



# КАХАНД ПАП

## Возвращение с Ригеля

АСТГИК СИМОНЯН

**Каханд Пап. Возвращение с Ригеля**

«Aegitas»

**Симонян А.**

Каханд Пап. Возвращение с Ригеля / А. Симонян — «Aegitas»,

ISBN 978-1-77-246876-2

Сказка повествует об армянском Аманоре, Каханд Папе, о сопровождающих его 12 хлвликах\* – дергунчиках, об их ментальных персонажах двойниках–аралезах, которые дают им силу. Благодаря вере и надежде маленькой девочки, маленький сверкающий камешек, который передавался из поколения в поколение, стал причиной того, что с далекой звезды Ригель на Землю вернулся Каханд Пап, который принес армянам семь заветных советов–клубочков, посредством которых на протяжении веков выкристаллизовывались взаимоотношения в человеческом обществе и взаимоотношения человека с природой. Образ Каханд Папа был реанимирован на основании фольклорных материалов и представлен соответственно современному стилю и идеологии сегодняшнего дня. Внешний облик Каханд Папа и сама сказка были созданы и синтезированы согласно анализам результатов конкурсов, объявленных в рамках фестиваля “Зимний фестиваль, Армения”. Словарь: \* Хлвлик: Эльф

ISBN 978-1-77-246876-2

© Симонян А.

© Aegitas

# Содержание

КАХАНД ПАП. ВОЗВРАЩЕНИЕ С РИГЕЛЯ	6
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# Астгик Симонян

## Каханд Пап. Возвращение с Ригеля

*Посвящаю эту книжку своим детям: Амасии, Варанде, Вайку и  
всем тем, кто неизменно верит и дарит нам Надежду.  
Раффи Низиблян*



## КАХАНД ПАП. ВОЗВРАЩЕНИЕ С РИГЕЛЯ



Был канун Нового Года. Маленькая Шушаник ни в какую не соглашалась ложиться спать без сказки на ночь. И как ни просили ее взрослые, как ни умоляли сегодня обойтись без сказки, она ни в какую не соглашалась ложиться просто так. Наоборот, обвив своими ручонками бабушку и поцеловав ее, Шушаник тихонько попросила не оставлять ее без сказки. Бабушка Шушан, растроганная таким поступком, уступила просьбе внучки. И Шушаник бегом отправилась в постель, улеглась и приготовилась слушать сказку.

Бабушка, конечно же, уже рассказывала ей о Ноевом Ковчеге, о всемирном потопе и о горе Арарат. Знала Шушаник также и о том, что праотцом армян является Абет, сын Ноя (Яфет).



И что племянником его был Айк-стрелец, именем которого названа наша родина – Айк. На сей раз Шушаник было интересно, справляли ли в старой Армении Новый Год? Бабушка, в первую очередь, пояснила, что армяне называли Новый Год Аманором, а потом рассказала о Каханд Папе из рода Айков, которого тот же Айк назначил на пост Хранителя Времени. И он в своей большой рукописи – магахате – скрижалями отмечал все дни рождения, все большие и маленькие праздники, в том числе и Аманор – Новый Год. Каханд, которого по прошествии многих лет стали называть Каханд Папом, не только напоминал армянам о наступлении Аманора, но и самостоятельно проводил его празднование. Во время рассказа бабушка Шушан медленно подошла к деревянной тахте, достала из нее сундучок с разноцветной инкрустацией, вытащила из него маленький холщовый мешочек, и прежде чем опрокинуть содержимое в руку, выключила в комнате свет. В ее ладони ослепительно сверкал камень. Спальня озарилась ярчайшим, ослепительным светом, таким, что Шушаник от удивления невольно затаила дыхание. А свет был молочно-белым, с голубоватым отблеском. Бабушка вложила камень, свет которого постоянно переливался, пульсируя подобно биению сердца, в ручку внучки Шушаник и рассказала, что камень этот давно “проживает” в их роду и имеет непосредственное отношение к истории Каханд Папа. Шушаник уютно устроилась в своей постельке, крепко сжимая в руке волшебный камень. Празднование Аманора было большим и значимым событием в жизни Айка. Армяне готовились к его празднованию с большим воодушевлением и любовью. Множество традиций, игр, любимых блюд было связано именно с этим праздником. Каханд Пап не всегда успевал организовывать празднование в одиночку. Большая группа детворы и молодежи постоянно крутилась вокруг него, выполняя его просьбы. Конечно, были здесь и взрослые, зрелые люди, ведь не только юношеский задор и детская неутомимость, но и ум, и мудрость взрослого человека необходимы для полноценной работы. Из этой самой группы, всюду сопровождающей Каханд Папа, с течением времени выделилась команда из двенадцати человек, которых прозвали Хлвликами за их подвижность и неутомимость. Каханд Пап и Хлвлики стали настолько милы и дороги всем армянам, что те, забыв прежние имена Хлвликов, дали

каждому из них новые имена. Более того, люди мастерили куколок, похожих на Хлвликов, и держали их у себя в домах.



