

Пол Дедаш
Сказки Ночи

Первая книга



Пол Дедаш

Сказки Ночи. Первая книга

«Издательские решения»

Дедаш П.

Сказки Ночи. Первая книга / П. Дедаш — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-853048-7

Каждый учится принимать наш мир через сказки, рассказы и напутствия своих родных и близких. Автор создает свой новый сказочный мир, в котором моральные и нравственные ценности ставятся на первое место и доносятся до ребенка на уровне увлекательнейшего приключения в мир Сказок Ночи. Надеюсь, что эти Сказки помогут чтецу в воспитании любящих, смелых и отзывчивых новых людей, как мне они помогли в воспитании моих самых любимых дочек.

ISBN 978-5-44-853048-7

© Дедаш П.
© Издательские решения

Содержание

Сказка про Ночного Человека	6
Сказка о людях-филинах	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Сказки Ночи

Первая книга

Пол Дедаш

Иллюстратор Лариса Калуга

Корректор Виктория Курганова

Дизайнер обложки Павел Хилько

© Пол Дедаш, 2017

© Лариса Калуга, иллюстрации, 2017

© Павел Хилько, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4485-3048-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



- Папа, а куда мы едем?
- Мы едем в Ночь. Ты когда-нибудь была в гостях у Ночи?
- Нет, а что там?
- Там живут сказки, сказочные герои и злодеи, странствующие рыцари, принцессы и принцы, баба Яга и Кашей Бессмертный. И еще – богатыри. Ты знаешь богатырей?
- Да! Ростовских!
- О-о-о! Ха! Прямо Ростовских?
- Да, они сильные и смелые. Помогают тем, кто попал в беду! А где в Ночи найти сказки?
- Посмотри на черное небо, видишь, начинают загораться звезды?
- Нет, не вижу...
- В-о-о-н там, посмотри, только что загорелась молодая звезда.
- Вижу, вижу.
- Каждая звездочка – это новая сказка. А вон, посмотри, какой желтый, большой и красивый, месяц. Он сторожит сказки и смотрит, чтобы ни одна не пропала. Если светит месяц – значит, все сказки в сохранности.
- А-а-а, понятно. А о чем эта сказка? Та, что живет в этой первой молодой звезде?
- Хм... Садись удобнее, я сделаю музыку потише и, пока мы едем домой к маме, расскажу тебе эту интересную, чуть-чуть страшную, но добрую сказку. Сказку про Ночного Человека.

Дочка села поудобнее. Свет встречной машины на миг озарил ее глаза, в которых разгоралось огромное любопытство и царило безмерное внимание. И папа, под тихое журчание мотора, начал рассказывать новую сказку.

Сказка про Ночного Человека

Где-то, не очень далеко, но и не очень близко, есть небольшой городок, который аккуратно расположился вдоль широкой дороги. С одной стороны города – высокий лес с вековыми дубами и стройными березами, с другой – горные перевалы, в которые уходили красивые каменные дороги.

В городе не было слишком высоких зданий: самое высокое едва достигало верхушек деревьев, которые веками росли на подножиях гор и закрывали городок от северных ветров, прилетавших зимой с вершин.

Все дома были сделаны умелыми руками строителей, архитекторов и скульпторов, каждый из них имел свой рисунок, по-своему был украшен, а все вместе они создавали чудную картинку по обе стороны просторной улицы.

Улицы выложены так, что и живущим людям было, где прогуляться, и повозкам, автомобилям можно было проехать, не мешая друг другу.

В центре города была башенка с большими часами и флюгером на верхушке. Здесь устраивали праздники, торжества и ярмарки в выходные дни.

И всем был богат город: и едой, и платьями, и украшениями разными, но больше всего жители гордились и были счастливы от того, что каждый день на улицах города звучал веселый, дружный, озорной детский смех. Детворы в городе было очень много. Ребяшня в любое свободное мгновение бегала по улицам, играя в веселые игры, или устраивая очередное баловство, чтобы порадовать себя и насмешить взрослых.

Взрослые были не против озорных проделок малышей, зная, что дети хорошо учились, помогали своим родителям и, значит, шалости были им вознаграждением за усердие, честность и порядочность. Тем более, что каждому в городе нравилось быть в хорошем настроении. А услышав детские голоса, все знали, что это повод улыбнуться еще раз.

В городе было несколько площадок для детей, на одной – горки и карусели, на другой – спортивные тренажеры, на третьей – стадион для игр.

Летом дети играли в футбол и хоккей на траве, а зимой катались на коньках и лыжах, спускались со склонов гор на санях и специальных тарелках.

Не было ни дня, чтобы малыши не играли, перебегая с площадки на площадку и придумывая новые развлечения.

