

Зинаида Миркина

ХОЖДЕНИЕ  
по ВОДАМ

Зинаида Миркина  
**Хождение по водам**

«ЦГИ Принт»

2015

УДК 821.161.1-1  
ББК 84Р7-5

**Миркина З. А.**

Хождение по водам / З. А. Миркина — «ЦГИ Принт», 2015

ISBN 978-5-98712-640-0

Зинаида Александровна Миркина – известный поэт, переводчик, исследователь, эссеист. Издательство продолжает публикацию произведений Зинаиды Миркиной поэтическим сборником «Хождение по водам». Автор воспринимает Божий мир, красоту, музыку, не наслаждаясь ими, а становясь с ними одним целым. Задавая вопрос Богу, спрашивая с Бога, ты поневоле спросишь со всего себя, и сам, весь, до последнего волоса на голове, станешь ответом, то есть станешь целым. Больше нет кого-то вне тебя, кто знает ответ и несет на своих плечах этот мир. Ты несешь мир, и у Бога нет других плеч, кроме твоих. Рекомендуется для широкого круга читателей.

УДК 821.161.1-1

ББК 84Р7-5

ISBN 978-5-98712-640-0

© Миркина З. А., 2015

© ЦГИ Принт, 2015

## Содержание

Раздел I. Реальность выше, чем мечта	8
«Рассказать тебе, как я тоскую?..»	9
«Не в прошлое. Нельзя назад...»	10
«Есть недоступное величье...»	11
«Реальность выше, чем мечта...»	12
«А тайна твоего лица...»	13
«Когда усталый ум молчит...»	14
«Ты стал одним с деревьями седыми...»	15
«Ты был так близко, что быть ближе...»	16
«На кладбище невиданные клёны...»	17
«В час этот наше расставанье...»	18
«Мы с тобой вдвоём. И – тишина...»	19
«Когда я с Богом, то и ты со мной...»	20
«Когда небесный свод вовнутрь вмещаю весь я...»	21
«Сегодня так, как будто я...»	22
«В лес тихий, как в лицо твоё...»	23
«Бог молчит. Мир молчит. Ни словца...»	24
«Не отвлекай, не окликай, не трогай...»	25
«Июньский ветер нежный, слабый...»	26
«Как странно... Я жива, а ты в могиле...»	27
«Какая тишь в лесу и в поле!..»	28
«А голос... Голос изнемог...»	29
Бетховену	30
I	30
II	30
«А души могут встретиться лишь в храме...»	31
«Чем ни была бы я когда-то...»	32
«Вся тайна в том, что есть лишь только Ты...»	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

# **Зинаида Миркина**

## **Хождение по водам**

© Миркина З. А., 2015

© Центр гуманитарных инициатив 2015

© Зайцева Н. М., 2015

\* \* \*



*З. Миркина*

Я посвящаю книгу эту (впрочем, как и всё, что делаю сейчас) моему мужу Григорию Померанцу, всегда живому во мне.

И ещё одному человеку, которого мы оба чувствовали как возможного продолжателя всего того, что делали мы, – Роману Перельштейну.

Он называет себя нашим учеником. Но что такое ученик?

Один восточный мудрец сказал: «Учителей много. Дерево может быть учителем. Учеников нет». Мы с Григорием Соломоновичем оба всегда чувствовали себя учениками. Учениками дерева, неба, моря. И Того, кто их создал и просвечивает через все свои создания, если они достаточно прозрачны. И, может быть, делом своим мы ощущали опрозрачивание этого мира.

