

Пюрвя Мендяев

**СЛАВА БОГУ! ОНИ  
ВСЕ СНОВА МЕРТВЫ!**

мистический триллер

Пюрвя Мендяев

**Слава Богу! Они все снова  
мертвы! Мистический триллер**

«Издательские решения»

**Мендяев П.**

Слава Богу! Они все снова мертвы! Мистический триллер /  
П. Мендяев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-853804-9

Мистический детектив о таинственном Храме Судьбы. Путь туда указать мог Джа-лама, объявивший себя в начале 20 века вернувшимся воплощением князя Амурсаны — великого воина и величайшего предателя в истории монгольских народов. Джа-лама — единственный из смертных, кто вернулся из Храма живым. Эта книга — рассказ о том, как в схватку за контроль над Храмом Судьбы вступили величайшие эзотерики 20 века. Джон Маккиндер — отец науки геополитики, Хаусхофер — выдающийся немецкий ученый и барон Унгерн.

ISBN 978-5-44-853804-9

© Мендяев П.  
© Издательские решения

## Содержание

Предисловие	6
Глава 1	10
Глава 2	17
Глава 3	23
Глава 4	29
Конец ознакомительного фрагмента.	35

# **Слава Богу! Они все снова мертвы!**

## **Мистический триллер**

**Пюрвя Мендяев**

© Пюрвя Мендяев, 2017

ISBN 978-5-4485-3804-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Предисловие

История этой книги для меня началась много лет тому назад. Будучи тогда еще совсем молодым человеком, я как-то зашел в гости к своему приятелю, который жил в те годы в старинном доме в центре нашего маленького степного города. В небольшой двухкомнатной квартире проживала так же и его престарелая родственница, родная сестра бабушки. Бывал я у приятеля в гостях достаточно часто, но тот мой визит запомнился мне тем, что в ходе его, состоялся несколько необычный для моих посещений разговор, в результате которого в нашей семье появился старинный калмыцкий сундук.

Тут я должен пояснить следующее. Буквально за день до описываемых мною событий с супругой мы разговаривали о старинных временах и о том, как люди в старину вели хозяйство. Вспомнили своих бабушек и их рассказы о делах давно минувших лет. И во время этого разговора супруга сказала мне, что она хотела бы иметь у себя такой же, как был у её бабушки, старинный калмыцкий сундук. Такой сундук был полезен в хозяйстве, вещи в нем хранить очень удобно, ни моль, ни какая другая напасть им в таком хранилище не угрожает.

Нужно сказать, что у нас, у калмыков, существует огромное количество всяких суеверий связанных с вещами умерших людей, да и вообще отношение к вещам довольно часто бывает несколько необычным с точки зрения современных представлений. Так ни у нас в семье, ни в семье супруги старинные бабушкины сундуки не сохранились. И вовсе не потому, что были не нужны в хозяйстве. Просто сами их владелицы избавились от них сами. Уж, не знаю, как это сделала бабушка моей супруги, но моя бабушка свой сундук сожгла на костре незадолго перед своей кончиной. Машинку швейную Зингер, которая фактически спасла и её и мою мать во время сибирской ссылки моя бабушка в тот же день разобрала на части и неизвестно где закопала.

И вот, придя в гости, я зашел как обычно в комнату, в которой жила престарелая родственница моего друга, для того чтобы поприветствовать её, и там мне на глаза попался большой старинный сундук, который стоял у самой стенки в её комнате. И вот взглянув на него, я вслух сказал о том, что моя супруга мечтает приобрести себе такой же сундук, поскольку такие прекрасные и полезные вещи современные мастера, к сожалению, уже не делают.

Рассказал я об этом желании супруги в большей степени только лишь из намерения сделать нечто приятное уважаемой родственнице моего друга. Выказав, таким образом, своё доброе отношение к старинным вещам и старинным временам. Никакого особого желания приобрести именно этот сундук у меня не было и в помине. Но совершенно неожиданно для меня пожилая женщина, узнав о сильном желании моей супруги стать владелицей старинного калмыцкого сундука, загорелась желанием тут же продать мне свой раритетный сундук.

Сумма, которую она запросила за него, была для меня не сильно обременительной, но было у неё одно условие – забрать сундук нужно было как можно скорее. Было видно, что идея продать сундук сильно пришлась ей по душе.

Я немного удивился такому повороту событий, но сразу же позвонил супруге на работу и рассказал ей о том, что бабушка моего друга предлагает нам купить её старинный сундук. И поинтересовался у супруги, не исчезло ли у неё желание приобрести такую вещь? Жена ответила, что сундук ей бы точно не помешал, тем более если бабушка нашего друга сама хочет

его продать, то тогда, тем более нужно пойти ей навстречу и приобрести этот сундук прямо сегодня. В итоге в тот же день сундук переехал на новое место жительства в нашу квартиру в семейном общежитии, в котором мы тогда проживали.

Так в результате моего визита к старому другу, сундук его бабушки на несколько лет занял своё место в нашей прихожей возле стены и в нём мы хранили свои вещи. Действительно, сундук оказался очень полезным в хозяйстве.

После данных событий прошло много лет, в ходе которых мы несколько раз переезжали с одного места на другое, а приобретенный нами сундук, в конце концов, оказался на хранении у родителей моей супруги. И вот совсем недавно её дотошный брат, имеющий большую тягу к работе с деревом, решил посмотреть на то, как был сделан старинный сундук, и стал его разбирать. В результате его действий выяснилось, что у сундука имелось двойное дно и за потайной стенкой хранилось несколько тетрадей исписанных на неизвестном языке мелким, удивительно красивым, каллиграфическим почерком.

Узнав об этом открытии, я сразу направился в гости к родителям жены, и попросил показать найденные тетради. Брат супруги вытащил из тумбочки старинные тетради и вручил их мне. Я взял в руки, найденные тетради, и стал внимательно рассматривать их. Тетради были толстые, обложки у них были сиренево-синего цвета, все покрытые вязью разноцветных орнаментов. Сначала они показались мне большими амбарными книгами. Но текст был явно не бухгалтерским. Просмотрев записи, я убедился в том, что они написаны на языке, похожем на арабский язык. В итоге я решил забрал эти тетради к себе домой.

На следующий день после того, как рукописи попали ко мне в дом, я позвонил к моему другу и попросил его забрать у меня найденные тетради. Но он не стал сразу этого делать, поскольку захотел сначала узнать в своей семье, у мамы о том, что это могли быть за рукописи и кто бы мог в действительности быть их автором.

Через сутки друг мой перезвонил мне и сообщил о том, что его мать, узнав о существовании данной рукописи, расспросила в свою очередь уже собственную маму, поскольку бабушка, у которой был приобретен сундук, уже давно умерла. Фактически она умерла буквально через месяц после того, как продала нам свой сундук.

И вот от своей мамы женщина узнала о том, что у них был дядя, родной брат её отца, который в своё время получил блестящее образование не где-нибудь, а самом Санкт-Петербурге. Но в ходе гражданской войны, в которой он принял непосредственное участие, молодой человек потерял рассудок. Вернувшись с войны, он тихо жил несколько лет в семье своего брата.

Единственное напоминание о его высокой грамотности было то, что он иногда что-то записывал в тетради своим удивительно изящным почерком, но прочесть то, что там было написано, сам не мог, как его не просили родственники. Писал он в тетради на неизвестном для близких языке, и соответственно смысла написанного текста понять никто из родственников и знакомых не мог. Поэтому на эти рукописи никто и не обращал никакого внимания, воспринимая их как причуду больного человека. Куда потом они делись, она не знала.

И как рассказывали в семье, в один из вечеров он вышел из дома и не вернулся назад. Его пытались найти, но он исчез навсегда. А на следующий день после его исчезновения в село

приехали из города вооруженные представители власти. Они приехали арестовать молодого человека, но его и след к тому времени простыл. И чекисты перевернули всё в доме в поисках любых вещей, оставшихся после него. Но ничего важного найти они так и не смогли. Такая была история.

На вопрос сына о том, следует ли ему забрать у меня тетради, его мама ответила, что бабушка наверняка знала о том, что тетради находятся в сундуке. И раз она захотела, таким образом, от них избавиться практически перед своим уходом, значит так, было ей нужно. Пусть уж рукописи будут у того, кому она их при жизни фактически передала на хранение. Мать в итоге строго запретила моему другу забирать у меня рукописи или сундук.

Узнав о том, что рукописи остаются у меня, я, вооружившись арабо-русским словарем, позаимствованным мною в республиканской библиотеке, попытался начать чтение содержимого тетрадей. Но дело это оказалось не легким. Тогда я обратился за помощью к своему знакомому, большому специалисту в вопросах истории нашей республики с просьбой разъяснить некоторые моменты в прочитанном тексте. Помимо своего исторического образования мой знакомый получил еще и духовное образование в буддийском дацане, и еще к тому же с ранних лет, помогал старейшему и практически единственному в Калмыкии в послевоенный период времени буддийскому ламе.

К счастью, у моего знакомого ламы был ученик, родом из далекой африканской страны, родным языком которого был арабский. Молодой человек, как раз приехал в то лето к ламе послушать наставления и помочь ему в делах. Перевести текст рукописей для него не составило большого труда. И вот благодаря его трудолюбию нам и удалось познакомиться с содержимым рукописи.

Ознакомившись с рукописью, ученый лама поведал мне о том, что о некоторых событиях, о которых рассказывают тетради, он слышал от своего учителя, одного из старейших лам Калмыкии. О некоторых вещах от своих родственников. А среди его родственников были очень известные ламы.

В то же время нужно сразу отметить, что произведение является по своей сути фантастическим отображением, каких-то возможно имевших место в реальности событий. Легенды о Храме Судьбы действительно существуют у калмыков с давних времен. Вокруг этой старинной легенды и строится всё повествование в истории, рассказанной на страницах найденных тетрадей.

Разговор у нас с ламой затянулся с перерывами на несколько дней, в ходе которых мы каждый день встречались в небольшом подвальном помещении практически в самом центре города, буквально в ста метрах от дома, в котором когда то жила бабушка моего друга.

Рассказы о таинственных временах начала двадцатого века, о сакральных войнах, о мистических лидерах востока и запада, которые посещали Калмыкию, в годы гражданской войны, лились нескончаемой чередой, мне казалось, что собеседник мой был как бы сам участником данных событий. Так ярко и образно он рассказывал о подробностях событий тех отдаленных дней. Надо здесь добавить, об этих визитах великих мистиков востока и запада и о той работе, которая ими здесь проводилась, практически отсутствует всяческая информация в официальных источниках.



Когда я рассказал своим знакомым в Москве, большим поклонникам науки геополитики, о том, что учитель Гитлера Хаусхофер встречался здесь в Калмыкии с отцом науки геополитики Маккиндером в штабе войск Деникина, они с резким возмущением заявили мне, что этого быть не могло. Что если Маккиндер и был в России в годы революции, то дальше Мурманска он выехать никак не мог.

