

Анна Винеvская
Сказки для мальчиков и девочек

Коррекционные сказки для дошкольников



Анна Винеvская

**Сказки для мальчиков и
девочек. Коррекционные
сказки для дошкольников**

«Издательские решения»

Виневская А.

Сказки для мальчиков и девочек. Коррекционные сказки для дошкольников / А. Виневская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-853521-5

В книге собраны авторские коррекционные сказки. К каждой сказке предлагаются вопросы-ситуации, игры и загадки. Также предлагаются читателю сказки в стихотворной форме. Книга будет интересна родителям и педагогам. Сказки сопровождаются авторскими иллюстрациями.

ISBN 978-5-44-853521-5

© Виневская А.
© Издательские решения

Содержание

Введение	6
В поисках друзей	7
Волшебный комарик	8
Волшебный сундучок	9
Волшебный цветок	10
Девочка и ее брат	11
Забавная история	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Сказки для мальчиков и девочек

Коррекционные сказки для дошкольников

Анна Винеvская

Иллюстратор Анна Винеvская

© Анна Винеvская, 2017

© Анна Винеvская, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-3521-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Введение

Издавна взрослые придумывали сказки для детей. Сказки рассказывались в семейном кругу и передавалась из уст в уста. Сегодня сказка также популярна, как и в былые времена. Чтение сказок не только объединяет взрослых и детей, но и помогает ребенку бороться со страхами, неуверенностью в себе.

Сказка является наиболее универсальным, комплексным методом воздействия в коррекционной работе. Ведь сказка – это образность языка, его метафоричность, психологическая защищенность. Именно в сказке раскрывается система мироощущения ребенка. Для ребенка сказка представляет собой не просто вымысел и фантазию – это особая реальность мира чувств. Именно в сказочной форме ребенок сталкивается с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, добро и зло, любовь и ненависть, гнев и сострадание.

В процессе взаимодействия с внешним миром ребенок познает мир, вместе с тем познает и себя. А через самопознание ребенок приходит к определенному знанию не только о самом себе, но и об окружающем мире. Кроме этого развивается речевая функция ребенка – одна из важнейших психических и социальных функций человека. Сопереживая, ребенок интуитивно, с помощью чувств, постигает то, что он ещё в силу возраста не всегда может осмыслить разумом. А ведь память чувств самая сильная и остаётся с человеком на всю жизнь. Сказка помогает ребенку справиться со стрессовыми нагрузками. А проигрывание сказочных ситуаций, особенно конфликтных, способствует решению спорных вопросов, которые иногда кажутся неразрешимыми в жизни.

Во время работы над сказкой дети обогащают свой словарь, идет работа над автоматизацией поставленных звуков и введение их в самостоятельную речь. Тексты сказок помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной монологической речи. Развивается тембр голоса, его сила, темп, интонация, выразительность.

Именно поэтому создание сказок для современных детей – это не такая простая задача. Особенно, если эта сказка должна нести в себе элемент некоторой коррекции.

Вашему вниманию предлагаются коррекционные сказки для детей разного возраста. Такая сказка способствует не только развитию познавательных процессов, но и воспитанию духовности, любви к природе, гуманности, скромности, доброты, ответственности, патриотизма.

Данная разработка представляет интерес для логопедов, воспитателей, учителей, родителей; может быть использована в дошкольных учреждениях, школах.

В поисках друзей

Жил – был мальчик Ваня. Ему только – только исполнилось семь лет. Но все считали его еще маленьким. Это был худенький мальчик с темными волосами и большими серыми глазами.

Родители Вани много работали, и его семье часто приходилось переезжать из одного города в другой. Из-за этого у Вани было мало друзей: ведь только познакомишься с кем-нибудь —и опять нужно уезжать.

