### Е.В. Сухова

# **У** ЧЕБНИК ДЛЯ ДЕВОЧЕК С ГОЛУБЫМИ ВОЛОСАМИ



### Елена Викторовна Сухова Учебник для Девочек с голубыми волосами

Текст предоставлен правообладателем http://www.litres.ru/pages/biblio\_book/?art=24121492 Учебник для Девочек с голубыми волосами. – Сухова Елена Викторовна: Перо; Москва; 2017 ISBN 978-5-906946-70-6

#### Аннотация

Учебник для Девочек в возрасте от 20 до 70 лет содержит информацию по рациональному питанию, физиологии и психологии мужской и женской сексуальности, эмоций, а также алгоритмы тренингов для самостоятельного овладения навыками выхода из состояния стресса, управления своим настроением и настроением партнера, созданию прочной эмоциональной привязанности, повышения своей женской привлекательности, умения понимать партнера. Овладев магией мягкого управления партнером, любая Девочка превратится в необыкновенную Девочку с голубыми волосами.

## Содержание

Введение	5
Глава 1. Управление настроением Конец ознакомительного фрагмента.	7
	26

## Е.В. Сухова Учебник для Девочек с голубыми волосами

© Сухова Е. В., 2017

#### Введение

Нет необходимости говорить о роли современных жен-

щин. Они доказали, что уверенно справляются с любой работой, в том числе традиционно считающейся прерогативой мужчин. При этом они остаются любящими, заботливыми женами, отличными матерями, хранительницами домашнего очага, красивыми женщинами. Как им это удается? Как

говорила одна Девочка с голубыми волосами: «Вам, Мальчикам, этого не понять». Каждая обыкновенная женщина может стать совершенно необыкновенной Девочкой с голубыми волосами, един-

но необыкновенной Девочкой с голубыми волосами, единственной и желанной для своего любимого мужчины, очаровательной для других мужчин, умеющей понимать их и управлять ими, проявляющей, когда нужно, твердость, и всегда – гибкость.

Для этого нужно просто уметь правильно ставить цели,

разрабатывать алгоритм их достижения, отслеживать свои реакции и реакции своего партнера, знать свои сильные стороны и уметь ими пользоваться, а также слабости, чтобы своевременно выявлять их угрозу для жизни, отношений и карьеры. В современной жизни нужно не слепо плыть по течению, а уметь управлять всеми важными процессами: на-

строением, стрессом, поведением, отношениями, карьерой, здоровьем и сексуальностью. Для тех женщин, кто захотел из

голубыми волосами, и написана эта книга. Имея опыт работы невропатологом, диетологом, сексологом, выполнив докторскую диссертацию по психологии и

пульмонологии, автор накопила немало полезной для Девочек информации, которой и хочет поделиться. Помимо информации, представлены конкретные методики для коррекции определенных психических состояний, преодоления некоторых психологических проблем, самоанализа сильных и слабых сторон, защитных психологических реакций у себя и партнера. Подробно изложено в виде алгоритма, как можно без скандалов и ссор убедить партнера в том, что вы пра-

обыкновенной женщины стать необыкновенной Девочкой с

вы и целесообразно поступить именно так, а также как научить партнера доставлять вам сексуальное удовольствие, не обижая его и не снижая его уверенности в том, что он неотразимый любовник. Так как я 26 лет работаю преподавателем в ВУЗах, то после каждой главы предусмотрены домашние задания, для самоконтроля самопроверки, так как мало иметь информа-

ужин, повышение сексуальности и т. п.). И я буду чрезвычайно благодарна тем читателям, которые напишут мне свои отзывы, пожелания и предложения.

цию, нужно усвоить конкретные навыки и овладеть полезными методиками. Некоторые задания могут вам так понравиться, что вы будете повторять их часто (романтический

### Глава 1. Управление настроением

Под эмоциями подразумевают субъективные состояния человека, возникающие в ответ на воздействие внешних или внутренних факторов и проявляющиеся в форме переживаний. Эмоции возникают за счет активации определенных структур головного мозга. Возбуждение одних вызывает появление положительного эмоционального состояния, активация других сопровождается появлением отрицательного эмоционального состояния. Положительные эмоции человек стремится усилить и продлить, а отрицательные — снизить или их избежать. Данный механизм положительного и отрицательного подкрепления положен в основу приобретения индивидуального человеческого опыта.