Но уже сейчас стала доступна информация о том, что Маккиндер был назначен представителем английского военного командования при штабе войск Деникина и он однозначно был примерно в описываемый период или около него на юге России. То есть и этот совершенно маленький и, в общем-то, незначительный факт показывает, что многое в истории и гражданской войны и тех операций, которые тогда проводились на юге России иностранными державами, является пока большим белым пятном в отечественной истории.

Тетради я оставил моему знакомому кандидату исторических наук, он собирался в Москву, где хотел показать их своему другу, большому специалисту в вопросах истории, нашему земляку. Так они и исчезли из моей жизни. Но остались воспоминания о прочитанном в тетрадях тексте. Встречаясь с моим знакомым ламой, мы за чашкой чая случается, подолгу вспоминаем подробности описанных в тетрадях событий. Но с каждой новой встречей всё больше замечаешь, что множество деталей этой истории постепенно теряется из памяти, и чтобы эта история окончательно не исчезла из этого мира без следа, я и решил записать то, что еще осталось в сознании от этих рассказанных в тетрадях истории.

«В бескрайней синеве небес, раздольно раскинувшихся над почти лунным, пустынным пейзажем калмыцких степей, спокойно лавируя в сизых потоках поднимающегося воздуха, раскинув могучие крылья, летел исполинский орел. Его зоркие глаза давно уже высматривали себе подходящую добычу. И вот, наконец, он увидел зайца, который, казалось бы, совершенно слился с пожухлой степной травой. Заяц, словно почувствовав смертельную опасность, грозящую ему, вскочил тут же с места и побежал прочь.

Орёл, молниеносно выбрав единственно верную траекторию полёта, сложив крылья, с огромной скоростью понёсся к своей долгожданной добыче. И когда орел достиг почти максимума своей скорости, вдруг раздался тупой удар, и лишь куча разлетевшихся в стороны перьев и брызги крови, вот всё что осталось от беспощадного пернатого охотника, вмиг разбившегося в прах о невидимую стену.

На несколько секунд, словно выйдя из тени, в небе проявились очертания прекрасного, величественного храма. Увидев эту картину, люди, находившиеся в этот момент в степи, все падали ниц на землю, восклицая в ужасе и в восхищении:

– Ом мани падме хум!

## Глава 1

Небольшой торговый караван шел по пустынным землям великого азиатского среднего-рья уже очень много дней. И каждый новый день их путешествия перед глазами путников возникала очередная пустошь, через которую, иногда с серьезной опасностью для жизни, каравану необходимо было перебираться в светлое время суток. Ночью караван старался остановиться так, чтобы по возможности уменьшить возможность внезапного нападения.

Так они шли день за днем по этой унылой пустынной местности день за днем. Казалось, что нет у этой дороги сквозь пустоту незаселенных земель вовсе никакого конца. Казалось, что весь мир вымер и исчез с поверхности этого мира, за то время пока караван находится в дороге. Но опытные путники понимали, что это совсем не так. Ничего в этом мире не изменилось, и измениться не могло. Всё в этом идет ровно, так же как и шло всегда. Всему есть своё начало и всему обязательно приходит свой конец, соответственно рано или поздно наступит конец и этому огромному безлюдному пространству, если продолжать свое движение. И караван день за днем всё больше пожирал расстояние, отделяющее его от конечной цели их путешествия.

И вот, наконец, после того как караван миновал один из самых высоких горных перевалов, что-то стало меняться в окружающей местности. Она стала более насыщенной и оживленной, появилась значительно больше растительности, стали попадаться по пути отдельные небольшие деревья. И самое главное. То там, то тут стали попадаться на глаза различные следы человеческого существования и жизнедеятельности. Чувствовалось, что караван вступил в обитаемую зону.

А еще через пару часов караван обогнул небольшую гору. Здесь картина местности снова изменилась, и перед измученными долгой дорогой путниками возник, словно из сказки, небольшой аккуратный город, с зелеными садами и полями, расположенный в гористой местности в глубинной части Азии. Рядом с городом протекала небольшая, но быстрая и полноводная речка. Город занимал важное положение, поскольку располагался недалеко от того места, где раньше проходила граница владений великих азиатских владык, покоривших в свое время огромное количество стран и народов.

Все люди в караване испытывали огромное чувство облегчения от того, что перед ними был город, в котором можно было отдохнуть, пополнить запасы продовольствия, узнать новости о том, что произошло в мире за эти дни, что караван находился в пути. Купцы уже в уме подсчитывали свою возможную прибыль от продажи своих товаров. Но пришел караван в город явно не в добрый час.

Караванщики с удивлением обратили свое внимание на то, что караульный пост перед въездом в город оказался совершенно пустым. Это было странным и пугающим фактом. О прибытии каравана должны были заранее оповестить власти специальные люди, которые тайно обязаны были присматривать за путями, ведущими в город. И поэтому городские чиновники обязательно должны были поспешить встретить караван и получить с торговцев соответствующие взносы в городскую казну за проезд через город и за право торговли на городском рынке. Этого действия слуги народа не могли просто так пропустить.

Но пункт досмотра был пуст. Значит, решили купцы, сейчас в городе происходит нечто, что сделало невозможным работу чиновников. Но что могло случиться в городе? На этот

вопрос никто из людей, находящихся в караване не мог знать ответ. Раздались испуганные голоса – а может быть, вернутся всем караваном на перевал и там один день переждать, а уже после этого вернуться вновь в город? Может быть за это время ситуация прояснится.

После недолгих размышлений караванщик принял решение, не смотря ни на что всё равно ввести караван в город. И караван медленно тронулся в путь. Через час караван достиг городских улиц. Перед глазами людей из каравана предстала ужасающая картина паники и всеобщего бегства.

В это время в городе толпы людей в испуге метались по улицам, словно большие испуганные птицы и своими криками они создавали жуткую какофонию. Ничего не было возможно разобрать. Что кричали эти люди, было совершенно не ясно. Казалось, что это кричат не отдельные люди, а что это сам город в ужасе кричит, так громко, будто какое-то горе случилось, у несказанно огромного великана и он решил во всю силу своего голоса оплакать свою трагическую потерю.

Наблюдательный путник отметил бы для себя, что внешне большинство из жителей города было китайцами, но встречались меж жителями города и представители иных азиатских народов, и очень редко и люди европейской наружности. Все горожане были страшно напуганы. Со своим скарбом в руках люди отовсюду, выходили из своих домов, и спешно грузили вещи на большие телеги. Те телеги, что были наполнены доверху пожитками горожан, медленно трогались в путь, одна за другой, а рядом с телегами шли жители города.

Караванщик решил отправить своих охранников вперед, чтобы они узнали о том, что происходило в городе и почему народ в таком ужасе пытается покинуть свои дома. Когда посланные вперед на лошадях охранники каравана вернулись назад, стало известно, что жители спешно покидают свои жилища, пытаясь спастись от нападения на город мятежников. По сведениям горожан местные монголы взбунтовались и сейчас движутся в сторону города. Вся история эта началась совсем недавно, буквально перед самым прибытием каравана появилось известие, что мятежники вчера сожгли дотла маленький городок в нескольких часах пути от их городка и уничтожили всё его население.

Это известие произвело ужасное воздействие на население городка. Все жители не стали ожидать нападения монголов и собрались спасать свои жизни бегством в сторону большого города, расположенного в нескольких километрах к югу от этих мест. В районном центре провинции стоял большой и хорошо обученный военный гарнизон, вооруженный пушками и пулеметами. Там можно было не бояться нападения мятежников.

Монгольское войско не пощадило соседний город, все жители его были уничтожены бунтовщиками. Неизвестно, каким образом это стало известно, но жители города прекрасно понимали, что в случае нападения та же самая судьба будет ожидать и всех их тоже. Спасти бегством в пустыню было не возможно, ибо монголы на своих лошадях легко догнали бы беглецов в пустынной местности.

Эти новости обескуражили караванщиков. Бунт всегда опасен, но бунт природных воинов монголов был опасен вдвойне. Нужно было срочно принимать решение, что делать в сложившейся ситуации. Караванщики после короткого обсуждения решили присоединиться к толпе беженцев и искать спасения вместе с горожанами в центре провинции.

Между тем основная колонна беженцев в это время уже направилась от глиняных стен своего города к горному перевалу. Караван двинулся вслед за этой людской массой. Через некоторое время караван стал все ближе приближаться к толпе, которая покидала город. И тут только стали различимы слова, которые выкрикивали горожане. Люди кричали о том, что и так уже стало известно купцам – монголы взбунтовались и нужно быстрее уйти из города через перевал в материковый Китай, под защиту армии, поскольку мятежники, врываясь в города, никого не щадят, ни женщин, ни стариков, ни малых детей.

Постепенно поток беженцев приблизился к горному перевалу. Проход между скалами был достаточно узок, и потому у входа на перевал постепенно столпилось большое количество людей и телег, которые ожидали своей очереди, для того чтобы проехать через перевал. А телеги и люди между тем всё продолжали прибывать и прибывать на перевал. Но вдруг раздалась испуганные крики:

– Монголы! Монголы идут! Монголы уже здесь! Они уже здесь!

И действительно чуть выше перевала на склонах ближайшей к нему горы появились всадники, которые стали стремительно приближаться к перевалу. Впереди ехал огромного роста самого свирепого вида воин, который в руке держал на древке красно – синее знамя. Беглецы сначала остановились, поскольку явно испытывали шок. Монголы появились совсем не оттуда, откуда их ожидали. Они вышли прямо навстречу беглецам, перегородив единственную дорогу к спасению.

В ужасе жители закричали и стали показывать друг другу на приближавшуюся неприятельскую конницу. А между тем монголы не думали останавливать свое движение. Конница мятежников по пути преодолела небольшую горную речушку, которая практически не стала для неё сколь-нибудь серьезным препятствием и не задержала их атаку и с дикими криками ворвалась на перевал.

Толпа беженцев, увидев грозящую им опасность, преодолев ступор вызванный шоком от внезапного нападения, бросая своё добро на произвол судьбы, кинулась спасаться бегством по направлению к покинутому недавно городу. Через некоторое время монголы настигли первых отряд беженцев, который вышел из города раньше остальных, и в составе которого были полицейские чиновники, руководство города со своими семьями и несколько китайских солдат и один офицер. Бежать они не могли, это было бессмысленно. Отряду пришлось невольно исполнить свой долг перед горожанами и вступить с наступающими мятежниками сходу в бой. Но задержать на перевале мятежников надолго им не удалось, ибо силы были не равны.

Монголы, быстро перебив защитников перевала из первого отряда, пройдя через густо усыпанный трупами горожан перевал, и вырвавшись на своих лошадях на простор, всей своей массой постарались как можно быстрее навалиться на город. Мятежники ворвались в город верхом на своих лошадях. На улицах сразу же началась самая настоящая резня, жители города, прекрасно понимая, что они обречены теперь на смерть, старались как можно дороже продать свою жизнь, поскольку не ждали по отношению к себе никакой милости от напавших на город неприятелей.