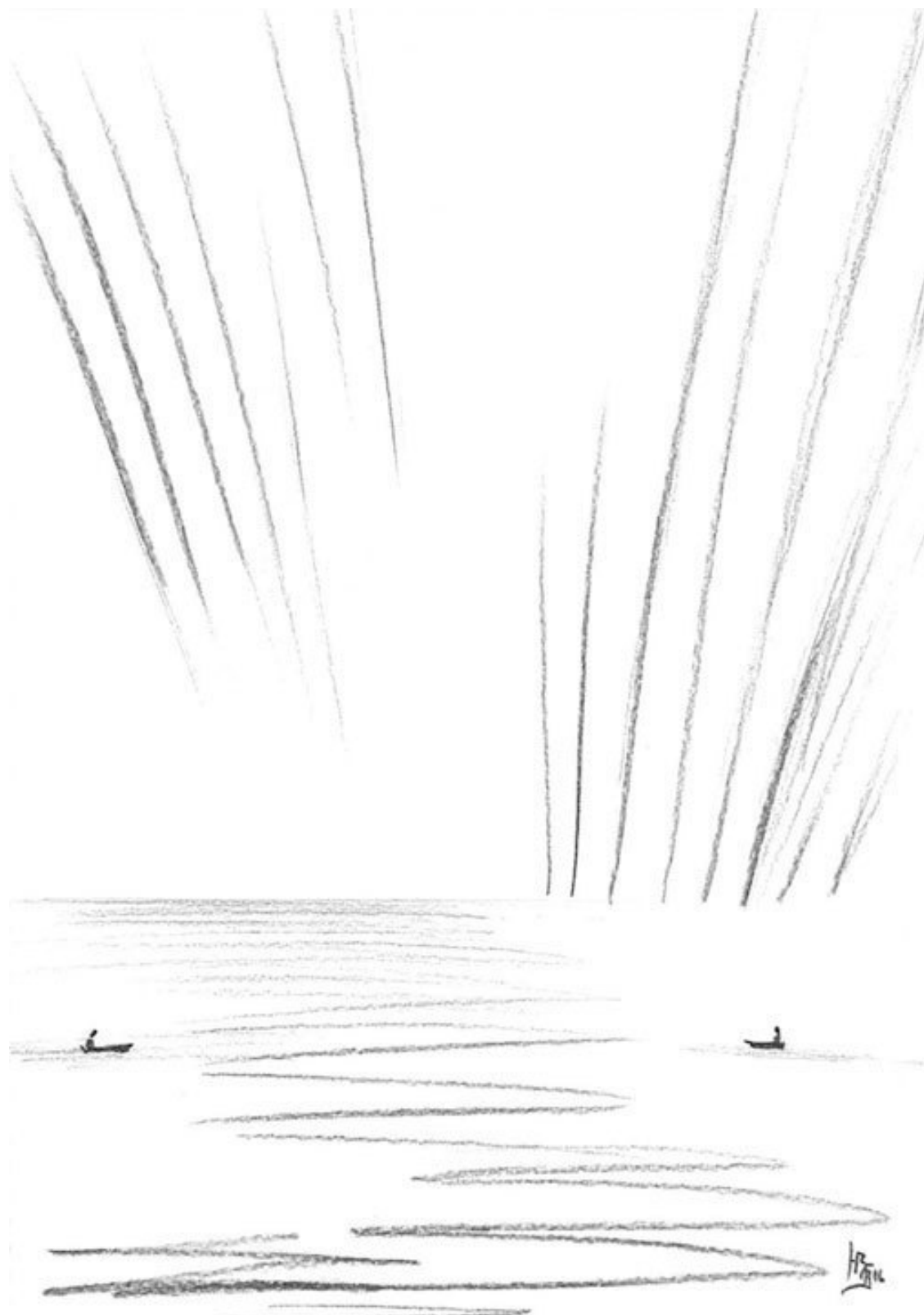
Таким же учеником, посвящающим себя этому же делу, чувствуем мы и Романа Перельштейна. Поэтому я посвящаю эту книгу ещё и ему.

*Зинаида Миркина*

\* \* \*

Пойти по водам – это значит  
Услышать зов, Господню весть.  
И из разлившегося плача  
Родится песнь,  
Любовь и тихая свобода,  
Хоть рядом грозно дышит смерть.  
Зыбь подо мной... Иду по водам,  
Нащупав внутреннюю твердь.

## Раздел I. Реальность выше, чем мечта



## «Рассказать тебе, как я тоскую?..»

Рассказать тебе, как я тоскую?  
Рассказать тебе, как я хочу  
Слиться в бесконечном поцелуе  
И прижаться к твоему плечу?  
Рассказать тебе, как жду рассвета,  
Всю твою подушку исслежая?..  
Но ведь мне нельзя, нельзя про это.  
Оглянуться на тебя – нельзя.  
Нет тебя под этим небосводом.  
Нет тебя в бессильи этих слёз.  
Одиночество моё как воды,  
По которым путь держал Христос.  
Океан, не знающий границы.  
Путь, который неисповедим.  
Но чтоб нам с тобой соединиться,  
Я должна – за Ним, за Ним, за Ним...

