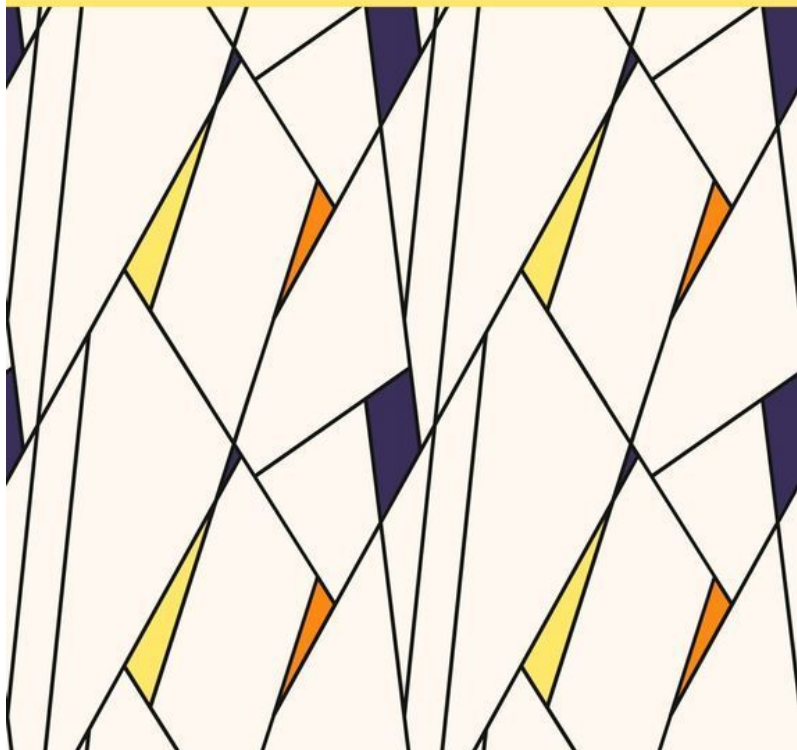


Алёнка  
*О вечном*

Записки эзотерика



# **АлёнКа**

## **О вечном. Записки эзотерика**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=23305128](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23305128)*

*ISBN 9785448389658*

### **Аннотация**

Книга состоит из двух частей, первая из которых даёт ответы на вопросы: что представляет собой время? какова природа добра и зла? в чём разница между мужчиной и женщиной? чем на самом деле являются тотем и табу и зачем они нам нужны? что мы знаем о символизме? Во второй части читатель найдёт практические рекомендации о том, как разбогатеть, не потеряв здоровье, как справиться с ревностью и наладить отношения с близкими, научиться анализировать сновидения, познакомится с путями получения знаний.

# Содержание

Предисловие	5
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. Теоретическая	7
О времени	7
О природе добра и зла	18
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# **О вечном Записки эзотерика**

**АлёнКа**

© АлёнКа, 2017

ISBN 978-5-4483-8965-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Предисловие

Есть вопросы-однодневки, ни для чего не нужные, ничему не учащие – их можно бы и не задавать вовсе. А есть вопросы из века в век перед человечеством встающие, требующие поиска ответа на них снова и снова, раз за разом – на темы неисчерпаемые, а только зачерпываемые из источника знаний то одной светлой головой, то другим никак не успокаивающимся на достигнутом человеком.

Что такое время, как не представление о нём.

Где находится граница, отделяющая добро от зла.

Мужчина через женщину, женщина через мужчину – а иначе как познать мир.

Не судите, а то что?..

Если верить, то как.

Тотемизм – темень прашуров?

Нет, знание ими себя.

Вправду ли порождение культуры табу?

Иль возникло оно в результате неумения любить.

Сегодня на самом дне, завтра на высоте. Быть.

Как в книгу смотреть в зеркало людей вокруг, в зеркало событий – *так* узнать, кто есть я, и кто *ты*, и кто *он*.

Надо быть. Кем и как – прочитай. Вдруг найдёшь в книге ты у меня строки и про себя.

Вопросов разных много существует.

А ответы на них есть суть отражение всего лишь одного закона: единства и борьбы противоположностей, в совокупности образующих личность Бога. Таким образом, разыскивая ответы на вечные вопросы, мы находим Бога. А познание Единого способствует возникновению внутренней потребности советовать (по-белорусски «*раіць*») – научать, как до *рая* *дойти*.