И Хлвлики эти, которые сами вышли из народа, были истинным плодом его творчества, его произведением, так и продолжали свое существование благодаря простым людям. Даже спустя многие годы, когда некоторые из первых Хлвликов покинули сей бренный мир и переселились в страну духов, они продолжали участвовать в праздновании Аманора. Просто люди верили в них и в их существование, предполагая, что они населяют склоны Арарата. Именно эта Вера и поддерживала жизнь в Хлвликах. Каждый из них имел подобного себе человека из простого народа, похожего и близкого по характеру. И этот человек, который считался аралезом Хлвлика, помогал ему самосовершенствоваться, понимать и исправлять свои ошибки. Такие люди считались олицетворением, духом Хлвлика. Они наполняли наших героев живым дыханием и жизненной силой. Благодаря аралезам Хлвлики были в состоянии сохранять свою жизненную силу на протяжении долгих лет. Шушаник нетерпеливо села на своем месте, так ей хотелось узнать, куда же все-таки делись эти Хлвлики, где же они сейчас. Бабушка Шушан вновь уложила внучку и неторопливо продолжила свой рассказ.



– В Большом Айке наступили трудные времена. Наша страна была разделена между прочими сильными государствами. Армянин потерял свою Веру, и связь между людьми и Хлвликами ослабилась. Было позабыто также множество праздников, которые в свое время помогали людям любить, работать, жить...



И в один прекрасный день Каханд Пап и Хлвлики вдруг поняли, что никто их не вспоминает и никому они отныне не нужны. Обиделись они и удалились во владения своего далекого предка – в созвездие Айка. Но несмотря ни на что, каждый старый год имеет свое завершение. Теперь армяне отмечают уход старого и приход Нового Года наравне с остальными народами. Но Новый Год сильно отличается от Аманора, не несет такой же роскоши и радости. Более того, не выделяет армян среди остальных народов. Новый Год – это общий праздник, для всех народов, а Аманор принадлежал только армянам. Бабушка Шушан замолчала, когда увидела, что внука заснула. А поскольку маленькая Шушаник уснула, крепко зажав в кулачке тот самый камень, то бабушка решила оставить его у внучки, боясь ее разбудить. Осторожно укрыла ее одеялом и, выходя, тихо притворила за собою дверь, даже не подозревая, что малюсенький камешек, зажатый в ручке внучки, станет началом новой удивительной истории. Жизненная сила, которую на протяжении долгих веков копили в себе Каханд Пап и Хлвлики, позволила им прожить все эти годы забвения, просуществовать с верой в то, что наступит день и проснется в армянах сила духа и память предков, и вновь призовут они Деда Каханда и Хлвликов, подарив им свою Веру. Но шли годы, жизненная сила Деда Каханда и Хлвликов постепенно иссякала, а память армянская пребывала в глубоком сне, ведомая традициями чужеродных властителей. В ту же ночь на самой большой звезде в созвездии Айка, той, что носит имя Ригель и светится молочным светом с голубыми сполохами, было созвано большое совещание. Каханд Пап, кото-

рый жил на Ригеле, прежде чем заснуть, по своему обыкновению просматривал свои скрижали в магахате. Знаки на скрижалях подсказывали, что приближается очередной Аманор. И тогда сердце его сжалось от боли, грусти и тоски. Каханд Пап начал быстро сворачивать свои скрижали, и в этот миг в сердце его зародилась робкая, нежная теплота, которая усиливалась...



И Хлвлик Чтптик, который был глашатаем Каханд Папа и поэтому жил с ним на одной звезде, впервые после изгнания увидел улыбку на лице Папа. С радостной улыбкой на лице Каханд Пап попросил Чтптика незамедлительно облететь все звезды созвездия Айка, на которых жили остальные одиннадцать Хлвликов и пригласить их на большой чрезвычайный сбор. Чтптик, не медля, отправился в дорогу. Какая-то надежда родилась в сердце Каханд Папа? Но откуда? Как?..

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.