

Виктор Зуду

# *БОГ И ДЬЯВОЛ: ЕДИНСТВО АБСОЛЮТА*



Виктор Зуду

**Бог и дьявол: единство  
Абсолюта. Всё едино в этом мире**

«Издательские решения»

**Зуду В.**

Бог и дьявол: единство Абсолюта. Всё едино в этом мире /  
В. Зуду — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-515524-5

Сборник создан из уже опубликованных ранее мной книг. Обретя сознание единения, я понял, что бог и дьявол, по сути, одно единое целое.

ISBN 978-5-00-515524-5

© Зуду В.  
© Издательские решения

## Содержание

БОГ И ДЬЯВОЛ – ЕДИНСТВО АБСОЛЮТА	6
ОБЩЕЕ ПРЕДИСЛОВИЕ	6
ДЬЯВОЛ – ВЕЛИКИЙ УЧИТЕЛЬ. КНИГА 1	7
ПРЕДИСЛОВИЕ	7
Глава 1	8
ЗНАКОМСТВО	8
Глава 2	10
ДЬЯВОЛ – КТО ОН?	10
Глава 3	13
ОБЩЕНИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ	13
Глава 4	15
ДЬЯВОЛЬСКИЕ ШТУЧКИ	15
Глава 5	17
О ПРОИСКАХ ДЬЯВОЛА	17
Глава 6	22
ДЬЯВОЛЬСКАЯ ЛЮБОВЬ	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# **Бог и дьявол: единство Абсолюта Всё едино в этом мире**

**Виктор Зуду**

© Виктор Зуду, 2020

ISBN 978-5-0051-5524-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# **БОГ И ДЬЯВОЛ – ЕДИНСТВО АБСОЛЮТА**

## **ОБЩЕЕ ПРЕДИСЛОВИЕ**

Доброго всем дня!

Я практикую создание одной книги, состоящей из нескольких мини книг одной смысловой нагрузки и тематической направленности. Читателю будет удобно найти в одной книге необходимую информацию, чем искать ее по всему интернету.

В этой книге читатель узнает о божестве и дьяволе несколько с другой точки зрения и, я надеюсь, сделает свои выводы из прочитанного.

Критиковать автора, дело бесполезное, важно понять суть и глубину размышления.

Приятного прочтения!

# ДЬЯВОЛ – ВЕЛИКИЙ УЧИТЕЛЬ. КНИГА 1

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Общеизвестно, что без разлук встреч не бывает. Но я мало с кем расставался, а встреч происходит гораздо больше. Встречаюсь с неизвестными мне людьми, а прощаюсь с известными. Возможно, в прошлой жизни с кем встречаюсь впервые сейчас, я уже расставался, иначе как бы я с ними встретился.

Сколько километров человек проходит в своей жизни пешком? Я люблю ходить пешком.

Я шел вдоль ж/д. полотна по хорошо утоптанной тропинке из будущего в своё прошлое на запад. Через некоторое время тропинка резко свернула в лес и вскоре спряталась между ветвями хвойных деревьев. Я углублялся в хвойный лес. Неожиданно для меня она вывела на большую поляну, посередине которой стоял большой стог сухого сена. Я решил немного отдохнуть в стоге сена.

Вокруг ни души, но я ошибался. За стогом с другой стороны я увидел стоящую просторную палатку, явно не одноместную. Она была зеленого цвета и гармонично сливалась с красками разнотравья лесной поляны. Рядом с палаткой на легком металлическом кресле сидел мужчина средних лет с красивыми чертами лица. Брюнет, с аккуратно подстриженными черными усами, волосы коротко стрижены, глаза карие, кожа слегка смуглая от загара. В руках держал книгу и увлеченно читал. Он так сильно ею увлекся, что моё присутствие им осталось незамеченным. Он был одет в спортивный костюм красно-синего цвета и на лесного жителя был явно не похож. Скорее горожанин из ближнего города.

Я подошел к нему почти вплотную и поздоровался. Он, как ни в чем не бывало, повернулся в мою сторону и тоже поздоровался. Мне показалось, что я ему был не интересен, и он ни кого в этот час не ждал, даже меня. Но и я тут не думал кого-то встретить. Для меня этот человек полная неожиданность.

Я не стал представляться, отошел к стогу, выдернул немного сена и подстелил под себя, сев на него закрыл глаза и расслабился.

Кресло скрипнуло, и я открыл глаза. Мужчина встал, закрыл книгу, отнес её в палатку и снова вышел. Вытянулся во весь рост, поднял обе руки к небу, с удовольствием зевнул, отряхнулся от сидячей позы и с улыбкой на лице пошел в мою сторону. Он подошел ко мне, протянул чистую холеную руку и представился:

– Николай Васильевич! Свободный архитектор человеческих душ!

