

ВАЦЛАВ ВОРОВСКИЙ

СОВРЕМЕННЫЙ
ФИГАРО

Вацлав Вацлавович Воровский

Современный Фигаро

Аннотация

«В каждом болоте водятся свои черти. В каждом обществе есть свои Фигаро.

Этот Фигаро – мастер на все руки.

Он охватывает все, он проникает повсюду, он знает все...»

Вацлав Воровский

Современный Фигаро

В каждом болоте водятся свои черти. В каждом обществе есть свои Фигаро.

Этот Фигаро – мастер на все руки.

Он охватывает все, он проникает повсюду, он знает все.

Он верховодит в государственной жизни, он горланит на площади, он вторгается в семью, он шмыгает по улицам.

Тут хлопочет он о субсидии, там женит он старика на молоденькой, там подслушивает у окна либеральной редакции, там подлизывается к наследству, там свергает губернатора и т. д.

Ибо Фигаро – олицетворение своего общества.

Каково общество, таков и его Фигаро.

По Сеньке и шапка.

Нынешнее русское общество – не из казистых. И Фигаро у него принял незавидный облик Пуришкевича.

Пуришкевич вездесущ и всеведущ.

Он одновременно в десяти концах и на десяти постах.

Он нематериален, ибо не обладает одним из главных свойств материи: непроницаемостью. Он может занять пространство, уже занятое другим телом.

Так, когда он находится в думе, он председательствует, он руководит прениями, обрывает ораторов. Хотя в то же время

на председательском месте заседает бесспорно материальное тело г. Хомякова.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.