

Наталья Манусаджян



НЕБО, ПОЛНОЕ ШЛЯП

Наталья Манусаджян

**Небо, полное шляп**

«ЛитРес: Самиздат»

2016

**Манусаджян Н. Э.**

Небо, полное шляп / Н. Э. Манусаджян — «ЛитРес: Самиздат»,  
2016

Добрые дела делать нелегко. Иногда нужно проделать длинный путь, чтобы  
предотвратить шантаж. Автор

(5-я повесть серии «Выпуклый мир»)

Тайна! Нет, вот так – ТАЙНА! Еще лучше, вот так – Т А Й Н А!!!

Ведьмуня Ри обожала тайны. Слушая старую контессу (для этого пришлось лететь в старинный город Алексиполи), она УЖЕ решила, что возьмется за это дело, даже если Выпуклый мир, который был похож на девушку с развевающимися волосами и летел в необъятной Вселенной, станет плоским.

Контесса действительно была старая. Такая старая, что успев пережить двух своих внуков, уже не скрывала свой истинный возраст. Контессу звали Риналда. В свое время эта представительница древнего высокопоставленного рода была известна во всех городах Выпуклого мира. Во-первых, потому что в молодости Риналда обожала путешествия; а во-вторых, потому что славилась необычайным везением за карточным столом.

И только представители и представительницы клана «Чудь», которые исследовали разные необъяснимые явления, знали: контесса Риналда с самого детства умела оживлять игральные карты. Тайна Риналды не была секретом для клана «Чудь» потому, что способности контессы давным-давно были обмеряны и замерены в Зримой Лаборатории клана. Ну, а прочие обитатели Выпуклого мира только диву давались такой удачливой игре.

Теперь эту тайну знала и ведьмуня Ри. Риналда сама ей все рассказала, поскольку ей требовалась срочная помощь, помощь, которую могла предоставить лишь представительница клана «Ведь».

А все началось с того, уважаемые читатели, что ранним утром в оконце уютного домика, который сама ведьмуня называла «пряничным», настолько он был похож на игрушку из магазина мастера Анатоля, постучались. Стук был какой-то ненастоящий: тук, тук-тук, тук-тук-тук. Будто голубь крошки клюёт, которые к оконцу прилипли.

Выглянув, наша Ри и впрямь увидела голубя, точнее, опочтаренную голубку. На ее изящной шейке был надет такой же изящный ошейник, к которому было привязано послание. То, что послание было от высокопоставленной особы, ведьмуня поняла сразу. Еще бы, герб рода, к которому принадлежала контесса Риналда, был хорошо знаком представительницам клана «Ведь». Конты и контессы этого рода редко обращались к волшебным кланам, но если обращались, то оплачивали услуги так, что можно было жить долго и, главное, счастливо, не пытаясь свести концы с концами.

Не мешкая, ведьмуня Ри отцепила послание от ошейника и, как того требовало предписание об опочтаренных голубях, Ри доставщицу накормила и напоила. Голубка улетела вполне довольная, а ведьмуня углубилась в изучение послания, написанного изящным почерком.

«Уважаемая Ри! Дозвольте мне обращаться к Вам по имени. Я уже так стара, что могу себе позволить отказаться от лишних церемоний и титулов. Я хочу поведать вам тайну и, думаю, что вы сможете мне помочь эту тайну закрыть. О вас мне рассказала моя экономка, которая некоторое время назад обращалась к вам по поводу потери. Её так впечатлила ваша быстрая и профессиональная работа, основанная на общении с картами, что она по возвращении, тут же мне все и рассказала. Поскольку речь пойдет именно о картах, но только игровых, а не профессиональных, то не могли бы вы прибыть ко мне? Я проживаю в старинном городе Алексиполи в апартаментах фиалкового цвета. Ваши услуги будут хорошо оплачены вне зависимости от результата работы. Жду вас, как можно быстрее, поскольку мне уже два раза являлась Призрачная Метёлка. Риналда».

Прочтя о Призрачной Метёлке наша ведьмуня поняла, что нужно действовать не просто быстро, а О-О-ОЧЕНЬ быстро. Все жители Выпуклого мира знали – из этого мира их уносила Призрачная Метёлка. А чтобы все незавершенные дела были завершены, эта метёлка появлялась заранее. И только на третий раз она подхватывала жителя и на этом его пребывание в Выпуклом мире заканчивалось. Вот почему Ри кинулась к заговоренному шкафу. Там у неё хранилась серебряная (чтобы не путать с серебряными ведьмаг) Турбометёлка.

Строго говоря, ведьмам такие метёлки не полагались, но ведьмуна Ри и её закадычная поделщица ведьмана На получили это право, сдав сверхсложные экзамены. Но не потому, что они были рыбки, а потому что, как вы помните уважаемые читатели, они часто попадали в ДТП – Департамент Тайн и Предсказаний, – где просчитывали линии событий.

Проверив Турбометёлку, ведьмуна Ри заперла дверь своего пряничного домика, не забыв повесить записку: «Буду через несколько дней, а через сколько – не знаю», и взяла курс на город Алексиполи. Лететь ей было далече и поэтому начала наша Ри думать думать.

Тайна манила и притягивала. Не каждой обычной представительнице клана «Ведь» доводилось работать с тайной, а уж чтобы тайну закрыть... Раскрыть тайну мог каждый ду.., простите, каждый житель Выпуклого мира. Подумаешь, всего-то дел, всё узнать, да всем кому не надо рассказать! А вот закрыть тайну, да так, чтобы от неё ничего не осталось – это было мастерство. И не важно, что никакие звёзды не светили и повышения не ждали того, кто ухитрился тайну закрыть. Важно было другое – после закрытия тайны у исполнителя стократно возрастала волшебная сила.

Размечтавшись, ведьмуна Ри чуть не пролетела нужный город.

– Тьфу, совсем забыла, что на Турбометёлке лечу, – попеняла сама себе ведьмуна и стала высматривать крышу фиалкового цвета, ибо цвет апартаментов означал, что и стены, и окна, и двери, и забор, и крыша, и, даже, печные трубы были раскрашены в указанный цвет.

Через пару мгновений наша Ри приземлилась на уютной лужайке возле солидной двери, которая тотчас же раскрылась и к ведьмане, почтительно щебеча обычные в таких случаях слова приветствия, выбежала экономка контессы. Только тут ведьмуна её и припомнила. «Всего-то кошелек потеряла, а расписала, небось, так, что ... Впрочем, чего это я. Если бы не её кошелек, я бы тут не стояла», – подумала ведьмуна и, изобразив на лице радостную улыбку, протянула экономке Риналды руки, одновременно отвечая словесной чепухой на её щебетание.

Вот так, дорогие читатели, и случилось, что линии судеб контессы Риналды и ведьмуны Ри пересеклись. Дальше – больше. Контесса поведала ведьмуне удивительную историю, которую исследователи клана «Чудь» так никогда и не узнали, хотя в своё время потратили в Зримой Лаборатории немало времени (у-пс, опять каламбур) на изучение способностей Риналды.

А способности, как оказалось, были вовсе не врожденными, а приобретенными! Надо ли говорить, уважаемые читатели, что врожденными способностями были наделены лишь представители волшебных кланов. А обычные жители Выпуклого мира, даже самые высокопоставленные, могли их приобрести только в результате долгих проверок на ГМО – генетически-магический остаток. И если такой остаток в инфоцепочке обычного жителя обнаружился, то его могли взять на обучение в один из волшебных кланов, но опять-таки на очень долгий срок и с условием дальнейшего постоянного контроля.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.