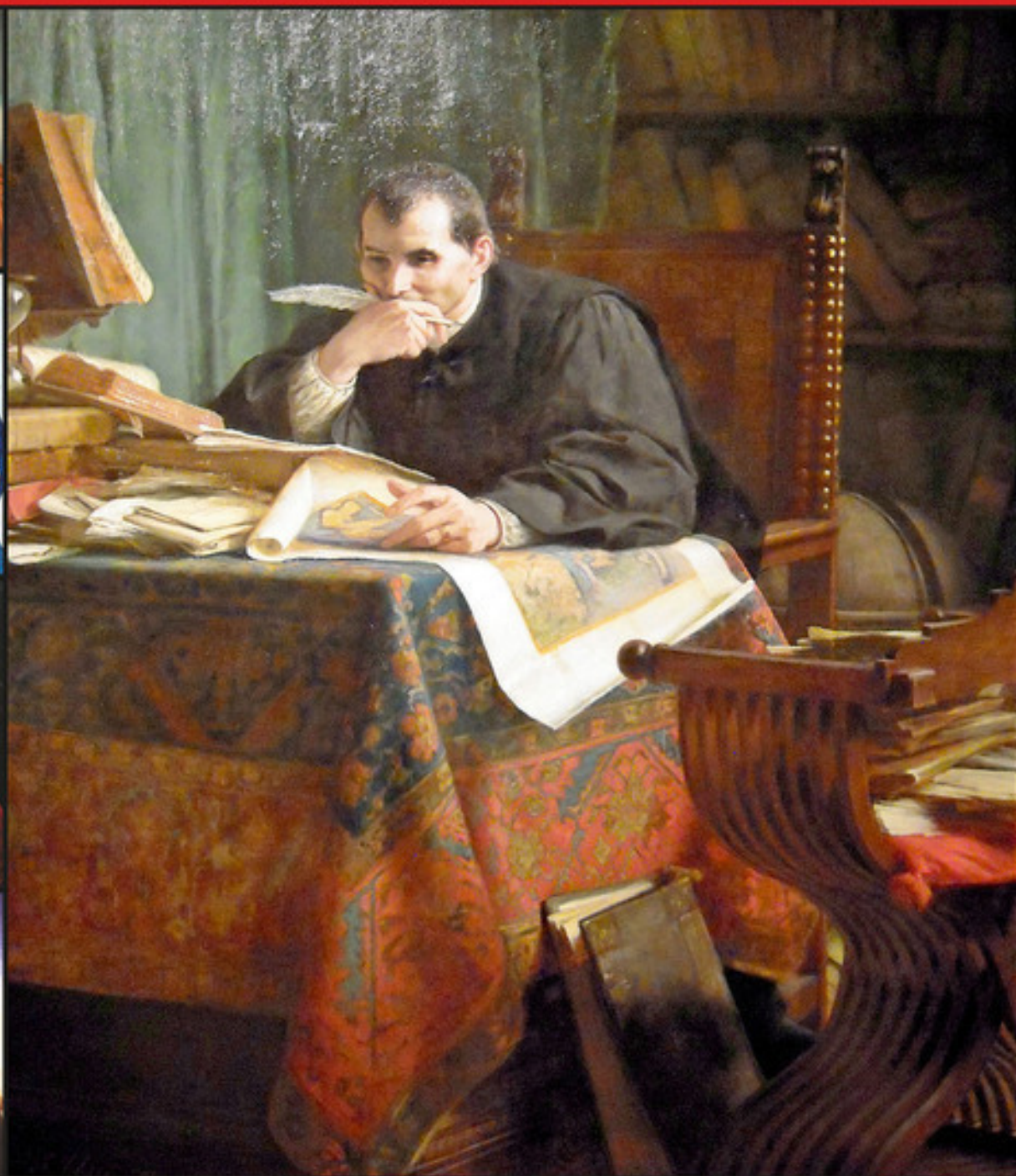


МИР

ВЛАДИМИР БУТРОМЕЕВ

В картинках



НИККОЛО МАКИАВЕЛЛИ
ГОСУДАРЬ

Никколо Макиавелли

**Мир в картинках. Никколо
Макиавелли. Государь**

«Aegitas»

1513

Макиавелли Н.