Поэтому всем Девочкам полезно для улучшения взаимодействия в семье, на работе научиться приему «якорения» положительных эмоций.

Для этого сначала вспомним остатки школьных знаний по биологии, в частности, опыты И. П. Павлова. Звонил колокольчик и подопытной собаке тут же давали кашу, у собаки вырабатывался желудочный сок, который капал в пробирку через специально сделанную фистулу в желудке. Через какое-то время делалась отсрочка между звонком и кашей, но сок вырабатывался после звонка. Спустя еще какое-то время кашу вообще переставали давать, но желудочный сок

продолжал выделяться после звонка. Так был сформирован условный рефлекс. Все понятно с опытами Павлова? Тогда переходим к окружающим.

Принцип условного рефлекса лежит в основу бихевиориз-

ма – направления психологии, изучающего поведенческие особенности людей и животных.

Якорение – это выработка условного рефлекса. Для его

выработки надо положительно подкреплять нужное поведение (у мужа, начальника и т. п.).

ние (у мужа, начальника и т. п.). Тогда при другом поведении, нежелательном, при использовании определенных стимулов, которыми подкрепля-

ли условный поведение нужного или желательного поведения, это поведение будет меняться в заданном направлении. Для примера возьмем романтический ужин.

Цель – формирование доброго, любящего, нежного муж-

чины, готового на все ради любимой женщины. Критерии достижения цели – ласковый, любящий взгляд, внутреннее спокойствие, тихая речь, согласие мужчины с ва-

ми во всем. Способ – вкусный, сытный ужин (побольше хорошо при-

спосоо – вкусный, сытный ужин (пооблыше хорошо приготовленного мяса).

Способы подкрепления условного рефлекса: 1. Романти-

ческая музыка (лучше классическая, которую нельзя нигде больше услышать), 2. Свечи с приятным ароматом (не традиционной ванили, а чего-нибудь особенного), 3. Новые духи (ими пользуются только в исключительных случаях, только

ся в глубине шкафа и надевается только на романтические ужины).

Далее формируется сам условный рефлекс. Принятие

вкусной, сытной еды (я обращаю на это внимание, нельзя кормить мороженым или клубникой) проводится при подкреплении вышеописанными стимулами (музыкой, свечами, запахом духов). Ненавязчиво взяв мужчину за руку, или

при романтических ужинах), 4. Новое платье (оно хранит-

естественно положив руку на его колено, доверительно говорится примерно следующее: «Нам хорошо вместе. Мы всегда будем вместе. Мы сможем вместе преодолеть все и т. п.».

Так формируется условный рефлекс.

Затем его надо подкрепить. То есть повторить минимум

пра раза в полном коминексе.

два раза в полном комплексе. Как в дальнейшем пользоваться этим сформированным

условным рефлексом? По мере надобности. Важно помнить, что положительные эмоции заякорены определенными сиг-

налами, образовалась стойкая связь между положительными

эмоциями и конкретными, применяемыми вами объектами. Например, мужчина пришел домой злым, раздраженным, о своих проблемах говорить не хочет, но всячески демон-

стрирует их большое количество. В таком случае можно просто включить ту самую музыку, безо всяких комментариев. Через некоторое время настрое-

ние у мужчины заметно улучшится и станет приближенным к настроению на романтическом ужине. Или можно надеть

также улучшиться и поведение заметно измениться. Вы на романтическом ужине заякорили позитив и сейчас вызываете его по своему желанию. Почему ужин? Потому, что настроение у мужчины стано-

то самое платье с запахом эксклюзивных духов. Настроение

вится просто отличным после вкусного ужина и хорошего секса. Алгоритм действий тот же. Это произойдет бессознательно, сработает установленный

В ответ на стимул в нужном направлении меняется поведение человека. Подобным образом можно якорить и свое хорошее на-

«якорь», или выработанный условный рефлекс.