Жители города бились с врагами насмерть, используя для отпора врагу всё, что попадалось им под руку: лопаты, ножи, топоры и мотыги. Но исход боя был явно предрешен, монголы были прекрасно обученными природными воинами. Они методично рубили всех, кто попа-

дался им под руку одного за другим. Никто из горожан за редким исключением им не мог в этот момент ничего противопоставить.

Казалось уже, что город полностью обречен и после короткой схватки все его жители будут уничтожены, точно так же как жители соседнего города. Так бы оно наверно и случилось бы, и ничто бы не спасло горожан, но тут неожиданно на их счастье к городу подошли регулярные китайские войска. Они открыли огонь по мятежникам на поражение из ружей и из пулеметов.

И сразу же множество напавших на город конников попадали замертво со своих лошадей. Степь быстро буквально вся покрылась трупами убитых всадников. Положение монголов усугубилось тем, что они к моменту нападения регулярной китайской армии находились в гуще боя на городских улицах и выйти из него быстро не смогли. Там их и стали расстреливать китайские солдаты.

Когда прошел шок от внезапного появления китайских войск, монголы попытались организовать им сопротивление. Но сделать они ничего не смогли. Плотный пулеметный шквал огня был убийственным для степной конницы. Почти все мятежники, попытавшиеся с боем прорваться из окружения, были убиты. Оставшиеся в живых мятежники, осознав случившиеся изменение ситуации, попытались вырваться из города с другой стороны.

Но как потом выяснилось, войска, к этому времени уже полностью перекрыли все выходы из города. При попытке покинуть город с другой стороны, всадники практически тут же попали под перекрестный ружейный и пулеметный огонь правительственных войск. Бой в итоге получился недолгим. С мятежниками было покончено удивительно быстро.

Некоторое количество из нападавших на город мятежников сдалось в плен. Их, под усиленной охраной, привели на городскую площадь, и привязали к коновязи у входа в главное административное здание города. Туда же, на площадь постепенно пришли практически все жители города, выжившие в этот ужасный день. Площадь была практически вся заполнена народом. Жители города внимательно рассматривали мятежников, жгучая ненависть заполняла их сердца, но при этом они сами не предпринимали никаких действий, и даже не выражая никаких эмоций, ожидая, что будут делать военные.

Через некоторое время на площади началась экзекуция. На глазах жителей городка с пленных мятежников солдаты стали живьем сдирать кожу. Дикие, душераздирающие крики раздавались над заполненной народом площадью. А народ, находившийся на площади, молча и сосредоточенно, наблюдал за казнью.

В этот момент, одна из женщин, пришедших в этот город с караваном, прекрасной наружности молодая азиатка, которая некоторое время присутствовала вместе с другими на площади, решила найти себе место для отдыха в одном из домов города. И вот она, оставив площадь, где продолжали в мучениях умирать бунтовщики, недавно с такой ненасытностью сами убивавшие людей, направилась вглубь города в сопровождении двух своих служанок.

Можно было удивиться той скорости, с которой город возвращался к мирной жизни. Постоялый двор уже работал и гости города быстро предложили неплохую комнату для себя на втором этаже и обед, и комнату для прислуги. Гостя отказалась от обеда, и отправилась

сразу в снятое помещение. Служанки же решили остаться с разрешения хозяйки на первом этаже и пообедать.

И молодая женщина, заняв свою комнату в местной гостинице, в первую очередь постаралась, как следует прийти в себя после всех этих ужасных событий. Она читала молитвы, и крутила молельный барабан. И постепенно молодая женщина стала чувствовать себя значительно лучше. Через некоторое время девушка решила лечь отдыхать после пережитых событий. Она расстелила постель и легла на кровать, но не успела уснуть, как тут, же слух её буквально чуть не разорвал в клочья дикий крик ужасной муки, который раздался из-за стены.

Кричала женщина. Казалось, что её подвергают какой-то изощренной пытке. Через несколько секунд крик повторился. Потом снова. Не в силах больше терпеть эти ужасные крики, молодая женщина в ужасе вскочила со своего дивана, и быстро одевшись, вооружилась ножом и стала ожидать новых криков. И они вскоре снова повторились, всё столь же ужасные. И не выдержав напряжения, молодая госпожа ринулась в коридор и, сжимая в руке нож, с криком ворвался в соседнюю комнату.

Очутившись в помещении, она увидела следующую картину. На кровати, посередине комнаты лежала молодая женщина, а возле неё сустились две пожилые женщины явно повитухи. Молоденькая девушка, похоже, рожала своего первенца. И вот, получается, пришло время ей рожать именно в такое ужасное время. Да и роды, по всей видимости, оказались тяжелыми к тому же.

– Тужься, тужься, родная. Еще чуток напрягись, еще немного потерпи – как заклинание повторяла одна из женщин, наклонившись над роженицей на китайском языке.

Молодая женщина с ножом в руках, остановилась на пороге, не зная, что предпринять, и тут одна из повитух подошла к ней и начала её прогонять из комнаты, мол, нечего тебе здесь делать. Делать молодой женщине действительно было нечего в этой ситуации, и она, спрятав нож на поясе, собралась выйти из помещения, где проходили роды. Но тут, наконец, раздался, плач новорожденного младенца.

И молодая женщина невольно остановилась, чтобы взглянуть на него. Повитуха, устало улыбаясь, показала ей новорожденного ребенка, и сообщила о том, что у сына владельца постоялого двора сегодня родился мальчик. Молодая женщина, приехавшая в этот несчастный город вместе с караваном, улыбнулась малышу, а потом, развернувшись на месте, быстро вышла прочь из комнаты. Несмотря ни на что жизнь продолжалась. Молодая женщина вернулась в свою комнату, разделась, легла на кровать и мгновенно уснула.

\*\*\*

Было уже за полночь. Над всей местностью раскинувшейся среди невысоких гор властно царил полная тьма. Но вот из-за тучи выглянула луна. И сразу же из этой глубокой тьмы всплыл перед глазами ночного путешественника маленький городок в горной части глубинной Азии. Город этот сейчас напоминал осажденную крепость. Ночь, темноту улиц освещают костры, которые развели солдаты, и факелы, которые были равномерно распределены по основной улице города.

Человек крепкого, атлетического телосложения но в тоже время исключительно ловкий и юркий, осторожно пробирался по улице, стараясь не попасться на глаза случайным прохо-

жим. Наконец, он остановился возле одного из двухэтажных домов, расположенных совсем недалеко от центра города. Оглядевшись вокруг, он быстро и бесшумно перепрыгнув через забор, очутился во дворе. Здесь он так же бесшумно подобрался к стене дома, а потом с величайшей осторожностью, мягко как кошка, взобрался на балкон второго этажа. Оказавшись на балконе, незнакомец попытался открыть дверь, ведущую в комнату. Это сделать ему удалось легко. Дверь была не запертой.

Проникнув в комнату, мужчина притаился, пытаясь разглядеть то, что находилось в комнате, но почти тут же он слегка вздрогнул, поскольку почти сразу же после его проникновения в помещение раздался тихий женский голос, который таинственный посетитель сразу же узнал:

– Сухэ, как можно быть таким неловким человеком, ты своим шумом распугал всю округу. Ты разбудил меня своим грохотанием, как только направил свои стопы к этой гостиной. Я не понимаю, как только тебе удастся выживать во всех этих страшных битвах и сражениях, в которых ты участвуешь, при твоей такой неуклюжести? Это просто удивительно! Ты же настоящий олух!

– Принцесса, я рад видеть вас. Я не верил, что доживу до нашей новой встречи – ответил тихо мужчина.

– Если ты и впредь будешь столь неискусным воином, то тогда у нас всегда будут продолжаться случаться разные беды и поражения. Твоё личное счастье просто поразительно при этом, погибли множество достойнейших людей и искуснейших воинов, а ты снова сумел выжить. Это неспроста. Вероятней всего тебя хранят добрые духи наших великих предков для выполнения исключительно важной миссии – продолжила свою речь женщина.

– Наш отряд полностью уничтожен, никому из воинов не удалось выжить в этой бойне – ответил Сухэ. – Я сам, как вы видите, чудом избежал смерти. Но, похоже, это был мой последний поход. Везение вряд ли мне поможет спастись на этот раз. Все дороги перекрыты, везде патрули правительственных войск. Правительственные чиновники в курсе того, что я был среди воинов данного отряда. Описание моей внешности разослано по всем районам в округности. Мне не уйти в этот раз от противника. Это моя с вами последняя встреча.

Женский голос печально из темноты ответил воину:

– Ты всегда хотел стать настоящим героем нашего народа. А цель и задача героя – это смириться с тем, что ему нужно будем ради блага всеобщего погибнуть. И тогда герой снова возродиться среди своего народа. Так говорят старики. Наверно это так и есть.

– Согласен – сказал Сухэ. – Но главное не в моей неизбежной смерти. Мы не смогли выполнить свою работу. Я прошу прощения у вас за это. Мы должны были спасти вас и помочь вам вернуться к своему народу. Но нам не удалось достигнуть наших целей. Нам не удалось вас встретить и освободить. Вместо этого мы потеряли сегодня всех наших лучших воинов. Так что еще раз примите мои извинения и мое раскаяние. Нет нам прощения! Не судьба мне стать героем нашего народа. И тем более, не возродиться мне среди героев.

– Наша жизнь это бесконечная цепь страданий. Это неизбежное зло – промолвила тихо женщина.

– Мне нужно уйти пока не поздно – сказал Сухэ.

Но женщина проигнорировала слова воина и продолжила свою речь:

– Но мы не должны падать духом. Мы должны продолжать биться за счастье. А для этого ты должен выжить сейчас и стать нашим героем.

– Принцесса. Я сделаю всё, чтобы исполнить ваш приказ, но силы мои не безграничны, а враг наш многочислен и опытен. Все дороги перекрыты. Выйти живым отсюда не представляется мне возможным. Я не могу обманывать не себя ни вас – отвечал Сухэ.

– Ты останешься здесь. Я помогу тебе на этот раз спастись. Эта комната сейчас самое безопасное место для тебя. Оставайся здесь на ночь. А завтра ты покинешь этот город вместе с караваном – приказала молодая госпожа, после чего встала и бесшумно вышла из комнаты.



