

СЕРГЕЙ ЯРЕМЕНКО

В кругу резного хрусталя

СТИХИ И ПЕСНИ



Сергей Яременко

**В кругу резного
хрусталя. Стихи и песни**

«Издательские решения»

Яременко С.

В кругу резного хрусталя. Стихи и песни / С. Яременко —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-851427-2

Эту книгу я хочу посвятить своей половинке, спутнице жизни, жене —
Танечке Волковой. Благодаря ее душевности и красоте, прекрасным
качествам, у меня родились эти песни и стихи. Желаю все любви и счастья!

ISBN 978-5-44-851427-2

© Яременко С.
© Издательские решения

Содержание

В КРУГУ РЕЗНОГО ХРУСТАЛЯ	6
ГВОЗДИКИ	7
НА ОСТАНОВКЕ...	8
БЕЛЫЙ АНГЕЛ	9
Я ЖДУ, НЕ ДОЖДУСЬ...	10
Я ПРОСТИЛСЯ С ТОБОЙ...	11
ЦВЕТОЧЕК АЛЕНЬКИЙ	12
ЖЕЛТЫЕ ЛИСТЬЯ	13
КРЕСТИКИ-НОЛИКИ	14
ВЕТЕР	15
ОДИНОКАЯ ЛЕДИ	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

В кругу резного хрусталя

Стихи и песни

Сергей Яременко

© Сергей Яременко, 2017

ISBN 978-5-4485-1427-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В КРУГУ РЕЗНОГО ХРУСТАЛЯ



ГВОЗДИКИ

Дремлет вечер, словно свечи
Звезд задумчивых вояж.
Твои руки, твои плечи —
Мной придуманный мираж.
Проплывает, мирно таит
В дымке синей сигарет,
Я все больше понимаю,
Что тебя со мною нет...

Твои грезы, мои слезы —
Тайна белого вина.
В прошлое вернуться поздно —
Это общая вина.
Тают руки, тают плечи,
Временем размыт портрет.
Зря молю о новой встрече,
У судьбы пощады нет...

В кругу резного хрусталя,
Гвоздик запекшаяся кровь,
Склонили головы молясь,
За нашу хрупкую любовь.
В водовороте суеты
И в паутине лживых слов,
Стоят безмолвные цветы,
Они все знают про любовь...

Этой ночью, спать не хочешь,
В липких лапах одеял.
Мой мираж тоску пророчит,
Я тебя заколдовал.
Каждый вечер, станут свечи
В небе для тебя светить...
Я тебе назначил встречу
В сердце млечного пути...

НА ОСТАНОВКЕ...

На остановке девушка стояла,
Отставшая от стаи южных птиц...
И красно-желтый зонт в руках держала,
Похожий на большой кленовый лист.
Я догадался – это осень
Укуталась в цветную шаль,
Но по маршруту тридцать восемь
Увез ее автобус в даль. – 2раза.

А я еще мальчишка несмышленный,
С душой гитары, спрятанной в чехле,
Закрыв глаза, под выдуманным кленом,
Держал ее ладонь в своей руке...
У нарисованного клена,
Разлука тратила мелки
И сердцем искренне-влюбленным,
Попался я в ее силки.

И я бежал в центральную газету,
Чтоб описать в стихах ее портрет,
А шаль и зонтик выдал за приметы,
Но мне сказали, что надежды нет...
Вдруг кто-то нежною рукою,
Волос дотронулся моих,
Я обернулся надо мною,
Кружил большой кленовый лист.

На остановке девушка стояла,
Отставшая от стаи южных птиц...
И красно-желтый зонт в руках держала,
Похожий на большой кленовый лист.
Узнал я сразу мою осень
Узнал ее цветную шаль,
И по маршруту тридцать восемь
Автобус нас увозит в даль.

БЕЛЫЙ АНГЕЛ

Ты живешь высоко на облаке,
Прилетаешь ко мне если хочется,
Но, а я на земле с ожиданием,
Строю молча мечты из кубиков...