строение.

Хорошо отдохнув на природе, в лесу, можно принести домой разноцветный кленовый лист и бережно вложить меж-

ду листами любимой книги. В тот день, когда у не ладится

работа, не решаются задачи, не видятся перспективы, жизнь представляется в мрачном свете, достаточно сесть одной в укромном месте, так, чтобы никто не смог внезапно отвлечь или нарушить ход мыслей, лучше всего в комфортное кресло, с приглушенным освещением или вообще находиться в

полутьме, взять в руки этот лист, и просто рассматривать его, и постепенно, совершено бессознательно, настроение и самочувствие станут улучшаться, перспектива не будет казаться столь мрачной, увидится выход из тупиковой ситуации. У каждой из вас на это уйдет разное время, но эффект в любом далекое беззаботное детство, когда вам было хорошо и все проблемы решались просто и быстро. Так же и теперь может прийти решение задачи, которая мучит уже давно.

Может помочь просмотр фотографий. Эти фотографии следует делать заранее, бережно сохраняя драгоценные для вас моменты жизни, когда вам было спокойно, хорошо, ком-

фортно, настроение было безоблачным, перспективы радужными. Фотографии также нужно смотреть наедине с собой, в спокойной обстановке. И тогда незаметно настроение будет улучшаться, приближаться к тому, что было у вас в момент

случае будет положительным. Аналогично действует любимая музыка, или шум прибоя в записи, или любой другой звук, который вы слышали в приятной для вас обстановке, когда были внутренне расслаблены, спокойны, уверены в себе и своем будущем. Таким же сигналом может быть запах: например, черносмородинового листа, который вас уведет в

фотографирования.
Почему это нужно делать наедине?
Потому что известен такой прием как трансфер (перенос положительных эмоций).
Например, вам очень хорошо при воспоминании о летнем

Вы смотрите фотографии, вспоминаете приятные моменты, ваше настроение улучшается. Если вы смотрите эти фотографии с мужем, то вы с ним делитесь приятными востоя

отдыхе на море.

тографии с мужем, то вы с ним делитесь приятными воспоминаниями, он также входит в этот комплекс сигналов.

сутствие мужа рядом. Произошел трансфер-перенос положительных эмоций. А если его нет рядом или он не расположен к ностальгическим воспоминаниям? Тогда ваш якорь утратит силу. И ваши фотографии уже не смогут приносить вам состояние покоя и умиротворения, как было раньше.

В следующий раз, для того, чтобы настроение улучшилось при воспоминании о море, вам уже будет необходимо при-

Придется накапливать новые якоря для вызывания положительных эмоций.

Поэтому, прежде чем делиться с кем-то своими приятными моментами, подумайте о том, что вы станете отчасти за-

висимыми от этого человека в своих эмоциях. Якорь для своих приятных эмоций нужно создавать самому и бережно сохранять его, при этом периодически поддерживая эту связь. Внимание, Девочки. Так же якорятся и негативные эмо-

хранять его, при этом периодически поддерживая эту связь. Внимание, Девочки. Так же якорятся и негативные эмоции. Например, ваш любимый мужчина попал в больницу,

страдает, получает болезненные инъекции, неприятные для него процедуры, мучается от неизвестности перед будущим и перспективами. Вы находитесь рядом с ним, поддерживаете его во всех смыслах – держите за руку при инъекциях, гладите по голове после процедур, успокаиваете перед консилиумом. И образуется связь между вашим присутствием

и болью, страхом, страхом перед неизвестностью, остаться инвалидом и т. п. Поправившись, ему будет неприятно ваше присутствие, он бессознательно станет опять погружаться в

Поэтому он начнет избегать вас. Как же быть? Оставить его одного в трудную минуту? Нет, он нуждается в поддержке, и моральной, и физической.

Но вы должны создать при выходе из больницы новый, бо-

лее сильный якорь на положительные эмоции при виде вас,

пучину страхов, тревог и волнений в вашем присутствии.

сделать так, чтобы ваше присутствие было праздником, ярким и приятным, чтобы этот праздник перекрыл по силе и значимости негативные эмоции, связанные с болезнью и лечением. Теперь вы приятные эмоции. И поддерживаете, как было описано выше.