## «Не в прошлое. Нельзя назад...»

Не в прошлое. Нельзя назад.  
Там умер ты. Там Бог распят,  
Тот, кто сейчас и здесь – живой.  
Не в прошлом, нет. Любимый мой.  
Мне надо не упасть в обрыв,  
А быть над ним. Вот там, где жив,  
Вот там, где есть поныне ты.  
Невидимы твои черты  
Затем, что врезаны туда,  
Откуда всходит в мир звезда, –  
В грудь Божью. Как же надо мне  
Жить, чтоб услышать не во сне,  
А здесь, всех шумов посреди  
Биенье Божеской груди!..

## **«Есть недоступное величье...»**

Есть недоступное величье,  
Зовущее в надмирный край.  
Была у Данте Беатриче,  
Открывшая дорогу в рай.  
Но что-то есть намного выше  
Расшитой золотом мечты –  
Лесов заснеженных затишье  
И в душу мне глядящий ты.  
Мой рай не за земным порогом –  
Соседство было мне дано  
Твоей души, открытой Богу  
Так просто, как в простор окно.

## **«Реальность выше, чем мечта...»**

Реальность выше, чем мечта.  
Реальность – это высота  
Седьмых незыблемых небес,  
Та высь, в которой страх исчез.  
Реальность много глубже грёз.  
Она не осушает слёз,  
Но зажигает в них лучи  
И возникает свет в ночи.

*14, 15.12.2014*

## «А тайна твоего лица...»

А тайна твоего лица  
Равна глубокой тайне Божьей,  
Той, у которой нет конца,  
Перед которой так ничтожно  
Всё заключённое в предел.  
Ты выйти на простор сумел.  
Твоя душа насквозь открыта.  
Где б ни был, что б ни делал ты,  
Всё Духом Божиим промыто  
До совершенной чистоты.

## **«Когда усталый ум молчит...»**

Когда усталый ум молчит,  
Вдруг исчезают все преграды,  
И ни досады, ни обид,  
Да и мечтать уже не надо.  
Осталось только то, что есть.  
Растаяла завеса дыма.  
И мир открылся сердцу весь,  
Невиданный, неистошимый...

*2.9.2015*

## **«Ты стал одним с деревьями седыми...»**

Ты стал одним с деревьями седыми.  
С большой берёзой стал совсем одним.  
На камне скупно вычерчено имя.  
Снежинки тихо кружатся над ним.  
Ты стал одним с той жизнетворной силой,  
Что на уста мои кладёт печать.  
Так вот что мне берёза говорила,  
А я не знала, что ей отвечать...

*13.1.2015*

## **«Ты был так близко, что быть ближе...»**

Ты был так близко, что быть ближе  
Уже нельзя. И – ни следа.  
Теперь не слышу и не вижу,  
Теперь ты дальше, чем звезда.  
И всё же, никогда не поздно  
Преодолеть любой провал,  
Вобрав в себя всю даль, все звёзды, –  
Ведь ты меня туда позвал...  
А что такое сдвинуть гору?  
Ещё до роковой черты  
Войти в такой покой, в который  
Сегодня погрузился ты.

## «На кладбище невиданные клёны...»

На кладбище невиданные клёны,  
Невиданной гигантской вышины.  
И в этой вышине густо-зелёной  
Мирские шумы вовсе не слышны.  
Здесь тишина сгущается, как в храме.  
Она уже почти воплощена.  
Здесь тишиной становимся мы сами,  
И тает неприступная стена  
Меж тьмой и светом, меж живым и мёртвым.  
Вопрос замолкни! Мысль, остановись!  
Граница меж двумя мирами стёрта.  
Не жизнь и смерть – незнаемая жизнь.

23.5.2015

## «В час этот наше расставанье...»

В час этот наше расставанье  
Исчезло. Мы опять вдвоём.  
И тихо светится молчанье  
Своим таинственным огнём.  
Взгляд взгляду долгому навстречу,  
И я – в тебе, а ты – во мне.  
Нас приютить сумела вечность  
В своей священной глубине.  
Я наконец тебя достойна.  
Мой взгляд, как твой, бездонно тих.  
Боль отступила. Я спокойна.  
Я вновь в объятиях твоих.

