



АНДРЕЙ КАРГАШИНСКИЙ

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
В ГЛОРИВУДСКОМ
ЛЕСУ**

СКАЗКИ

Андрей Каргашинский

Приключения
в Глоривудском лесу. Сказки

«Издательские решения»

Каргашинский А.

Приключения в Глоривудском лесу. Сказки / А. Каргашинский —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-852704-3

Вдохновение на написание детских сказок пришло в непростой период жизни, когда автор сам нуждался в радости, счастье, надежде и неиссякаемом оптимизме. Поэтому сказки получились настолько радостными, веселыми, полными надежды и любви! Читая их, понимаешь, что не существует такой жизненной ситуации, которую бы мы не могли пройти вместе с Богом!

ISBN 978-5-44-852704-3

© Каргашинский А.
© Издательские решения

Содержание

Приключения в Глоривудском лесу,	6
Л ю д о е д	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Приключения в Глоривудском лесу Сказки

Андрей Каргашинский

© Андрей Каргашинский, 2017

ISBN 978-5-4485-2704-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Приключения в Глоривудском лесу, или «Переполах» (веселая сказка)

В одной небольшой стране, которая называется Флоренция, в горных ее районах, стоит очень древний и красивый замок. Называется этот замок Глоривуд.

Вокруг замка на сотни километров во все стороны простирается еще более древний и не менее красивый лес. Жители Флоренции прозвали этот лес Глоривудским. (Что совсем нестранно, так как в этой местности все леса назывались, как правило, по названию замков, которых к счастью было не очень много, около пятисот.)

Как и все другие замки, Глоривуд был построен весьма прочно. Но вот досада, в замке уже давно совсем никто не жил. Лет четыреста.

Хотя постройте... Как это «совсем никто»? Нет, ну, конечно же, там жили... Там жили мыши, в том числе летучие, пара ящериц и один кот.

Вы, видимо, думаете, что этот кот только и делал, что охотился за мышами? Совсем нет. Кот был очень старый, и лет ему было, наверное, столько же сколько замку. Да к тому же он был достаточно глух и весьма добр, поэтому мыши его совсем не интересовали. Даже наоборот, они ему нравились. Особенно много радости ему доставлял мышонок, которого звали Нукси. Он был классным парнем, только очень маленьким, но зато всегда слушался папу и маму.

У Нукси были закадычные друзья: медвежонок Мишель, черепашонок Чапито, попугай Зорро и червяк Солидон, который постоянно носил очки из-за дефекта зрения.

И вот однажды, как только появились первые лучики солнышка, или если быть еще точнее: в шесть часов утра, на сотни километров в Глоривудском лесу пронесся оглушительный вопль кого-то:

– Господи! Дай нам хлеб насущный на всю зиму... Дай нам крупы: манной, гречневой, рисовой, пшенной и чечевичной...

От такого вопля все зверюшки, бабочки, червяки и прочие жители выскочили на улицу. То здесь, то там были слышны взволнованные голоса:

– Война, война... – кричали старые кроты.

– Нет, не война, а, наверное, извержение вулкана или потоп, – вопияли быстроногие зебры.

Попугай Зорро взлетел на самое высокое дерево в лесу и изо всей мочи заорал:

– Караул... Спасайся, кто может!

От его душераздирающего вопля с кокосовой пальмы свалились несколько кокосов и пробили крышу дома кабана Арчибальдо.

А попугай не унимался:

– Воздушная тревога, готовьте сухари, свистать всех наверх, верните домик поросенку Наф-Нафу, а кто не спрятался – сушите весла.

Скорее всего, он успел бы прокричать все выражения, которые смог запомнить к этому дню, если бы громоподобный голос снова не заглушил все вокруг:

– Господи! А чтобы мы не умерли с голоду, дай нам: 50 килограммов сыру, 30 килограммов сметаны и колбасу «Отечественную» с мелким жиром – четыре батона.

– Вы слышали? Надвигается голод, – протараторили сороки.

– Нет, нет!!! – закричал попугай Зорро. – Надвигается жир с мелкой колбасой и центнером сметаны!

Все вокруг забегали, закричали и заохали. Только один медвежонок Мишель не бегал и не охал, а наоборот, сидел на пенечке и о чем-то очень напряженно думал.