Кто желает попасть в рай?

Врата перед тобой. Отворяй!

# ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. Теоретическая

## О времени

Почему иногда время тянется так долго? Или, напротив, бежит так быстро? Когда, наконец, наступит поворотный пункт в моей судьбе? От чего зависит время наступления какого-нибудь значительного события в жизни? Чем обусловлены задержки в случае, если событие является долгожданным? Время не пришло... Почему не пришло? И что это такое – время? Ощущение времени? И по какой причине оно отсутствовало до появления мифического Кроноса? Мы можем вмешиваться во время развития событий? Каким образом?

Однажды, размышляя таким вот образом, увидела сон.

*«Сижу в песочнице с Д. Л. (мой бывший ученик, он уже закончил школу). Учю его понимать по часам. Часов трое. На двух я объяснила ему, что к чему, третьи держу в руках, хочу поучить переводить время. Часы картонные, с двигающимися стрелками, поэтому на них можно установить какое хочешь время».*

Если проанализировать этот сон, станет ясно, что возможность управления временем существует: часы картонные, стрелки на них переводятся вручную, значит, и наша

жизнь, течение жизни, ход событий, время их осуществления – в наших руках. Л. образовано от слова «липнуть». Кто-то, кто прилипнет, прибьётся, прилепится, пристанет ко мне (как вариант, того, кого я «склею»), я буду учить понимать по часам, учить переводить время. Ещё один нюанс. Часов было трое. Одни из них, по-видимому, соответствуют прошедшему времени, вторые – настоящему и третьи – будущему. Перевести можно было только третьи часы. Значит, мы не можем изменить прошлое, уже поздно менять настоящее, но мы можем отрегулировать своё будущее, проанализировав прошлое и настоящее. Хотя, подождите, все часы были картонные, все можно было перевести, да только я решила попрактиковаться на последних, продемонстрировать возможности регулировки времени человеком на примере корректировки своего будущего.

Изменить прошлое. Я уже размышляла ранее о возможности повернуть время вспять. Приведу здесь эти размышления.

Допустим, вы осмыслили, что где-то лет девять тому назад сделали огромную ошибку, выйдя замуж не за того человека, и теперь хотели бы её исправить. Поверьте, вам ничто не мешает это сделать – нужно только вернуться мысленно в то время, которое принято называть прошлым. Каким образом возвращение можно осуществить на практике? Возьмите старенький фотоальбом, отыщите свои фотокарточки девятилетней давности, желательно также найти несколько



тогдашних шлягеров. После чего достаточно сесть на уютный диван, включить музыку, и, просмотрев накануне фотографии, закрыть глаза и расслабиться в той степени, которая позволит вам детально воссоздать события давно минувших дней. Получилось? А теперь прокрутите то же самое кино ещё раз, попутно выполняя работу над ошибками. И если вы вдруг заметили, что, записывая на доске дату, вместо 2011 года неумышленно написали 2002, значит, у вас получилось открутить стрелки часов до той точки, с которой сейчас можно начать всё сначала!

Возможность откручивания времени с последующим ускорением его протекания подробно описана в сказке «Двенадцать месяцев». Насколько эта и другие подобного рода истории являются *сказочными*?..

Таким образом, мы можем вернуться в прошлое с целью отредактировать его надлежащим образом: простить непрощённое, пережить недопережитое, прочувствовать недочувствованное, понять ранее непонятое. Тем самым мы неизбежно повлияем на своё настоящее, а через него на будущее, зависящее в том числе от того, какой из предлагаемых нам сегодня путей мы выберем.

**МЫ МОЖЕМ ВМЕШИВАТЬСЯ ВО ВРЕМЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ СОБЫТИЙ.**

Что же такое время? В толковом словаре С. И. Ожегова найдём такие определения времени: «Время. 1. В философии: одна из основных объективных форм (наряду

с пространством) существования бесконечно развивающейся материи. *Вне времени и пространства движение материи невозможно.* 2. Продолжительность, длительность чего-нибудь, измеряемая секундами, минутами, часами. 3. Промежуток той или иной длительности, в который совершается что-нибудь, последовательная смена часов, дней, лет. 4. Определённый момент, в который происходит что-нибудь. 5. Период, эпоха. 6. Пора дня, года. 7. Подходящая, удобная пора, благоприятный момент. 8. То же, что досуг. 9. В грамматике: форма глагола, относящая действие или состояние к прошедшему, настоящему или будущему».

