

Яна Желанная
Белобокая птица

стихотворения о любви



Яна Желанная
Белобокая птица.
Стихотворения о любви

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24389854

ISBN 9785448531118

Аннотация

Это третий сборник. Он посвящен Дмитрию Сорокину с огромной любовью и благодарностью за все! Спасибо, Димочка, что ты был, есть и будешь всегда!

Содержание

Этой осенью	6
Возвращаясь минутами в прошлое	8
В августе	10
Димке Сорокину	11
Подружка	12
Зима	13
Влага-волга-река	14
Сорокину	15
Открой мой сайт!	17
Бесполезно	18
Новости	19
Залюбила тебя, затискала	20
Только время всему свое!	22
Развлекаю тебя	24
Это плохо – любить в одиночку	25
У нас разные территории	26
по-моему...	27
Мой любимый латино	28
Тебе	29
Забудем?	30
Если бы...	31
Мечта моя	33
В кафе	34

Я стираю все грани	35
Несветская львица	36
Слушать музыку и тишину	37
Сорокину – красивому...	38
Дима	39
Прекрасный мой Сарочка	40
Маска для поцелуев	42
Может ли друг стать любовником?	43
Конец ознакомительного фрагмента.	44

Белобокая птица

Стихотворения о любви

Яна Желанная

© Яна Желанная, 2017

ISBN 978-5-4485-3111-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Этой осенью

Этой осенью почему-то
Нет тоски, и счастлива я!
Не со мной почему-то минуты,
Не с тобою вся жизнь моя!

Этой осенью не пахнут листья,
Нет грибов, это лета жара!
Нет крикливых гусей в синей выси,
Значит, просто еще не пора...

Этой осенью счастлив снова
Не со мной... ну и пусть... ведь так?
Нежно любишь сою «корову»,
для тебя полюбить – пустяк!

Очень странные твои вкусы,
Послевкусия женских сердец!
Грудь ее украшают бусы...
Ты за грудь полюбил? Молодец!

А вот эта... с зубами зайца
Задрала нос, сама в себе!
Для того, чтобы поиздеваться

Надо мной? Это нужно тебе?

Возвращаясь минутами в прошлое

Возвращаясь минутами в прошлое,
Повернуть хочу время вспять,
Чтобы взять с собой что-то хорошее,
И исправить судьбы пустяк...

И у прошлого черные тайны
Создаются, увы, не вдруг...
И любовником стал не случайно
Нелюбимым... твой лучший друг!

И читаю я снова письма
И тебе, и ему...
Нет уж больше в них смысла —
Не отдам никому!

Только в книге — рассказы
Их издам для тебя!
Нет паршивей заразы,
Чем любить, не любя!

Снова криком надрывным
За моря и края
Закричу заунывно:

«Заблудилась ведь я!»

Заблудилась в двух соснах,

А теперь ни одной...

Никогда ведь не поздно

Полюбить, милый мой!

Бурлящие воды Миуки Микадо.

Зацвела преждевременно сакура.

Мы встретились в ночной прохладе.

В августе

О, счастье! ты со мной!
Дивлюсь я сумасшедшей прыти!
Здесь в августе, и я с тобой,
Но в августе должна была я замуж выйти!

Представить трудно даже-
Болгария, вино и фрукты, пляжи —
Все где-то далеко, а я уж влюблена!
И

август уж прошел, я не одна!

«Я не одна!» тебе кричу три слова.
«Спасибо, я люблю!» – с тобой опять во сне
Молюсь: не будь со мной суровым,
Любовью отомсти мне при Луне.

Или при свете, я совсем не против
С тобою в «Акварели» кофе пить...
И не хочу опять на повороте
Порвать любви серебряную нить.

Димке Сорокину

Не хватает, видно, мороки мне,
Не хватает, видно, Грехов!
Как оставить мне Димку Сорокина,
Не писать ему больше стихов?

Видно, все ж, невозможно это,
Я привыкла, Дмитрий, к тебе!
Не со мной ты встречаешь рассветы,
А я снова иду к тебе!

И скажу, чтобы вновь не мучиться,
Долго жить и видеть тебя!
Правда ведь, что можно соскучиться,
Даже просто совсем не любя?

Подружка

Надоело Царевной-лягушкой
Для тебя быть пожизненно мне!
До сих пор ты своей подружкой
Вновь считаешь уже вдвойне!

Никогда не скажу чудесней,
Чем стихами я напишу!
Не хочу умирать в безызвестности,
Оставаясь в твоём плену!