Мир в картинках. Никколо Макиавелли. Государь /
Н. Макиавелли — «Aegitas», 1513

ISBN 978-1-77-313820-6

Мысли и высказывания Никколо Макиавелли из философско-политического трактата, в котором обоснованы основные принципы «макиавеллизма», теории, допускающей право правителей в борьбе за власть применять любые методы и средства, в том числе и нарушающие нормы общественной морали. ...Может ли правитель лгать и преступать законы – юридические и нравственные — по своему усмотрению, во благо и себе, и государству, и будет ли ложь и преступление законов во благо и себе, и государству? Макиавелли, не лицемеря, дал утвердительный ответ. Вслух сказал то, что до него открыто признать стеснялись и боялись. Король прусский Фридрих Великий, возмущенный тем, что «тайна» правителей раскрыта, даже написал «Антимакиавелли» — трактат-опровержение, хотя сам всю жизнь поступал согласно Макиавелли. А. С. Пушкин тоже попытался ответить на этот вопрос. И согласился с Макиавелли. Но уточнил: да, правитель может лгать и преступать закон, но до известных пределов, не переходя все же некую границу, переступив которую, он неминуемо погибнет и его не спасут никакие рассуждения Макиавелли... При подготовке издания использованы произведения художников Ф. Айеца, Ж.-Л. Безарда, Синана Бея, К. дель Алтиссимо, Ж. Клуэ, Г. Гольбейна Младшего, Ф. Клуэ, У. Сегара, С. Ангвиссола, Г.-Х. Гроота, А. Граффа.

ISBN 978-1-77-313820-6

© Макиавелли Н., 1513

© Aegitas, 1513

Содержание

Мир в картинках	7
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Владимир Бутромеев

Мир в картинках. Никколо

Макиавелли. Государь

...Человек стал человеком тогда, когда он обрел дар речи, когда на-учился изображать то, что видит. Вот уже больше пяти тысяч лет человечество живет осознанно, запечатлевая в словах и образах мир и себя в этом мире.

За это время написано множество знаменитых текстов, созданы миллионы изображений. Прочсть и увидеть все это за одну жизнь невозможно. Но есть и тексты и картинки, которые вошли в вечную сокровищницу бытия человека. Они необходимы каждому.

Биографии знаменитых людей, важнейшие эпизоды русской и мировой истории, сказки, басни и притчи, суждения поэтов и философов, шедевры живописи и литературы – все это золотой запас того, без чего жизнь неполноценна. Чтобы овладеть всем, что есть в сокровищнице русской и мировой культуры, нужен долгий и неустанный труд.

В зрелые годы человек сам прочтет то, что потребуют его ум и сердце, как бы ни были сложны тексты, необходимые его душе.

Но вступая в жизнь – и в детстве, и в годы юности важно иметь возможность сделать первый шаг к духовному и интеллектуальному богатству, важно иметь книги, в которых обо всем сказано просто и доступно, но не искаженно и примитивно.

Надеюсь, книги проекта «Мир в картинках» дадут такую возможность и ребенку, и взрослому читателю...

В.П. Бутромеев

**Мир в картинках
НИККОЛО МАКИАВЕЛЛИ
ГОСУДАРЬ**



* * *

Все гражданские общества в государственном смысле являются или монархиями, или республиками. Монархии бывают или наследственными, или вновь возникающими. Монархии вновь возникающие образуются или самостоятельно, или входят как составная часть в наслед-

ственную монархию, уже существующую, когда правители ее увеличивают свои владения приобретением новых стран.

* * *

Страны, вновь приобретаемые, разделяются на такие, которые до присоединения управлялись своими государями, и такие, обитатели которых до этого присоединения были свободны. Приобретаются страны или силой оружия, или мирным путем, при стечении особенно счастливых обстоятельств для того или другого правителя, или тогда, когда вследствие личных его достоинств соседние народы добровольно провозглашают над собой его владычество.

* * *

В наследственных монархиях, подданные которых уже привыкли к династии своих правителей, монарху гораздо легче поддерживать власть, нежели в монархиях вновь возникающих: ему для этого достаточно только не заходить за пределы власти своих предшественников и сообразовываться с обстоятельствами.



Афинский политический деятель Аристид был известен безупречной честностью и ревностно отстаивал принципы справедливости. В демократическо-жюльническом обществе это всем мешало. И Аристида изгнали из родного города по закону об остракизме.

* * *

Наследственные монархии бывают уже потому обыкновенно любимы народом, что им гораздо реже, нежели новым правителям, предстоит случай или необходимость оскорблять своих подданных. Для такой любви достаточно, чтобы правитель не проявлял каких-нибудь

чрезвычайных пороков, которые заставляли бы возненавидеть его, а давность и продолжительность династии заставляют забывать как наследственные перевороты, происходившие в стране, так и причины, вызывавшие их, чем устраняются те камни преткновения государственной власти, остающиеся после предшествующих революций, которые могут быть использованы с целью нового захвата власти.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.