Ваня часто оставался один дома и, чтобы было нескучно, читал книги. У его родителей была большая интересная библиотека. Ваня любил разные книги, большие и маленькие, с картинками и без них. Еще он много читал сказок и рассказов об окружающем мире. В книге мальчик находил много любопытных новых знаний и сразу хотел поделиться этими знаниями с друзьями.

И вот наступил день, когда Ваня пошел в школу. Он очень волновался и ждал этого дня, ведь в школе он обязательно с кем-нибудь подружится и сможет рассказать всем много нового и интересного.

Но был у Вани секрет. Говорил он непонятно, много звуков заменял и не выговаривал: вместо «кошка», он говорил «коска», вместо «коса» – «коша», вместо «зуб» – «жуб», вместо «жаба» – «заба», вместо «корабль» – «колабль» и т. д.

И вот начались уроки. Сначала Ване понравилась школа и учительница, он узнавал много нового и интересного каждый день. Но когда Ваня хотел рассказать что-нибудь сам, то оказывалось, что его никто не мог понять.

Дети стали смеяться над Ваней, называя его обидными словами, и никто так и не захотел стать его другом. Тогда Ваня перестал общаться с одноклассниками, но учительница не сердилась на Ваню, когда он молчал.

И решил Ваня, что больше в школу он не пойдет. А зачем туда ходить? Ведь он хотел найти там друзей, но мечта его не сбылась.

Однажды мама Вани пригласила в гости свою подругу. Ее звали Татьяна Андреевна. Она была очень доброй и сразу понравилась Ване. Татьяна Андреевна приносила с собой много красивых картинок, учила с Ваней веселые стихи, давала занимательные упражнения. А еще были у нее «волшебные палочки». С их помощью, как по волшебству, язычок Вани начал принимать правильное положение. Понемногу речь его стала разборчивой и понятной.

Теперь Ваня с радостью стал ходить в школу. Его речь стали понимать учителя и одноклассники. И мальчика больше никто не обижал. Ваня стал учиться на одни пятерки и нашел себе много – много хороших друзей.

Вопросы-ситуации к сказке:

- 1.**Что случилось с Ваней?
- 2.**Кто помог Ване справиться с его бедой?

Волшебный комарик



В некотором царстве, в некотором государстве жил-был мальчик Вовочка. И красив был мальчишка, и силен, и умен, да вот только никак не мог найти себе верных друзей. Все ребята и девчонки смеялись над Вовой. Ему говорят: «Вовочка, скажи рыба!», а Вовочка в ответ: «Лыба». Ему говорят: «Скажи ракушка!», а он говорит: «Лакушка».

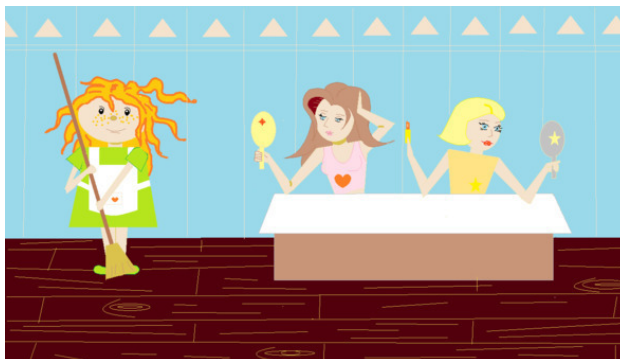
Однажды утром увидел Вовочка, что погода хорошая, и побежал гулять во двор. Только мальчик сошел с крылечка, как кто-то запищал над его ухом и укусил за щеку. «Ах, ты, злой пловолный комалик!» – закричал Вова и стал ловить комара. Поймал его за крылышко, а комар и говорит: «Вовочка, отпусти меня, пожалуйста! Я больше так не буду... Хочешь, я исполню любое твое желание?!». Вова отвечает: «Я очень хочу говорить, как все дети, – плаvильно. Вот тогда у меня появятся длузья», и тут же отпустил маленького пискуна. Комарик улетаv сбросил мальчику книжку сроговорок и пропищал: «Если ты каждый день будешь эти скороговорки читать перед зеркалом, ты научишься разговаривать плаvильно». Комар не обманул мальчишку.