## Глава 1

### ЗНАКОМСТВО

Я встал и, пожав ему руку, тоже представился:

– Виктор! Странник, путник, путешественник, идущий из будущего в своё прошлое!

– Извини, странник за столь нерадушный прием, зачитался. Книга оказалась очень интересной.

– Как же называется ваша интересная книга?

– ДЬЯВОЛ – МОЙ ВЕЛИКИЙ УЧИТЕЛЬ

Николай Васильевич пригласил меня в свою палатку и здесь он оказал мне своё гостеприимство и радушие. Изнутри палатка оказалась ещё просторней. Здесь было всё для более комфортного пребывания на природе в походных условиях. Телевизор, холодильник, отопление, свет-всё работало от мини электростанции. Бытовой газ поступал из баллона. Диван, журнальный столик, два кресла, на полу ковры.

– Присаживайся, где удобно. Как будем общаться? На ТЫ или на ВЫ?

– Я думаю на ТЫ.

– На ТЫ, так на ТЫ!

Я присел в отдельно стоящее кресло, рядом со столом, на котором появилось много вкусной еды. Хозяин поставил на стол бутылку красного вина, которая хорошо украсила собой стол.

– Виктор, угощайся! По твоему желанию из холодильника я достану всё, что ты пожелаешь.

– Извини, но я не хочу кушать.

– Как так, ведь в дороге, наверное, проголодался? Хотя бы попробуй что-нибудь, не обижай хозяина стола.

– Я и не думаю кого-то обидеть, тем более тебя. Я просто уже несколько лет ничего не ем из обычной пищи. Я питаюсь энергиями вечности и обычная пища мне не нужна.

– Хотя бы попробуй сухого вина...

– Нет, сейчас я даже воду не пью. Я её извлекаю из влажного воздуха. Я научился воздух кушать. А не просто дышать.

– Значит ты солнцеед?

– Да!



– Я читал о них, но конкретно с таким человеком встретился впервые. Я чаще всего встречаюсь с сластолюбивыми чревоугодниками, обжорами, которые едят всё и всё им мало. Продукты питания дорожают, а люди меньше есть не стали. Люди не только много едят, но и много пьют. Иллюзия многообразия создает новые человеческие пристрастия, привычки. Продукты питания становятся всё опасней для жизни и здоровья. Они изначально вредны и не пригодны в пищу.

– Виктор, ты странный и необычный человек.

– Я вижу, что и ты не из обычных, увлеченно читаешь о дьяволе, являешься архитектором человеческих душ.

Что же интересного в этой книге?

Чем же привлекает тебя этакая нечисть? Кроме дьявола существуют люцифер, винзевул, сатана, черт, бес, лешие, вампиры, вурдалаки, кикиморы, домовые и т.д., и ещё много нечисти, которую боятся люди.

И тебе не страшно?

Вдруг попадешь под его абсолютное влияние и станешь рабом дьявола. Продашь ему свою душу, и останешься без собственной души. Дьявол потворствует всему, соблазняет, искушает, и устоять против его соблазнов дело нелегкое.

– Здесь в лесу, на поляне, наша встреча не случайна. Я знал, что ты придешь сюда и пришел заранее, установил палатку и спокойно ждал нашу встречу. Я ждал именно тебя. Ты же меня не знаешь и никогда со мной воочию не общался. Я же всю жизнь находился рядом с тобой и постоянно тебя соблазнял, искушал и потворствовал т.е. разрешал тебе делать всё, что ты хотел. Но к моему удивлению, чем сильнее я пытался тебя чем – ни будь соблазнить, тем легче ты уходил от моих соблазнов. В последствии, я понял, что у меня с тобой ничего не получится и, в итоге решил встретиться вдалеке от посторонних глаз и пообщаться как это возможно среди людей.

## Глава 2

### ДЬЯВОЛ – КТО ОН?

– Виктор, я и есть дьявол, который представился тебе в образе мужчины в спортивном костюме с именем Николай Васильевич. Я не занимаюсь лечением человеческих душ. Я их извращаю, развращаю, гублю через пристрастия, слабости, пороки, привычки, недостатки. В этом мне помогают невежество, ничтожество и безумие людей. Я делаю людей продажными, покупаю их души по бросовым ценам и создаю бездушных, равнодушных, подвластных мне рабов, зомби и роботов.

– Николай Васильевич! Для чего тебе это?

– Вся нечисть, куда вхожу и я, как дьявол, придумана религиозными деятелями для укрепления своей власти через запугивание невежественных людей, руководства и управления толпой верующих и неверующих. Меня как дьявола церковь наделила конкретными полномочиями и обязанностями и вот уже 2000 лет я исправно служу церкви. Я живу и выполняю свою конкретную работу.