*Ночь с 12-го на 13-е марта  
Час Гришенькиного рожденья.*

## **«Мы с тобой вдвоём. И – тишина...»**

Мы с тобой вдвоём. И – тишина.  
Божья дума нам с тобой слышна.  
Целый мир вместился в окоём.  
Тишина. И мы с тобой вдвоем.  
Нет заслонов. Ни одной стены.  
Настежь души в нас растворены  
Также, как над нами небосвод.  
И твоя душа в мою войдёт,  
Потому что только ты один  
Знаешь путь до глубины глубин.  
Потому что только я одна  
Не увижу ни границ, ни дна,  
Погружаясь в стихнувшую высь –  
Ту, в которой мы сейчас слились.

## **«Когда я с Богом, то и ты со мной...»**

Когда я с Богом, то и ты со мной.  
Тогда уже не может быть разлуки.  
Есть Божий пламень – огонь неземной,  
Сжигающий дотла любые муки.  
У слов и мыслей наших есть порог.  
Но за порогом слов живёт спасенье, –  
Я знаю: воскресенье – это Бог.  
Не Бог воскрес, а Бог есть воскресенье.

*25.7.2015*

## **«Когда небесный свод вовнутрь вмещаю весь я...»**

Когда небесный свод вовнутрь вмещаю весь я,  
Не знающее черт вмещается в черты.  
Смысл жизни, может быть, есть тайна равновесья  
Всецелости небес и сердца полноты.  
Есть только лишь одно на этом свете чудо –  
Бескрайний дух Творца, вместившийся в края.  
И держится сей мир до той поры, покуда  
Всю тяжесть бытия выдерживаю я.

*7.11.2015*

## «Сегодня так, как будто я...»

Сегодня так, как будто я  
Без никого, с тобой вдвоём.  
Недвижность полнобытия.  
Молчащий мир. Притихший дом.  
Я с миром всем наедине.  
Омыта тишиной лесной.  
Весь лес – во мне, весь мир – во мне,  
А это значит – ты со мной.  
Душа – над болью, над судьбой.  
Душа полна, а ум мой нем.  
Ведь я наедине с тобой,  
А это значит – с миром всем.

25.6.2015

## «В лес тихий, как в лицо твоё...»

В лес тихий, как в лицо твоё,  
Гляжу до самоиссяканья  
И вижу – инобытиё  
Того, единого Дыханья.  
Нет черт в последней глубине,  
Но разве Дух живой очерчен?  
Сейчас биенье слышно мне  
Остановившегося сердца.  
И я до полной наготы  
С души снимаю слой за слоем,  
До точки той, где я и ты  
Опоены таким покоем!..

29.8.2015

## **«Бог молчит. Мир молчит. Ни словца...»**

Бог молчит. Мир молчит. Ни словца.  
Ни звучка, ни кивка, ни лица.  
Пустота. Океан. Небосвод.  
Но в безмолвьи работа идёт.  
Кто-то, свод над землёй наклоня,  
По частям собирает меня.  
Я из смерти сейчас встаю,  
Ощущая всецелость свою.  
Нет дробей. Нет пространств. Нет времён.  
Дух с собою воссоединён.  
Швов не знает небес полотно.  
Нет кусков, нет дробей. Мы – одно.  
Бог молчит. Мир молчит. Ни словца.  
Погружаюсь в молчанье Творца.

## **«Не отвлекай, не окликай, не трогай...»**

Не отвлекай, не окликай, не трогай –  
Дух собран и на части не делим.  
Ведь красота есть послушанье Богу,  
Слиянье с Ним и наполненье Им.  
Что это значит? О, что это значит?  
Что знал распятый, одинокий Спас?  
Что этот мир, что видит каждый зрячий,  
Весь рядом с нами, но ещё не в нас.  
А если б в нас, а если б эти дали,  
А если б этот лес и эту высь  
Мы внутрь сердца собственного взяли,  
То вправду б миллионы обнялись.

*11.6.2015*

## **«Июньский ветер нежный, слабый...»**

Июньский ветер нежный, слабый  
Верхушки лип качнул слегка.  
О, если б мысль моя могла бы  
Быть, как деревья, высока!  
Нам кажется – исхода нету.  
Мы за слезой утрём слезу.  
А там, вверху живут ответы  
На всё, что так гнетёт внизу.