## Глава 2

Хмурым зимним днем, когда с моря дул пронизывающий ледяной ветер, по трапу корабля только что пришвартовавшегося в порту города Мурманска, в середине февраля 1918 года, энергично спустился уже достаточно немолодой джентльмен. В след за ним по трапу на землю сошли и два его более молодых сопровождающих. Вступив, наконец, после долгого морского путешествия на твердую землю мужчина первым делом направился регистрировать свой приезд в охране порта. И пока его документы проверяли и досматривали его багаж, он внимательно осмотрел территорию порта. Он отметил для себя, что практически вся она была буквально забита огромным количеством самых различных товарных грузов. Вся эта гигантская масса добра, поставлялась для некогда союзной России из США и Великобритании, но в связи с последними изменениями в политике России работа порта была с недавних пор практически полностью парализована. В результате и образовался огромный затор, в котором остались огромное количество грузов. Скопившись здесь, эта товарная масса стала великолепной приманкой, для про-немецкой, белофинской армии, попытавшейся штурмом овладеть городом и захватить всю эту огромную массу ценных грузов. Финская армия рвалась к порту. Бои шли в окрестностях города. Но финским войскам взять штурмом город так и не удалось. Сил для решающего сражения у неё не хватало. Совместными усилиями, англо-американские войска и российские солдаты пресекали любые попытки врагов приблизиться к порту.

Так же, как внимательный наблюдатель, пожилой джентльмен сразу заметил для себя, что в порту собрались служивые люди практически со всего света. Представители самых разных национальностей, принадлежавшие ко всем расам и жившие на всех обитаемых континентах, находились на территории данного порта и вся эта человеческая масса своим бесконечным движением создавали настоящее вавилонское столпотворение.

После завершения досмотра, почтенный джентльмен, справился у офицера, начальника патруля, где расположен штаб экспедиционного корпуса и, получив ответ, в сопровождении двух своих сопровождающих, отправился немедленно по указанному ему адресу.

Пожилого джентльмена звали сэром Джоном Хэлфордом Маккиндером. В викторианскую эпоху в Англии не было недостатка в выдающихся личностях. Самая великая в мире империя, над территорией которой никогда не заходило солнце, поскольку владения её были разбросаны по всему миру, была построена мужеством и талантом выдающихся её сыновей и дочерей. Весь мир знал имена выдающихся англичан Чарльза Диккенса, Уильяма Мейкписа Теккерея, Энтони Троллопа, сестер Бронте, Конан Дойля, Редьярда Киплинга и Оскара Уайльда. Англия была воистину мировым лидером. Она царила и на океанах и в умах людей мира. И Маккиндер был явно не последним человеком, среди тех, кто это величие страны поддерживал. Признанием его заслуг перед отечеством был и тот факт, что он стал членом Тайного совета империи, органа советников британской королевы. В руках данного совета была сконцентрирована огромная потенциальная власть, фактически данный совет мог объединить в себе все три ветви власти в империи в один единый кулак в момент особого напряжения в делах империи. Тайный совет мог в соответствии с действующим законодательством, и издавать законы, и выносить судебные решения, и руководить напрямую деятельностью государственных учреждений в случае необходимости.

В былые времена короли часто использовали этот орган для обхода судов и парламента. Например, один из комитетов Совета имел разрешение в XIV веке налагать любое наказание,

за исключением лишь смертной казни, не стесняясь правилами относительно доказательств или улики. Это была высшая власть в империи. По своей реальной мощи она была выше любой иной власти в стране. В правление Генриха VIII, он мог по рекомендации Совета создавать закон просто высказыванием вслух. Законодательное главенство Парламента было восстановлено только после смерти Генриха VIII. Так что Её Величества Почтеннейший Тайный Совет был фактически неким аналогом особой чрезвычайной комиссии, которая собой могла всегда, если бы вдруг возникла в том необходимость, подменить всю высшую власть в империи. Кроме того, в обычном режиме Её Величества Почтеннейший Тайный Совет собирался один раз в месяц и занимался особо важными для империи делами.

В последнее время на заседаниях Совета стали всё более четко высказываться мнение о том, что происходящие в настоящее время в России события кроме общеизвестных причин своего возникновения имеют еще и некие тайные, эзотерические причины, о которых нужно всё как можно лучше разузнать. Изначально причиной этих разговоров стало то, что несколько месяцев назад до руководства Тайного Совета дошли слухи, что в России немецкими агентами был проведен некий магический ритуал такой колоссальной силы, что это смогло изменить саму канву исторического развития страны. И теперь Её Величества Почтеннейший Тайный Совет хотел всё знать об этой удивительной истории. Ведь если такая акция немецких агентов смогла произойти в России и в итоге нанести ей столь огромный вред, то где гарантия, что то же самое не будет сделано и против Великобритании? Была в итоге создана особая группа при Совете, для изучения данного вопроса, и возглавить её, было поручено Джону Маккинтеру, одному из самых уважаемых членов Совета.

И почтенный джентльмен взялся за эту работу с обычным для себя усердием и проницательностью. Им были задействованы все возможные средства, были использованы связи, давно тесно связавшие английских и германских эзотериков, британская разведка работала в первую очередь в этот момент на эту особую группу. И в результате напряженной работы в руках у Маккинтера оказалась подлинная информация о том, как и кем, был проведен магический ритуал, имевший столь серьезное воздействие на судьбы мира.

Джон Маккиндер по результатам своего расследования выступил с докладом перед Тайным Советом, и рассказал о том, что германским агентам удалось привлечь к своей деятельности известного мистического лидера востока Джа-ламу и с его помощью они смогли попасть в некий таинственный Храм Судьбы, расположенный где-то в бескрайних степях возле Каспийского моря. Оказавшись в этом сакральном центре германские агенты, смогли провести мистический ритуал, в результате которого был нанесен России непоправимый вред. И в итоге Россия не только перестала быть ей опасной, фактически Германия получила в её лице своего младшего партнера.

10 декабря 1917 года на заседании Совнаркома был обсуждён вопрос об инструкции советской делегации на мирных переговорах. В решении СНК по этому вопросу было записано: «Инструкция о переговорах – на основе „Декрета о мире“». Фактически тем самым Россия вышла из войны против Германии. И сразу же после этого решения в ней началась гражданская война, которая грозила навсегда окончить существование единого российского государства. Но, несмотря на всё это, на большое недовольство населения, на начавшийся в стране мятеж офицеров, новое большевистское правительство с маниакальным упорством вело дело к союзу с Германией. Оно явно не собиралось ограничиваться только лишь тем, что было заключено временное перемирие на германском фронте, оно планировало заключить с Германией все-

объемлющий мир. А там чем черт не шутит, Россия могла и стать постепенно на сторону Германии в войне. Этого теперь нельзя было полностью исключить.

Во всяком случае, Украина, которая всё больше заявляла о своей полной независимости от России, уже пошла на сепаратный мир с Германией. 9 февраля 1918 года, Центральные державы подписали сепаратный мирный договор с делегацией Центральной Рады Украинской Народной Республики. По факту новая Украина стала еще одним союзником Германии и Австро-Венгрии. После доклада, в ходе заседания было принято решение немедленно отправить в Россию самого Маккиндера для того, чтобы он вместе со своими людьми лично не только исправил по возможности ситуацию, возникшую после проведенного германской разведкой магического акта. Это было мало теперь. Тайный совет принял решение приказать правительству направить сэра Джона Маккиндера в России и наделить его полномочиями главного представителя Британской империи, при штабе только начавшей формироваться белой армии. Этот статус должен был стать официальным прикрытием подлинной миссии Маккиндера в России.

Тайным советом была поставлена задача, использовать полученные сэром Маккиндером в ходе расследования мистические знания для нанесения возможно большего ущерба противнику. Положение на фронтах было очень сложным. Германия находилась сейчас в лучшем, чем её противники положении. И поэтому нужно было срочно предпринимать самые активные действия против могущества Германии. Нужно было попасть в Храм Судьбы и совершить в нем такой же точно магический ритуал, что был проведен там германскими агентами, но только в этот раз против самой Германии. Нанеся тем самым германской военной и политической машине смертельный удар. Медлить было нельзя, ситуация требовала решительных действий. И поэтому эта тайная миссия Маккиндер получила поддержку на самом высоком уровне. В штабе корпуса гостей гостеприимно встретил заместитель начальника, и в его кабинете произошла встреча прибывших в порт незнакомцев с еще тремя занятыми гостями хозяина кабинета. Двое из них были русскими офицерами, а третий, молодой исключительно физически развитый джентльмен был одет в гражданское одеяние. Но и в нем так, же была видна офицерская выправка и стать, что так, же выдавало в нем военного человека. Молодой джентльмен сказал:

– Наконец мы вас дождались, дорогие наши гости. Меня зовут Боб Джонс, я офицер военной разведки. Наши друзья, князь Куракин и господин Курочкин, помогут нам осуществить нашу миссию. Какие у вас были на сегодня планы?

– У нас достаточно мало времени. Мы вынуждены спешить дорогой Джонс. Поэтому я хочу, получит ответ на вопрос, когда мы сможем отправиться в путь? – спросил пожилой джентльмен.

– Мы можем выехать уже сегодня – ответил ему Джонс.

– Прекрасно, но у нас тут есть еще ряд дел, которые необходимо сделать. Сейчас, я думаю, мои коллеги отправятся с вашими русскими друзьями готовиться к путешествию, а мы с вами присоединимся к ним позднее. Мне нужно будет обсудить ряд важных моментов с господином Джонсом – заявил Маккиндер.

Через некоторое время в кабинете остались лишь Джонс и пожилой джентльмен.

– Сэр Джон Хэлфорд Маккиндер, какие будут дополнительные указания? – спросил господин Джонс у своего собеседника, внимательно вглядываясь в лицо пожилого джентльмена.

– Спасибо за вашу заботу, Джонс. Вы помните, что мой визит в Россию на этот раз является полностью конфиденциальным? И мы должны по возможности исключить всякую утечку информации о моей миссии в России. В ваших инструкциях всё должно было вам разъяснено о том, как должна быть организована наша с вами общая работа здесь – ответил господин Маккиндер.

– Да. Я всё прекрасно знаю. Инструкции мною были получены. Не сомневайтесь, я принял все меры для того чтобы утечки информации о вашем прибытии сюда не произошло. Хотя вы сами понимаете, здесь всё обстоит с точки зрения возможностей сохранения в тайне важной информации из рук вон плохо. Кругом немецкие и большевистские агенты – сказал Джонс.

– Хорошо. Я понимаю, что вам здесь приходится работать в крайне тяжелых условиях. Но в любом случае мы должны исполнить ту миссию, которая на нас была возложена нашим отечеством. Тут нет иных вариантов. Мы должны победить любым возможным способом. Я думаю, что с вашей стороны я найду здесь полное понимание – сказал немного торжественно господин Маккиндер.

– Вы в этом не должны сомневаться – тут же заверил пожилого джентльмена Джонс. – Я всецело поддержу вас в выполнении этой миссии.

– Хорошо. Теперь скажите мне, где расположены владения местного купца Петра Белобородова? Вам известен этот человек? Вы можете меня сейчас лично туда сопроводить? – спросил Маккиндер.

– Безусловно. Я прекрасно знаю, где расположен торговый дом купца Белобородова. Это совсем недалеко отсюда. Если вам нужно попасть туда, то нет проблем. Я сейчас оденусь и мы сразу же отправимся в путь – сказал, начиная при этом собираться в дорогу Джонс.