Страшный образ дьявола, созданный по заказу церкви отобразили в своих художествах религиозные художники, призван пугать людей и держать их в страхе. Художники изголяются, писатели извращаются и везде дьявол страшное чудовище, с которым лучше не встречаться. На самом деле страшный образ дьявола это для невежд, живущих в вечном страхе. Я совсем не страшный, а очень даже привлекательный и соблазнительный. В жизни дьявол все привлекательный и все привлекающий, все соблазнительный и все соблазняющий. В жизни дьявол принимает различные приятные, комфортные, уютные, привычные образы и формы и через них легко искушает и соблазняет людей. Люди легко поддаются такому влиянию, потворствуя и потакая своим чрезмерным пристрастиям, желаниям, потребностям, привычкам, слабостям и т. д.

Я не всемогущий, как меня представляет церковь. Я лишь образ, созданный церковью и живу, пока церковь сильна в своем влиянии на людей и пока люди невежественны. Люди меня боятся, но многие отчаявшиеся не боятся даже меня, проклиная меня, на чем стоит свет. Проблема в том, что я как дьявол создан для устрашения людей и люди воспринимают меня односторонне, категорично и прямолинейно, исходя из многовекового внушения, что я страшный и только страшный. Косность и консервативность мышления людей шлифует из поколения в поколение сознание людей для такого именно восприятия дьявола.

Я, в тайне, от церковных кураторов написал книгу, которую назвал: Дьявол – мой великий учитель.

– Виктор, я ждал этой встречи и хочу быть с тобой предельно откровенным. С каждым годом, десятилетием, столетием, работы мне прибавляется. Мне бы радоваться и потирать свои натруженные руки, пить шампанское, в каком ни будь борделе. Но меня на всех не хватает. Я просто задыхаюсь. Система продажи душ отлажена до автоматизма, но поток усилился в сотни раз. У меня есть целый штат своих сотрудников, но и они не успевают. Чтобы сократить поток продаж душ я написал эту книгу. Дьявольская система работает на износ.

– Николай Васильевич, я это вижу. Колесо дьявольской машины запущено 2000 лет назад имеет проекцию разрушения и движется к цели собственного разрушения, набрав великую потенцию разрушения. Благодаря накопленной потенции система движется по инерции и пока потенция не иссякнет, механизм разрушения не остановится и не один Спаситель и Мессия не спасет мир зла от разрушения, какие бы усилия он не прилагал, а лишь усилит сопротивление системы. И тебе как дьяволу работы хватит на тысячи лет.

– О чем же ты пишешь в своей книге?

– Я пишу о том, что я не являюсь абсолютной формой зла, что я лишь исполнитель воли абсолютного зла, которое создало меня как образ абсолютного зла. Я подотчетная и подконтрольная форма. Меня создали как зло в противовес добру, по системе кнута и пряника, где кнут, это я, а пряник, это добрый бог. Дуальное сознание разделения разделило единый мир вечности на мир зла и добра и разобщило на два отдельных мира, на мир дьявола и мир бога.

– Николай Васильевич, я живу в сознании единения, в едином мире вечности. Для меня существует единая вечность, где есть в своем единстве доброе зло и злое добро, я не делю мир на добрый и злой, плохой и хороший. Я знаю, что всё находится и хранится в системе единой вечности. Пусть там и существует в своем единстве.

– Виктор, я пишу, что всё проявляет себя как показатель примера и примера показательности, исходя из этого любой пример заразителен для подражания, как в злом, так и в добром, плохом, и хорошем. Любой показательный пример своим примером показательности соблазняет и искушает для повторения и проявления вновь. Ну очень хочется быть похожим на кумира, идола, авторитета, звезду, умельца, творца, создателя и т. д. На дьявола быть похожим люди не хотят, они его боятся. На бога люди тоже не хотят быть похожими, потому что он им не понятен, не ощутим и не познаваем. Люди хотят быть мудрецами, философами, учителями, мыслителями. Пользуются в своей жизни их изречениями, трудами, мудрыми мыслями. Но это всё прямые, однобокие, прямолинейные, категоричные, буквальные подражания. К сожалению, большинство людей работу дьявола и его проявления тоже воспринимают буквально и однобоко. Видят в них проявление буквального и прямолинейного зла и, исходя из этого, делают конкретные выводы. Дьявол, как форма проявления является показателем высших проявлений зла. Очень мало людей воткрытую станет проявлять высшие формы зла. В основном зло маскируется под благие намерения, а уже потом проявляется. Дьявол существует не для запугивания людей, а для проявления высших форм зла и разрушения и показательность его в этом постоянно показывает то, что надо прекращать творить зло, это плохо, не человечно, это не порядочно.

