

Владимир Ерошин

**ЗИМА**

**ФОРМАТ ГРИМАС**

**Санкт-Петербург 2017**

Владимир Ерошин  
**Зима. Формат гримас**

«Accent Graphics communications»

2014

## **Ерошин В.**

Зима. Формат гримас / В. Ерошин — «Accent Graphics communications», 2014

Выход новой книги Владимира Ерошина «Зима / формат гримас» стал ожидаемым и естественным событием, как смена сезонов: после «Лета» и «Осени» пришла «Зима». Если вы заглянули в эту книгу, и на первый взгляд она вам показалась странной, значит, вы пока не знакомы с такой формой поэтической миниатюры, как танкетка. Книга Владимира Ерошина, одного из ведущих мастеров танкетки, – хороший повод для знакомства. Книга написана в 2014 году.

© Ерошин В., 2014  
© Accent Graphics  
communications, 2014

# Содержание

Предисловие	5
Танкетка / друг смысла	7
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# Владимир Ерошин

## Зима. Формат гримас

### Предисловие

Глубоко  
не глупость

Выход новой книги Владимира Ерошина «Зима / формат гримас» стал ожидаемым и естественным событием, как смена сезонов: после «Лета» и «Осени» пришла «Зима». Если вы заглянули в эту книгу, и на первый взгляд она вам показалась странной, значит, вы пока не знакомы с такой формой поэтической миниатюры, как танкетка. Книга Владимира Ерошина, одного из ведущих мастеров танкетки, – хороший повод для знакомства. (Здесь косая черта / – это указатель перехода во вторую строку танкетки, двойная косая черта // – указатель перехода во вторую танкетку битанкетки – примеч. авт.).

Подробные правила сложения танкеток (и понимания их при чтении) можно найти в проекте «Две строки / шесть слогов» на сайте «Сетевая словесность». Вкратце (чисто математически) основные правила таковы: танкетка состоит из шести слогов в двух строках (3+3 или 2+4), не более чем из пяти слов. Но математика – это ещё не всё, это далеко не главное, потому что, как сказано в этой книге, – «хаос / без поэтов», и «танкетка / друг смысла». Миниатюры Владимира Ерошина отличаются тем, что вмещают большой и многообразный смысловый объём. Посмотрите сами: «запах / невидимки». Два слова. Но разве вы не чувствуете здесь присутствие женщины? Вернее недавно, только что побывавшую здесь женщину? Её нет. Но, закрыв глаза, я вижу её, чувствую эту невидимку – в любимом образе, в ореоле запаха любимых духов. Вот она у зеркала за утренним туалетом поправляет причёску. А вот и оставленные на полочке шпильки-невидимки... Кому-то другому эти строки могут предстать совершенно иной картиной. Тем и хороша танкетка, что можно «просто / про сто проблем». Может быть, сам автор имел ввиду нечто другое? Да мало ли что! Не всё надо выкладывать на тарелочке: «своё / не каждому». Лучше держать «мысли / за зубами». Если нечто, что на уме, вдруг оказывается на языке, то лучше держать язык за зубами. Следовательно, и мысли там же. Попробуй добудь, если зубы плотно сжаты. Сможешь, – молодец! А кому «до сути / недосуг», могут и не напрягаться. Можно просто посмеяться, если покажется смешно: «пугал / запах звука». Но всё же я надеюсь, что читатель, придёт к выводу: в танкетках «глубоко / не глупость», и убедится – автор в книге нередко «менял/ смех на юмор», беспричинный признак на остроту и утончённость.

Так что там с «Зимой»? Всё нормально: «зима / отразима»! Во-первых, отразима образами в книге: «бело / Малевич спит», «зима / радость и мат»... Во-вторых, не так уж это и страшно: «мороз / трое стрингов», – и все дела! Наконец, «мороз / чем не тема // ... / для знакомства»!

Но в целом, зима всё же ни при чём. Она просто «зима / формат гримас»: погоды, выражений лиц, взаимоотношений, всех проявлений жизни... Поэтому в книге найдёте всего по малой танкетке. Много всего через взгляд автора. А взгляд человека и гражданина, офицера, пусть и в отставке, выражается твёрдо и понимается без вариантов: «дружба / надрубей», «народ / вертикалью», «твёрдо / в правду мордой», «ничком / в действительность», «пушки / трубки войны», «собрат / полураспад». При этом он всем говорит прямо: «мы все / не против всех // все мы / всегда за нас». Прочтите его песни (да, именно песни, которые поют на встречах сослуживцы), тоже помещенные в этой книге, и вы убедитесь, что автор «заквашен на доброте».