– Хорошо, тогда не будем тратить времени. Отправимся к купцу в гости прямо сейчас – сказал пожилой англичанин и направился к выходу из дома.

После этих слов собеседники покинули здание штаба корпуса и отправились в небольшой поход по улицам городка, и через несколько минут оказались рядом с большим каменным домом. Открыв стеклянную дверь, англичане попали в широкую горницу, через которую тянулся прилавок, а стены за ним были оборудованы от пола до потолка стеллажами, заставленными самым различным товаром. Посетителей в горнице в этот момент не было. Пожилой джентльмен, подошел к солидному человеку, вышедшему из-за прилавка с хозяйским выражением на лице для того, чтобы поприветствовать важных гостей, и подал ему незаметно конверт. Купец, зайдя за стойку, вскрыл конверт, и быстро пробежав глазами по вынутой из него небольшой бумаге, сразу же пригласил гостей своего магазина следовать за ним.

Через минуту они все зашли в просторную комнату. Хозяин жестом пригласил гостей сесть за стол.

– Всё у меня готово для исполнения задания – доложил купец. – Я жду вас уже несколько дней. Уже начал беспокоиться, не случилось ли чего.

– Джонс – сказал Маккиндер – для того, чтобы максимально обезопасить выполнение задания, мы сейчас разделимся. Вы с моими сопровождающими поедете вместе с русскими офицерами из штаба Корнилова, а я поеду с людьми господина Белобородова. Маршрут согласован и вот вам карта, тех мест где мы с вами должны будем встречаться по пути, для того чтобы координировать проведение нашей операции. Всем сообщите, что меня оставили на некоторое время при начальнике гарнизона, для выполнения особо важной миссии. Есть у вас еще ко мне вопросы, мистер Джонс? Если нет, то отправляйтесь исполнять мое поручение.

– Я горд тем, что мне посчастливилось встретиться и более того работать под руководством столь значимой фигуры как вы! У меня действительно есть к вам один вопрос, который я давно хочу вам задать. Но у вас явно сейчас нет времени для ответа на него – сказал молодой офицер.

– Почему? Времени у нас с вами сейчас достаточно. Через какое время мы отправимся в путь? – спросил купца Маккиндер.

Купец тут же ответил:

– Отправимся в путь часа через три. Раньше просто не успеем.

– Вот видите, время у нас с вами еще есть. Задавайте свой вопрос – ответил Маккиндер.

– Мне хочется спросить вас о том, как делаются великие открытия? – мистер Джонс смотрел на своего собеседника восторженными глазами и продолжал говорить – Мне совершенно непонятно. Как вам удалось понять, что «Географическая ось истории» – это континентальное пространство, не подверженное влиянию вооруженных сил и морских держав. Эту континентальную массу вы называли «хартленд», землей сердца. Эта земля, защищена от истории, которая сотрясает остальной мир. После вашего открытия многое изменилось в мире. История отныне пронизана постоянными диалектическими столкновениями между сушей и морем. На море, то есть на 3/4 поверхности нашей планеты, господствуют мореплаватели, тогда как суша, 1/4 планеты, является родиной народов степных наездников. Две доминирующих фигуры, моряк и всадник, викинг и монгол, находятся в постоянном движении, в которое их приводит неисчерпаемая динамика. Это великолепная картина! Вы не просто сообщили нам о своем виденье мира.

Вы рассказали нам величественную притчу о противостоянии между сушей и морем, или между Бегемотом и Левиафаном, и ведь это реальность: противостояние между гигантской континентальной массой, образованной Европой, Африкой и Азией, и океанской массой, где господствуют морские англо-саксонские державы. Континентальная масса имеет «середину», образованную Россией, Уралом, Западной Сибирью, Казахстаном, Сынцзяном и Монголией. Между этим континентальным массивом и океанами простирается смежная зона, «периферический кордон», окраинные земли: страны средиземноморья, Западная Европа Средневековья, Средний Восток, Индийский субконтинент и Китай. В этом «периферийном кордоне» расположены место рождения урбанизированных народов и зоны смешанной культуры. Комплексу, создаваемому «срединной землей», и окраинными землями, противостоит островной комплекс. Это – Америка, Австралия, Океания и Великобритания. Вы указали всем нам то, что это место – родина торгового либерализма, то есть современного Карфагена.

Вы показали, что «окруженная земля» – непобедима, поскольку морские корабли, не могут вторгаться в эту зону; народы окраинных земель никогда не могли захватить эту зону, чему есть множество свидетельств. Наоборот, как утверждаете вы, «срединная земля» может вторгнуться и покорить окраинные земли, поскольку в состоянии выставить достаточно воинов; имеет строевой лес (и другие сырьевые материалы) для того, чтобы построить корабли, и преодолеть, таким образом, свою первоначальную слабость; располагает богатыми запасами продуктов питания. Единственный довод, который мы можем выдвинуть против этого утверждения, это то, что в демографическом плане «срединная земля» всегда была малочисленна.

Но в тот момент, когда данная территория наполняется людьми из-за благоприятной ситуации с дождями и пастбищами, происходит вторжение, которое несет смерть и разрушение народам моря. Вы пришли к выводу о необходимости для морских народов и народов окраинных земель, сдерживать народы «срединной земли». Вы дали нам в руки великое знание, которое поможет нам оставаться самой большой силой в мире. Но этого всего мало, вы дали нам то мышление, которое вами было явлено миру, оно не имеет, на мой взгляд, ничего общего с прежним строением мысли, которая была в основе нашей политики. Вы изменили всё! И вот я спрашиваю вас.

Как вам всё это удалось увидеть? Ведь эта картина, новой планетарной системы просто ошеломляющая по своей широте, она совершенно на мой взгляд неподъёмна для того обыденного мышления коим обладает средний человек! А вы между тем показали нам не просто картину мира с недостижимой ранее высоты мышления, вы дали нам новые смыслы и родили новую мировую мифологию! Как вам это удалось сделать? В чем секрет такого глубокого миропонимания?

– Спасибо за ваш вопрос, дорогой Джонс. Понятное дело, я не первый человек, который занялся вопросами геостратегии. Не я первый, глядя на карту, пришел к выводу о том, что сама география, сама природа есть основа основ нашей жизни, жизни тех народов, которые населяют землю. Множество ученых было до меня и будет после, которые попробуют раскрыть тайну комплексного развития человечества глобального масштаба. Всё имеет свою причинно-следственную связь. Нужно просто понимать эту связь, и тогда любая проблема станет для вас, как говорят буддийские мудрецы, полностью пустой. Всё так. Но скажу честно, первый шаг к тому пониманию, которое было мною предъявлено ученому миру, нашему обществу, был сделан мною еще на заре моей юности.

Сэр Джон Хэлфорд Маккиндер сделал небольшую паузу, улыбнулся, и внимательно глядя в глаза собеседнику, продолжил говорить:

– Однажды, очень давно, в пору моей юности, я тогда находился в Индии, мне в руки попался древний буддийский текст, написанный на языке пали. Он рассказывал о том, что вся наша планета единый живой организм. И каждая территория земли имеет свою миссию в точном соответствии с особенностями тех органов, какие имеются у иных живых существ. И соответствуют их задачам. Так мозг земли расположен, по мнению данной, рукописи следующим образом – одна половинка, левое полушарие, в Великобритании, а другая, правое полушарие головного мозга расположена в северной части Китая и частично в Монголии. Желудок расположен в США, легкие планеты расположены в зоне тропических лесов, в Африке и в Латинской Америке и так далее. Всё началось у меня в моей работе с понимания того, что наша планета это единое живое существо, и мы все лишь составная часть данного существа. И люди и страны и континенты. И это самое главное знание, которое я сумел усвоить.

## Глава 3

Мне в ту ночь снилась разная жуткая чертовщина. Я увидел во сне бескрайний простор степи, объятый со всех сторон гигантским пожаром. И вот всё это море огня медленно, но неотвратно надвигалось на меня. Время от времени из бушующего пламени пожара прямо на меня выскакивали самые разные существа, иногда совершенно чудовищного вида. Я пытался прикрываться от них руками, но странные существа, словно ударившись об невидимую преграду, защищающую меня, немного не долетев до меня, начинали вдруг разлетаться мириадами искр. Постепенно пламя приблизилось вплотную ко мне. А я, к своему ужасу, испытывал странную слабость в теле и не мог пошевелиться, и так и стоял неподвижно, ожидая того момента, когда огонь поглотит меня. Да и бежать было особо некуда, пожар окружил меня со всех сторон.

Вдруг из самого центра пожара явился буддийский священник, старец почтенного вида, усеянный сединами, и, усевшись посреди моря огня передо мною в позу лотоса, начал свой рассказ. Он говорил, мне о том, что далеко на севере есть Шамбала – страна счастья и благоденствия. Столица Шамбалы, Калапа, построена из драгоценностей. Еды и вещей там полное изобилие. Не бывает в этой стране голода, всего растет вдоволь. Ее обитатели красивы как боги, они никогда не болеют и живут до ста лет. Они исполнены силы и ума, а также обладают различными магическими знаниями. Эта страна мировой центр, где идет подготовка к тому, чтобы отразить силы вселенского зла. Когда придет время последней битвы между добром и злом, начнется шамболинская война. Участвовать в этой войне и погибнуть в ней даже в виде насекомого это великое счастье! Ибо воин, участвовавший в этой священной войне, сразу же достигнет высшей своей реализации. А после того, как воинство Шамбалы победит в последней битве наступит на земле полное счастье. Даже обитатели рая мечтают родиться в Шамбале в дни великой битвы. Ты, Амур в этой великой битве будешь знаменосцем. Тебе будет поручено нести знамя Шамбалы в своих руках впереди святого войска. Крепись, и жди своего часа.

Завершив свой рассказ, лама шагнул снова в пелену огня и исчез из виду. И сразу же за этим стена огня стала от меня постепенно отодвигаться. И еще через несколько мгновений прямо передо мною возник огромный огненный храм. Он был настолько велик, что крыша храма была мне не видна из-за того, что она была закрыта полностью тучами, из которых непрерывно били молнии. К воротам храма вела огромная мраморная лестница. Я подошел вплотную к лестнице и остановился. Ворота стали медленно открываться, и из раскаленных глубин храма до меня стали доноситься ужасающие звуки труб, казалось, что этот гул и стон раздавался напрямую из глубин Ада. Невозможно передать словами, сколько ужаса и нечеловеческого страдания было в этих звуках заключено.

И тут я увидел, что по ступеням, ведущим в храм, начали подниматься люди, они шли огромной серой массой, а ужасный утробный гул в храме между тем с каждой секундой становился всё сильнее. Я присмотрелся к толпе, устремившейся в храм, и увидел, что там были не только люди. Животные, рыбы, различные существа самого удивительного вида, явно пришельцы из иных измерений или же с других планет тоже поднимались по ступеням, ведущим в храм, и исчезали за его воротами. Тут тихий, но властный голос, спросил меня, почему я еще не вошел в храм, ведь только меня там и ждут. Но в этот момент ужасные звуки, стали совершенно не выносимыми, и поэтому я так и оставался стоять у лестницы, не смея войти в храм.