Внезапно на медвежонок со всего разбегу налетел черепашонок Чапито:

– Мишель, ты что сидишь?! Видишь, что делается: война, потом землетрясение, да еще жир с колбасой на колесиках?..

Мишель как будто и не слышал своего приятеля, устремив взгляд куда-то в даль.

Черепашонок еще больше заволновался:

– Эй, Мишель, ты что оглох?

Но и на этот раз медвежонок ничего не ответил. Он только вскочил, схватил одной рукой черепашонок, а другой достал из-под пенька червяка Солидона, который чуть было не ускользнул из его цепких лап, и помчался в самую чащу Глоривудского леса.

Сколько не сопротивлялся Чапито, сколько не пытался вырваться Солидон, ничто не помогало.

Наконец Мишель остановился у старого пустого дуба.

– Он должен быть где-то здесь, – тихо заметил медвежонок.

– Кто? – прошептал Солидон, испуганно вытаращив глаза.

– Голос!

При слове «голос» Чапито мгновенно нырнул в свой домик-панцирь и наглухо захлопнул дверь. Солидон тоже хотел было нырнуть в домик к Чапито, но не успел.

Медвежонок, едва удерживая истерически извивающегося червяка, стал тихонько вползать в огромное дупло старого дуба. Червяк зажмурил глаза. И...

Внутри дупла не оказалось никого, кроме их маленького приятеля Нукси, который смиренно стоял на крошечных коленочках и, задрвав голову, пищал:

– И если можно, то дай нам хотя бы 200 литров молока, чтобы не протянуть ноги...

– ... чтобы не протянуть ноги... – подхватило громогласное эхо.

– Ноги, ноги... – зазвучало по всему Глоривудскому лесу.

И тут Мишель все понял: «Просто Нукси решил уединиться для сокровенной молитвы. Но зачем он залез в этот „рупор“?» На этот вопрос у Мишеля так и не нашлось ответа. Он решил не прерывать молитву смиренного Нукси, а лучше пойти и успокоить жителей Глоривудского леса. Тем более что многие уже начали копать траншеи и готовиться к осаде.

На следующее утро в лесу было незабываемо тихо и спокойно. Только Мишель, Чапито, Солидон, Зорро и несколько сердобольных соседей очень аккуратно, чтобы никого не потревожить, гуськом поднимались по тропинке в Глоривудский замок. У каждого в руках было по мешку или по большой корзинке со всякой снедью.

Там было все: и крупа, и огурчики, и даже четыре батона колбасы с мелким жиром.

Тук тук-тук... Мишель легонько постучал в дверь к мышонку Нукси.

Через минуту на пороге появился еще до конца непроснувшийся Нукси. Увидев приятелей и других соседей с котомками еды, он смиренно всплеснул ручками, восторженно вздохнул и, улыбаясь, пропищал:

– Ох, Господь услышал мою молитву!

– Господь – не знаю, – прошипел охрипшим голосом попугай, – а вот весь Глоривудский лес точно услышал.

– Мы просто слышали... э... э... э... случайно, как ты молился, – мягко сказал медвежонок, – и вот решили тебе немного собрать продуктов на зиму.

– Даже глухой Рокки (так звали старого Глоривудского кота) не на шутку испугался за твое здоровье и велел прислать тебе бочоночек свежей сметанки, – промямлил Солидон.

«Да, чтобы ты больше не будил его в шесть часов утра», – хотел было ляпнуть Зорро, но вовремя удержался, чтобы не обидеть чувствительную натуру друга.

Нукси радостно обнял своих друзей.

– Спасибо, спасибо, мои любимые. Я знал, я всегда знал, что вы никогда меня не оставите в беде.

«Да, теперь ты можешь не беспокоиться. Такого количества еды хватило бы даже на семью кабана Арчибальдо», – вновь подумал про себя охрипший Зорро.

– Скажи, Нукси, а зачем ты залез молиться в дупло пустого дуба? – спросил ласково Мишель.

Нукси смущенно опустил глаза:

– Понимаете... – начал он несмело. – Я такой маленький, и голосок у меня такой тоненький! Я думал, что Господь, наверное, и не слышит моих молитв. Вот я и залез в наш пустой дуб, чтобы Господу было слышнее.

– Бедняжка! – запричитала старая галка. – Неужели ты думаешь, что Господь слышит только громкие молитвы? Совсем нет. Наоборот, Он часто очень хорошо слышит сокровенные помышления нашего сердца.