Они собирались в маленькие группы и устраивали шалости над взрослыми.

Так, пекарю в муку намешали разноцветный крахмал, и поутру граждане увидели на прилавках булки красного, синего, зеленого и желтого цветов.

Тот день решили объявить Праздником Хлебной Радуги, и с тех пор в этот день каждый год пекарь печет разноцветный хлеб, а горожане пьют соки, поют песни и водят хороводы.

А городскому ученому детишки один раз перемешали все записи. И как только он хотел прочитать кому-то что-то умное, он запись не находил. Хотел рассказать про воду, а там лежала запись про корову, хотел сказать молочнику о пользе молока, но нашел запись про улиток. Все очень смеялись, когда ученый пытался что-то объяснить, но находил совсем другие записи. И этот день в городе называли Днем Перепутанных Знаний. Теперь, когда он наступал, все рассказывали друг другу небылицы, весело смеялись и желали хорошей ночи и жаркой луны.

Вот такой народ жил в городе, и такие веселые и озорные были там детишки.

День шёл за днём, а месяц пролетал за месяцем. Солнце всходило и ложилось за горизонт, а луна ярко освещала ночные улицы. И всё было хорошо и радостно. Но однажды в этом чудном городке начали происходить вещи, которые никто не мог объяснить.

Ночью луну закрыли темные тучи, и, хотя она выскальзывала из-за туч, те все-таки старательно её скрывали.

Началось всё с того, что один веселый мальчик, который бегал со всеми вместе и смеялся так, что от его смеха разлетались голуби и разбегались гуси, вышел утром после сна, и все увидели, что его глазки уже не светились радостью и не излучали веселые лучи счастья. Он ходил один и не подходил к весело играющим детям. Он больше не смеялся и не шутил. Он просто ходил целый день и ничего не делал.



Все подумали, что он заболел, и не обратили на это особого внимания. Но на следующий день он снова ходил один, смотрел на всех грустными холодными глазами и не играл, не смеялся.

Через несколько дней то же самое случилось с маленькой весёлой девочкой. Её глаза стали грустными и холодными.

С тех пор через каждые два-три дня так стало случаться ещё и ещё с одним ребенком.

Взрослые заметили, что детского смеха становится меньше, а грустных ребятишек – всё больше.

В городе стало меньше радости. И, вроде бы, всё то же яркое солнце и красивые зелёные деревья, но город становился как будто чужой.

Дети ходили поодиночке, каждый – сам по себе, грустили о чем-то. Они больше не придумывали шуток и разных забав.

Взрослые беспокоились. Они привезли самого лучшего доктора, который был в тех краях.

Тот долго смотрел на ребят. Давал им витамины и сладкие лекарства. Пытался рассказать весёлые истории. Но ничего не помогало.

Булочник напёк разноцветного хлеба, учёный придумал фокусы. Но и это не развеселило ребятишек.

В этом же городе жила девочка Даша. Её бабушка, когда была молодая, подружилась с одной лесной колдуньей. Колдунья была добрая и помогала всем, кто о чем-либо просил ее. Бабушка этой девочки помогала колдунье. Так они и дружили всю жизнь.

И бабушка, когда узнала, что происходит с детьми, сразу пошла к своей подруге. Рассказала, что происходит в городе, и попросила совета и помощи.

Колдунья долго думала, открывала свои старинные книги и смотрела в котелок с кипящим зельем. А потом рассказала бабушке все, что увидела.

Бабушка пришла домой. Позвала свою внучку.

– Дашенька, на свете много чудес. Есть чудеса, про которые мы думаем, что они плохие, но, на самом деле, они хорошие. И то, что сейчас происходит с детками – именно такое из чудес. Это всё проделки Ночного Человека, – сказала бабушка.

– А кто это? – спросила Даша

– Это дух Ночи, дух теней. Когда-то он веселился вместе с Детьми Луны. И танцевал танцы с ветрами. Гладил ночных волков и помогал Людям, Филинам – ночным стражникам. Но однажды он встретился со злой колдуньей, живущей на горе Видений. Она испугалась его, а потом, когда пригляделась и поняла, что бояться нечего, очень разозлилась. И наговорила ему плохих слов. Сказала, что он чёрный и плохой. Ночной Человек очень расстроился и перестал радоваться в Ночи и танцевать с ветрами. С тех пор он грустный и одинокий. Его сердце совсем замерзло от тоски. И он разыскивает радость, веселье и тепло в детских глазках. Выходит из темноты Ночи и ищет тех, кто не спит. Когда видит весёлые детские глаза, забирает их, меняя на камушки, на которых нарисованы глазки. А вместе с глазками забирает веселье и смех детей.



