

# МИР

ВЛАДИМИР БУТРОМЕЕВ

# В картинках



## ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

РУССКИЕ АКТРИСЫ

Владимир Бутромеев

**Мир в картинках. История  
любви. Русские актрисы**

«Aegitas»

## **Бутромеев В. П.**

Мир в картинках. История любви. Русские актрисы /  
В. П. Бутромеев — «Aegitas»,

Истории любовных взаимоотношений знаменитых людей древности и наших дней. ...Еще во времена Шекспира женщины не имели права появляться на сцене. И вот прекрасный пол получил возможность выходить на театральные подмостки. Блистательные актрисы явили миру красоту и грацию, нежность и ярость чувств. Их обожали, в них влюблялись, их окружали толпы поклонников, за них стрелялись на дуэлях. Судьба каждой актрисы это прежде всего история любви... При подготовке издания использованы произведения художников: Ф. Н. Рисса, Ф. Смуглевича, А. П. Лосенко, Д. Г. Левицкого, И. Б. Лампи Старшего, И. П. Аргунова, Н. А. Аргунова, О. А. Кипренского, К. П. Брюллова, В. Л. Боровиковского, Ф. К. Винтергальтера, А. Ф. Риценера, И. Н. Крамкого, Дж. Лоу, П. О. Росси, И. И. Шарлеманя, Ж. Ли, В. И. Гау, К. П. Мазера.

© Бутромеев В. П.

© Aegitas

## Содержание

МИР В КАРТИНКАХ	5
Конец ознакомительного фрагмента.	12



**Владимир Бутромеев**  
**Мир в картинках. История**  
**любви. Русские актрисы**

**МИР В КАРТИНКАХ**  
**ИСТОРИЯ ЛЮБВИ**  
**РУССКИЕ АКТРИСЫ**



В Древней Руси народный театр зарождался в виде представлений «ватаг» профессиональных актеров-скоморохов. Скоморохов жестоко преследовали как официальная церковь, так и светская власть.



Выступление скоморохов

При царе Алексее Михайловиче греховные «игры и зрелища» скоморохов были запрещены специальным указом. Но при этом же царе в селе Преображенском построили «комедийную хоромину» и поставили первый спектакль – «Артаксерово действо».

Произошло это после женитьбы царя на воспитаннице боярина Артамона Матвеева Наталье Нарышкиной, будущей матери Петра I. Самодеятельные актеры – немцы из Немецкой слободы – разыграли сцену из Библии, в которой рассказывалось о том, как персидский царь Артаксеркс избрал себе в жены незнатную еврейку Есфирь. Это напоминало Алексею Михайловичу его собственную женитьбу.





Есфирь перед Артаксерксом

В годы правления царицы Софьи театральное представление на библейский сюжет о блудном сыне состоялось в палатах фаворита царицы В. В. Голицына. Позже правительница Софья сама написала пьесу о святой Екатерине.



Царевна Софья Алексеевна

Спустя некоторое время появился театр при Славяно-греко-латинской академии, который ставил два спектакля в год. А в 1703 году по приказу Петра I на Красной площади построили «комедийную хоромину». Представления в Москве, а потом в Петербурге давали немецкие и итальянские актеры.



Собственно русский театр создал в Ярославле сын тверского купца Федор Волков в царствование императрицы Елизаветы Петровны. Она покровительствовала актерам, определила им казенное содержание, а Волкову присвоила звание первого придворного актера.

Впоследствии Федор Волков сыграл особую роль в подготовке государственного переворота, в результате которого на русском престоле оказалась Екатерина II.



Ф. Г. Волков – основатель русского театра

До сих пор не совсем понятно, какие именно услуги оказал будущей императрице основатель русского театра, но Екатерина II относилась к нему как к числу своих самых главных сподвижников и даже предлагала ему должность кабинет-министра и высший российский орден – Андрея Первозванного. Он отказался от должности и от ордена и попросил предоставить ему возможность заниматься только театром. Екатерина II пожаловала актеру дворянство, повелела нанять



для него дом, обеспечить одеждой, а кушанья и вино отпускать для него с императорской кухни и по первому требованию предоставлять экипаж из императорской конюшни. А кроме того, выдавать из государственной казны любые суммы по его запросу.



Ф. Г. Волков – создатель русского профессионального театра

Федор Волков не успел попользоваться всеми этими необычными привилегиями. В 1763 году он организовал грандиозные театрализованные торжества по случаю коронации Екатерины II и в этом же году умер от аппендицита. Узнав о смерти актера, Екатерина II была очень опечалена и отпустила на его похороны огромную по тем временам сумму – 1350 рублей. Был

ли Волков ее любовником – неизвестно. Историки, составляющие короткие и самые длинные списки тех, кто побывал в постели императрицы, фамилию Волкова в них не включают.

При императрице Екатерине II русский придворный театр уже функционировал как государственное учреждение. При ней произошел и первый знаменитый амурный театральный скандал, связанный с актерами Сандуновыми.

Сила Николаевич Сандунов происходил из известной грузинской фамилии Зандукели. Его предки переселились в Москву вместе с грузинским царем Вахтангом VI. Брат Силы Николаевича Николай Николаевич был юристом. Он окончил Московский университет и дослужился до звания обер-секретаря Сената, преподавал право на юридическом факультете. Он прославился тем, что в стенах университета высмеивал будущих юристов, которые украшали свои речи изысканными фразами. Но сам он перевел пьесу Шиллера «Разбойники» и многие его стихотворения, считался в Москве одним из первых острословов и большим ценителем театра и поклонником актрис.

Сила Николаевич Сандунов двадцатилетним юношей поступил на сцену московского Петровского театра. Он исполнял в комедиях роли ловких слуг, которые помогают своим господам устраивать любовные дела, и с первых же спектаклей завоевал симпатии зрителей. Посмотреть на игру молодого актера съезжались барышни из всей Московской губернии. Вскоре он получил оклад в четыре тысячи рублей в год, а потом его пригласили в придворный театр. В Петербурге он сразу же стал любимцем публики. Его знаменитые двусмысленные остроты сделали его популярным у мужской части публики, а у женщин он был настоящим кумиром. Сандунов прослыл донжуаном, рассказы о его романтических приключениях были известны всему Петербургу.



## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.