Каждое утро Вова перед зеркалом учил скороговорки из комариной книжки. И однажды утром перед зеркалом мальчик сказал: «Утрррро настало». Мальчик не поверил своим ушам – ведь он говорил плаvильно. Радостный Вовочка побежал во двор, где играли дети. Дети услышали, как плаvильно говорит Вова, и перестали над ним смеяться. Так у Вовочки появились новые друзья.

Вопросы – ситуации к сказке:

1. Почему у Вовы не было друзей?
2. Что посоветовал комарик мальчику?
3. Как мальчик выполнял наказ комарика?

Волшебный сундучок



Жила была на свете Машенька. С детства девочка не считала себя красивой: рыжие кудрявые локоны неуклюже торчали в разные стороны, лицо было усыпано веснушками. Деревенские ребята всё время дразнили и обижали её, лишь одно у Маши было прекрасно – её голубые, полные доброты и искренности глаза.

У Маши были две красивые старшие сёстры, которые только и делали, что любовались своим отражением в зеркале, а Машенька сама всю работу по дому делала. Сестры посмеивались над ней. Вот однажды услышала Машенька легенду о фее, у которой был волшебный сундучок, а в сундучке том лежала волшебная косметичка, которая любого человека сделает прекрасным, и решила она отправиться на поиски дивного сундучка.

Прознали об этом сестры и разозлились: «Кто же будет всю работу делать?!», ведь Ваня и Никита, видные на деревне женихи, со дня на день придут к ним свататься. И решили старшие сёстры запереть младшую сестру в комнате.

Рано утром, чуть взошло солнце, встала Маша, подошла к двери, а она на замок заперта – тут-то и поняла девушка, что злые сестры не хотят ей добра, и стала горько рыдать. Услышала её мышка-норушка и решила помочь: вырыла норку и вмиг оказалась на улице. Побежала мышка к псу Шарик, рассказала ему всё, а Шарик встал на задние лапы и отодвинул щеколду на двери, дверь и открылась. Обрадовалась Маша, поблагодарила друзей и отправилась в дорогу.

Долгий путь ей предстоял, и вот, наконец, нашла она фею: – «Что ты хочешь?» – спросила фея. «Я хочу быть счастливой, но не могу, потому что я некрасивая», – со слезами произнесла бедная Машенька, но фея была очень мудрой и сказала ей: «Глупенькая, ты и так счастлива, потому что у тебя есть самое главное в жизни – доброе сердце, и за твою доброту я подарю тебе волшебный сундучок»

Пришла Маша домой, открыла сундучок, а там лежит обычное зеркало, посмотрелась в него и поняла, что и без волшебства она прекрасна, нужно любить себя такой, какая ты есть. И как только девушка поняла это, так и все в округе начали обращать на неё внимание, и вскоре нашёлся добрый и хороший жених, который всем сердцем полюбил Машеньку. И жили они долго и счастливо.

Вопросы-ситуации к сказке:

1. Что не нравилось Машеньке в своей внешности?
2. Зачем Машенька хотела отправиться к фее?
3. Что сделали сестры с Машенькой?
4. Что произошло, когда Машенька поняла, что она прекрасна и без волшебства?

Волшебный цветок



Жили-были в маленьком городке два маленьких мальчика: Коля и Витя. Они были стеснительными и замкнутыми. Они не могли общаться с остальными ребятами. Что-то мешало им говорить, и получалось вместо слов долгое «мычание». Они избегали остальных ребят, потому что те над ними смеялись и передразнивали. Взрослые всегда жалели их, или просто избегали общения с ними. И только в своих мечтах мальчики представляли, как они могли бы говорить. Играли они вдвоем только в те игры, где не нужно было много говорить, или со своими игрушками, где молчали совсем.

