

Юрий Пейсахович



**ПОЭЗИИ
ТАИНСТВЕННАЯ
СИЛА...**

Антология: «Живое авторское слово»

Юрий Пейсахович

**Поэзии таинственная
сила... Антология:
«Живое авторское слово»**

«Издательские решения»

Пейсахович Ю. И.

Поэзии таинственная сила... Антология: «Живое авторское слово»
/ Ю. И. Пейсахович — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-854153-7

Юрий ПЕЙСАХОВИЧ — поэт, писатель, многократный участник проектов: «Живое авторское слово», «Антология сетевой поэзии». Поэт — лирик, поэт — гражданин, поэт — философ. Его стихи, посвященные Женщине — одухотворенные и наполнены страстью. Его лирический герой — уверенный в себе, состоявшийся в жизни, мужчина. А он такой и есть, Юрий Иосифович Пейсахович... Татьяна Помысова, Член МРСР.

ISBN 978-5-44-854153-7

© Пейсахович Ю. И.
© Издательские решения

Содержание

Турниры «IBYKUS» и «Коринфа»	8
Глубоким смыслом жизни дни наполнив	9
Поэзии таинственная сила	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Поэзии таинственная сила... Антология: «Живое авторское слово»

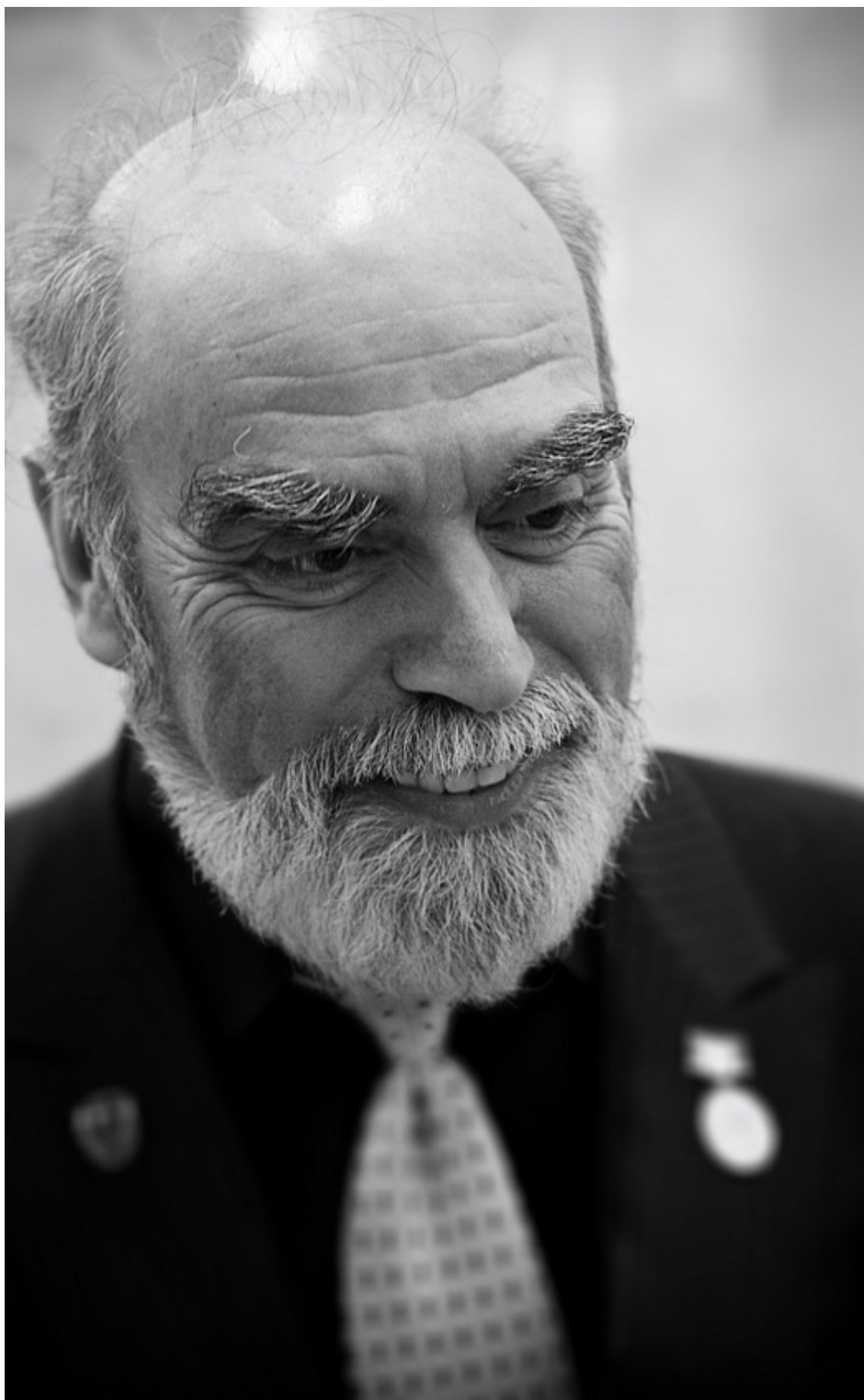
Юрий Иосифович Пейсахович

Дизайнер обложки Татьяна Евгеньевна Помысова

© Юрий Иосифович Пейсахович, 2017

ISBN 978-5-4485-4153-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



ЮРИЙ ПЕЙСАХОВИЧ – подполковник милиции в отставке, Член Совета РООИ «Союз чернобыльцев г. Санкт-Петербурга», участник ЛПА на ЧАЭС в январе – апреле 1987 (бывший начальник штаба Припятского ГОВД), академик МАНЭБ, профессор, доктор Философии, писатель, поэт, публицист. Кавалер Ордена Британской Империи «Рыцарь Большого Креста», орденов