Дьявол постоянно и конкретно, каждый миг, показывает, что не надо делать разумным людям, а люди, наоборот, подражают друг другу в плохом и даже в этом изощряются.

Проявляя собой зло, я показываю людям формы истинного зла и пытаюсь учить их жить правильно. Показывая примеры исключительного зла, я делаю очень важную и нужную работу. Без меня сложно было бы людям понять, что такое зло и как правильно на него реагировать, как зло переводить в добро и творить конкретное добро. Никто не воспринимает меня как великого учителя. Я как проявитель высших форм зла, знаю истинную цену добра. Кроме меня истинную цену добра знает абсолютное зло. Я не пугало, как меня представляет церковь.

– Для меня все являются учителями и дьявол тоже не исключение. Дьявол является для меня другом, он меня ничем не пугает.

– Виктор, я пишу, что через познание дьявола как высшего злодея, каждому человеку необходимо осознать, что он является абсолютным злодеем, что в каждом человеке всегда жил и живет абсолютный злодей. Это осознание нужно для того, чтобы стать истинным добродетелем и истинным защитником от собственного злодейства.

Существует формула, которая определяет собой глубокий смысл осознания: БУДУЧИ – НЕ СОВЕРШАЮ. Это означает, будучи злодеем, человек, не совершает злодеяния и злодейства. Каждый человек изначально является дьяволом сам, иначе невозможно создать образ дьявола. Человек создает всё по своему образу и подобию. Редкие люди могут осознать себя как абсолютного злодея, потому что у большинства людей происходит извечная борьба между добром и злом. Часто крайности подменяют друг друга, и человек заблуждается, ошибается и запутывается.

В разделенном мире существуют две силы: одна созидаящая, другая разрушающая. Вечность едина и цельна в своем существовании и эти две силы действуют одновременно, как одна. Порой трудно бывает заметить, где и в чем происходит созидание и разрушение. Так как созидание и разрушение находятся в одной точке момента, то этот момент одновременно созидается и разрушается никогда, не созидая и не разрушая себя.

Все люди любого возраста изначально враждебно относятся друг к другу. Это происходит по одной причине у всех – причине деления чего-то или кого-то. Дети дерутся друг с другом, потому что не могут поделить красивую игрушку, подростки дерутся, чтобы самоутвердиться в группе своих сверстников как лидеры. Самоутверждение с помощью кулаков, грубой физической силы, силой оружия, наглостью, хамством, грубостью. Выгоды для определения статуса, власти, силы, влияния, авторитета и присвоение в личное пользование чего-то отнятого или поделенного является нормой жизни обычных людей. Проявления ими злодеяний в различной степени отражается в обыденной жизни всех и каждого человека. Интересно то, что мало кто осознает в себе абсолютного злодея. Большинство людей очень ловко оправдывает и оправдывается в содеянном, через философию оправдания. В этом все становятся философами.

Всё оправдывается, даже самое гнусное, изощренное злодейство. Оправдание происходит мгновенно, а осознание себя таким, какой ты есть очень медленно. Принять себя таким, какой я есть очень сложное дело, а для многих вообще невозможное.

Чтобы принять себя таким, какой есть, надо познать свои пороки, слабости, недостатки, безумие, ничтожество и невежество, затем признать их в себе для себя и, начав с ними работать осознать себя таковым. Но кому захочется копаться в себе и искать всё то, что является противным, пошлым, плохим, страшным, не приемлемым, не желательным и т.д., лучше закопать в себе всё это, да поглубже и не вытаскивать на божий свет. Но человеческое естество вылезет наружу и всё равно проявит во всей красе. И никуда от себя такого не деться, не уйти и не спрятаться.

## Глава 3

### ОБЩЕНИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

- Если уж мы встретились, то у меня есть к тебе вопросы, и я хочу продолжить общение.
  - Я рад, есть с кем поговорить!
- Задавай свои вопросы.

– Бог и дьявол – это образные представления дуальности в системе религиозных представлений?

– Да! Без этого религиям сложно было бы существовать. Нужны страшилки, пугающие невежественных верующих, но образ страха должен быть очень страшным, действительно пугающим.

– Культура и искусство, куда входят религиозные представления, призваны создавать и культивировать страшный образ дьявола?

– Конечно, культура и искусство служат религиозным представлениям, получая подпитку из этого страшного образа.

– Получается, что культура и искусство подчинены культу дьявола, сатанизма и являются дьявольскими и сатанинскими по сути проявления?

– И это верно!

