

Влад Назаров

ВОЛШЕБНЫЕ
ДЕТСКИЕ СНЫ

Волшебная
сказка



Влад Назаров
Волшебные детские сны.
Волшебная сказка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24431969

ISBN 9785448529207

Аннотация

Книга-сказка о фантастических приключениях мальчика во сне. Наши фантазии не знают границ: мы создаём свои миры, пишем свою судьбу сами.

Волшебные детские сны

Волшебная сказка

Влад Назаров

© Влад Назаров, 2017

ISBN 978-5-4485-2920-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Жил-был Мальчик. Обыкновенный мальчик с рыжеватыми волосами и конопушками на лице. Необыкновенным его делали сны. Мальчик засыпал и всякий раз оказывался в мире волшебной фантазии. Поэтому он каждый день с нетерпением ждал ночи, которая избавляла его от немощи, от невеселых мыслей, от реальности его незадавшейся жизни. Да, он был мальчиком-инвалидом и жил в доме-интернате. Родители от него отказались, когда узнали, что он неизлечимо болен и никогда не будет ходить самостоятельно. Но это в реальной жизни. А в том волшебном Мире Снов Мальчик был совсем другим: он бегал, прыгал. Там он был просто бесконечно счастливым человеком. И ему было очень жаль, что он не может забрать в этот свой сказочный Мир своих, так сказать, братьев и сестер по несчастью – воспитанников детско-

го дома. Хотя кто знает? Может быть, и они путешествовали в своем мире фантазий. Мальчик же никому не рассказывал о своих тайнах и не объяснял никому, почему он всегда так торопится заснуть.

И вот когда Мальчик засыпал, начиналось Волшебство.

Он уже не в первый раз оказывался в Мире Снов. Здесь все было так сказочно, так красиво: изумрудная зелень деревьев, яркое голубое небо с плывущими по нему белесыми облаками. За облаками он всегда любил наблюдать и в обычной жизни. Они все такие разные. Только от твоей фантазии зависит, кого ты в них увидишь: плывущих по небу слонов, медведей, птиц, а может быть кого-нибудь еще. А здесь по небу плавали самые настоящие слоны, кошки, рыбы и птицы. Мир здесь как бы перевернулся с ног на голову. Нет, скорее он не перевернулся, а просто здесь не было такой гравитации, как на земле, которая удерживает нас у поверхности. Здесь все не ходят, а летают. Причем именно все, без исключения: и люди, и птицы, и звери, и рыбы. Трудно представить себе такую картинку? А ты попробуй и увидишь этот невероятный мир гармонии всего живого. Конечно, они не летали высоко в небе, как самолеты. Нет, они шли как бы по земле и в то же время парили над ней. Приколно. Не правда ли? И все разговаривали друг с другом и понимали друг друга. Потому что общение происходило на совсем другом уровне, не как на земле, не языком слов, а языком мысли. Сначала трудно привыкнуть к тако-

му общению с живыми существами. Хорошо еще, что деревья не разговаривают. А ведь и деревья тоже не сидят в земле, зацепившись своими корнями за почву. Нет, и они передвигаются, парят. Мир в подвешенном состоянии, постоянно меняющийся. Ничего стабильного здесь на первый взгляд нет. Но это только на первый взгляд. А потом приходит понимание и осознание своего места в нем.

Еще, чем интересен этот мир: здесь никогда не бывает плохой погоды. Здесь всегда ярко слепит глаза солнце. Ночей здесь тоже нет. Ну как можно спать во сне?

Каждый раз появление Мальчика в этом бездонном и чудесном мире было необыкновенно ярким как вспышка молнии в дождь. Вот он засыпает, и перед ним как бы открывается занавес, спектакль начинается. Мальчик летит вперед навстречу приключениям. Он смотрит по сторонам, замечая изменения. Конечно же, здесь нет ничего постоянного. Мальчик каждый раз заново знакомится с людьми, с живыми существами. Ты только представь себя на его месте, насколько это интересно! Смотришь на деревья, как они плывут мимо тебя. Ты подплываешь к симпатичной девчужке с веснушками по всему лицу. Она приветливо смотрит на тебя. Ты мысленно спрашиваешь, как ее зовут, и что сегодня ждет всех хорошего. Она отвечает тебе, мило улыбаясь и сверкая своими ясными и чистыми голубыми глазами, что сегодня все плывут в театр. Там дает представление бродячая труппа артистов из далекой галактики. Они очень необычные,

и всем интересно знать, что такого удивительного они им покажут. Он с девчушкой плывет по направлению к театру. Это огромное куполообразное строение с прозрачной крышей. Крыша не нужна для защиты от дождя или других атмосферных осадков. Крыша нужна для того, чтобы создавать красоту: она вся искрится и переливается всеми цветами радуги. Одна картинка сменяет другую. Ну, разве это не чудо? Как красиво! Наверно, это и есть представление труппы из другой галактики.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.