Хочу сказать несколько слов о форме наткеток (перевёрнутых танкеток), впервые появившихся в этой книге. При обязательном сохранении всех остальных условий диалога между строками автором предложено ввести формулу 4+2. «Ад черновик / Рая». На поле сайта танкеток наткеткам места не нашлось. Но в книге, почему бы и нет? Представьте, что для решающего точечного меткого завершения удара требуется длительная основательная подготовка. Тогда два слога завершающей реплики вполне логичны после четырёх слогов первой подготовительной. Многие приведённые в книге примеры могут существовать только в таком виде. От перестановки мест слагаемых результат меняется! Повторите прочитанную «перевёрнутую танкетку», не глядя, закрыв глаза, и вы убедитесь, что перевёрнутой она выглядит только в графическом виде на бумаге. Или попросите прочесть её вам вслух: «был в запое / читал», «всё проходит / с трудом». Правда же, есть и в этой форме своя прелесть. Ведь в прочтении танкетки по формуле 4+2 происходит именно сужение в точку и до того уже малой по форме «корпускулы поэзии».

Оптимизм автора («нытьё / признак рабства») и тонкий интеллигентный юмор, помноженный на жизненный опыт («понял / себя в себе»), помогают читателю посмотреть на многообразие жизни в его танкетках через «прицел / оптимизма» и увидеть «свет в конце / удава».

Книгу завершает пожелание читателям – одностиишие (есть здесь и такой раздел): «Не жди весны. Сейчас прочувствуй щепкость». Я тоже желаю всем в полной мере насладиться «Зимой» Владимира Ерошина. Но, думаю, что после прочтения этой книги читатели с нетерпением будут ждать прихода «Весны».

Владимир Лашин участник интернет-проекта «Две строки / шесть слогов»