– Да... – промычал, молчавший до этого, Чапито. – Бог видит тайное, то, что ты говоришь Ему в глубине своего сердца, о чем другие не знают, и воздает тебе явно, чтобы ты увидел и возблагодарил Его.

Друзья дружно засмеялись. А громче всех смеялся маленький Нукси, который, наконец, понял, как всех перепугал.

Л ю д о е д

*«Бог есть свет и нет в Нем никакой тьмы»
/Новый Завет/*

В одной горной деревне жил садовник. Он занимался тем, что собирал высоко в горах необычные и очень красивые цветы. Местные жители называли их «Небесными незабудками».

Из цветов он делал букеты, которые продавал на рынке весьма богатым людям. «Небесные незабудки» стоили очень дорого, поэтому купить их могли только короли и вельможи. Иногда за один букет садовнику отвешивали целых три мешка золота. Да и не могли они стоить меньше, ведь цветы эти были светящиеся. Свет от них был яркий и теплый, как будто в букете были не цветы, а крошечные кусочки солнышка.

Так как садовник был человеком добрым и несребролюбивым, то почти все золото, вырученное за цветы, он раздавал бедным людям, которые жили в тех местах. И только немного золота он оставлял себе на пропитание.

Многие люди пытались отыскать чудесные цветы, но, сколько они не старались, ничего не получалось. А садовник о том месте, где растут «Небесные незабудки», никому не рассказывал.

Однажды садовнику удалось собрать очень красивый букет. Букет был настолько прекрасен, что на рынке за него удалось выручить целых девять мешков золота. Да какого золота! Самого чистого, какое только можно найти на свете! Садовник очень обрадовался. «Теперь я смогу помочь многим беднякам», – подумал он.

На следующий день, встав рано утром, садовник запряг свою старую лошаденку в телегу и стал развозить золото по деревням и селам, раздавая его бедным, сиротам и вдовам. Его доброта настолько трогала сердца бедняков, что некоторые из них даже плакали от счастья.

Бедняга так устал раздавать золото, что, приехав домой, сразу лёг на кровать и уснул. На душе у него было очень радостно. «Слава Тебе, Господи, что Ты дал мне сил!..» – только и успел пробормотать он, сладко засыпая.

Утром, как только пропели первые петухи, в дверь постучали.

Протерев, слипающиеся ото сна глаза, садовник поднялся с кровати и открыл дверь. На пороге стоял тот человек, который накануне купил у него на рынке прекрасный букет «Небесных незабудок».

– Обманщик! – буквально прорычал он с порога. – Куда ты дел девять мешков отборного чистого золота моего господина?

От удивления и неожиданности садовник даже подпрыгнул.

– Я их... Их уже нет у меня. А что случилось? Вашему господину не понравились мои светящиеся цветы? – в недоумении пробормотал наш герой.

– Светящиеся? – с еще большим гневом прорычал нежданный гость. – Да они светились только два часа, пока я не внес их в замок. А когда ты продал их мне, то сказал, что они не сохнут и светятся много лет. Ты ответишь за свою ложь. Собирайся, нищий бродяга. Пойдешь со мной к моему господину.

Сколько ни пытался садовник объяснить покупателю, что цветы действительно светятся и не сохнут много лет, ничего не получалось. И тогда пришлось нашему герою идти вместе с незнакомцем в замок его господина. А замок этот находился за лесом на болоте.

Замок был ужасный. От черных стен веяло холодом и сыростью. «Ну и местечко! – подумал садовник. – Здесь что, живет Баба-Яга?»

Незнакомец открыл тяжелые чугунные ворота и, взяв садовника за руку, повел его по ступенькам вниз, в глубокое подземелье. Садовнику стало немного страшно.

– А почему мы идем вниз в подземелье? – спросил он у незнакомца.

– Потому что мой господин – людоед. Он не любит дневной свет и поэтому всегда живет в темноте в подземелье.

Услышав, что они идут домой к людоеду, садовник очень испугался.

Но незнакомец продолжал уверенно двигаться вперед, не обращая на бедолагу никакого внимания. Наконец, открыв железную дверь, они оба вошли в покои людоеда. Людоед был очень злой, отвратительный и даже безобразный.

Он сказал:

– Садовник, твои цветы не светятся. Почему?

– Я... я не знаю, – пробормотал испуганно садовник. – До этого все мои цветы всегда светились.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.