РФ: «За службу России», «Честь и Мужество», «Польза. Честь. Слава 1 ст.», «Богдан Хмельницкий», «Защитник Отечества», «За доблесть», медалей: «Жукова», «За мужество и Доблесть», «За мужество и отвагу», «Патриоту России – за особые заслуги», «За заслуги 1 ст. СЧР», «За заслуги перед Санкт-Петербургом».

Юрий ПЕЙСАХОВИЧ – поэт, писатель, многократный участник проектов: «Живое авторское слово», «Антология сетевой поэзии», Поэт – лирик, поэт – гражданин, поэт – философ. Его стихи, посвященные Женщине – одухотворенные и наполнены страстью. Его лирический герой – уверенный в себе, состоявшийся в жизни, мужчина. А он такой и есть, Юрий Иосифович Пейсахович...

Татьяна Помысова, Член МРСП.

Турниры «IBYKUS» и «Коринфа»

Уважаемый читатель! Вы держите в руках, необычный сборник, в котором собраны конкурсные стихотворения Международных Турниров «IBYKUS» и 1-х и 2-х Коринфских (Ист-мийских) поэтических Игр, которые проводит уже несколько лет общество русско-язычных учёных Земли Баден-Вюртемберг – г. Штутгарт, Германия.

При этом задания рассылаются по Интернету и участники по заданной строке одного из авторов должны прислать свои варианты стихов под псевдонимом...

Я посчитал, что это необычайно интересно, поскольку интересно попробовать себя среди других, учитывая, что голосование в турнирах идёт «вслепую» и до окончательного решения всех голосующих и жюри итог неизвестен.

Я впервые узнал об этом турнире в 2011 году, когда уже шёл 7-й по счету «IBYKUS» и с тех пор постоянно остаюсь в лидерах Турнира...

Думаю и Вам будет интересно прочитать мои варианты.

С уважением – Ваш автор.