Коля слышал от своей бабушки, что где-то растет цветок с волшебными лепестками, которые исполняют любые желания. Он предложил своему другу Вите отправиться за этим цветком. Витя согласился, и они отправились в дорогу. По пути они встретили много людей, у которых им приходилось спрашивать верный путь, мальчики поддерживали друг друга в разговоре, вместе заучивали скороговорки и стихи, веселые песни, которые помогали им говорить.

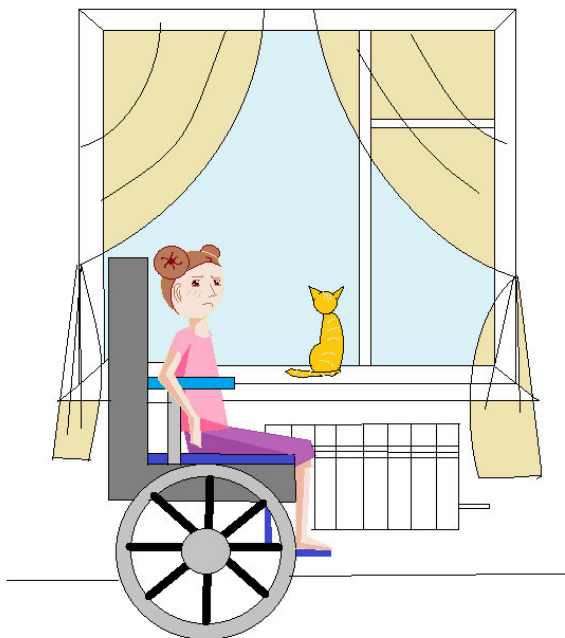
Тем временем они пришли к лесу, и на опушке заметили маленький огонек. Они побежали к нему и увидели, что это и есть тот самый волшебный цветок! Но на нем остался всего лишь один лепесток... Ребята расстроились и стали думать, как им поступить, ведь и тому и другому хотелось научиться говорить свободно и хорошо. Затем они решили сорвать лепесток и загадали: «ХОТИМ ГОВОРИТЬ ТАК ЖЕ, КАК И ВСЕ!».

Подождав немного, ребята стали говорить без умолку, рассказывали друг другу абсолютно все, что они только знали. Их голоса преобразились, они больше не произносили слово по частям, ничего больше не сдерживало их. Вскоре мальчики вернулись домой. Им не терпелось выйти на улицу к ребятам, которые их дразнили, и показать как хорошо они теперь могут говорить, не испытывая больше никаких трудностей. С тех пор они завели себе много новых друзей и уже не боялись разговаривать.

Вопросы-ситуации к сказке:

1. Что мешало мальчикам звонко и громко говорить?
2. Зачем Коле и Вите нужен был волшебный цветок?
3. Как мальчики помогали друг другу в дороге?
4. Как поступили друзья, когда увидели, что остался один лепесток?

Девочка и ее брат



Жила была в одном большом городе маленькая девочка. У нее было очень мало друзей, но рядом с ней был ее любимый старший брат, который всегда о ней заботился.

Однажды солнечным днем девочка вышла погулять и встретила на обочине дороги котенка. Навстречу мчалась машина. Машина была уже близко, но девочка не испугалась и спасла котенка. А сама попала в больницу, где ей сказали, что она не сможет больше бегать, прыгать, танцевать и даже ходить.

Девочке стало очень грустно. Целыми днями она сидела у окна в инвалидной коляске и наблюдала за окружающими. Ее брат всегда был рядом. И как-то раз он ей предложил:

– А давай мы с тобой придумаем веселую зарядку! Ведь это так весело!

– А как это? – спросила девочка.

– Очень просто.

– Я согласна.

