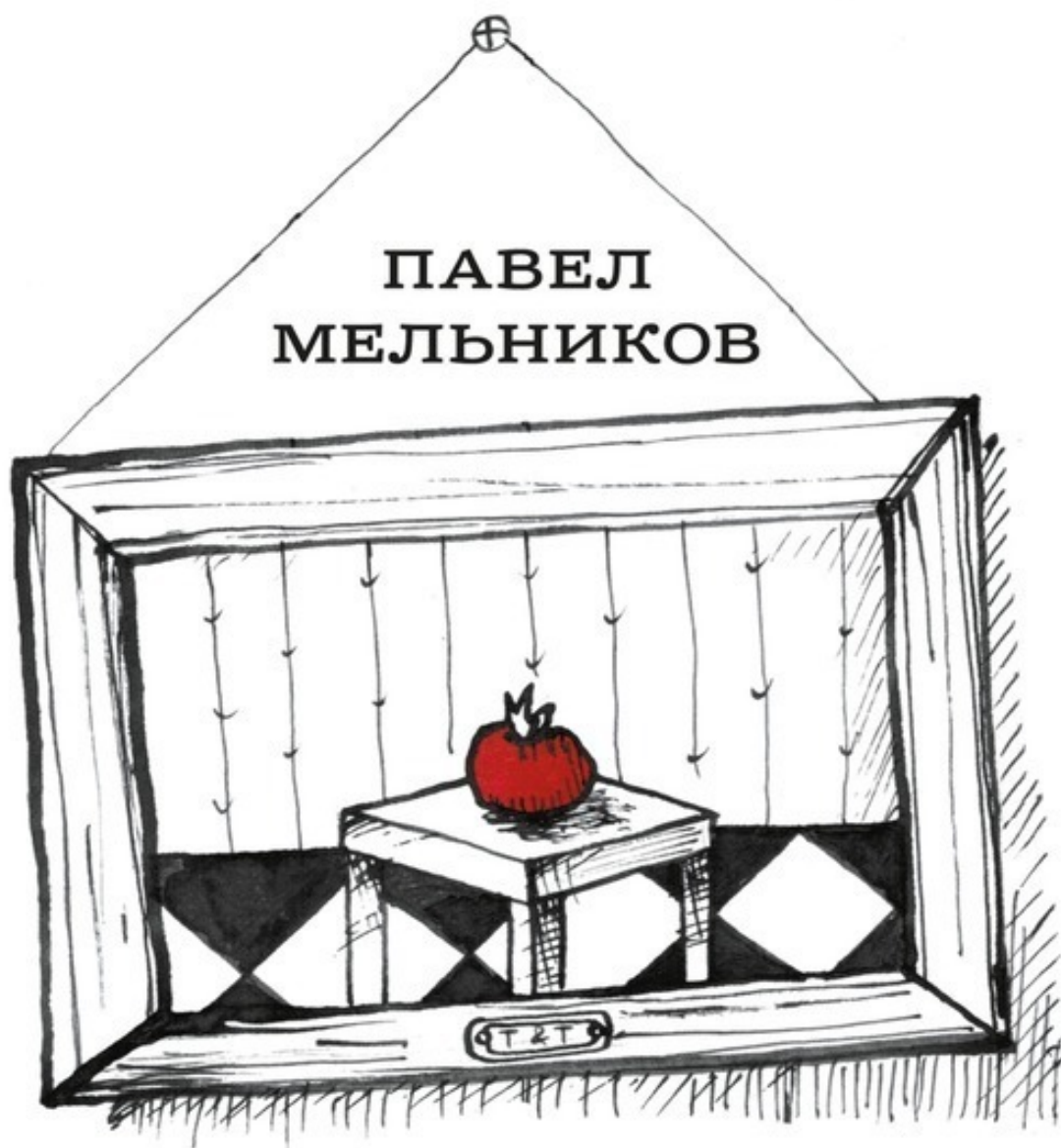


ПАВЕЛ
МЕЛЬНИКОВ



ТАБУРЕТ И ПОМИДОРКА

ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Павел Мельников

**Табурет и Помидорка: История
любви. Роман в стихах и песнях**

«Издательские решения»

Мельников П.