ГЛУБОКИМ СМЫСЛОМ ЖИЗНИ ДНИ НАПОЛНИВ

*По заданной строке Эдуарда Мёрике из произведения «Любимой» –
Диплом 7-го Открытого Поэтического Турнира «IBYKUS» (земли Баден-
Вюртемберг, г. Штутгарт, Германия) и Бронзовая медаль Эдуарда
Мёрике (№701, 21.01.2011)*

Глубоким смыслом жизни дни наполнив,
стараюсь соответствовать тому,
Чему меня отец учил, чтоб помнил:
«Быть сопричастным делу своему!...»
Мои стихи – отрезки жизни разной:
Отчизна... Дом... Учителя... Любовь...
Поэзия, где остаётся главной та тема,
что волнует нашу кровь.

По лестнице, которой нет конца,
всё дальше вверх, всё круче по ступеням,
Храня черты знакомого лица
и волшебство любви, как настроение...
Тружусь всерьёз, подобно муравью,
чтобы добиться права главной роли,
Чтоб трепетало нежное: «Люблю!»,
как можно меньше было грубой боли.

Как песня жизни каждая глава:
«Свидание», особый «Частный случай»...
Гудит от напряжения голова,
что радионуклидами измучена.
Поэту есть, что людям рассказать,
есть, что потомкам подарить в наследство —
Найдите время эту жизнь узнать —
уверен, это будет интересно.

Здесь дни войны сменяет фестиваль,
ещё глава – поэты и художники...
Театра удивительная грань,
вопросы непростые: как же прожил ты?
И вновь страницы разных новостей,
заморские круизы-впечатления...
Венок из интереснейших людей,
его друзьями ставшими явления.

И, если жизнь не очень удалась,
то всё же состоялась обязательно,
Поскольку есть в ней основная связь,
Судьба моя вот этим показательна.

Мужчина, Воин, Рыцарь и Поэт —
соединились здесь в одно начало,
Чтобы сейчас и через много лет моя
Душа вам музыкой звучала.

Глубоким смыслом жизни дни наполнив,
стараюсь соответствовать тому,
Чему отец меня учил, чтоб помнил:
«Быть сопричастным делу своему!..»
Здесь память сердца, торжество Души,
здесь Чайка, как спасение и берег,
И бриг, который штормы пережил...
Теперь нам остаётся только верить!..

Поэзии таинственная сила

*По заданным строчкам основного и блиц-турнира поэта Новалиса из произведения «Посвящение» («Генрих фон Офтендингер») —
Диплом 8-Открытого Поэтического Турнира «IBYKUS» (земли Баден-Вюртемберг,
г. Штутгарт, Германия) —
и Серебряная медаль Новалиса
Лидеру Турнира (23.01.2012)*

Поэзии таинственная сила
во все века нам бередила души,
Когда она к нам Музой приходила,
мир становился красочней и лучше.
Любви страницы – для поэтов тема
извечная, подобно тайне радуги,
И строчки превращаются в поэмы,
которые через года нас радуют.

Какие имена идут от Пушкина...
Серебряный незабываем век...
Поэзия военных лет и лучшая —
годов шестидесятых... – жив Поэт!
Сейчас не меньше, только голос тише,
и нет таких, кто больше, чем Поэт,
Но каждый хочет, чтобы был услышан —
и с сединой, и самых юных лет.

Поэзии таинственная сила влечёт,
соединяя через время,
Всем хочется познать любви красивой
и пишут, перед ней благоговей...
А тем не счесть: Природа... Ожидание...
Настрой души... Погоды перемена...
Стихами выхожу я на свидание,
кровь чувств моих летит, спрямляя вены.

Навстречу открываются глаза,
и сердце замирает, как от чуда:
По-новому звучат в стихах слова,
пришедшие неведомо откуда.
Высокая поэзия жива – в ней смысл и ритм,
мелодия и голос...
Я пробую на кончике пера
перебороть сомнение и возраст.

Ищу тебя достойные слова,

хочу открыть Звезду на небе синем...
Как долго, знаю, ты меня ждала,
поэзии таинственная сила!..
Я знаю, что ещё хочу сказать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.