То же самое происходит, когда человека застают в нелов-

кой для него обстановке, щекотливой ситуации. В дальнейшем он будет избегать присутствия человека, который напоминает ему об этой неприятной для него ситуации. Поэтому в подобной ситуации лучше не вмешиваться с никому не нужными словами утешения, а оставить человека одного и дать ему справиться самому. Аналогичное происходит при ультиматуме неумной жены «мусор не вынесешь, секса не будет». Негативные эмо-

ции, связанные с необходимостью выноса вонючего ведра в полночь, связываются (якорятся) с женой. Секс у мужчины всегда связан с положительными эмоциями. В данном случае возможность получения удовольствия связана с отрицательными эмоциями через жену. При этом удовольствие от секса не становится меньше. Выход – получать аналогичное

удовольствие без предварительных негативных эмоций, т. е. с другой женщиной, которой не нужно выносить мусорное ведро.

Автору приходилось при психологическом консультировании работать с женами, оставленными мужьями, муж ухо-

дил к другой женщине. Одна из таких жен повторила слова мужа «Жизнь с ней – это праздник каждый день». Она не понимала, как такое возможно при наличии бытовых проблем. Ведь при совместной жизни закономерно возникают определенные проблемы, требующие решений.

Как же удавалось другой женщине (назовем ее победительницей) делать праздник из совместной жизни? Он постоянно якорила положительные эмоции и умело пользовалась этими якорями. Практически любое совместное действие она сопровождала положительными эмоциями и фиксировала на этом внимание.

Вам стало интересно, как? Да просто. Словами типа: «Как хорошо нам вдвоем» (при этом ему действительно должно быть хорошо физически и комфортно психически). «Как хорошо мы справляемся вдвоем с…», «Как у нас хорошо получается…».

Когда у человека что-то получается, его окрыляет успех, его переполняет чувство уверенности, гордости за себя, он начинает себя уважать и ценить. И ему хочется чаще чувствовать себя победителем, уверенным в себе и в своем будущем человеком.

Для этого нужно совсем немного — опять начать что-то делать вместе с этой женщиной или для нее, и будет гарантирована порция положительных эмоций.

А если на работе дела идут не очень хорошо? Если на работе ему прозрачно или не очень намекают или даже прямо говорят о том, какой он никчемный работник, неумелый мастер, как мало он может добиться и т. п.

Тогда ему жизненно необходимо для сохранения остатков внутреннего равновесия получать поддержку и уверенность вместе с положительными эмоциями, которых ему так не хватает. И он знает простой для него, проверенный способ получения этого.

В русских сказках описан результат подобного якорения: «Без нее и солнышко не красно, и птички не поют, и травка не зеленеет».

Так что же, Девочки? Вперед, за дело. Будем уже сегодня якорить приятные впечатления, положительные эмоции у любимых мужчин.

Самый простой способ. Нежно поглаживать спину после секса, нашептывая при этом нежные слова (внимание, эти слова он может услышать только от вас, они должны быть чрезвычайно приятны).

Теперь вы имеете в арсенале возможность в любой момент изменить настроение этого мужчины в положительном направлении.

правлении. Учимся делать трансфер-перенос на себя положительных вам, как его похвалил начальник. Он в приподнятом настроении, приятно возбужден. Поддерживаете его настроение, подстраиваетесь под него, ненавязчиво берете за руку, или

поглаживаете руку, и подтверждаете «Да, ты герой, или да,

эмоций. Например, ваш мужчина с гордостью рассказывает

ты хороший специалист, или что-то подобное на свой вкус». Теперь, ваш образ неразрывно связан с этими приятными эмоциями от похвалы начальника. И для того, чтобы почувствовать себя опять в таком же приятном, приподнятом настроении можно выполнить громадную работу и заслужить очередную похвалу начальника, а можно просто пообщаться с вами и получить аналогичные приятные эмоции.