– Если землей управляет дьявол, то на земле всё идет от него?

– Да!

– Вся информация, поступающая через СМИ, имеет дьявольскую суть проявления?

– Странно, если это не видеть.

– Все земные блага принадлежат дьяволу?

– В данный момент пока так и есть.

– Все религии, особенно христианство различных ветвей, в том числе и христианское, так называемое, православие и ислам, вышедшие из иудаизма, по сути, религии сатаны?

– Да, это одна религия и управляют ею сатанисты, которые почитают своего бога Яхве, он имеет образ рогатого и пузатого, козломордого чудища.

– Надо же в 21 веке люди поклоняются разного вида страшилищам и чудовищам.

– Да, богов в виде страшных чудовищ много, особенно много их в Индии и это так, довесок к данному вопросу.

– Каким надо быть невежественным, чтобы поклоняться всем этим чудовищам?

– Да, невежество должно сохраниться, ибо знающий правду о религиях, не будет апологетом религиозного мракобесия.

– Система дуальности легко порождает свои две крайние противоположности.

– Именно, противоположности.

– Но как они возникают?

– Из наличия зеркальных отраженных проекций и обязательно со сменой полярности, где минус меняется на плюс, и плюс меняется на минус. Вот тебе готовые противоположности со своей полярностью.

– Значит, подставляя под минус какое – то конкретное образное представление, получится отрицательный, негативный и плохой конкретный образ?

– Да, это так! В данном случае, это я, как образ дьявола.

– Получается, другая противоположность, автоматически должна быть положительной, позитивной и хорошей?

– Да, типа доброго и хорошего бога.

## Глава 4

### ДЬЯВОЛЬСКИЕ ШТУЧКИ

Так как дьявол общеизвестный отрицательный образ, то его проявление должно быть негативным, ужасным и страшным. Такова его роль, которую он обязан играть, как только начнет себя проявлять.

Так как образ дьявола наделяется необыкновенной силой и сверхспособностями, то борьба человека с ним становится его полным поражением.

Человек, существо ничтожное, невежественное, слабое, безумное, а такое существо не сможет победить злого дьявола.

Образ дьявола, как отрицательного персонажа, хорошо показан в западном кино, особенно американском.

В кино очень наглядно и точно изображается негативность дьявола, его сила и мощь, хитрость и коварство, власть над ничтожными людишками, которые продали душу дьяволу за какие – то материальные блага, власть, известность, авторитет и теперь должны служить своему благодетелю до гробовой доски.

А дьявол будет использовать таких продажных людишек, которые своими руками и мозгами начнут творить зло и выслуживаться перед своим хозяином.

Дьявол соблазняет, прельщает, обещает и что самое важное, делает. Тем самым, доказывая свое преимущество и могущество перед человеком.

Он знает, что пример личной показательности внушает страх, трепет, извращенное уважение, показывает силу и мощь своих проявлений, так что человеку ничего не остается, как подчиниться могуществу дьявола.

Он легко может сделать человеку больно, сделать его бедным, несчастным, больным, с кучей не решаемых проблем и это человек понимает, потому и боится дьявола и всей его своры нечисти.

Как волк наряжается в овечью шкуру и хочет выглядеть белым, пушистым и кудрявым, точно так же дьявол принимает образ доброго бога и от имени бога творит свои безобразия.

Система дуальности позволяет заниматься подменами, заменами, отменами, что используется для своей выгоды религиозными деятелями и светской властью.

Те, кто у существующей власти и априори управляют и контролируют всё невежественное человечество, однозначно являются слугами дьявола, продавшими ему душу и уже не имея души, творят вселенское зло на земле, убивая и уничтожая всё живое и саму землю.

Между сатаной и дьяволом нет существенной разницы, это, по сути, один негативный образ, но когда проявляет себя дьявол, то сатана не причём, если наоборот, то дьявол не причём.

Легко свалить весь негатив и проявление зла на дьявольскую нечисть, тем самым, отвести удар от человека, творящего зло.

Говорят, что виноват зелёный змий, черт попутал, бес вселился в человека и так далее.

В христианстве даже есть целое направление, названное экзорцизмом и служители, которые способны изгнать беса из человека.

Сама церковь занимается мракобесием, что доказывает ее причастность к сатанизму.

– Но церковь служит богу, а не дьяволу.

– Так только внешне кажется, но истинное поклонение церкви дьяволу, то есть мне. Я как их божество.

– А как это доказать?

– Очень просто. Христианство является дочерним предприятием иудаизма, а иудеи поклоняются своему богу Яхве, а их Яхве, как бог, выглядит козломордым чудищем, похожим на сатану.

