

# ВАЦЛАВ ВОРОВСКИЙ

В КРИВОМ ЗЕРКАЛЕ (19  
ОКТАБРЯ 1908 Г.)

**Вацлав Вацлавович Воровский**  
**В кривом зеркале**  
**(19 октября 1908 г.)**  
**Серия «В кривом зеркале»**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24403825](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24403825)*

**Аннотация**

«Говоря по совести, Одесса никогда не имела репутации интеллигентного города. Торговые интересы здесь всегда подавляли интересы умственные и эстетические.

Интеллигентом в Одессе является всякий, кто носит котелок вместо картуза, поэтому интеллигентов у нас слишком много, поэтому Одесса не интеллигентный город.

Эстетика у нас понимается исключительно в смысле перенимания вычурностей заграничной моды и притом перенимания у мало развитых эстетически берлинцев. Дальше этого одесские вкусы не идут...»

# **Вацлав Воровский**

## **В кривом зеркале**

### **(19 октября 1908 г.)**

Говоря по совести, Одесса никогда не имела репутации интеллигентного города. Торговые интересы здесь всегда подавляли интересы умственные и эстетические.

Интеллигентом в Одессе является всякий, кто носит котелок вместо картуза, поэтому интеллигентов у нас слишком много, поэтому Одесса не интеллигентный город.

Эстетика у нас понимается исключительно в смысле перенимания вычурностей заграничной моды и притом перенимания у мало развитых эстетически берлинцев. Дальше этого одесские вкусы не идут.

Пройтись по Дерибасовской в шутовского покроя костюмчике – значит сразу заявить себя ужасным интеллигентом и эстетом.

Неудивительно, что эта высокая степень развития ярко сказывается там, где требуется сочетание действительной интеллигентности и действительного эстетизма, – в отношении к театру.

И в этом смысле одесситы особенно наглядно проявляют свои духовные «ценности» в этом сезоне.

Посмотрите, как идут сборы в городском театре.

Пьесы, значительные в художественном отношении или по вложенным в них идеям, едва могут держаться в репертуаре, ибо публика их совершенно игнорирует.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.