## Танкетка / друг смысла

серп луны  
молот звёзд

-

до Ада  
пробок нет

-

соломка  
для бездны

-

эру бдит  
эрудит

-

принял быль  
за мечту

-

до сути  
недосуг

-

свет в конце  
удава

-

за смехом  
очередь

-

встретилась  
попался

-

маслом вниз  
отжался

-

жжёт жало  
желаний

-

устоял  
в устоях

-

попугай  
накаркал

-

принял кость  
за милость

-

переспал  
проблему

-

освятил  
не глючит

-

накликал  
лик клики

-

Дед Мороз  
откаты

-

ставил икс  
на попа

-

русалку  
на шпагат

-

моряки  
с подводны

-

пейсы шляп  
талмудрость

-

интроверт  
в танкетках

-

винтерфреш  
чересчур

-

не звони  
натошак

-

тормашки  
вид снизу

-

раз ворчит  
согласен

-

акушер  
надежды

-

сочельник  
вечности

-

по звёздам  
к терниям

-

разведчик  
разведён

-

пленник дум  
пленарных

-

без шашней  
не шашлык

-

– хрен редьки не слаще  
хрен к редьке  
всё чаще

-

тормошил  
тормашки

-

сытый быт  
скрытый стыд

-

отдыхал  
в дураках

-

угРюмка  
стаКан-Кан

-

вор дворец

свора двор

-

трель стрельба  
кто кого

-

заросли  
расцвета

-

Бога нет  
ей-Богу

-

гнал волну  
от волны

-

комиксы  
мультира

-

берёзка  
тень черна

-

злы козлы  
на узлы

-

– палиндром  
в небе лом  
молебн

-

рисовал  
танкетки

-

рефлексы  
для грехов

-

– всадник без головы  
колобок  
на плечах

-

со вкусом  
танкетки

-

сбор камней  
время Че

-

колобок  
в наколках

-

молодость  
мгновечность

-

взрыв в аду  
шахидка

-

оселок  
упрямства

-

навеки  
не сейчас

-

мавзолей  
освящён

-

не сожги  
не солгав

-

от ухи  
до ухи

-

касторка  
для касты

-

слоньшко  
описка

-

снег пробки  
танкетки

-

и пряник  
под кнутом

-

простуда  
от взгляда

-

атеист  
молитва

-

танкетка  
танк мажор

-

гусь свинье

не гусар

-

ах мато  
язычность

-

колбасил  
докторски

-

квитался  
бисквитом

-

галёрка  
галеры

-

кручина  
крутости

-

– взять быка за рога  
зять быка  
за врага

-

тормашки  
вид сверху

-

тревога  
маннопад

-

птичий грипп  
не утка

-

авансы  
с авансцен

-

целовал  
язычниц

-

от прозы  
прозревал

-

тёр пень я  
терпенья

-

дед журил  
дежурил

-

бой таза  
с экстазом

-

невинность  
не вино

-

Фемида  
фунт лиха

-

танкетки  
слогово

-

кукушка  
вслед жизни

-

разница  
дразнила

-

с царевой  
жгла ревность

-

триада  
Рай один

-

дикий ум  
не взяться

-

новинка  
Ё-грабли

-

завещал  
бардачок

-

за глаза  
ответчик

-

задиры  
до небес

-

чернуха  
не квадрат

-

извольте  
произвол

-

танкетки  
переплёт

-

глазки над  
мешками

-

делился  
умножив

-

тень ума  
в тумане

-

лекало  
увлеклось

-

растоптан  
стопками

-

чёрт и хрен  
их знают

-

без нервов  
как без дров

-

мёд медных  
медалей

-

жар слезы

Олимпа

-

не спит лишь  
третий глаз

-

первый блин  
погромом

-

паспорта  
в разводах

-

чёрт шутил  
шут чертил

-

украшал  
руины

-

в Россию  
с вокзалом

-

в ЕСоюз  
НАТОщак

-

через лень  
набекрень

-

в пост мясо  
с гримасой

-

серпантин  
буратин

-

Кремль кремом  
по Крыму

-

отклики  
от клики

-

ириски  
и риски

-

потомки  
всё потом

-

чипы для  
чиполлин

-

колбасил  
силой лба

-

ремарка  
к помаркам

-

по чарке  
на чакру

-

умыкнул  
умишко

-

– географ глобус пропил  
биограф  
день пропил

-

от компа  
с компасом

-

пульсами  
на пули

-

на выход  
но на Вы

-

от себя  
до ручки

-

утёсы  
тур пингвин

-

охота  
на драме

-

крысолов  
нацфлейта

-

станция  
стань Ниццей

-

слаб осла  
ослаблять

-

девизы  
где визы

-

не буди  
не Буддой

-

– Ангела Меркель?  
ангелы  
не меркли

-

танкеткой  
между строк

-

из комы  
комаром

-

танкетка  
друг смысла

-

грёзы о  
курьёзах

-

танкетки  
каплями

-

– палиндром  
лучше меч  
чем ешчул

-

доводил  
до добра

-

в мире войн  
вой мирян

-

островок  
оберег

-

Ныл пегас  
пыл погас

-

на сети  
не сетуй

-

чат сети  
в сетчатке

-

за хунту  
ни фунта

-

строфой и  
трофеем

-

мирный вор  
в ссоре сор

-

зачистка  
побрутно

-

люстратор  
иллюзий

-

чти мечты  
жди войны

-

русский мир  
танкетки

-

побудка  
по Будде

-

свободу  
запрету

-

здоровье  
враг дыма

-

издатель  
не ксерокс

-

дни ли нас  
саднили

-

танкеткой  
контрольный

-

накой я  
эдакий

-

всё выше  
с Всевышним

-

расплата  
зуд за зуд

-

мегаместь  
прощенье

-

мал холод  
но молод

-

астролог  
строгость звёзд

-

с кумиром  
не курил

-

подёрнут  
модерном

-

нескромность  
не с руки

-

план-утиль  
на Лету

-

фальшиво

танкетчик

-

мат пробел  
между слов

-

у Бога  
свой бог Мы

-

ругайте  
пока жив

-

тайный ум  
явно глуп

-

отравлен  
равенством

-

на склоне  
склонностей

-

не умрёт  
неживший

-

у Бога  
я убог

-

к сарказму  
с арканом

-

спор отец  
мигрени

-

по кромке  
скромности

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.