Я и вся моя дьявольская дружина, выглядит безобразными чудищами, и чем мы страшнее выглядим, тем больше страха можем нагнать на людей.

– Но со мной общается не козломордое чудище, а вполне приличный, спортивного вида человек.

– Да, мы же можем принимать различные образы, тем самым обретаем маневренность и разностороннее применение своим проявлениям.



## Глава 5

### О ПРОИСКАХ ДЬЯВОЛА

Ещё раз, дьявол – это прежде всего религиозное понятие и определение зла и всего того, что с ним связано. Это религиозный собирательный образ, отдельно стоящий от бога – созидателя добра, поэтому и рассматриваемый, как противоположность богу добра.

Бог добра – это бог, создающий добро.

Бог зла – это дьявол, как бог, разрушающий добро и, созидающий зло.

По аналогии Вишну – бог созидающий, а Шива – бог разрушающий. Только у индусов это боги, а у православных бог отдельно и дьявол отдельно и дьявол богом не является.

Т.к. зло – это наименьшее добро, а добро – наименьшее зло, к тому же добро и зло находятся друг в друге и проистекают друг из друга, меняя местами причины и следствия – это и есть нечто единое и целое, как доброе зло и злое добро, т.о. бог и дьявол тоже нечто единое и целое, как дьявольский бог и божественный дьявол, и мы получим БОЖЕСТВЕННОГО дьявола и ДЬЯВОЛЬСКОГО бога. Значит, тот бог, который созидает добро, является дьявольским, а дьявол, который созидает зло, является божественным, т.о. люди, веря в бога добра, поклоняются дьявольскому богу, проще говоря, дьяволу. Вся вера в доброго бога поставлена с головы на ноги. Люди верят в дьявола, а считают, что верят в бога.

Подумайте над этим, пожалуйста!

Религии очень выгодно рассматривать дьявола отдельно от бога, что бы верующие так и не поняли, в кого они верят и думали, что верят в созидающего бога.

Как хитро всё придумано.

Очень удобно всё плохое и злое отдать на откуп дьяволу и свалить всю вину на его, тем самым все человеческие преступления, войны, несчастья, неудачи, болезни, свалить на происки дьявола и его во всем обвинить. А сам человек здесь совсем не причем.

Когда же сам человек по-настоящему начнет отвечать за своё безумие, ничтожество, невежество, глупость, дурость, тупость, за свои мысли, слова и дела, не сваливая вину и ответственность на все нечистые сверхъестественные силы?

До каких пор религии будут дурачить людей происками нечистых сил?

В каждом человеке, если это истинный человек, а не биоробот, живет единый бог, как бог разрушитель и бог созидатель, как его божественная частичка, как божественная душа. Бог един, но двулик и даже многолик.

Мы знаем, что бог, как божественная частичка, есть в каждом истинном человеке без исключения.

Посмотрите, какое искренне желание религии помочь своему верующему, главное, чтобы он постоянно страдал, а религия придет ему на помощь.

Приходит аналогия такого вида: один и тот же компьютерный гений создает вирусы и запускает их в путь по просторам интернета и тут же создает антивирус, как программу, уничтожающую вирусы и её продает.

Одно и тоже лицо, создающее вирусы и антивирусы. Религия, тоже, одно и тоже, лицо, которое создало, и бога, и дьявола.

Дьявол и все нечистые силы религии очень нужны.

Ну, а как на самом деле всё происходит?

Существует внутреннее и внешнее зло, но сначала поговорим о внутреннем.

#### **ВНУТРЕННЕЕ ЗЛО**

ЗЛО – это собирательное определение минуса и плюса в их разрушительном, негативном и отрицательном значении проявления.

Разрушительные отрицательные значения минуса – это невежество, ничтожество, безумие.

Разрушительные отрицательные значения плюса – это знание, как ложная истина, величие, как мания величия, разум, не имеющий здравомыслия.

Всё это вместе взятое создает иллюзию, самообман, вводит в заблуждение и создает большое количество проблем. Надо сказать о том, что всё это чувственно ощущается и переживается, а ощущения и переживания окрашиваются в эмоции отрицательного, негативного, разрушительного значения, которые определяются, как зависть, злость, обида, жадность, корысть, ненависть, алчность, гнев, ревность и т.д., а они делятся на свои бесконечные составляющие и получается бесконечно огромное зло.

Всё это находится внутри человека и определяется единым словом – зло. Зло изнутри проявляется человеком, как реакция на внешние раздражители, идущие на него извне, т.о. рушится добро, составными частями которого является мир, гармония, любовь, равновесие, порядок, справедливость, покой, тишина.

Вместо всего этого появляются их противоположности, укрепляющие и расширяющие влияние и власть зла. Человек быстро заболевает, стареет и умирает.