Табурет и Помидорка: История любви. Роман в стихах и песнях /
П. Мельников — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-839838-4

Сборник написан для тех, чье сердце исполнено или ищет любви. Менеджеры среднего звена, художники и музыканты — чем бы вы ни занимались, если ваше сердце открыто для любви, книга может оказаться для вас интересной. Сборник посвящен истории любви к лирической героине, отношения с которой оставили неизгладимый след на линии жизни автора. Книга стала декларацией о ценностях в жизни: о ценности женщины, любви, зрелых отношений и семьи. Отдельной главой в книге представлены стихи моих друзей-поэтов.

ISBN 978-5-44-839838-4

© Мельников П.
© Издательские решения

Содержание

Отзывы	6
Вступление	7
От автора	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Табурет и Помидорка: История любви

Роман в стихах и песнях

Павел Мельников

Дизайнер, верстальщик Алексей Домрачев

Иллюстрации Полина Домрачева

© Павел Мельников, 2017

ISBN 978-5-4483-9838-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Посвящается маме и папе, научившим меня любить

Посвящается девушке, которая открыла всю силу моей любви

ОТЗЫВЫ

Я равнодушна к стихам, но не к мужчинам, которые пишут стихи. По-моему, это так романтично, когда в наше циничное стремительное время серьезный взрослый человек находит смелость и слова, чтобы рассказать о своих чувствах к любимой в рифме. Опубликовать сегодня сборник стихов с посвящением – такой же рыцарский поступок, как петь серенады под окном прекрасной дамы или рискнуть головой и драться на дуэли за колкое слово в ее адрес. Вах! Остается только завидовать.)

Ольга Соломатина, писатель, автор книги «Писать легко»

Павел, мой соратник в «поэтической борьбе» и однокашник по творческой мастерской Дмитрия Быкова дебютным сборником своих сочинений ставит перед читателем и самим собой важнейшую задачу: приумножение Любви в нашем – насквозь воинственном, жестоком и полном ненависти – мире. А романтические отношения лирического героя Табурета и прекрасной дамы Помидорки на наших глазах проходят все стадии, которые не могут не пройти.

Марат Хазиев, поэт

Мне очень приятно оказаться среди первых читателей сборника «Табурет и Помидорка». Даже не сборника, а настоящего романа в стихах! Мы знаем, что «О любви... не говорят...», но как же здорово, когда кто-то все-таки решается на это. А что может лучше, чем стихи, передать замирание и трепет двух сердец? За трогательным названием скрываются большие чувства, надежды, мечты. Это целая жизнь двух людей. Это удивительная история большой любви, которую Павел подарил всем нам.

Екатерина Лайтер, поэт, автор блога о культуре в Instagram @simplejoys_blog

Вступление



Мне посчастливилось прикоснуться к истории с публикацией книги, которую Вы держите в руках. Считаю это большой удачей. Во-первых, потому что я сам иногда пишу стихи. Во-вторых, потому что автор этой книги – мой друг Павел Мельников.

Лично я для себя еще не полностью осознал, зачем я пишу стихи. Но Павел для себя на этот вопрос уже давно ответил. «Пишу, потому что не могу не писать», – говорит он.

Могу ему только позавидовать, так как похоже, что Павел нашел ту золотую середину между двумя крайностями – писательским кризисом (в котором рано или поздно оказываются большинство авторов в течение своей творческой деятельности) и графоманией, когда автор не может остановиться. В течение года (примерно столько длится его «история любви») написать достаточное количество стихов на небольшую книгу – и продуктивно, и не чрезмерно одновременно.

Хорошо помню, как Павел пригласил меня и мою супругу Надежду на вечер венгерской поэзии. (Это было не случайно, ведь почти половину своей жизни я провел в Венгрии.) Ведущий, переводчик венгерских стихов, выдал любопытную, но спорную фразу: «Я считаю, что большинство стихов – о смерти». Павел не выдержал и поднял руку: «А почему Вы так считаете?», – спросил он. – Я вот считаю, что большинство стихов – о любви».

