

# МИР

ВЛАДИМИР БУТРОМЕЕВ

# В картинках



## ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

РУССКИЕ МОНАРХИ. ПЕТР I

Владимир Бутромеев

**Мир в картинках. История  
любви. Русские монархи. Петр I**

«Aegitas»

## **Бутромеев В. П.**

Мир в картинках. История любви. Русские монархи. Петр I /  
В. П. Бутромеев — «Aegitas»,

...Когда речь заходит о Петре I, то все представляют великого реформатора, основателя Петербурга, которого А. С. Пушкин назвал и академиком, и героем, мореплавателем, плотником и вечным работником. Но образ Петра I в истории противоречив – не все восторгались им, как наш великий поэт. Иные называли его «исчадием ада», дьяволом и антихристом. Личная, семейная жизнь Петра I тоже очень неоднозначна...

# Содержание

МИР В КАРТИНКАХ	5
Конец ознакомительного фрагмента.	13

**Владимир Бутромеев  
Мир в картинках. История  
любви. Русские монархи. Петр I**

**МИР В КАРТИНКАХ  
ИСТОРИЯ ЛЮБВИ  
РУССКИЕ МОНАРХИ. ПЕТР I**



Первым русским императором стал в 1721 году Петр I Алексеевич, сын царя Алексея Михайловича от его второй жены Натальи Кирилловны Нарышкиной. С 1682 года он был царем вместе со своим сводным братом Иваном V Алексеевичем при регентстве царевны Софьи Алексеевны – их сестры. В 1689 году, подавив стрелецкий бунт и предотвратив государственный переворот, Петр I ликвидировал регентство Софьи, а с 1696 года – после смерти Ивана V, который всегда только числился царем и не вмешивался в государственные дела, стал единовластным правителем России.



### Портрет Петра I. Художник А. П. Антропов

Отец Петра I – Алексей Михайлович, второй царь из рода Романовых. От первого брака с Марией Ильиничной Милославской у него было восемь дочерей. Одна из них умерла в младенчестве, остальные отличались хорошим здоровьем.



Царь Алексей Михайлович. Неизвестный художник

Сыновей от этого брака было пятеро. Все они либо рано умерли, либо были болезненны и имели слабое здоровье, хотя двое из них – Федор Алексеевич и Иван V Алексеевич – успели поцарствовать: Федор – шесть лет, а Иван V – четырнадцать лет (вместе с Петром I).



Царь Федор Алексеевич. Художник П. Ф. Борель

Мать Петра I Наталья Кирилловна Нарышкина стала женой царя за пять лет до его смерти. Она родила сына Петра и двух дочерей – Наталью и прожившую всего четыре года Феодору.

Наталья Кирилловна происходила из семьи бедного и незнатного дворянина, но родной брат ее отца женился на племяннице Евдокии Гамильтон, предки которой в XVI веке бежали из

Шотландии в Московию и поступили на службу к царю Ивану Грозному. А Евдокия Гамильтон была замужем за Артамоном Сергеевичем Матвеевым.



Царица Наталья Кирилловна. Художник П. Ф. Борель

Матвеев был сыном простого дьяка, служившего в Посольском приказе. В тринадцать лет Артамона взяли в царский дворец – он составил компанию для игр и учебы наследнику пре-

стола юному Алексею Михайловичу. В шестнадцать лет Матвеев получил низшую придворную должность стряпчего. Слово «стряпать» на старорусском языке означало «делать», это позже «стряпать» стало означать «готовить пищу». А в XVI веке стряпчих во дворце было несколько сотен: одни ухаживали на конюшне за лошадьми, другие носили за царем скамейку для ног, третьи – «ухабные» – поддерживали царский возок на ухабах.

Начав службу стряпчим, Матвеев дослужился до должности стрелецкого головы – командира стрельцов, охранявших дворец. А когда на трон взошел Алексей Михайлович, он приблизил к себе товарища детства. Со временем Матвеев стал ближайшим советником царя, фактически вторым человеком в государстве. Это не нравилось родовитым боярам, но царь во всем доверял своему любимцу «Сергеевичу».



Боярин А. С. Матвеев. Художник Г. А. Афонасьев

Согласно одним сведениям, Матвеев помог продвигаться по службе небогатому рязанскому дворянину Нарышкину, своему дальнему свойственнику по жене, – сделал его стрелецким полковником и взял к себе в дом на воспитание его двенадцатилетнюю дочь, красавицу Наталью. Существовала легенда, что Нарышкины были бедными дворянами-однородцами.

Они жили в селе Киркино, недалеко от города Михайлова на Рязанщине. И вот однажды Артамон Матвеев случайно проезжал через это село, увидел плачущую девушку – Наталью Нарышкину – и спросил о причине ее слез. Она рассказала, что плачет потому, что только что удушилась их единственная крепостная девка. Матвеев, чтобы утешить девушку, взял ее с согласия родителей к себе на воспитание. В XVIII веке якобы даже существовала пословица: «Не удавись в Киркине девка, так и Петр I бы не родился».

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.