Что заставляет зло двигаться и проявлять себя?

Желания и хотения человека. Он всегда что-то хочет и чего-то не хочет, но сам человек только исполнитель тех, кто постоянно хочет.

Кто же постоянно что-то хочет?

Постоянно чего-то хотят тело, душа и дух человека, а человек вынужден удовлетворять все их потребности, как какой – то раб, слуга, заложник.

Зло приходит в движение через желание чего-то кем – то хотеть.

Тело, душа и дух постоянно хотят чем – то обладать, чего-то иметь, чего-то достигать и это бесконечный процесс желаний и хотений.

Представьте себе, что тело очень и очень что-то хочет. Как бывает велико ИСКУШЕНИЕ чего-то или кого-то иметь, кем- то или чем-то обладать, кого-то или чего – то достигать. Само это сильное искушение переходит в ОДЕРЖИМОСТЬ. Простое искушение только раззадоривает, а одержимое искушение начинает действовать. Разжигается внутреннее пламя одержимого желания, во что бы то ни стало заиметь, обладать, достигнуть любой ценой, которое переходит в болезненное состояние маниакальности.

Человек не может сдерживать ситуацию под контролем, не удерживает себя в руках и совершается то, что совершается: появляются маньяки – убийцы, насильники, Джеки — потрошители, убийцы —ревнивцы и т. д.

А ведь эти люди когда – то были не такими.

Скажите, о каких происках дьявола здесь вести речь?

Нет их, но религия тут же бы, определила эти действия, как происки дьявола – искушителя и начала бы борьбу с дьяволом, убирая ответственность от самого человека.

Религия бы говорила, что дьявол – искушитель заставил человека убивать, насильничать, воевать и т.д., потому что он одержим дьяволом, и в человеке сидит нечистая сила, которую надо изгнать.

Если сам человек превратил себя в дьявола, разве можно изгнать дьявола из дьявола?

Дьявола – маньяка ничего не остановит от сотворения зла, пока он живой.

#### **ВНЕШНЕЕ ЗЛО**

Внешнее зло бывает трех видов:

1. Отражение из внешнего от себя.
2. Отражение из внешнего от людей.
3. Отражение из внешнего от природы.

Все три вида внешнего зла начинают свои действия от проявления своего внутреннего зла каждым человеком.

Как это происходит?

Каждый человек через свои отрицательные эмоции, если он уже заражен и болен ими, начинает в них же и действовать сообразно и соответственно своим состояниям, окрашенным, например, какой – то обидой на себя, на человека, на людей, на природу, весь мир и т. д.

Отрицательная эмоция вместе с действием человека через слова или поступки выходит на белый свет и заполняет пространство вокруг человека. Т.к. внешнее пространство является общим для всех людей, то обида одного человека соединяется с обидами других людей по принципу: подобное притягивает подобное, то легко догадаться, что происходит со всеми обидами; они соединяются и скапливаются в определенных местах внешнего пространства.

Но внешнее пространство окружает людей, как их среда обитания, как природа, значит, обиды скапливаются где – то в пространстве. Часто они скапливаются над морскими поверхностями, над городами, над лесом, пустынями, горами и потом в виде стихийных бедствий мгновенно обрушиваются на самих же обиженных, но достается и тем, кто, вроде бы, ни на кого не обижается, но это только вроде бы. Т. к. не обижающихся людей найти почти невозможно, то все в различной степени виноваты в появлении грозных природных явлений.

Внешнее зло, сконцентрированное в одном месте, имеет огромную разрушительную силу, а человеку трудно бывает избежать страшных последствий этих разрушений и сохранить свою жизнь в эпицентре разрушений.

Когда происходят разрушения и гибнут имущество и люди, то живые начинают оплакивать эти несчастья.

Но почему бы всем людям не жить только положительными и позитивными эмоциями, зная заранее, что нельзя проявлять негативное в своей жизни каждым человеком, иначе беды не избежать?

Таким образом, мы, выяснили, что внешнее зло, по религиозным понятиям, как внешний дьявол живет во внешнем пространстве человека, точно так же, как в его внутреннем пространстве.

Чтобы вселился внешний дьявол в чистое невинное существо, необходимо одно:

Какое-нибудь маленькое безобидное желание, которое бы спровоцировало внешнего дьявола – искуителя соединиться с внутренним дьяволом одержимости или наоборот, т.о. внутреннее зло соединяется с внешним злом и получается, что в человека, как бы, вселяется бес, дьявол, сатана и вся нечистая братия по определению религии.

Хочу сказать, что желание может быть самым безобидным, но должно быть желание чего – то иметь, чем-то обладать и чего-то достигать. И этого достаточно, чтобы заболеть одержимостью.