Мне кажется, поэзия может быть практически о чем угодно. И я не помню, что ему тогда ответил пожилой переводчик. Но я запомнил, что для Павла «поэзия – это о любви». И стихи в сборнике «Табурет и Помидорка» – это, конечно же, о любви. В этом смысле Павел, безусловно, приверженец лирической традиции русской поэзии.

Чтобы стать писателем стихов, нужно обязательно быть их критическим читателем. (Другими словами, нужно много и вдумчиво читать.) Павел таковым является. Он с первых слов может распознать творчество Сергея Есенина на Никольской улице, где его стихи выразительно читает 11-летний мальчишка, несмотря на то что стихи эти – «взрослые».

Это не всегда правда, что талантливый человек талантлив во всем, но применительно к Павлу сказать такое будет справедливым. Помимо 56 стихов Вы найдете в сборнике еще 11 песен, сочиненных Павлом. Одну из них – «Так держать!» – он исполнил у меня на свадьбе, и исполнил блистательно. Его коллеги расскажут Вам, что он является большим мастером своего дела в сфере коммуникационного консалтинга, в том, чем занимается профессионально. А то, что эта книга вышла в свет при помощи «краудфандинговой» кампании, является еще одним подтверждением Пашиной изобретательности и оригинальности мышления.

Надеюсь, что эмоции, которыми пропитана книга, те романтика, юмор и позитив, которые лежат в ее основе, доставят Вам искреннее удовольствие.

Владислав Шайман, апрель 2017

От автора



В наше быстрое время, когда его постоянно не хватает, читателю нужно узнать только самое важное о книге:

Мое знакомство с лирической героиней произошло случайно в джаз-клубе «Союз композиторов». На странице в фейсбуке она написала, что у нее есть лишний билет, а я предложил составить ей компанию.

В книге собраны стихи и песни, написанные за полтора года – за неполный год, пока продолжались наши отношения, и полгода после расставания, – с июля 2013 по ноябрь 2014 года.

Книга стала для меня декларацией о ценностях в жизни. О ценности женщины, любви, зрелых отношений и семьи.

Отношения с моей лирической героиней оставили неизгладимый след на линии моей жизни. И именно она вдохновила меня на написание стихов и песен, собранных в книге.

Однажды, уже после того как мы расстались, она сказала: «Я много узнала о себе благодаря тебе. Мы просто разные: как табурет и помидорка». Ее слова послужили основой для названия книги.

Книга – это роман в стихах и песнях. По духу – это сборник, который мог бы сочинить средневековый поэт-музыкант, трубадур для дамы сердца, и спеть для нее романтические серенады.

В книгу вошли 67 стихов и песен. Книгу лучше читать в хронологическом порядке, поскольку это именно история любви.

Оформлением книги занимался известный дизайнер и фотограф Алексей Домрачев.

Сборник написан для людей чувствующих, чье сердце исполнено или ищет любви.

Для того чтобы издать книгу, я решил организовать краудфандинговый проект, чтобы собрать деньги на ее публикацию. За 1,5 месяца, с 25 октября по 5 декабря 2016 года, мне удалось собрать 172 341 рубль, что составляет 130% от изначально запланированной суммы. Самое популярное вознаграждение было 1 000 рублей. Самый маленький взнос составил 100 рублей. Самый большой – 25 000 рублей. Страница проекта planeta.ru/campaigns/pomidorka

Видео, созданное для проекта, посмотрели более 1000 человек, а страницу проекта на Planeta.ru посетили более 2800 человек. Видео можно найти на YouTube, набрав в поиске «#табуретипомидорка».

Книгу поддержали 125 человек. География поддержки также обширная. Из России – это Альметьевск (Татарстан), Волжский (Волгоградская область), Гатчина (Ленинградская область), Иваново (Ивановская область), Иркутск, Казань, Ленинск-Кузнецкий (Кемеровская область), Москва, Московская область, Новосибирск, Пермь, Санкт-Петербург, Самара, Тверь, Ярославль. Из-за границы – Великобритания, Вьетнам, Германия, Израиль, Испания, Италия, Казахстан, Молдавия, США, Украина. Полный список поддержавших представлен в конце книги в разделе благодарностей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.