Кроме того и свет пылающего храма стал все более интенсивным и ярким. Я закрывал глаза, но это не помогало. Свет даже через закрытые веки жег мои глаза. Мне казалось, что

мои глаза не выдержат этой ужасной пытки. Пронзительный рёв труб проникал в моё сознание с каждой секундой всё сильнее, и мне от их ужасного воздействия мне становилось всё хуже. Я чувствовал, что умираю. Я словно опустился в какое-то море ужаса и отчаяния, из которого было невозможно выплыть. Я подумал о том, что меня затягивает в какую-то безвозвратную бездну. Дыхание мое практически прервалось. Воздух перестал поступать в мои легкие. Но тут я всё же нашел в себе силы начать читать мантру Зеленой Тары. Ом Таре Ту Таре Туре Соха. Я читал эту мантру раз за разом, не останавливаясь ни на секунду. И постепенно под воздействием могущественной защитной молитвы, ужасный шум в ушах стал стихать, а яркость огня стала уменьшаться. И боль, давившая меня, отступила. Я начал снова дышать полной грудью. И здесь сон мой, наконец, прервался. Я встал с дивана и стал медленно приходить в себя после сна.

– Какая только чертовщина не приснится на голодный желудок – мрачно пробормотал я себе под нос, силясь вспомнить при этом, есть ли в доме хоть какая-то еда. Но память упрямо сообщала мне, что из съестного в доме ничего нет. И это был факт полностью неопровержимый. Я оглядел внимательным взглядом свою комнату. На дворе был уже как несколько месяцев 1918 год. В комнате было холодно. Окна были покрыты инеем. Я глубоко и безнадежно вздохнул. Нужно было срочно решить, как найти себе пропитание на этот день. Мысли лихорадочно бегали в голове в поисках ответа на поставленный вопрос, до тех пор, пока я не вспомнил, что на днях договаривался о встрече с одним моим добрым знакомым, который неплохо устроился при новых властях. Он обещал и мне помочь с устройством на службу в их учреждение. А раз так, то следовало, немедленно отправится к этому человеку на встречу. Не откладывая задуманное в долгий ящик, я тут же собрался и направился по тому адресу, который мне оставил мой знакомец.

Примерно через час я уже был в большом сером здании и пытался отыскать в нем нужный мне кабинет. Поиски затягивались, и я уже было, совсем потерял надежду встретить сегодня своего товарища, и уже подумывал отправиться не солоно хлебавши домой, как неожиданно он сам вышел ко мне на встречу и после дружеских объятий предложил отправиться с ним в небольшое питейное заведение находящееся неподалеку от места его работы. С плохо скрываемой радостью я принял данное предложение. Заведение оказалось весьма уютным, а пища, которую нам там подали, показалась мне фантастически вкусной. Немного захмелев от обильного чревоугодия, и от выпитого алкоголя, я блаженно слушал тихий рассказ моего товарища о перипетиях его новой жизни и карьеры. Жизнь его складывалась удачно в последнее время, и я искренне был этому рад.

Собственно здесь я немного расскажу о себе. Зовут меня Амур Очиров. Человек я немного выше среднего роста, азиат, понятное дело, что жгучий брюнет, с правильными чертами лица. Кем я сейчас был, с точки зрения новой власти, мне было совершенно неясно. Студент, так и не защитивший диплом. Но тут нужно кое-что пояснить про себя. Так уж получилось по воле великого неба, что жизнь моя, обычная жизнь мальчика калмыка из бедной семьи скотоводов, стремительно изменилась несколько лет тому назад, и в результате этих изменений я и оказался сейчас в Петрограде. История того, как я стал студентом, столичного университета была весьма необычной. Как сейчас я помню тот удивительный день, когда судьба моя в одночасье стремительно переменялась. Так вот. В один из рождественских вечеров уже много лет назад в нашу маленькую школу при ханской ставке, на праздничный вечер прибыл один из богатейших промышленников Астрахани. К приезду важного гостя школа подготовилась, как могла. Здание было всё украшено, в самой большой комнате установили неизвестно откуда взятую огромную ель, которую всю разукрасили различными блестками и игрушками.



Я, как один из лучших учеников, от имени школьников зачитал приветственный адрес важному гостю. Тот восхитился моим чтением и принял решение лично крестить меня, и стал, таким образом, моим крестным отцом, а супруга губернатора, в сопровождении которой к нам прибыл важный гость, стала моей крестной матерью. Далее мой высокий покровитель вознамерился оказать мне содействие в получении хорошего образования. Так и получилось, что мне пришлось покинуть в самом юном возрасте мою драгоценную семью, оставить ханскую ставку и своих товарищей детства и отправиться в Астрахань, где я был определен в гимназию, которую и окончил с похвальным листом лучшего выпускника. А затем после того как гимназия была мною с отличием завершена, за счет средств моего благодетеля я был отправлен на учебу в С-Петербург в университет.

Я приехал в сопровождении своего благодетеля в столицу империи и пройдя вступительные испытания оказался среди студентов столичного университета. Учеба мне давалась легко. Годы пронесли, всё стремительно поменялось в моей жизни, как и в жизни всей империи. Мировая война, а потом два переворота, арест царской семьи. Все эти события казались мне каким-то ужасным сном, свалившимся на всю страну целиком. Сном, от которого нет никакого спасения. Благодетель мой с семейством, почти сразу же после октябрьского переворота благо-разумно отбыл из России в одну из стран, в которой у него были деловые партнеры. И стал там строить новую для себя и своей семьи жизнь. В письме, которое я получил от него, мой благодетель обещал пригласить меня к себе, после того как обживется на новом месте, поскольку грамотный и верный человек ему скоро понадобится для организации дела в чужой стране. А пока он просил меня не терять оптимизма и надеется на лучшее.

Я с глубокой благодарностью хранил это письмо и ждал новой весточки от своего покровителя. У меня не было сомнений, как только я получу письмо от него с приглашением, так сразу же отправлюсь к нему, помогать устраивать жизнь на новом месте. Но пока нужно было как-то выживать здесь в Петрограде. А письма от благодетеля с приглашением всё не было, хотя прошло уже достаточно много времени. Я уже начал подумывать о том, что у моего благодетеля на новом месте возникли какие-то проблемы. И поэтому в ожидании вызова из заграницы мне нужно было как-то устроиться в новых условиях. Ведь многое могло измениться в любой момент.

Тут мой собеседник, наконец, заметил, что я, немного, отвлекся от предмета нашей беседы и сидел с отсутствующим видом, и сказал мне:

– Что ты совсем расклеился, мой друг. Сидишь, всё время и думаешь о чем-то, о своем. Не время раскисать. Сейчас в нашей жизни всё только начинается. Можно будет тебе сделать при новой власти прекрасную карьеру. Ты ведь выходец из бедняцкой семьи, среди студентов оказался благодаря счастливому стечению обстоятельств. Так что перспективы у тебя на продвижение при новых властях хорошие. Тут уж ты не зевай. Хватайся за свой шанс в жизни.

Тут мой приятель на минуту задумался, а потом сказал:

– Кстати. Как хорошо, что ты именно сегодня зашел навестить меня. Ведь у меня к тебе есть одно важное дело. Исключительно важное дело. И при этом оно не терпит никакого отлагательства. Я как раз думал о том, как тебя разыскать, в тот момент, когда ты сам вышел мне на встречу.

– Рассказывай в чем суть твоего дела? И почему оно не терпит никакого отлагательства? – вмиг сбрасывая с себя задумчивость, спросил я моего товарища.

– Тут дело такое. Есть у меня один знакомый, очень важная персона. Он хочет зачем-то с тобой познакомиться. Я с ним говорил вчера, и он просил меня срочно разыскать тебя и привести к нему. Я, конечно, заверил уважаемого господина, что завтра же Амур Очиров будет его гостем – сообщил мне мой собеседник.

– Вот оно что. Значит, ты пообещал меня привести сегодня к своему знакомому в гости. Интересно. Так в чем дело? Времени у меня сейчас свободного много, так что в любой подходящий момент я готов предстать перед твоим важным человеком – с улыбкой сказал я ему в ответ.

– Тогда не будем терять даром время и сейчас же отправимся к нему в гости – предложил мой товарищ. – Вот только допьем эту бутылку.

– Хорошо. Я согласен. Покончим с едой и питьем и сразу же отправимся в путь – сказал я, и мы стали быстро завершать нашу трапезу.

Примерно через пятнадцать минут после того, мы вышли не твердыми шагами из питейного заведения на улицу. Здесь мы наняли извозчика и поехали через центр Петрограда к дому, в котором проживал некий таинственный незнакомец, по неизвестной пока мне причине имевший желание со мною познакомиться.

Поездка получилась достаточно длинной но, в конце концов, примерно через час после того как мы покинули питейное заведение, извозчик остановился неподалеку от одного из подъездов большого многоэтажного здания. Здесь мой товарищ, расплатившись с извозчиком, покинул меня, отправившись в подъезд, а я какое-то время ожидал его на улице. После недолгого отсутствия, мой товарищ вернулся и знаком показал, чтобы я следовал за ним. Я подошел к массивной двери, открыл её и оказался в большом холле. Затем я быстро поднялся по большой мраморной лестнице на второй этаж, где у входа в квартиру меня уже ожидал мой друг.

Приветливо улыбнувшись, он отворил могучую дубовую дверь, и мы вошли в огромную прихожую. Девушка-гувернантка, небольшого роста брюнетка, но при этом сильная и ловкая, деловито приняла от нас верхнюю одежду, и мы с другом прошли дальше в квартиру. Войдя в огромный зал, я на секунду невольно приостановился на ходу, зачарованно упершись взглядом в огромные книжные шкафы, заполненные несметным количеством самых различных фолиантов. Друг мой, увидев мою реакцию, сказал мне:

– Ты наверно раньше такого удивительного изобилия редких книг нигде не видел? Я сам, когда в первый раз увидел эту сокровищницу, чуть не потерял сознание от увиденных раритетов. Мне показалось, что я попал в какую-то волшебную пещеру Алладина.

– Можно я не пойду сейчас прямо к владельцу этой квартиры, а хоть чуть-чуть, хоть одним глазком посмотрю эти книги поближе? – спросил я у своего друга, имея при этом самое твердое намерение при любом ответе добраться до заветных полок с их чудесным содержимым и обязательно познакомиться с этими сокровищами поближе.