*2.6.2015*

## **«Как странно... Я жива, а ты в могиле...»**

Как странно... Я жива, а ты в могиле.  
Есть только след любимого лица.  
Но мы с тобой друг друга так любили,  
А у любви не может быть конца.  
И нет его. Любовь моя бескрайна.  
Ну а твоя? Кто скажет, где твоя?  
Смерть – это тайна. Но и жизнь есть тайна.  
Раз нет тебя, то что такое я?  
Жизнь, как и смерть, не поддаётся знанию.  
Здесь есть предел словесной суеты.  
Быть может, я – пространство замолканья,  
Немой простор, где проступаешь ты.  
Никто на наши зовы не ответит,  
И всё-таки преодолим порог –  
На нежном дымно-розовом рассвете  
Сквозь все пустоты проступает Бог.

*10.2.2015*

## **«Какая тишь в лесу и в поле!..»**

Какая тишь в лесу и в поле!  
Вдали теряются края.  
Есть что-то, что намного боле,  
Гораздо более, чем я.  
Столетний дуб, от солнца застя,  
Чуть шепчет, ветки наклоня.  
Кто б знал, какое это счастье –  
Вот то, что более меня!  
Что больше всех земных историй,  
Всех наших страхов и тревог.  
Ведь есть, о, есть на свете море!  
И есть молчащий в сердце Бог.

8.8.2015

## «А голос... Голос изнемог...»

А голос... Голос изнемог,  
Как будто рот почти что сомкнут.  
Как будто нас молил сам Бог...  
– О чём Ты, Господи, о чём Ты?  
– Здесь на последней глубине  
Вот здесь, где умерший разбужен...  
Иди сюда! Иди ко мне!  
Когда б ты знал, как ты Мне нужен! –  
Бушующий, гремящий вал  
Затих у нашего порога.  
И лишь Бетховен услышал  
Мольбу тоскующего Бога.

*21, 22.2.2015*

## Бетховену

### I

Куда ведёт тот тихий звук, тот след  
Звучания? В пласт сокровенный мой,  
Где нет других, где посторонних нет,  
Где я наедине с собой самой.  
Душа, как моря стихнувшего гладь,  
Как широта немереных зыбей.  
И никуда уже не убежать  
От тайной бесконечности своей.  
Да, я с самой собой наедине  
И предстою пред Божиим лицом.  
Вся бесконечность плещется во мне,  
А я иду по водам за Творцом.

*18.6.2015*

### II

С Бетховеном наедине –  
С горой поющей, со звездой звучащей –  
С душою, открывающей во мне  
Не глиняный, а вечный, настоящий  
Пласт жизни. Тот, где исчезают сны,  
Где явно то, что было в нас сокрыто,  
Глубинный пласт, в котором не страшны  
Чудовища и не нужна защита.  
Внутри меня распахнут небосвод,  
Заслон из тьмы сгустившейся разрушен.  
Душа живого Бога узнаёт,  
И видит Бог раскрывшуюся душу.

*4.12.2014*

## **«А души могут встретиться лишь в храме...»**

А души могут встретиться лишь в храме –  
Нерукотворном или рукотворном,  
Там, где деревья спутались ветвями,  
Иль в темноте сплелись друг с другом корни.  
Там, где сердца обнажены до глуби,  
Где нет чужих – одни единоверцы,  
Где так глубоко ко и так полно любят,  
Что ничего не встретишь, кроме сердца.  
Под гулким сводом иль в зелёной чаше,  
Там, где пространство Божий Дух наполнил...  
Сойдёмся в храме, только в настоящем!  
Сойдёмся только в Истине безмолвной.

*24.5.2015*

### **«Чем ни была бы я когда-то...»**

Чем ни была бы я когда-то,  
Но вот сейчас полным-полна  
Моей любимую сонатой  
Бетховена, я есть она.  
Я в этот час рождаюсь снова,  
Вхожу в простор совсем иной.  
Она и – ничего другого.  
Она и вправду стала мной.  
О, звуков вторгшихся обвалы!  
Поток священного огня!  
Она затем и создавалась,  
Чтоб Дух Творца входил в меня.  
Есть сила над земной судьбою  
Превыше всех грозящих сил:  
Затем, чтоб стала я Тобою,  
Ты душу мне свою открыл.  
Лишь для того горит Всевышний  
Бессмертным пламенем своим,  
Чтоб все, кто видит, все, кто слышит,  
Кто любит, – становились Им.

*16, 19.1.2015*

**«Вся тайна в том, что есть лишь только Ты...»**

Вся тайна в том, что есть лишь только Ты.  
Ты – это быть, а остальное – небыль:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.