ми называются психические процессы и состояния в форме непосредственного переживания конкретных явлений и ситуаций. Возникновение эмоций происходит вследствие удовлетворения или неудовлетворения определенных потребностей человека, или в связи с расхождением ожидаемых и реальных событий. Эмоции и являются средством моби-

Теперь поговорим более подробно об эмоциях. Эмоция-

или неожиданные ситуации. Если человек располагает достаточной информацией для удовлетворения своих желаний, основных потребностей, то у него не разовьются сильные эмоции. В сложной для чело-

лизации организма, позволяют преодолевать двойственные

у него не разовьются сильные эмоции. В сложной для человека ситуации и в ожидании сложной ситуации у человека развиваются негативные эмоции. Неизвестность пугает. По-

жить моделировать различные исходы этой ситуации с продумыванием возможного варианта поведения для безопасности исхода. Все знают и испытывали, что ожидание экзамена несет

больше отрицательных эмоций, чем сам экзамен. Действительно, взяв билет, человек испытывает облегчение от то-

этому для снятия напряженности ожидания можно предло-

го, что тревожное ожидание закончилось и наступило время действовать – вынимать шпаргалку, списывать, теребить друга, мучительно вспоминать то, что лихорадочно прочитывалось накануне.

Поэтому моделирование поведения будет заключаться в

следующем. Сев вечером в удобное кресло в полутьме и тишине, на-

до продумать свое поведение в зависимости от разных ситуаций.

- 1. Самая благоприятная ситуация. Экзаменатор берет зачетку и ставит пятерку автоматом. Что я буду делать в этом случае? Радоваться жизни и благополучному исходу.
- 2. Менее благоприятная ситуация. Автоматом не поставили, достался билет, который я знаю. Что я буду делать? Отвечать. Придется учить.
- 3. Еще менее благоприятная ситуация. Я знаю ответы только на половину билетов. Что делать? Писать шпаргалки на вторую половину.
  - 4. Еще менее благоприятная ситуация. Достался билет,

который я не знаю и списать никак не удается. Что я буду делать? Надо сесть рядом с Наташей, она всегда может подсказать, поэтому надо идти с ней вместе.

5. Совсем неблагоприятная ситуация. Незнакомый билет, шпаргалку отняли, Наташа уже сдала и ушла. Что я буду делать? Ну что же, придется выучить и прийти на пересдачу.

Неприятно, конечно, но и не фатально. Смысл подобного моделирования ситуации в том, что

теперь ничто не может застать вас врасплох. Вы внутрен-

не готовы к любому исходу. Любой исход для вас не будет неожиданным. Вы накануне предусмотрели все исходы и свои возможные действия в каждой возможной ситуации. Внезапность возникновения ситуации вызывает самые сильные эмоции. А для вас любой исход не является неожидан-

ным, вы заранее продумали свои действия при каждой возможной ситуации. Есть люди, которые не могут действовать в состоянии стресса, у них наступает блокировка активности, так назы-

ваемая «стоп-реакция», они замирают, цепенеют, не могут двинуться, не могут подобрать нужных слов, при этом они в спокойной обстановке они за словом в карман не лезут и ведут себя довольно активно. В состоянии эмоциональной вовлеченности люди редко принимают верные решения, буря эмоций мешает им трезво взглянуть на ситуацию и оценить

ее со всех сторон. Вот для того, чтобы не произошло подобное, чтобы любая неожиданность не могла застать врасплох, полезно заранее продумывать возможные исходы и свои действия в каждой потенциальной ситуации.

Важно помнить, что широта потребностей, а, значит, и

разнообразие ситуаций значительно варьируют. Человек с ограниченными потребностями реже выказывает эмоциональные реакции по сравнению с человеком с высокими и разнообразными потребностями.

разнообразными потребностями. Эмоциональное возбуждение связано с удовлетворением пищевой, защитной и половой потребностей (потребность – это нужда). А. Маслоу выстроил потребности человека в иерархической последовательности, которую называют пирамидой потребностей Маслоу. Суть иерархической после-

довательности заключается в том, что человек не может иметь потребность более высокого уровня, не удовлетворив предварительно потребности более низкого уровня. Так, он

не может иметь потребность в самореализации без удовлетворения пищевой, половой потребностей и потребности в безопасности. При появлении потребности у человека развиваются определенные эмоции, как правило, отрицательные, при удовлетворении потребности также развиваются эмоции, уже положительные.