Исчерпывающее объяснение. Дополнительно хочется обратить внимание только на относительность восприятия времени: мы *можем отсчитывать время, благодаря* (относительно) *движению* Земли вокруг Солнца, движению стрелок часов.

«За пределами времени и пространства движение материи невозможно». Другими словами, нет движения (развития как разновидности движения) – нет времени.

Вот мы и подошли к ответу на второй вопрос: почему время появилось лишь с течением времени? Ответ следует из вопроса: потому что раньше время не имело возможности течь (двигаться). Времени и пространства не существовало по причине изначальной недвижности материи, по причине её небытия. Что такое небытие? Так это же Бог! Не узнали? Бог потому труднопознаваемый, что он есть общ-

ность, единство всех противоположностей, как например: добра и зла, радости и печали, трудолюбия и лени, жёсткости и мягкости, бесстрашия и страха... Любовь и ненависть – это по сути одно и то же, полярные проявления одного и того же чувства, берущие начало из одного источника. Будучи неделимыми (и имевшими при возникновении одинаковое название; любовь и ненависть должны были называться первоначально одним словом, так же как уважение и отвращение [см. Фрейд «Тотем и табу»], и всё прочее), они являются божьими качествами, и только с их разделением на любовь и ненависть единое до сих пор понятие теряет свою божественность. Противопоставляя себя друг другу, мужчина и женщина перестают быть Богом. В единстве сила, а не в противостоянии. Дуализм нужен только в качестве инструмента для познания, не могущего произойти без сравнения. Богу нужно было поделиться, чтобы познать себя. Движение (и время) началось с раскола мира надвое.

## **ВРЕМЯ ВОЗНИКЛО КАК ПОБОЧНЫЙ ПРОДУКТ ПОЗНАНИЯ.**

Но время, как одно из проявлений Бога, должно существовать наряду со своим антиподом – «безвременьем» (термин Юнга). Единственное, когда время существует в проявленном виде, то отсутствие времени должно существовать неявно, но в то же самое время, что и время. То же происходит и с другими качествами: чем больше я люблю, тем сильнее должен быть контроль над равновеликой по силе, неви-

димой, но точно существующей как часть меня, сохраняющейся в потенциале, ненависти.

Бога потому сложно познать полностью, что если ты любишь, то не можешь чувствовать ненависти, а если ненавидишь, не можешь любить, в то время как Бог есть любовь и ненависть вместе взятые, но вместе с тем непроявленные. Познать Бога можно, только постепенно достигнув рая, предварительно пройдя через ад и чистилище – другого пути нет.

Проявление жадности и щедрости как полярных качеств одного и того же чувства можно проследить, наблюдая за человеком, обладающим данным качеством: ему всё время мало (ест и не может наесться досыта; сил все меньше и меньше, а овощей сажает всё больше и больше; комплектов белья хватит на две жизни, а он всё покупает и покупает новые и т.д.), но тем не менее он охотно делится лишком. И наоборот, не стоит ждать щедрости от человека, знающего меру. Зачастую ему просто нечего дать (речь идёт о материальных вещах). Если же говорить о духовных, то что-то дать другим может только богатый на чувства человек, жадно переживающий каждое мгновение, как последнее. У эмоционально бедного особенно не разживёшься – нечем. Таким образом, мы или обладаем определённой чертой характера, или нет, но, если обладаем, то нам будут принадлежать оба её проявления.

Человек существо полярное. О тех, кто больше всего от-

крыт миру, мы знаем меньше, чем о ком бы то ни было другом. Они открывают только то, что сами хотят. И наоборот, люди, на первый взгляд, скрытные, наиболее предсказуемы. Утаиваемые комплексы обязательно проявят себя – вылезут боком.

Мы рассмотрели, что такое время, а сейчас вернёмся к понятию, ему противоположному – к «безвременью». Острее всего отсутствие времени ощущается на «том свете». Это не мнение, а рассказ о реально пережитом мною в 17 лет опыте клинической смерти.