И они вместе каждый день делали веселую зарядку:

- Поджать пальцы ног, затем распрямить.
- Приподнять пальцы ног, пятки от пола не отрывать. Совершать круговые движения носками ног.
- Попеременно отрывать от пола то носки, то пятки.
- Поднять ногу параллельно полу, носок оттянуть, согнуть ногу в колене, поставить ступню на пол. Повторить другой ногой.
- Поднять ногу, потянуть носок на себя (как вариант: совершать стопой круговые движения). Опустить ногу на пол, опершись на пятку. Повторить другой ногой.
- Поднять, выпрямив колени, обе ноги. Сгибать и разгибать стопу в голеностопном суставе.

Все эти упражнения она делала с помощью брата, самостоятельно ей было сначала трудно делать упражнения, а потом потихоньку у нее стало получаться.

Через некоторое время девочке захотелось рисовать. Она рисовала деревья, птиц, животных и людей, окружающую обстановку, стала слушать классическую музыку. И ей это придало силы и энергию.

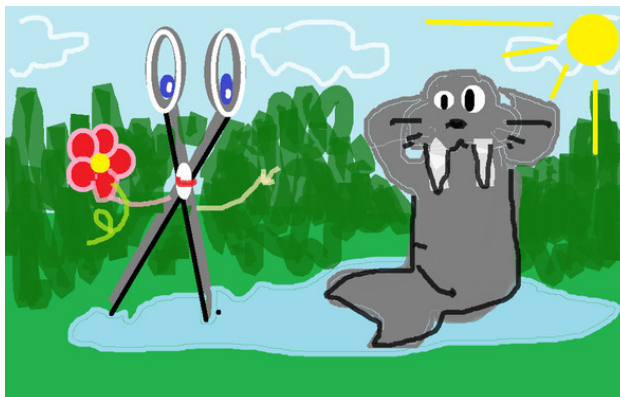
Как-то раз девочка захотела пить в тот момент, когда рядом брата не было. Она на коляске поехала на кухню. Вода стояла на высоком столе. Девочка почувствовала, что она сможет стать на ноги, и ей это, действительно, удалось. И она радостно сказала:

– А ведь гимнастика, искусство и живопись – это мое спасение, я стала по-новому смотреть на мир, и буду снова ходить и бегать!

Вопросы-ситуации к сказке:

- 1.**Какая беда произошла с девочкой?
- 2.**Чем помогал брат девочке?
- 3.**Благодаря чему девочка перестала грустить?

Забавная история



Ежата, ужата и медвежонок вышли на лужок и стали рассказывать друг другу необычные истории. Первым начал ежонок: «Однажды я упал в лужу. Лежу и вижу, как навстречу мне бежит заяц и кричит: «Не скажу, не покажу, не расскажу!» И чем ближе он приближался, тем все больше у меня болели уши от его крика. Я спросил у него:

– Что случилось? Почему ты так кричишь?

А он, запыхавшись, отвечает:

– Сажу я на пеньке, а тут, откуда ни возьмись, сзади подошло ко мне «тело» и как заорёт на ухо «Скажи, покажи, расскажи!» Овернулся, а это «тело» оказалось ножницами. Я испугался и пустился бежать.

– Но такого не может быть! Ножницы не разговаривают!

– Очень интересно, – сказал вожак ужей и принялся за свой рассказ.

«Это происходило со мной дважды. Однажды я ждал ужа Жору. Сажу, значит, жду. Вышел на крыльцо, гляжу, а на улице снежок „срывается“. Пришёл домой, надел свои сапожки и пошёл за ужом Жорой. Хожу, брожу и чувствую, что сапожки мои-то промокли. Пришёл домой и решил их высушить утюжком. Нажал кнопку, и вдруг утюжок мой заплясал. Прибывал я в состоянии испуга несколько минут, потом очнулся, а мой утюжок уже стоит неподвижно. Взял его, а он такой горячий оказался, что я получил ожог. С тех пор, я ношу только лыжи, а не сапожки».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.