Важно понимать, что эмоции тесно связаны с физиологическими процессами в организме.

ческими процессами в организме. Помните, чуть раньше мы вспоминали выработку И. П.

Павловым условного рефлекса? Теперь для того, чтобы по-

тесных связей между эмоциями и мышечными движениями следующим образом: «Если мы обратимся к нашим отдаленным прародителям, то увидим, что там все было основано на мускулах... Нельзя себе представить какого-нибудь зве-

ря, лежащего часами и гневающегося без всяких мышечных

нять связь эмоций с физиологическими процессами в орга-

В одной из своих лекций И. П. Павлов пояснял причину

низме, опять же обратимся к И. П. Павлову.

проявлений своего гнева. У наших предков каждое чувствование переходило в работу мышц. Когда гневается, например, лев, то это выливается у него в форму драки, испуг зайца сейчас же переходит в бег и т. д. И у наших зоологических предков все выливалось так же непосредственно в какую-либо деятельность скелетной мускулатуры: то они в страхе убегали от опасности, то в гневе сами набрасывались на врага, то защищали жизнь своего ребенка».

един, конкретные эмоциональные состояния сопровождаются физиологическими процессами в организме – сужением и расширением сосудов, усилением и замедлением перистальтики кишечника, учащением и замедлением частоты дыхания и сердечных сокращений и других. При развитии определенных эмоциональных состояний происходит общая реакция со стороны всего организма: учащается сердцебиение

и дыхание, развивается спазм сосудов или, напротив, их расширение со стазом крови. Повышается слюноотделение или,

Поэтому надо четко понимать, что организм человека

ние пищеварительных соков. От чего зависят перечисленные индикаторы определенных психоэмоциональных состояний? Существует ЦНС, включающая головной и спинной мозг, периферическая нервная система, включающая нервы, иннервирующие органы и ткани, и вегетативная нервная система (ВНС) («вегета» в переводе с латинского означает растение). ВНС включает два отдела — симпатический и парасимпатический. Они в какой-то степени являются антагонистами по отношению друг к другу, и вызывают противоположные реакции, при повышенном тонусе симпатической нервной системы развивается спазм сосудов, при повышении тонуса парасимпатической нервной системы происходит

напротив, развивается сухость во рту, повышается секреция пищеварительных желез или, наоборот, угнетается выделе-

расширение сосудов.
Проявление повышения или понижения тонуса симпатического или парасимпатического отдела вегетативной нервной системы со стороны конкретных органов и систем хорошо известны. Следовательно, когда человек испытывает сильные эмоции, развивается определенное психоэмоцио-

нальное состояние с физиологическими реакциями со стороны всех органов и систем. Одни трудно уловить без помощи специальных приборов, а другие – можно легко увидеть и зафиксировать. Дело в том, что ВНС не поддается контролю со стороны ЦНС, поэтому человек не может контролировать бледность или покраснение кожи. Хотя при специ-

гулировать частоту сердцебиений, такое обучение проходят, например, десантники. При замедлении сердцебиений объем потерянной крови при ранении будет меньше, и раненый боец получит резерв времени до прихода помощи. Конеч-

альном обучении человек может научиться сознательно ре-

но, это сложно, и не нужно в условиях обычной жизни. А изучить физиологические проявления некоторых значимых в межличностном взаимодействии психоэмоциональных состояний вполне под силу каждому.

Главное понять то, что любые эмоции всегда имеют психо-

физиологические индикаторы, и для того, чтобы лучше понять эмоциональное состояние мужа, любимого, начальника, партнера, полезно своевременно отмечать эти индикаторы и ориентироваться именно на них, а не слова.