Я придумал друзей и музыку,
Я придумал цвета для радуги,
Заточив сам себя в ожидание,
И строю молча мечты из кубиков.

Белый ангел,
Чистый ангел,
Кроткий ангел
С именем любовь...

Может вспомнишь меня и спустишься
И узнаю тебя непременно я,
Притворись ты звездой иль птицею,
Даже мокрым, осенним листом.

Я украшу приход новой музыкой
И венки сам сплету из радуги,
Прогоню из души ожидание
И разрушу мечты из кубиков.

Только ты высоко на облаке,
Я гляжу в синеву прозрачную...
Если мне на земле хватит кубиков,
Я тебя непременно дождусь.

Я ЖДУ, НЕ ДОЖДУСЬ...

Я жду, не дождусь, когда занавеской
Задержнешь ты небо мое.
И дел – суета деликатно оставит
Нас только вдвоем.
И на пол покорно сползут
И батист, и велюр,
Шепча еле слышно забытое слово» Люблю!»

И снова свеча станет искренне плакать
На клетчатый плед
Смотря, как на желтых обоях
Две тени танцуют балет...
Унылый орнамент опять
Превратится в салют,
Играя огнями в честь вечного слова «Люблю!»

На зеркале помадой забытой, как то тобой —
Рисую свое сердце, пронзенное стрелой...

Открою окно и вишневым ликером
Плесну на рассвет...
И тонкий мираж унесет
Бессердечный, солнечный свет.
Пока будет ревность моя
Слушать заспанный блюз,
Я выдохну с дымом усталое слово «Люблю!»

Я ПРОСТИЛСЯ С ТОБОЙ...

Я простился с тобой
И снежинок рой,
Электрички шальной
Закружился в след...
Опустевший перрон,
Заколдованный сон,
Я понять не хочу,
Что тебя рядом нет...

Опустел город мой,
Побежденный зимой,
Натянув ледяной
На себя белый плед...
Я ступаю на снег
В лунатическом сне
И понять не хочу,
Что тебя рядом нет...

И вновь разлука вечная,
С тоской моей обвенчана,
А встреча быстротечная растаяла,
как дым...
Судьбы сбылось пророчество
Но верить мне не хочется,
Что я теперь один совсем
один.

Упросил я метель,
Одолжить мне пастель,
На промерзшем стекле
Твой рисую портрет
И в моем скучном сне,
На мгновение мне —
Легче стало пока тебя нет...

ЦВЕТОЧЕК АЛЕНЬКИЙ

В парке городском пожар,
Листья красные кружат...
И не скрыться, не сбежать от проблем...
Осень снова я один...
Набираю – ноль, один...
От тоски почти сгорел по тебе.

Но бывалый старшина,
Отвечает не спеша,
Что от женщин нет огня – только дым.
И короткие гудки,
Будут выть с тоской в груди...
Не поможет служба мне – ноль, один.

Мое ты сердце забрала – цветочек аленький,
Опомниться я даже не успел...
Оставшись, за душой, с надеждой маленькой,
Я в листопаде заживо горел.

Зря рыдал над парком дождь,
Но ему ведь не соврешь,
Что слезами боль мою не залить.
А из листьев тот пожар,
Лишь сильнее зашелся – жаль!
Без тебя, теперь мне точно, не жить!

Мое ты сердце забрала – цветочек аленький,
Опомниться я даже не успел...
Оставшись, за душой, с надеждой маленькой,
Я в листопаде заживо сгорел.

В парке сонном целый день,
Будет зябнуть моя тень,
И искать, пожарищ черных, следы...
По аллее золотой,
Стану маяться с тоской,
И глотать костров сиреневый дым.

Мое ты сердце забрала – цветочек аленький,
Опомниться я даже не успел...
Оставшись, за душой, с надеждой маленькой,
Я в листопаде заживо сгорел.