Я не буду такой говорушкой,
Развлекать тебя, хоть умри!
И обидное слово «подружка»
Никогда больше не говори!

Зима

И пускай уже на дворе январь,
Вновь морозно и твой день рождения!
Я тебя веду в август, в лето, в даль,
Обещая стихотворения!

Сделать книгу стихов... Разве можно так:
Без любви создавать рекорды?
Ты уже побил все в моих мечтах,
Где мелодии нежной аккорды.

И пусть тихо всё – на тебя стряхну
Шапки снега со всех деревьев!
С неба я тебе достаю Луну,
Посвящая стихотворения!

Влага-волга-река

А себя я, мой милый,
Не узнаю,
С гор когда-то спустилась,
На Волге-реке стою...

Ты скажи мне любимая,
Влага-Волга-река,
Когда будем мы с милым
На твоих берегах?

Закажу я лодку-лодочку
Да с веслом!
И к тебе вниз по Волге
Плыву с крестом...

Чтобы с тобою пройтись, покаяться
Ведь смогу!
Но не останусь одна я маяться
На берегу.

Сорокину

Соберу я все краски, кисточки
Для холста.
Всей красой, мой любимый Митечка,
Ты достал!

Ты снова чей-то и принаряжен,
Но не мой!
Такой весь яркий, хорош, наглажен,
Но чужой!

Милый мой, славный, красивый Димочка,
Ты стань моим!
И хоть на часик вдвоем под ивою
Мы посидим!

И ты расскажешь опять, любимый,
Мне о себе.
И я склоняюсь вся от бессилия
Уж вся к тебе!

Ты – моя нежность, моя тревога
И моя честь!..
Сорокин, слушай, любовь не трогай,

Оставь, как есть!!!

Открой мой сайт!

Настроение сам себе создай,
И не надо смотреть на мир хмуро!
Приходи скорей, приоткрой мой сайт,
Я скажу тебе: «Доброе утро!»

На всю жизнь тебе – золотых монет,
Пусть не будет весь день усталости!
Сбудется мечта, и придет успех,
Я желаю удачи, радости!

Бесполезно

Бесполезно мне говорить, читать,
Что не любит меня он больше,
Что не надо мне про него писать,
Рисовать, творить и жить дольше...

Вы от зависти разорвитесь все
И отстаньте, оставьте, бросьте!
От него теперь отойдите все,
Не бросайте камней серых горсти!

И в обиду я никому не дам
Не скажу, кто он и не покажу!
И не верю я ни одним словам
И не вам «люблю» я в траве скажу!

Новости

Убери от меня всю суровость,
Дай любви горячей напиться,
Я несу тебе мои новости
С белобокой красивой птицей!

Слезы горькие, бесполезно все:
Эти новости ты не читаешь!
И о том уже, как меня несет
Чувство сильное, ты узнаешь.

И любовь моя, как горячий зной
Закружит, а потом остудит.
Очень жалко, любимый мой,
Что со мною тебя не будет...

Я любовь свою повернула вспять
И ты тоже когда-то вспомнишь,
Прочитав стихи, отложив тетрадь,
Ты любовью меня наполнишь.

Залюбила тебя, затискала

Из-за гордости, из-за скромности
Я совсем позабыла себя...
Нет радости, нету гордости,
Потому что люблю тебя!

Безразличие вновь наскучило,
Не могу без тебя ни дня,
Потому что люблю, замучила
И совсем залюбила тебя!

Заласкав, исписала, затискала
Я тисками любви тебя!
Откровенными снова мыслями
Я достала тебя, любя!

Исписала! Тебе это нравится,
Ведь тебя не любили так,
Ты не знал обо мне, страдалнице,
И любовь для тебя – пустяк!

Я мечтала, как блеском испачкаю
Твои ямочки на щеках
И до губ доберусь нежной ласкою,

Страсть увижу в любимых глазах...

Только время всему свое!

Как-то, помню, выпила смелости
И призналась ему во всем,
Описала такие прелести,
Когда будем мы с ним вдвоем!

Описала, что периодически
Разрывается голова,
Только видно, что мозг технический
Вновь не слышит мои слова...

Это был нехороший сюрприз,
Он усилил тяжелое бремя.
Я запомню надолго девиз,
Ты сказал: «Всему свое время!»

Знай и помни, оно наступит
Совсем скоро, и будешь мой
И не буду долбить укором,
И не буду я черной скалой!

Не скажу и не вспомню слово,
Что обидело чувство мое!
Для тебя я на все готова,

Только время всему свое!