Зачем нужно своевременно улавливать изменения настроения? Затем, чтобы не попасть в такую ситуацию, как

в русской народной сказке, когда герой услышал музыку и пустился в пляс, а оказалось, что это была похоронная музыка и героя просто побили родственники усопшего. Поэтому, чтобы не зажигать на похоронах и не плакать на празднике (это образно, для лучшего понимания), надо везде вести себя соответственно ситуации и настроению присутству-

ющих. Ситуацию оценить достаточно просто. А вот с нюансами настроения порой бывает разобраться сложно. Тогда на помощь могут прийти физиологические индикаторы эмоциональных состояний. Сразу делаем поправку на культурно допустимые нормы выражения эмоций. Итак, какие же индикаторы эмоциональных состояний по-

Итак, какие же индикаторы эмоциональных состояний полезно запомнить?

Бледность лица, его покраснение, холодные, влажные руки, «мурашки» по спине и шее, сухость во рту – все это происходит помимо воли и контролируется симпатической частью нервной системы, сознательно управлять которой обычный человек не может. Бледность и мурашки (из-за

встающих дыбом волос – результат автоматической реакции тела «дерись или беги», когда кровь из поверхностных капилляров направляется в мышцы под действием гормона адреналина. Сухость во рту и холодные руки – также следствие

этой реакции. Сухость во рту проявляется изменением речи, невнятностью, собеседник с трудом разлепляет сухие губы. Мурашки по спине выявить невозможно, но можно увидеть их на видимых частях рук, увидеть бледность лица и уловить изменение речи. Это означает, что собеседник приготовился к бою, собрал свои силы, или настолько напуган, что с тру-

то рот растянутый с сомкнутыми либо разомкнутыми губами, жевание или облизывание губ и сглатывание, что объясняется сухостью во рту. Подбородок может прижиматься к груди (оберегание лица), а также может быть резкое движение головой в сторону, противоположную той, где находится другой человек (небольшая часть стремления к бегству

демонстрируется в малом движении). Эти признаки показы-

дом удерживается от бегства. Если приготовился к бегству,

жать возникшей ситуации. Человек, стремящийся убежать, может пятиться от опасности. Движения стопой может рассматриваться как намерение убежать (или уйти). Даже то, что ботинок одной ноги «смотрит в сторону» от собеседника может означать, что его владельцу хочется уйти. Ноги сами показывают, в какую сторону человек хотел бы удалиться. Плотно сплетенные руки или нога, высоко закинутая на другую ногу, могут показывать отчуждение или защиту от другого человека. Если человек нарушает допустимую для собеседника дистанцию, безопасную в его понятии, то собеседник может отвернуться, но перед этим он долго будет ерзать на стуле, мяться, избегать взгляда, сутулиться. Все это сигнализирует, что пора чуть-чуть отодвинуться и предоставить собеседнику возможность снова расслабиться и почувствовать себя свободно. Эти едва уловимые движения вперед-на-

зад призваны защитить от внешних посягательств личное пространство. Для того, чтобы собеседник мог расслабиться, следует увеличить расстояние, для того чтобы ужесточить воздействие, следует оставить прежнюю, некомфортную для него дистанцию. У него, скорее всего, разовьется реакция

вают сильное беспокойство и то, что человек пытается избе-

типа «бей или беги». При подобной реакции человек не способен на компромиссы, его негативные эмоции мешают ему разумно анализировать ситуацию. Перечень защитных поз собеседника:

- руки согнуты в локтях и скрещены. Этот жест свойстве-

себе: - руки находятся поперек тела. Эта поза представляет собой более завуалированную версию предыдущей. Одна рука

нен человеку, когда он чувствует опасность или не уверен в

может поддерживать локоть другой;

– ноги крест-накрест – поза, свидетельствующая об ощущении опасности или о дурном настроении. При агрессии демонстрируется прямая противоположность сигналам бегства, человек надвигается на другого человека. Губы могут быть разомкнуты и выдвинуты вперед, голова может часто и подолгу выставляться вперед. В физи-

ческой агрессии рот маленький и плотно сжатый. Сигналы агрессии – это знаки готовности к борьбе (словесной или физической), а в некоторых случаях – это ритуализированная физическая агрессия, например, в «ударяющих» позах (постукивает кулаком по перилам, стучит по столу). Обе руки крепко что-то сжимают – это символическая самозащита.

## Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, <u>купив полную легальную</u> версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.