ЖЕЛТЫЕ ЛИСТЬЯ

Не говорим с тобой мы больше о любви
И оправданья гоним прочь...
Шафрановый над нами кружит лист
И льет, и льет осенний дождь,
И льет осенний дождь...

Озябшее дыханье самых первых встреч
И поцелуев навязны,
Мы в серых буднях не смогли сберечь,
Былое превратилось в сны,
Все превратилось в сны...

Желтые листья, желтые листья —
С неба нам падают в руки...
И знает весь свет, что значит сей цвет —
Шафрановый призрак разлуки...

Нам больше не поймать, как птиц
пугливых чувств,
Ослаб забвенья эликсир...
Ты все молчишь, молчишь и я молчу,
Мы о любви не говорим,
Мы о любви не говорим...

КРЕСТИКИ-НОЛИКИ

Ты в кафе присела летнем за столик,
Заказала себе фанту с пиццей...
Для тебя, в этой жизни, я нолик,
Для кого-то ты красишь ресницы...

Зазвонила твоя моторолка,
И сомнений добавила с перцем,
А улыбка твоя, как иголка,
Уколола меня прямо в сердце.

Зря припудрила носик ты, что ли?
Смотришь в зеркальце, все ли на месте...
Для тебя, в этой жизни, я нолик,
И на мне, ты поставила крестик...

Проезжающим ясно водилам,
Недоступна ты, как королева,
И тебя ни кому, не по силам,
Ни направо склонить, ни на лево...

Крестики да нолики,
В клеточку тетрадь...
В крестики да нолики,
Нам всю жизнь играть!

Мужики, как шмели рядом кружат,
От мала, до велика, не счесть их,
Очевидно, тебе я не нужен,
И на нашей любви ставлю крестик.

Что от ревности делать, не знаю,
Кровь, как фанты во мне пузырится,
От сомнений вот-вот я растаю,
Словно сыр на оранжевой пицце.

Я сажусь к тебе смело за столик,
Подвести нам черту, надо вместе,
Но рисую я пальцами нолик,
А ты рядом рисуешь свой крестик.

Пьем мы фанту и кушаем пиццу,
И отпали большие вопросы —
Для кого удлиняла ресницы,
Для кого ты напудрила носик.

ВЕТЕР

Ветер шапки сорвал с одуванчиков,
И на небе смешал акварель...
Свет не видел искусней обманщика,
А ты думаешь это – метель...

Поверь мне это не метель,
а только парашютики,
Весна забросила десант,
а ветер, ветер – шутит он,
Поверь, поверь мне это – не метель!

Пробежал дождь грибной вдоль по улице,
За стрижами туда и назад...
В суматохе они низко кружатся,
а ты думаешь это – гроза...

Поверь мне это не гроза,
А лишь симптомы радуги,
Она неожиданно полыхнет,
И объяснять все надо ли...
Поверь, поверь мне это – не гроза!

Задрожал во дворе куст сиреневый,
кружевную набросив вуаль,
Опьяненный пчелиным гудением,
а ты думаешь это – печаль...

Поверь мне это не печаль —
цветов благоухание,
ведь сплошь и рядом так весной,
и нет тут аномалии...
Поверь, поверь мне это – не печаль!

Затаясь, под беседкою старою,
грезы нежно слагая из слов,
Ворожат пацаны над гитарою,
а ты думаешь это – любовь...

А может это впрямь любовь,
слилась с рожденной песнею,
И мы с тобой ее споем,
И главное, что вместе мы,
И главное, что вместе мы...

ОДИНОКАЯ ЛЕДИ

Сегодня ты опять одна сидишь на месте прежнем
И цвета белого вина прозрачные одежды.
Тайком люблюсь снова я, как край резного хрусталя,
По-детски ты целуешь нежно...

Гляжу, как отставной майор тебя берет на мушку
И у колен твоих маневр проделывает скучный,
Читает длинный монолог, что мол в душе он не сапог,
Но ты его совсем не хочешь слушать...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.