

Владимир Дэс

# Я сижу на вишенке...



Часть сборника  
Бюджет на всю жизнь (сборник)



Владимир Дэс

**Я сижу на вишенке...**

«Автор»

**Дэс В.**

Я сижу на вишенке... / В. Дэс — «Автор»,

«В детском садике, когда меня наказывали, то обязательно ставили в угол.  
А чтобы там не было скучно, заставляли учить стихи. Я так привык к такому  
своему детскому времяпрепровождению, что стояние в углу стало мне даже  
нравиться...»

© Дэс В.

© Автор

## Владимир Дэс

### Я сажу на вишенке...

*Все права защищены. Никакая часть электронной версии этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, для частного и публичного использования без письменного разрешения владельца авторских прав.*

В детском садике, когда меня наказывали, то обязательно ставили в угол. А чтобы там не было скучно, заставляли учить стихи.

Я так привык к такому своему детскому времяпрепровождению, что стояние в углу стало мне даже нравиться.

В углу я как бы был отделен от всего мира. Там меня уже никто не трогал, не беспокоил. Можно было спокойно стоять и заниматься своими делами. Например, обследовать трещинку в стене или погонять таракана туда-сюда. Но больше всего там, в углу, мне нравилось повторять и повторять одно и то же стихотворение.

Я его выучил, стоя в детсадовском углу. Единственное в своей жизни, но зато какое емкое!!!

Всю жизнь оно было моей путеводной звездой. И я бесконечно благодарен вредной тётё-воспитательнице за то, что она, загоняя меня в угол, заставляла учить это литературное сокровище, это гениально» произведение словесности.

Помню как сейчас, стою я в углу и повторяю себе потихоньку за вредной тётёй-воспитательницей:

*Я сажу на вишенке,  
Не могу накушаться.  
Дядя Ленин говорил:  
«Надо маму слушаться».*

Правда, если я заменял слово «маму» на «тетю», то тётёя-воспитательница при всей своей вредности тут же выпускала меня из угла. И я уже тогда четко усвоил полезность и силу воздействия этого стихотворного слога на поступки и действия людей.

Но настоящий триумф я испытал, когда пошел в школу.

1 сентября на торжественной школьной линейке моя первая учительница спросила нас, первоклассников, кто хочет что-нибудь сказать.

Я поднял руку. Вышел вперед и громко спросил: «А можно я прочитаю стихотворение?» Все удивились. А учительница, не растерявшись, ответила:

– Говори, мальчик, говори. Ты теперь ученик!

Я сделал еще шаг вперед и громко, на сколько хватило сил, прокричал:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.