

Ваан Терьян

НОЧЬ  
И  
ВОСПОМИНАНИЯ



eMatenadaran.

**Ваан Терьян**  
**Ночь и воспоминания**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24429382](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24429382)*

*Ночь и воспоминания:*

*ISBN 9781772468113*

**Аннотация**

Ночь памяти» поэзия серии Ваана Терьяна . Она была написана в 1908-1911 годы. Включает в себя 41 стихотворения . Эта серия начинается с неопределенностью жизни найти свое место. Вступление напоминает Ада Алигьери.

# Содержание

Ночь и воспоминания	4
РАСПУТЬЕ	4
ЗАБЫТЫЙ ПУТЬ	6
ОСЕНЬ	7
УЛИЧНАЯ ПЕСНЯ	8
***	9
***	10
КОЛЫБЕЛЬНАЯ СЕБЕ	11
СУМЕРКИ	12
ОДИНОЧЕСТВО	13
УСТАЛОСТЬ	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# Ваан Терьян

## Ночь и воспоминания

### Ночь и воспоминания

#### РАСПУТЬЕ

Вот опять, как случилось не раз,  
Я в угрюмом лесу на распутье.  
Меркнет свет, и, исполненный жути,  
Мрак повсюду, хоть выколи глаз.

Только вспыхнет и канет во тьму  
Суета и никчемность былого.  
Жизнь ведет меня, словно слепого  
Поводырь, а куда – не пойму.

Ветер с каждой минутой лютей.  
Лес шушукает тысячеусто.  
Все на свете и чуждо и пусто.  
Я пропал в лабиринте путей.

Я стою, как случилось не раз,  
Безнадежно устав, на распутье.

Как мне хочется света и сути,  
Как темно мне и горько сейчас...

# ЗАБЫТЫЙ ПУТЬ

В дальнем замке нежная царица  
Средь садов, цветов и светлых вод  
По ночам не спит и днем томится  
И меня, печальная, зовет,  
В дальнем замке нежная царица.

А ведь было время колдовское —  
Этот голос в сонме голосов  
Понуждал меня порвать с тоскою  
И смиренно кинуться на зов...  
А ведь было время колдовское...

Опьяненный радостью нездешней,  
Бросив отчий край, лелея страсть,  
Обликом летел я всё поспешней,  
Чтобы, задохнувшись, к ней припасть,  
Опьяненный радостью нездешней.

Нынче этот путь успел забыться,  
Только не идет из головы:  
В дальнем замке нежная царица  
Ждет меня, печальная. Увы,  
Светлый этот путь успел забыться...

# ОСЕНЬ

Сад обнажен в тумане,  
Мгла у крыльца.  
Горечь воспоминаний —  
Песнь без конца.

Ветер скулит с надрывом —  
Жизнь, мол, одна, —  
И под дождем тоскливым  
Даль холодна.

И одиноко взгляду  
Ночью и днем.  
Кто воскресит отраду  
В сердце больном?

В этом приюте краха  
И темноты  
Кто воскресит из праха  
Пламень мечты?

# УЛИЧНАЯ ПЕСНЯ

Опять затянул, обессиля вконец,  
Печальную песню бродячий певец.  
Я так этой песней всегда дорожил,  
Как будто я сам эту песню сложил,  
Как будто я сам в этой песне скорблю,  
Как будто тебе я пою, что люблю.



Эта ночь, когда памяти не превозмочь...  
Радость канула прочь мимолетнее дыма —  
Мимо, неизъяснимо и невозвратно.  
Грусть бездонна, бессонна – порочь не порочь.

Жизнь туманна и, в сущности, не начата —  
Бесприютна, безрадостна и беспросветна.  
То, о чем я мечтал, позабылось бесследно.  
Грезы светлые суть суета и тщета.

Эти черные мысли в полуночный час,  
Эта ночь, когда с памятью я неразделен...  
Сны мои невозвратные – вешняя зелень, —  
Как окликнуть мне вас, как оплакать мне вас?



Пианино звучит за стеною,  
И мелодии нету грустней.  
Словно, в сговоре тайном со мною,  
Кто-то болью болеет моей.

По-осеннему грустно и длинно  
День проходит на фоне дождя.  
За стеною звучит пианино,  
В сердце отзвук себе находя.

# КОЛЫБЕЛЬНАЯ СЕБЕ

Ночь опустилась, и в дреме смертельной  
Звуки утихли, померкли огни.  
Воды слагают слова колыбельной:  
– Сердце, усни!

Странник забылся во тьме беспредельной  
К дому мечтая направить ступни.  
Звезды слагают слова колыбельной:  
– Сердце, усни!

Плачь, мое сердце, о жизни скудельной  
Жаждавшей солнца, почившей в тени  
Грезы, любовь и слова колыбельной  
– Сердце, усни!

# СУМЕРКИ

Там сеют золото сквозные облака,  
И волны ласково рассказывают сказки,  
И сердце жаждет слов, что пламенны, пока  
Усталая душа о тихой молит ласке.

Звенит покой полей, и льет небесный свод  
Неистошимый свет печали и молчанья.  
В алмазном зеркале немотствующих вод  
Сияют облаков живые очертанья.

И в сердце у меня, где только мгла одна,  
Тоска так сладостна в своей тревоге знойной, —  
Желаний там лампада зажжена...  
Как небеса горят на глади вод спокойной!

О сладостная боль в сознании моем,  
В бездонном мире ты одна подобна чуду,  
Любовь твоя горит и светится во всем,  
Безумная тоска безмолвствует повсюду.

# ОДИНОЧЕСТВО

Унылые проходят дни, унылые слагая песни,  
И этой муке искони ты, одиночество, наперсник.

Иллюзии минувших лет, наивной юности картины...  
Их не вернешь, их нет как нет, они вовек невозвратимы.

И горечь эту не избыть душе, отчаяньем объятай.  
С каким же сердцем мне любить и петь, как я певал когда-то?

Какой надеждою унять тоску, призвать какое чудо?  
Кого молить? Кому пенять? И счастья ожидать откуда?

И да минет меня тщета воспоминаний и химеры.  
Объемли душу, немота и одиночество без меры!

# УСТАЛОСТЬ

Я путник, заблудившийся в ночи.  
Душа устала с грезами прощаться.  
И покорилась – сколько ни кричи,  
До будущего все не докричатся.

Дорога бесконечна и крута,  
И нет возврата, и уходят годы.  
Моя душа – она как сирота,  
Ей на роду написаны невзгоды.

Утрачены навек – их не вернуть —  
Сочувствие, и ласка, и отрада.  
Она устала. Дайте ей уснуть.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.