– Ладно. Я сегодня добрый. Смотри. У тебя будет несколько минут для того, чтобы насладиться созерцанием этих сказочных сокровищ. Я оставлю тебя здесь. А сам пока поговорю с хозяином. Но ты только очень быстро пробегишь глазами по этим сокровищам, вижу тебя всё равно не остановить, но будь крайне аккуратен, хозяин здешний, человек исключительно суровый и резкий. Если он заподозрит тебя в том, что ты можешь стать угрозой для этой фантастической коллекции книг, то спасти тебя от него я не смогу – хитро улыбнувшись, промолвил мой товарищ, и решительно открыв дверь, ведущую из зала, вышел из комнаты. Оставшись один, я тут же подошел к книжным шкафам. Я не мог поверить своим глазам. Мне казалось, что я все еще нахожусь под воздействием горячительных напитков из питейного заведения, ибо то, что я видел перед собой на полках шкафов, было просто невероятным чудом. Глаза мои бегали от одного редкого фолианта к другому. Я отказывался верить своим глазам. В этой библиотеке находились не просто легендарные книги, о существовании которых спорили знатоки. Не просто книги, о существовании которых я читал в учебниках, в журналах, но никогда не думал, что смогу увидеть их своими глазами.

Вероятней всего в это собрание редчайших книг вошли экспонаты из утерянной в древности библиотеки Ивана Грозного. Я видел на полках книги, которые, по мнению ученых мужей, должны были находиться в той утерянной царской библиотеке и считались безвозвратно утерянными. Вся эта история была мне хорошо известна потому, что я собирался защищать свой диплом по теме утерянных безвозвратно величайших книжных сокровищниц мира. И в связи с этой своей работой я провел огромное количество часов в библиотеках, изучая сведения об бесследно исчезнувших в древности библиотеках. И здесь явно были книги не только из утраченной царской библиотеки, а и из других величайших скрытых сокровищниц знаний тут были книги на этих полках. Я узнавал многие книги, которые числились среди безвозвратно утраченных человечеством даров, в тех хранилищах человеческой мысли. Это было невероятное зрелище. Передо мною стояли на полках знания тысячелетий, скрытых мудрыми правителями и хитроумными церковными иерархами от света на многие годы.

И вот среди великого множества книг я увидел том отличавшийся от других фолиантов. Это была большая книга обтянутая красноватой материей. Руки мои непроизвольно открыли шкаф и вынули её оттуда. Повертев книгу в руках, я не обнаружил на ней никаких надписей, тогда я наугад открыл её примерно в середине. В книге, или как оказалось, в альбоме я увидел вклеенную фотографию. Фотография поразила меня. На ней была запечатлена обнаженная несчастная девушка, лежащая в ванной, а на голове у неё был прикреплен странный аппарат. В глазах у девушки был страх. Я перелистал почти автоматически еще несколько страниц и везде были вклеены фотографии, на которых была запечатлена одна и та же девушка, то связанная ремнями к кровати, то сидящая в бочке с водой.

Я был в ужасе от увиденного мною зрелища. Но не успел я даже успеть удивиться увиденному мною кошмару, как за моей спиной раздался ужасающий по злобности крик. Я даже не смог различить слов, что были произнесены. Быстро закинув книгу в шкаф, я оглянулся на крик и увидел перед собой разъяренного мужчину, примерно пятидесяти лет от роду. Глаза его явно горели желанием самой скорой расправы со мной, я как зачарованный смотрел на выглядевшего вырезанным целиком из гранитного столба человека, атлетического телосложения, который казалось, вот-вот кинется на меня и задушит, или что вернее разорвет меня на мелкие куски. На крик из кабинета выскочил мой товарищ, а из прихожей в зал вприпрыжку девушка-гувернантка, которая с недоуменным видом уставилась на всех нас. Потом она обратилась ко всем нам с вопросом:

– Господа, что случилось? Почему столько шума?

Мужчина, напугавший меня своим криком, явно видимым усилием воли взял себя в руки, и руки его, готовые только что вцепиться в меня, постепенно опустились вниз. Немного успокоившись, он сказал:

– Ничего не случилось. Просто наш гость оказался не в меру любопытен. А так всё нормально. Я просто сегодня не в духе.

И проговорив эти слова, хозяин дома подошел вплотную ко мне и произнес, глядя мне прямо в глаза:

– Так вот значит, каков ты, Амур Очиров! Книжки значит, сильно любишь. Не знал я об этой твоей страсти! Ошибся я! Ох, ошибся!

И после этого он повернулся ко мне спиной и неспешно направился в свой кабинет. А я продолжил стоять возле книжного шкафа. Не оборачиваясь ко мне, хозяин дома обратился к моему товарищу:

– Спасибо за хлопоты, милый мой, но хочу тебя сказать о том, что друг твой мне больше не нужен. Совсем не нужен. Пусть отправляется к себе домой. Я его не желаю видеть в этом доме!

– Как скажете, уважаемый господин – кивая в знак согласия головой, отвечал мой приятель хозяину дома. – Я сейчас же всё объясню своему знакомому.

После этого он подошел ко мне и пожал мне руку и сказал о том, что мне нужно срочно покинуть этот негостеприимный дом, а он тут задержится еще на какое-то время в гостях у хозяина дома, и если я захочу, то смогу его дождаться на улице. А если нет, то я могу отправиться домой и без него. Затем мой друг протянул мне какое-то количество денег на дорогу и вернулся к хозяину дома. Немного растерянный после всего произошедшего, я сразу же направился в прихожую и быстро одевшись, вышел из странного дома прочь. Приятеля своего я не стал дожидаться, а воспользовавшись тем, что подошел трамвай, сел в него и отправился к себе домой.

## Глава 4

Сухэ сутки провел в гостиничной комнате, ничем не выдав своего присутствия. Принцесса за это время ни разу не навещала воина. Но вот перед самым рассветом дверь комнаты растворилась. В неё вошла бесшумно принцесса. Она села рядом с Сухэ на табуретку и тихо сказала:

– Мне нужно будет теперь возвращаться назад. Своих охранников, как и своих слуг, я сегодня подпоила сонным зельем и потому мы, и сможем мирно с тобою беседовать. Но завтра я уже буду вынуждена под их присмотром отправиться в обратный путь, и тут ничего теперь не поделаешь. В предписании императорского дома меня отпускали посетить могилы моих родителей, с условием, что если возникнут какие-нибудь волнения, то я должна сразу же вернуться. Сопровождающие меня охранники уже нашли возможность исполнить данное приказание, небольшой караван под сильной охраной правительственных солдат скоро увезет меня из этого города. Ты же, Сухэ, должен будешь выбраться отсюда и посетить моего духовного учителя. Найди его и передай ему от меня подарок. Возьми вот это.

После этих слов, она бросила некий предмет в руки таинственному посетителю своей комнаты. Мужчина поймал предмет и посмотрел на него в тусклом лунном свете. Это был клубок шерстяных ниток.

– Как сегодня ты смог выжить в этой страшной битве, так и выйди живым за пределы охраняемых территорий и исполни мой приказ! Заклинаю тебя! Отвези этот свиток к моему духовному отцу в Ургу, иначе все будет потеряно для нас. В этом клубке зашифрованное послание. Он знает, как его прочесть, ибо я написала ему послание на крыле его луны, который посетил меня во дворце императора. Он ждет мой подарок. Так что мой дар необходимо в любом случае доставить в Ургу и передать моему учителю лично в руки – твердо сказала из темноты женщина. – Караван твой сейчас отправляется в дальнейший свой путь до Урги. Я переговорила с купцами, они тебя берут к себе охранником. Вот твои новые документы. А вот тебе твоя новая одежда. Быстро переодевайся и отправляйся к каравану. Они с восходом солнца отправляются в путь в Ургу. Меня же повезут под охраной солдат в обратном направлении. Так что прощай, да хранят тебя духи наших предков!

И низко поклонившись Сухэ, молодая госпожа тут же покинула помещение, она словно беззвучно растворилась бесследно в темноте раннего утра.

Сухэ быстро переоделся в соответствующую одежду охранника каравана и поспешил на стоянку, где расположились верблюды с поклажей. Здесь он переговорил с хозяевами каравана и быстро нашел с ними общий язык, что не было особо трудным для Сухэ делом, ибо ему приходилось не раз сопровождать караваны на этом весьма опасном пути через плоскогорье. Через некоторое время караван тронулся в путь. И вот он подошел к посту на выезде из города. Китайские солдаты безо всякого интереса осмотрели Сухэ и его документы и пропустили его без всяких проблем. И тут монгольский воин невольно подумал о том, что наглость воистину второе счастье. Ни один из китайских солдат и не подумал о том, что человек, которого искали сейчас повсюду, для поимки которого перекрывали все возможные выходы из этой долины, просто явится на пункт проверки и предъявит поддельные документы.

Так Сухэ сумел исполнить приказ прекрасной принцессы и выбрался из наводненной правительственными китайскими войсками провинции целым и невредимым.

И теперь он приблизился вместе с караваном к Урге. Путь его сначала лежал через поселение Маймачэн, расположенное в 5 верстах от большого города. Здесь жили исключительно китайцы, занимающиеся торговлей. Торговали они главным образом – лесом. С самого раннего утра здесь шла оживленная бойкая торговля. Здесь Сухэ попрощался с караванщиками. Потом воин миновал китайскую военную крепость, а далее он увидел в полуверсте от неё, здание русского консульства, православную церковь и почтовую контору. Окинув все эти строения внимательным взглядом и не найдя причин для беспокойства, Сухэ отправился в сторону Урги. И наконец, он въехал в город, в котором жили свыше 10 тысяч буддийских монахов, в город величественных и многочисленных храмов и резиденций больших учителей, живых богов. Урга была вторым по значению центром буддизма после Лхасы. Проехав через почти весь город, Сухэ остановился у стен резиденции духовного учителя принцессы и, поручив своего коня заботам служек, вошел в большой дом. Высокий лама, одетый в традиционные одежды буддийского священника, с радостью встретил гостя.

– Я рад тебя видеть, дорогой Сухэ! Ты только приехал в город или провел здесь уже некоторое время? – спросил лама.

– Я только что прибыл сюда и сразу же направился к вам – ответил Сухэ.

Здесь лама громко позвал служек и приказал им быстро накрыть небольшой стол. Буквально через пару лама и его гость уселись за скромную трапезу, после которой лама сказал:

– Вижу, что тебе довелось немало пережить за последнее время. Ты словно высох за то время, что мы не виделись, теперь от тебя прежнего осталась всего лишь половина. Рассказывай, что случилось с тобой, и что тебя привело ко мне.

– Спасибо, дорогой учитель, за добрый прием и угощение. Повидать мне пришлось много ужасных вещей за последнее время, тут вы полностью правы, учитель. Я действительно пережил столько ужасных вещей, я участвовал в таких кровопролитных битвах и был свидетелем столь кровавых событий и жестоких расправ над человеческими существами, что язык мой не соглашается пока о пережитом мною говорить. И поэтому я расскажу как-нибудь об этом более подробно, когда душа моя отойдет от той боли, в которой она пребывает сейчас. А сейчас мне хотелось бы передать вам дар вашей духовной дочери. Она просили меня передать вам свой подарок, и сказала, что о сути этого дара вам известно, ибо она передала вам о нем весточку с птицей, которая прилетала к ней в запретный город – сказал Сухэ и, вытащив из-за пазухи клубок шерстяных ниток, передал его ламе.