*«Опыт состоялся по завершении празднования последнего звонка. Впервые попробовав спиртное, я не рассчитала силы и в результате на небольшой промежуток времени попрощалась с жизнью. Помню, что мне было очень плохо, меня завели в какой-то дом, положили на диван, после чего одноклассники вышли из комнаты. Внезапно, без предупреждения, я почувствовала себя над своим телом, летающей под потолком. Ничего не понимая, начала оглядываться по сторонам. И тут заметила человека, лежащего на диване. С лёгким удивлением узнала в девушке себя. Подлетела ближе к своему телу и начала с интересом рассматривать. Отметила, что выгляжу плохо: бледная как смерть, черты лица заострились, вкупе с длинными чёрными спутанными волосами, змеящимися по подушке, дивное получалось зрелище. Ещё подумалось, что в зеркале я выгляжу иначе. Не потому, что теперь я чувствовала себя не лучшим образом, а просто*

иначе. Даже будучи мёртвой (к этому моменту я осознала, что я уже на «том свете»), я имела вид куда более живой, чем в зеркале. Я поняла, в чём дело! Отражение в зеркале всегда плоское, как на картине или фотографии, а здесь я вижу себя объёмно! Значит, другие люди видят меня не такой, какой я привыкла себя представлять, они видят меня такой, какой я вижу себя сейчас. Наконец мне наскучило себя рассматривать, я начала оглядываться в поисках выхода. Заметила открытую форточку и полетела к ней – мне было интересно посмотреть, а что там, на улице. Какая-то сила словно тянула меня посмотреть, что там. Возможно, эта сила называется любознательностью?

Но моё внимание отвлекли голоса из соседней комнаты. Захотелось послушать, что они говорят. Я мысленно высказала пожелание – одно мгновение – и оно исполнилось. Я внезапно, сразу, в эту же секунду, не перемещаясь, оказалась за спинами беседующих. Немного послушала, разочаровалась – всё, что они говорили, показалось мне таким скучным, ненужным, лишним. И не жалко им тратить время, неся такую чушь?.. Хотела сказать об этом – и удивилась, что меня никто не слышит. Потом поняла, что ещё и не видит. Задумалась – и снова без какого-либо перехода оказалась в «своей» комнате – там, где умерла. Я размышляла о последних событиях, паря в воздухе. И тут в «мою» комнату зашло несколько человек. Мне это не понравилось, хотелось побыть одной, в тишине, хорошенько осознать всё, что со мной произошло

и решить, что делать дальше, они же пришли нарушить мой покой. Я нахмурила брови, так как всегда это делала, когда сердилась. Тем самым поняла, что, хотя меня и не видят, но я всё равно имею «тело». Оно более лёгкое и прозрачное, чем то, что лежит на диване, но внешне точно такое же. Моя внешность не изменилась «там».

Они меня начали трясти, эти люди!

– Что вы делаете?! Не нужно! Оставьте меня в покое!

Кричу, а меня никто не слышит. Разозлилась не на шутку. Вспышка гнева – и я снова в своём теле, вернулась в себя так же внезапно, как и вышла (вылетела) из себя.

*Боже, как плохо. Что я наделала? Хочу назад, на волю, где не кружится голова и не плывёт всё перед глазами, и ничто не сковывает твоих движений, где нет этого давящего чувства ограниченности рамками собственного тела».*

Анализируя свои ощущения, возникшие во время пребывания по ту сторону зеркала, кроме перечисленного, я отметила, что время «там» чувствуется иначе: нету минут, часов, дней, месяцев и лет, а есть только мгновение и вечность. Мгновение чувствуется, благодаря способности осуществлять свои желания одномоментно с их возникновением (причём это происходит непроизвольно), а вечность воспринимается как чувство не-надо-никуда-спешить (некуда) и также как невозможность измерить продолжительность происходящих событий, время кажется растянутым до бесконечности.

Таким образом, время и отсутствие времени существуют одновременно. Но в случае, если вы чувствуете его быстротечность, вы не можете отдавать себе отчет в том, что времени нет, а есть только суждения о нём. Тогда же, когда вы понимаете, что есть только одно объективно существующее время – время как отражение динамики вашего развития, то вместе с тем неизбежно придёт ощущение, что все другие его понимания придуманы нами и для нас.