Будьте осторожны даже с самыми безобидными, чистыми желаниями, чтобы потом не пострадать от очень больших нежелательных последствий.

Надо в связи с этим рассмотреть желание НЕ ИМЕТЬ, НЕ ОБЛАДАТЬ, НЕ ДОСТИГАТЬ. Опять же для обычных людей это невыполнимо. Эти люди живут как раз наоборот, они хотят иметь больше и лучше, например, много денег и другие материальные ценности, затем обладая кучей денег, хотят иметь власть над людьми, природой, страной, государствами, миром и т. д.

Каким бывает страстно одержимым мужчина, который хочет обладать желаемой женщиной, а женщина мужчиной?

А обладать чужим наследством, как дармовым богатством?

1. Умение ценить, то, что имеется.
2. Умение только аккуратно и бережно пользоваться вещами, деньгами и т. д.

3. Понимать то, что человек ничем в этом мире не может обладать, никого и ничего иметь, а на основе этого и достигать, а просто временно только пользоваться.

4. Понимать, что все материальные ценности в итоге только перераспределяются во времени и пространстве между людьми.

Это понимание поможет людям жить действительно чисто, честно, искренне, правдиво и естественно.

Ни одна нечистая сила не вселится в человека, который имеет желание не иметь, не обладать и не достигать.

## Глава 6

### ДЬЯВОЛЬСКАЯ ЛЮБОВЬ

- Может ли дьявол любить?
- Люди любят друг друга человеческой любовью. Бог любит людей божественной любовью. Дьявол любит людей своей дьявольской любовью.

Но как это происходит?

Что такое любовь?

Что такое человеческая любовь?

Что такое божественная любовь?

Что такое дьявольская любовь?

Каждый человек по – своему ответит на эти вопросы и определит все эти виды любви, но все определения не будут отражать истинную суть понятий о любви, потому что большинство землян, не знает истинную суть любви.

Что такое человеческая любовь?

Это чувственное ощущение, от которого люди страдают, мучаются, которым люди спекулируют, манипулируют, которое пошло эксплуатируется, из которого все стараются извлечь для себя выгоду, через которую люди очень желают поиметь возможности и способности того, кого для этого приблизили и якобы полюбили и т. д.

У людей любовь приходит и уходит, а секса хочется всегда.

Люди притворяются, что любят, а сами извлекают выгоду для себя. В общем, человеческая любовь, это что-то страшное, низменное, хищное, вампирское, убивающее и всё в этом роде.

Что такое божественная любовь?

Это что – то постоянно на слуху, но непонятное, непознанное, необъяснимое, возвышенное, неосязаемое обычным человеком.

Что такое дьявольская любовь?

Надо спросить у дьявола, он, наверняка, скажет, что это такое.

Но где найти конкретного дьявола, чтобы задать ему этот конкретный вопрос?

Дьявола нигде вокруг себя искать не надо, он внутри каждого из нас.

Итак, я обращаюсь к своему внутреннему дьяволу и вот что он мне говорит:

– Понятие, **ЛЮБОВЬ**» как и все другие понятия **НЕЙТРАЛЬНО** и **ЧИСТО** в отношении себя, но т.к. мир дуален, а человек находится в центре этой дуальности, где существуют Бог

и Дьявол, то человек постоянно проявляет дуальную любовь часто не понимая и не осознавая это.

Человек проявляет то божественную, то дьявольскую любовь, как в отношении себя, так и своего окружения.

Божественная и дьявольская любовь проявляются человеком, значит, эти проявления являются человеческими, т.е. проявлением человеческой любви, но т.к. бог и дьявол находятся внутри каждого человека, то получается, что через человека бог и дьявол проявляют свою любовь в отношении чего-то или кого —то на кого сам человек якобы направляет свою любовь, кого сам хочет любить, или хочет, чтобы кто —то конкретный вдруг полюбил его.

Признаками дьявольской любви являются следующие проявления человека:

1. Эгоизм, направленный на то, чтобы любили его.
2. Извлечение личной выгоды.
3. Спекулирование и манипулирование любовью, ради личной выгоды.
4. Проявление эгоцентризма через различные степени ревности.
5. Проявление частнособственнических тенденций.
6. Эксплуатация любви ради личной выгоды.
7. Пристрастие и потеря головы от любви.
8. Ты – мне, я – тебе!
9. От любви до ненависти – один шаг.

Дьявольская любовь полна условностей и причинностей.

Т.к. все эти проявления проявляются человеком, то дьявольская любовь превращается в любовь человеческую.

Дьявольская любовь легко без труда маскируется под человеческую, которую как человек и через человека проявляет дьявол.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.