Развлекаю тебя

Я сегодня не блюдами вкусными,
(Как всегда, на работу пора!)
А стихами моими грустными
Развлекаю тебя с утра...

Развлекаю не чашечкой кофе
С бутербродами на двоих,
Представляю красивый твой профиль,
Как читаешь ты нежный мой стих...

Представляю, как обняла бы
И сказала бы: «Милый мой,
Сквозь овраги, ручьи, ухабы
Возвращайся ко мне домой!»

Это плохо – любить в одиночку

Это плохо – любить в одиночку,
Плохо знать, что другая с ним...
В голове одни многоточия,
Не могу быть ни с кем другим...

Не могу мое счастье зыбкое
Написать и ему отдать,
Чтобы встретил он вновь с улыбкой
Стихов нежных моих благодать...

Не поверит, что снова в книги
Заплетаться будут слова,
Не поверит он, что могли бы...
И опять заболит голова...

И опять посетит бессонница,
И опять муки адские вновь...
Забери же мое одиночество
И отдай поскорее любовь!

У нас разные территории

Я устала писать стихи,
Сочинять для тебя истории,
Я в «Жилухе», а ты на СХИ —
У нас разные территории.

И теперь невозможно нам
Пересечься, как было раньше...
Не понимаешь: то тут, то там,
То поближе, а то подальше.

Высоко, а ты камнем вниз,
Видно, сам ты такое хочешь...
Я несу тебя мощно ввысь —
Красоту ты в подвалах топишь...

И просвета от серой мглы
Для меня никогда не видно...
А когда-то общаться могли,
А теперь... почему? Так обидно!

по-моему...

По-моему, ты ослеп,
Нет, скорее, оглох...
Оставив в душе моей след,
Ты в чем-то увидел подвох...

И призраки прошлого вновь
Не пустят друг к другу нас...
Так что же такое ЛЮБОВЬ?
Скорей объясни мне сейчас!

По-моему, просто любят
Тебя и твои дела...
Быть может, помогут люди,
Тебя обрести чтоб смогла!

Мой любимый латино

Сколько можно биться о стены,
Разрывать канатную нить?
Сын Деметры, прекрасный мой демон,
Сколько можно меня изводить?

Приходи, я тебя не обижу,
Обернись, я прошу, назад!
Лет пятнадцать тебя не вижу,
На себе ты, любимый женат!

Не забуду я образ милый,
Ограждая от слез себя.
Мой прекрасный, любимый «латино»,
Ты же видишь, люблю тебя!

Тебе

Ты не слышишь голоса звуки,
И тебе меня вновь не понять!
В кулаки зажимая руки,
Я хочу о любви рассказать!

И пускай шоколадно, ванильно
Будет все, но моим не будешь!
С нелюбимой не будешь насильно,
С нелюбимой роман не закрутишь!

Где идешь, мой любимый друг брошенный,
Я пишу тебе через края!
Угнетенная, нехорошая,
Нелюбима тобою, Я.!

Забудем?

Мы забудем любовь эту пошлую,
Не доскажем всю вновь сейчас...
Где-то бродят призраки прошлого,
И они не оставили нас!

Не оставили нас фантомы,
Поглощая энергию нашу,
Нелюбимые, бестолковые,
Но за нас они выпили чашу!

Не оставили, извампировали,
А любить мы теперь не можем,
Расприпудрили, раскритиковали,
А мы сил для любви не приложим...

Неужели совсем неспособны,
И не будет любви идей?
Только слышится вой загробный,
Стон и плач сумасшедших людей!

Если бы...

Если бы нам опять все исправить,
Переставить и переписать,
То, быть может, прекрасная память
Не заставила бы вспоминать,

Как сидели порой у фонтанов
И с тобою, и не с тобой!
И тебе, как всегда, постоянно
Говорила: «Люблю, милый мой!»

Говорила, а что было толку?
Все равно был тогда не мой!
И заржавленной острой иглой
Ковыряешь ты раны порой...

Ковыряешь ты раны сердца,
И на место меня ставя вновь,
Ты не можешь со мною согреться,
В поцелуи впечатав любовь!

Как тогда, рвешься страстно и нежно
Вновь ко мне поворотом вспять...
Как тогда я хочу грешно-нежно

Целовать и ласкать, обнимать!

Мечта моя

Я не знала, что снова плачешь,
Полагаясь на чувства не вдруг,
А теперь ты уже не мальчик
С милым прозвищем «нежный друг».

И уьемся мы жизнью беспечною,
Беззаботно друг друга хваля,
И уьемся любовью вечною,
Жить не сможем, друг друга любя!