Лама заинтересовано взял в руки клубок и стал его осматривать. Потом он кивнул головой, словно что-то одному ему известное, понял. И затем он сказал:

– А теперь, послушай, что я тебе скажу Сухэ. Твоя основная задача сейчас быстро восстановить свое здоровье, ибо тебя ожидает впереди ответственная миссия, от результатов которой будет во многом зависеть судьба нашего отечества. Сейчас слуги отведут тебя в комнату, в которой ты будешь жить. И туда же я сразу же отправлю нашего лучшего лекаря с лекарствами. Ты должен быть готовым к походу как можно быстрее. А я займусь тем, что постараюсь разобраться с этим посланием моей дорогой духовной дочери.

И здесь лама и Сухэ сердечно попрощались. После этого лама вызвал служек, и они отвели Сухэ в комнату, в которой ему пришлось провести несколько дней. Врач обработал все раны молодого воина и дал ему целебные пилюли. Раны после лечения стали быстро затягиваться и самочувствие Сухэ стало намного лучше, чем было до начала лечения. Меньше чем за неделю Сухэ почувствовал, что практически полностью восстановил свои силы, но лама не спешил его вызывать к себе для продолжения их разговора. И вот когда миновало больше десяти дней, служки сказали молодому воину, что его приглашает к себе их духовный учитель. Сухэ вошел в покои ламы и сел на табуретку рядом с небольшим столом, за которым сидел на мягком кресле лама. Лама поздоровался с молодым воином и сказал:

– Я вижу, что дела твои пошли на поправку, но в любом случае я хочу поинтересоваться у тебя о том, готов ли ты уже отправиться в поход, или лучше было бы еще немного продолжить твоё лечение и восстанавливающий отдых? Отвечай только полностью честно. От состояния твоего здоровья зависит слишком многое сейчас. Задание, что предстоит тебе выполнить, потребует от тебя предельного напряжения всех твоих сил.

Сухэ ответил:

– Я полностью здоров, дальнейшее лечение теперь уже не имеет смысла.

Лама внимательно посмотрел на знаменитого воина и сказал:

– Хорошо. А теперь о деле. Сначала о клубке ниток. Моя духовная дочь смогла найти в закрытой части библиотеки запретного города старинную рукопись, содержание которой имеет для нас огромное значение. Не имея возможности записать данный текст на бумаге, ибо копировать рукописи, хранящиеся в тайной части библиотеки запрещено, принцесса брала с собою в закрытый зал вязание и потихоньку методом узелкового письма перенесла текст рукописи на нить этого самого клубка, который ты привез мне. Теперь о том, что написано в тексте. Как утверждают эта рукопись, в Храме Судьбы, в великом мистическом месте, великие хранители народов на табличках именуемых досками судьбы пишут будущую историю человечества. На досках судьбы великие мудрецы пишут истории не всех людей и народов, а только тех, чья история является самой важной и главной для мира и людей в целом. Люди и народы, на которых обращают внимание жители сего небесного Храма, имеют великие судьбы.

И если кому-то из живущих на земле людей удастся попасть туда и стереть с определенной доски, название человека или государства, или каким-то другим способом помешать гениям, писать их историю дальше, то жизнь на земле изменится. Величие человека, о котором ранее писалась на доске судьбы история, бесследно исчезнет, и об этом человеке никто и не вспомнит, пусть даже он был раньше велик и могуч.

А страна, о которой перестали писать на досках судьбы, потеряет значение и распадется. И народ, о котором перестали писать на досках судьбы, потеряет свою независимость и покориться другим народам. Это подобно смерти. Ибо существуют разные виды смерти: такие, когда тело остается видимым, и такие, когда оно исчезает бесследно вместе с отлетевшей душой. Последнее обычно свершается вдали от людских глаз, ибо такова природа вещей, и тогда, не будучи очевидцами кончины человека, мы говорим, что тот человек пропал или что он отправился в дальний путь – и так оно и есть. Но порой, и тому немало свидетельств, исчезновение происходит в присутствии многих людей. Есть также род смерти, при которой умирает душа, а тело переживает ее на долгие годы. Установлено с достоверностью, что ино-

гда душа умирает в одно время с телом, но спустя какой-то срок снова появляется на земле, и всегда в тех местах, где погребено тело.

А есть смерть, когда человек жив, но нечто, что является наполнением жизни бесследно уходит. То же бывает и с народами и государствами. Они живут, но эта жизнь полностью лишается смысла и развития. Так произошло и с Монгольской империей. Как рассказали мне еще мои учителя, некогда великие маги враждебного нам народа смогли проникнуть в Храм судьбы. И после их посещения этого великого мистического места монгольский народ постепенно лишился всей своей славы и был покорен другими народами. Всё это так. Я знал многое об этом и раньше.

Сухэ спросил:

– Но значит ли это, что было в этой рукописи и то о чем вы раньше не знали, дорогой учитель? Ведь не будь так вряд ли нужно было принцессе прилагать столько усилий, для того чтобы вы смогли ознакомиться с её текстом?

Лама ответил:

– Да, есть. Поясню сразу. Это рукопись не простой документ, он является отчетом о той самой операции враждебных нашему народу и нашей государственности магов, результатом которой стало исчезновение монгольской империи с досок судьбы храма Судьбы. То о чем рассказывали мои учителя, теперь полностью подтвердилось. В рукописи рассказано о том, как эти колдуны отправились в далекие края на берега Каспийского моря в поход, где и было проведено магическое действие, которое во многом положило конец нашей государственности. В рукописи было подробно описано то, как этот обряд уничтожения был подготовлен и проведен. Этих деталей сегодня никто не знал, и дороги в Храм Судьбы тоже никто, кроме Джа-ламы никто не знал в точности. Теперь мы всё это знаем и это очень важно для нас. И это огромная и неоценимая заслуга моей духовной дочери. Мы теперь вооружены знанием и значит мы стали намного более защищенными, чем раньше.

Сухэ выслушав ламу, сказал, после небольшой паузы:

– Да это всё ужасно, но что мне нужно будет в связи со всем этим сделать? Мы нанесем ответный удар и сделаем так, что с досок судьбы исчезнет современный Китай?

Лама ответил:

– Нет. Этого делать мы не будем. Маги, которые нанесли нам свой подлый удар, принадлежали к народу, который сам уже фактически исчез с лица земли. Так что пользы им, и их народу магическое вмешательство в жизнь Храма Судьбы, и та порча, которую они навели на нас в результате своего воздействия, не принесла. Результатами их магических действий воспользовались другие люди и другие народы. Народ исчез, а их государственные архивы попали в цепкие руки китайских чиновников. И самые ценные рукописи попали в тайное хранилище в запретном городе. И уже там данная рукопись была найдена принцессой. Так что тут не всё так просто, как можно было бы подумать.

Сухэ спросил:



– Что же тогда мы будем делать в этой ситуации? Не будем же мы просто сидеть, сложа руки? И спокойно ждать того, что ситуация сама по себе изменится в лучшую для нас и для нашего народа сторону.

Лама ответил:

– Ты прав. Мы не будем ждать того, что ситуация изменится сама собою. Но, здесь мы и подошли к самому главному. Хочу тебе сказать следующее. Кроме того, о чем я уже рассказал про присланную нам принцессой информацию о старинной рукописи, есть в её тексте и еще одна, самая важная часть, в которой рассказано о том, как исправить положение вещей в этом самом Храме Судьбы и тем самым снять магическое действие, которое было проведено.

Сухэ, сразу оживившись, сказал:

– Это значит, мне нужно будет отправиться в путь на берега Каспийского моря и попробовать пробраться в Храм Судьбы и там провести соответствующие действия? Я готов! Когда мне нужно будет отправляться в поход?

Лама ответил:

– Это хорошо, что тебе не терпится отправиться в дорогу. Но прежде чем отправиться в дальний путь к берегам Каспийского моря, тебя ждет иное путешествие.

Сухэ сказал:

– Укажи мне путь, по которому я должен отправиться, опиши то, что я должен сделать, дай пропитание и прочее, а также все необходимые для исполнения твоего задания средства. И я сразу же отправлюсь в дорогу.

– Путь твой, – ответил ему учитель, – лежит в одну горную страну, расположенную, по счастью, недалеко от этих мест. Об этом было написано в рукописи из запретного города. Я дам тебе проводника, который приведет тебя к темному ущелью, которое называют великим Прохладным кладбищем. Там у входа в ущелье проводник останется и будет ждать твоего возвращения трое суток, и лишь после этого, если ты не вернешься, он двинется в обратный путь.

Но это я тебе говорю просто на всякий случай, я уверен в том, что ты справишься со всеми трудностями как всегда и вернешься назад с победой. В ущелье ты в начале увидишь, что там есть гигантские по размерам пустые залы, которые наполнены огромными мертвецами. После того как ты подойдешь туда, ты увидишь огромное множество тел огромных человеческих существ одетых в шкуры невиданных гигантских животных. Эти племена силачей жили в нашем мире тогда, когда мир был еще совсем молод. Вид их настолько ужасен и свиреп, что люди, случайно оказавшиеся там, обычно теряют мужество при виде этих существ и сразу же убегают прочь из этого места.

Можешь ли ты пройти через эти залы без страха и боязни? Я думаю, что ты сможешь это сделать, я верю в тебя, Сухэ. Далее перед тобою возникнет река, вода в которой будет похожа на кровь. Затем, когда ты переправишься через реку, встретится тебе много маленьких трупиков; но эти трупы не детские. Если ты присмотришься к ним, то увидишь, что это трупы людей совсем иной расы, чем та, которая сейчас проживает на земле. У них совершенно другое

строение тела, чем у современных людей. И кожа у этих существ иная, чем у нас. Она похожа на змеиную кожу.

За этим кругом залов перед тобой откроется зал, в котором будут находиться в великом множестве трупы человекоподобных существ – огромных, покрытых рыжей шерстью монстров. Они при жизни вероятней всего передвигались, как утверждают рукописи древних, на четвереньках и были больше похожи на медведей, чем на современных людей и у них почти не было разума.

Миновав этот круг залов, ты подойдешь к темному лабиринту и здесь остановишься и привяжешь к входу в него специальную крепкую нить, которую ты возьмешь в дорогу. И станешь постепенно разматывать эту нить по мере того как будешь двигаться по лабиринту. Лабиринт этот это скопление огромное небольших залов, заполненных трупами разных рас, огромная усыпальница, в которой находятся огромное количество мертвецов. Но среди них есть некоторое количество живых мертвецов, то есть существ, которые мертвы, но жизнь в них, каким-то странным образом продолжает сохраняться. Одного из этих живых мертвецов тебе и нужно будет поймать и привезти сюда.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.