

Владимир Дэс

Мистификатор



*Часть сборника
Проданное ничто (сборник)*



Владимир Дэс Мистификатор

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=5816226

Аннотация

«На мне лежал человек.
Мужчина лет пятидесяти.
Он был в сознании.
Я тоже...»

Владимир Дэс

Мистификатор

Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.

На мне лежал человек.

Мужчина лет пятидесяти.

Он был в сознании.

Я тоже.

Мы оба находились в общей каше людей, кресел и авосек внутри трижды перевернувшегося, битком набитого рейсового автобуса.

Что произошло, и отчего автобус закувыркался, я не знаю, не видел, но то, что нас почему-то никто не собирался спасать, стало ясно после долгого бездействия снаружи. А почему так, можно было только догадываться. Либо автобус свалился в глубокий овраг, и его не было видно, либо просто всем было не до нас: время «пик», и все спешили с работы домой.

«Когда же нас вытащат?», – гадал я.

Мужчина, лежащий надо мной, то есть на мне, как бы читая мои мысли, прохрипел:

– Когда умрем?

Я дернулся, пытаясь столкнуть его с себя, но безрезультатно, только перепачкался его кровью. Очевидно, мои телодвижения не совсем понравились лежащему на мне, и он решил успокоить меня естественным при знакомстве вопросом:

– Вы знаете, кто я?

– Нет, – ответил я.

– Я очень хороший человек.

– Я тоже, – заверил его я.

– Давайте на «ты», раз уж мы лежим рядом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.