Как хочу быть твоей и не раз,
Не хочу я тебя обидеть,
Только слезы из карих глаз
Не мечтаю я больше видеть!

В кафе

Уютно в кафе.

Тихая музыка при свечах.

Тает звездная пыль шоколада...

Я стираю все грани

Я стираю все рамки и грани,
Застолбившие постулаты...
Говорили все время Тане,
Что поэт быть не может богатым...

Да неправда! Могу оспорить
Это мнение о богатстве!
Только творчество пусть раскроет
Душу тем, кто забыл о счастье!

Мир эпитетов, мир гипербол,
Мир стихов и богатых созвучий!
Плох поэт, что не хочет быть первым
В мире красок на райских куцах!

Несветская львица

Понукают, чтоб быть всем в тренде
И за модой следить ежечасно,
Раскупая все модные бренды,
Поистратиться снова опасно.

А порой такая безвкусица
В бутиках в манекенах играет,
Что прогоркшее послевкусие
Славных модниц порой настигает...

Не люблю запах брендовых Слое,
Будоражащий мозг завистниц,
А люблю запах леса и хвои
И прогоркших опавших листьев...

Слушать музыку и тишину

Одинаково нужно прислушаться,
Чтоб поймать для себя волну,
К непонятной порою музыке,
Проникающей в тишину.

И границы округи четкие
Расплывутся в ночной дали.
И почувствовать что-то мокрое
Лучше в море, а не в пыли...

И подумать про что-то вечное,
Убегая за линию в даль...
Это время поймать быстротечное,
Что заводит порой печаль.

Сорокину – красивому...

А возможно любить лет двадцать?
А возможно, порой, всю жизнь
Теплым бризом любви нежной сказки
Тебе можно не дорожить...

Ты привык получать восхищение
От меня, читая стихи!
Только нет для тебя прощения,
Что отверг, замывая грехи...

Чьи грехи? Сумасшедшего друга,
Что тревожит тебя до сих пор?
И уносит уж белая выюга
Навсегда этот пламенный вздор...

Сумасшедшему верность хранить?
Этот выбрал удел для себя!
Ну а может быть, просто любить
Ты сегодня позволишь тебя?

Дима

Эта пятая буква тревожит,
Жить мешает спокойно мне.
Надо быть посерьезней, построжее,
Не любить тебя снова во сне!

А любить наяву так сильно,
Исполняя желания твои!
Ты не хочешь любви красивой,
И не нужно моей любви...

Ну а зря! Ты и статусы эти
Что порой одобряешь сам...
И становишься полураздетым
И доступным чужим губам!

Почему не моим, любимый?
Ведь тебе бы понравилось, что ж!
Нежный, милый, красивый Дима,
Почему ты ко мне не придешь?

Прекрасный мой Сарочка

Нет, не пара гусек и гагарочка,
Опровергну я это сейчас...
Про тебя, мой прекрасный Сарочка,

Начинаю я снова рассказ...

Как уже ледяная выюга
Заметает метелью дома,

Как не вижу я больше друга,
Наступила злодейка-зима...

Как по жизни идти по выюге
Не с тобой довелось навсегда,

Как уже не увидим друг друга,
Как сейчас, пронесутся года!

Как уже далеко и надолго
Мне главой помахала Москва,

Как тебя я совсем не ревную...
Что еще? Виновата сама?

Нет, наверное, не виноваты
Я и ты, навсегда, второпях
Покидая злосчастья пенаты,

Я скажу, со слезой на глазах:

«Нет, не пара гусек и гагарочка,
Лучше просто всю жизнь одной...
Без тебя, мой прекрасный Сарочка,

Лучше спрятаться за Москвой!»

Маска для поцелуев

Надоело любовное горе,
Почему так тебя ревную?
Для меня ты возник в коридоре
Черной маской для поцелуев.

И не видно уже ничего
В коридоре прохладном темном...
Я так тело хочу твоё
И любить, и ласкать нескромно...

И отдаться твоим мечтам
В коридоре прохладном темном.
Хочу верить твоим словам
Нежным, страстным, порой нескромным.

И уже допишу главу,
Где страдаю и где тоскую,
Где с тебя в темноте сорву
Эту маску для поцелуя!

Может ли друг стать любовником?

Может ли друг стать любовником?

Нет, это исключено!

Будет монахом священным, каноником, Не пьющим
любви вино!

Я так хочу такого веселья,

Чтоб сказкой любовь забить!

Я так хочу лихого похмелья, С тобой, лишь с тобою быть!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.