**МЫ МОЖЕМ В ОДИН МОМЕНТ ОЩУЩАТЬ ЛИБО ВРЕМЯ, ЛИБО ОТСУТСТВИЕ ВРЕМЕНИ.**

В первом случае время бежит, во втором останавливается. Как определить: время настало или не настало? По внешним обстоятельствам. Вашу внутреннюю готовность мгновенно подтвердят способствующие свершению замысла события, что происходит на внешнем уровне. Начнёт складываться впечатление, что вас поддерживает весь мир, всё содействует осуществлению желаемого. И наоборот, ощущение палок-в-колёсах указывает на существование внутреннего барьера, надёжно препятствующего исполнению того, чего, казалось бы, так хочется. Найдите, чего не хочется в том, что хочется, и считайте – день открытых дверей для вас наступил.

Наступление переломных моментов в жизни связано с окончанием этапа обучения. Есть желание, чтобы нынешний этап скорее завершился и наступил новый – будьте старательным учеником и попробуйте извлечь уроки буквально



из всего, что предлагает судьба. Потому что любое из долгожданных событий произойдёт не раньше, чем вы будете к нему готовы. Все задержки (как и повторы неприятных ситуаций) обусловлены тем, что ты где-то недоусвоил урок.

О возрасте. Человек всегда выглядит так, как он думает о себе. Другие видят нашу внешность такой, какой мы сами её видим, замечают только те «недостатки», которые мы сами себе придумали, обращают внимание только на те достоинства, которые, как мы считаем, у нас присутствуют.

Так же и с возрастом. Человеку всегда будет столько лет, на сколько он себя ощущает. Нет никаких биологических часов, отсчитывающих время вашей жизни – есть только наши представления о них. Время тождественно ощущению времени. Солнце и Луна отсчитывают часы жизни только тех людей, которые сами считают, что вечно длящаяся смена этих светил одного другим каким-то образом отсчитывает личное время человека.

На самом деле мне столько, сколько смог я постичь.

# О природе добра и зла

...бог, поскольку он хороший, не может быть причиной всего вопреки утверждению большинства. Он причина лишь немногого для людей, а во многом он не виноват: ведь у нас гораздо меньше хорошего, чем плохого. Причиной добра нельзя считать никого другого, но для зла нужно искать какие-то другие причины, только не бога.

*Платон*

Бог не имеет отношения к *причине* отождествления нами некоторых событий и людей с воплощением зла. Он является его *источником*. Равно как и источником добра. Поясню.

Что такое добро? «Добро. 1. Всё положительное, хорошее, полезное. 2. Имущество, вещи. 3. О чём-нибудь плохом, негодном. *Такого добра нам не надо*». [С. И. Ожегов «Словарь русского языка». ]

А что есть зло? «Зло. 1. Что-то дурное, вредное. 2. Беда, несчастье, неприятность. 3. Досада, злость». [Там же.]

Что традиционно считается дурным, вредным для человека? Болезни, лишения, несчастные случаи, неприятности – всё то, что чувствовать (переживать) нам не нравится. Но является ли это злом на самом деле?

Например, у меня заболело горло. Что я должна сделать? Отыскать причину болезни. Лёгкое першение в горле меша-

ет мне говорить на повышенных тонах и говорить гадости, болезнь является знаком для меня: если я не остановлюсь и не перестану ругаться на весь мир, неприятные ощущения вскоре перерастут сначала в обычную ангину, а потом и в гнойную. Или боль в горле вызвана невыплаканными слезами (тогда будет ощущение кома). Теперь вернемся к ответу на вопрос: что делать?

В первом случае следует, переломив себя, начать с миром, покорно принимать ситуации и людей, нужно научиться спокойно, без гнева в душе, реагировать на раздражитель, воспринимая его, как урок, как стимул к самосовершенствованию. Ведь в других нас раздражают наши собственные недостатки, «глаза колоть» может только правда о себе, проявляемая очевиднее всего через окружающих.

Во втором случае нужно выплакаться. Это очистит организм от болезнетворных микробов гораздо лучше, чем любые лекарства, применение которых способно привести только к хроническому тонзиллиту, а не к решению проблемы.

Вы все ещё считаете болезни злом? Не пристало человеку уподобляться страусу. Избежать опасности может только тот, кто не боится заглянуть ей в глаза.

Перейдём к несчастным случаям. Вы попали в аварию. Раз, другой... Третьего шанса понять, что именно толкает вас на уход из жизни, может и не быть. Надо найти потерянный смысл жизни (и быстро!).