– Что же делать? Он придёт и за моими глазками? – испуганно спросила Даша.

– Главное, не бояться, – сказала бабушка. – А что делать дальше, подскажет твоё весёлое детское сердце.

Она обняла внученьку, погладила её по головке и укутала в теплое одеяло.

Дашенька закуталась в одеяло, высунув наружу только курносый носик и свои чудные глазки.

Луна, как обычно, поднялась над городом. Но задули ветра, и небо опять стали застилать чёрные тучи, а во дворе зашелестела листва вековых дубов.

На стене спальни маленькой девочки тени от туч стали рисовать причудливые узоры. Лунные лучи пытались прогнать их, но тучи не останавливались и все шли, шли... И вот уже в углу комнаты образовалось тёмное пятно, которое никак не могла осветить Луна – самая могущественная покровительница Ночи.

И вдруг из этого тёмного пятна, как тень по стене, вытянулась длинная чёрная нога, а вслед за ногой на стене показались длинное туловище, руки и совсем чёрная круглая голова. Всё тело постоянно менялась. Как тень при свете лучей, оно становилось то больше, то вытягивалось, то расплывалось по комнате.

Это и есть Ночной Человек, поняла Даша.

Ночной Человек стал скользить по комнате и крутить на длинной шее своей тёмной головой, на которой не было видно ни глаз, ни рта, ни носа, ни ушей. Он искал глаза маленького мальчика или девочки. Длинные пальцы тянулись по всей комнате, а ноги делали длинные шаги под самый потолок.

Даша очень испугалась и сильно-сильно зажмурилась. Она чувствовала, как тени скользят по комнате и её одеялу.

Но потом она вспомнила, что ей сказала бабушка: надо быть смелой и ничего не бояться.

Она откинула одеяло, села, поджав ноги под себя, зажала руки в кулачки и смело посмотрела прямо на Ночного Человека.

Тени на стенах комнаты остановились. Отодвинулись назад, и тело Ночного Человека приняло нормальные размеры. Шея вытянулась, и голова стала приближаться к Даше.

Когда Ночной Человек увидел глаза девочки, его чёрные пальцы стали тянуться к ним.

Но Даша вдруг вскочила с постели, топнула ножкой и смело сказала ему:

– Я не боюсь тебя, Ночной Человек! Это мои глазки и мой смех! Ты не заберешишь их у меня!

И она сделала шаг навстречу Ночному Человеку. Тени остановились, и пальцы и голова его стали пятиться от Даши, тело становилось меньше.

Даша поняла, что Ночной Человек не такой страшный, как кажется, что он тоже боится. И она пошла на него.

Ночной Человек становился меньше, тени со стены уходили в то тёмное пятно, что появилось в самом углу комнаты. Свет Луны стал ярче и заполнил комнату. И вот уже Ночной Человек стал совсем маленьким и полностью превратился в тёмное пятно в углу. Тучи ушли с неба, и Луна осветила комнату. Больше не было никаких тёмных пятен.

Даша поняла, что она победила.

Она радостно рассмеялась. На её смех прибежала бабушка. И Даша рассказала, что произошло.

– Молодец, – сказала бабушка, – ты у меня очень смелая девочка. Но это только первая победа. Ночной Человек придет ещё раз. И ещё... Ведь он до этого никогда не проигрывал. И когда он станет твоим другом, тогда ты точно победишь его страхи. И свои – тоже.

Даша всё поняла. Она легла в свою постельку, закрылась тёплым одеялом и сладко уснула.

Ночью ей снились рыцари и принцессы, великаны и драконы. Все они дружили и жили счастливо и весело.

Наутро она проснулась и стала думать, как можно победить Ночного Человека. Она пошла гулять во двор и смотрела, как те дети, к которым ещё не приходил Ночной Человек, играли и веселились, а те, к кому приходил, гуляли одни.

И она поняла: главное в детских играх – это дружба. Чистая, без забот, без выяснения причин. Просто дружба – с теми, с кем тебе хорошо. Ведь настоящий друг – это тот, кто с тобой рядом. Тот, с кем даже обиды недолги, а смех и радость – навсегда. Дружба – это когда ты вспоминаешь о друге только самое хорошее.

И девочка придумала, как победить, а, вернее, помочь Ночному Человеку снова стать хорошим.

Она пошла домой и стала готовиться к новой встрече.

Когда городские часы пробили девять часов вечера, а солнце медленно стало катиться за горизонт, озаряя всё розовым цветом зари, Даша была готова.

Она дождалась, когда луна появится на небе, и снова начнут собираться тучи.

