

# ВАЦЛАВ ВОРОВСКИЙ

МЕЖДУ ПРОЧИМ. КАК  
РИСУЕТСЯ МИР  
БАРОНУ (17 МАРТА  
1912 Г.)

Между прочим

Вацлав Воровский

**Между прочим. Как рисуется  
мир барону (17 марта 1912 г.)**

«Public Domain»

1912

## **Воровский В. В.**

Между прочим. Как рисуется мир барону (17 марта 1912 г.) /  
В. В. Воровский — «Public Domain», 1912 — (Между прочим)

«Мария-Антуанетта не могла понять, что значит слово «голоден». Если у людей нет хлеба, думала она, пусть едят булки. Она могла бы пойти дальше и предложить тем, у кого нет булок, есть пирожное. Нечто подобное творится в голове немецкого барона из русской Государственной думы – депутата Фалькерзама. Он положительно не понимает, что значит слово «земельная нужда». Никакой земельной нужды нет и быть не может...»

## Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

6

## Вацлав Воровский

### Между прочим. Как рисуется мир барону (17 марта 1912 г.)

Мария-Антуанетта<sup>1</sup> не могла понять, что значит слово «голоден». Если у людей нет хлеба, думала она, пусть едят булки. Она могла бы пойти дальше и предложить тем, у кого нет булок, есть пирожное. Нечто подобное творится в голове немецкого барона из русской Государственной думы – депутата Фалькерзама<sup>2</sup>. Он положительно не понимает, что значит слово «земельная нужда». Никакой земельной нужды нет и быть не может. Бывает только, что и у нас наблюдается, «ненасытный земельный голод» мужиков. Но всякий интеллигентный человек понимает, что «голод» – понятие чисто субъективное. Деликатный человек будет сыт, позавтракав крылышком рябчика, а грубый человек, проглотив целого поросенка, все еще будет кричать о голоде. Не голод, а жадность вызывает вопли о «землице».

По наблюдениям остроумного барона, выходит дело как раз наоборот: не крестьяне ощущают настоящую, объективную нужду в земле, а помещики, бароны, «культурный класс». Этого-то у нас не хотят понять и «уничтожают» близорукой политикой культурные элементы, вырывают землю из рук этих элементов и передают ее «необразованной серой массе», к которой переходит и вся местная жизнь.

По мнению этого депутата, для существования культурного класса, а следовательно, и культуры, необходима норма земли – 5 тыс. десятин на барона. Как только землевладение падает ниже этой нормы, начинается в землевладельческом культурном классе вопиющая земельная нужда, упадок культуры, гибель и вырождение. И он предлагает законодательным путем ограничить право дробления поместий ниже указанной нормы. Понятно, что при этой норме мужику земля вообще не нужна, а то когда же он успеет обработать и барскую, и свою!.. Тут вопль «землицы бы!» и в самом деле становится признаком какой-то ненасытной жадности.

---

<sup>1</sup> *Мария-Антуанетта* – французская королева, жена Людовика XVI.

<sup>2</sup> *Барон Фалькерзам*, член Государственной думы, октябрист.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.