Смысл жизни всегда одинаков, един для всех – нести (отдавать) свет. Средства реализации могут быть разными. Нужно найти свой способ дарить другим радость.

Таким образом, любая беда, несчастье, неприятность – это условный знак «Ты ошибаешься!» или «Заблудился».

Однажды моя девятилетняя тогда дочь упала и рассекла губу. Это был сигнал для меня: Алёна, перестань говорить плохо об учениках их родителям. Лучше задумайся: мальчик забыл тетрадь – прежде чем вычитывать, честно ответить на вопрос: а тебе сильно хотелось проверять его каракули, или лучше пусть он напишет классную работу на листочке, который потом можно выбросить, не читая? Или, вместо того, чтобы подготовиться только к одному уроку, что сейчас будет, мои ученики любят достать из рюкзака сразу все учебники и положить их на парту, чтобы быть свободными на остальных переменах. Прежде чем их отчитывать, я сосредоточила внимание на своём рабочем столе – картинка не очень отличалась от вида рабочих мест учеников. Поскольку бороться с собой я оказалась не в силах, то и с детьми разговаривать на данную тему не вижу смысла. Иной раз ученики ничего не желают делать на первом уроке, а только постоянно зевают – тем самым дают мне понять, что я плохо выпалась сегодня ночью. Отчитывать их – это значит ругать саму себя! Выход один: надо или смириться, или измениться самой. Работа же с родителями детей – пустая трата времени. Воспитывать можно только себя и учеников

через себя. Ведь истоки любого события, которое происходит вокруг, внутри тебя.

Вы всё ещё считаете, что зло в том смысле, который мы вкладываем в это понятие, существует?

Тогда обратимся к противоположному понятию – к добру. Вы заметили, что ваш знакомый вам врёт. Сказать об этом – значит сделать ему неприятно, а причинять другим дискомфорт то же, что делать зло. Если же промолчать, это доставит лжецу удовольствие. Чувствовать удовольствие приятно, хорошо. Вы действительно думаете, что поступите правильно, промолчав? «Такого добра нам не надо».

Сделаем выводы.

Получается, что зло причинить невозможно в принципе.

Можно сделать другому больно, но это будет означать только то, что он нуждался в боли для очищения или для толчка в развитии. Часто бывает сложно отыскать более действенное лекарственное средство, чем боль.

Можно выразить по отношению к другому агрессию. Но это будет означать, что агрессия уже жила внутри него самого, а ваша вспышка гнева явилась лишь её отражением.

Можно сделать ещё много чего, как хорошего, так и лекарственного, но при этом не надо забывать, что ты не только отражатель внутреннего мира других, но и другие являются отражателями твоего внутреннего мира. Да, причиняя кому-то боль, ты тем самым даёшь возможность ему совершенствоваться, но в то же время ты проявляешь по отноше-

нию к нему агрессию, а это значит, что определённые разрушительные силы действуют внутри тебя и, как следствие, они обязательно притянут к тебе источники боли вроде той, что ты причинил по отношению к другим.

Поэтому выгоднее «лечить» любовью. И если ты предстал перед выбором: сделать больно другому или хуже себе (когда понимаешь, что без жертвы не обойтись), то что бы ты не выбрал, сделай это с любовью в сердце.

Итак, добро только тогда добро, когда оно подталкивает получающего добро к развитию, точнее, к положительному развитию. Даже если оно при первичном рассмотрении будет восприниматься получателем, как зло.

Здесь возникает другой вопрос: если добро и зло условные понятия, то что значит положительное развитие?

Человек, который рождается в этом мире, обязательно будет развиваться, он вынужден это делать до тех пор, пока живёт. Потому что жизнь – это движение. Движение – понятие векторное, двигаться можно только в направлении, а значит, и развиваться можно разносторонне, в том числе, внешне и внутренне, поверхностно и глубоко, вплоть до полного разрушения или, наоборот, становления человека как личности. Стать взрослым, состоявшимся в жизни, по-белорусски «сталым» человеком – главная цель положительного («станоўчага») развития. И добро, и зло выступают в качестве одинаково необходимых (всё зависит от темы и цели урока) средств для того, чтобы мы стали взрослыми людьми.

Значит, Бог не является причиной добра или зла, причина в нас самих – во внутренней необходимости (в настоящей потребности) достичь самодостаточности как главной черты **сталага**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.