В комнате появились тени. Сначала они расплывались, появлялись и исчезали, потом стали более плотные и черные. Они снова заполнили углы комнаты и образовали одну большую тень. Как и прошлой ночью, из самого темного пятна сначала появилась голова – она быстро вытянулась на длинной шее и посмотрела в сторону кровати. Увидев девочку, голова сначала втянулась назад, а потом из тени быстро появились руки и ноги, и Ночной Человек начал быстро приближаться к Даше.



Девочка не растерялась, она спрыгнула с кровати и достала разноцветный мячик, который при ударе о землю начал переливаться разными огоньками. Положив его перед собой, она отбросила его в сторону Ночного Человека. Мячик засветился огоньками и покатился прямо к его ногам.

Ночной Человек не ожидал такого, он остановился и стал с интересом рассматривать мяч. Когда тот перестал светиться, он пнул его, и мячик снова стал переливаться зеленым, красным, синим. Он докатился до Дашы, и девочка улыбнулась своей красивой и светлой улыбкой, отправив мячик обратно Ночному Человеку.

Ему это понравилось, его руки и ноги перестали ползать по стенкам и образовали вполне нормальную форму небольшого худенького человечка. И он опять оттолкнул от себя мячик.

Они играли очень долго. Даша смеялась. От смеха Ночной Человек поначалу вздрагивал и съеживался, но через некоторое время привык, и они даже стали менять положение, передвигаясь по комнате и передавая друг другу светящийся мячик.

Время шло, тучки на небе разошлись, и луна стала прогонять тени из комнаты девочки. Ночной Человек попятился к стенке и стал сливаться с большой тенью, которая под светом луны становилась всё меньше и меньше.

Девочка подбежала к нему и сказала: «Мне очень понравилось играть с тобой! Приходи завтра снова, и мы придумаем что-нибудь ещё!». Она улыбнулась и весело засмеялась. Ночной Человек по-хорошему посмотрел на нее, рука его протянулась к ней. Но она уже не боялась и стояла спокойно. Ночной Человек провел своей рукой по её волосам и растворился в свете луны.

А на следующий день Даша заметила, что мальчик, который жил напротив и уже давно ходил с холодными глазами, вышел на улицу веселый, и в его глазах снова были блеск и радость.

Тут Даша поняла, что у нее все получается. Значит, нужно продолжать делать все дальше.

И она начала каждую ночь ждать Ночного Человека и придумывать новые игры. Они играли в догонялки, прятки, собирали кубики... И с каждым днем на улице все больше и больше детей стало появляться с задорным смехом и блестящими глазами.

Вскоре соседские дети начали спрашивать, почему у Дашы в комнате ночью слышен смех. И девочка все им рассказала. Ребятишки стали гордиться Дашей, она стала героем, который спас их от холодных глаз и потери смеха. Они захотели познакомиться с Ночным Человеком.

И она пригласила их к себе в гости. Ночью они через чердак и окно пробрались к Даше, и все вместе дождались Ночного Человека.



Он, когда увидел столько детей, сначала испугался, но Даша протянула ему руку, и он ей поверил.

Они все вместе стали играть.

Было очень весело. Смех разлетелся по всему дому.

Но умная старая бабушка прекрасно знала, что происходит в детской, и не мешала детям.

А дети понимали, какая сила у настоящей дружбы, смеха и радости.

С тех пор в городе больше не смолкал смех, и даже по ночам его можно было услышать из разных домов. И все взрослые знали, что, если дети смеются, значит, у них всё хорошо. Даже ночью они не входили к детям в комнаты, из которых волнами выходили радость и счастье.

А Ночной Человек стал другом для всех ребятишек в городе и даже приходил к ним на праздники: правда, когда там была тень. Ведь так устроен мир, что Ночной Человек живет только в тени. В доброй и хорошей тени.



– Папа! Мне очень понравилась сказка про Ночного Человека. А какие сказки еще живут на звёздах?

Так начался следующий вечер. Папа сел на край кровати дочери.

– Это хорошо, что тебе понравилась сказка. А ты поняла, о чем она?

– Конечно, эта сказка про добро и настоящую дружбу!

– Правильно. А сегодня я тебе расскажу сказку о том, что такое настоящая дружба, настоящие верные друзья и товарищи.

– Я очень хочу. Рассказывай, рассказывай. Ну, пожалуйста!

Сказка о людях-филинах

Недалеко от города, где живет Ночной Человек, а Лунные Дети играют в ветвях вековых дубов, по другую сторону Горы Видений, на вершине которой давно поселилась Злая Ведьма, расположился совсем другой город. Большой и современный. Дома в нём из стекла и камня. Есть несколько красивых парков и много дорог для красивых современных машин. В нем электропоезда мчатся над домами, а стеклянные лифты доставляют людей на любой этаж.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.