

Лев Николаевич Толстой Полное собрание сочинений. Том 20. Планы и заметки к «Анне Карениной» Серия «Весь Толстой в один клик»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6562289

Содержание

Лев Николаевич	4
Предисловие к электронному изданию	6
АННА КАРЕНИНА.	8
ПЛАНЫ И ЗАМЕТКИ К «АННЕ	ç
КАРЕНИНОЙ».	
* № 1 (рук. № 1).	g
* № 2 (рук. № 1).	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Лев Николаевич Толстой Планы и заметки к «Анне Карениной»

Государственное издательство «Художественная литература» Москва – 1939

Электронное издание осуществлено в рамках краудсорсингового проекта «Весь Толстой в один клик»

Организаторы: Государственный музей Л.Н. Толстого

Музей-усадьба «Ясная Поляна»

Компания АВВҮҮ

Подготовлено на основе электронной копии 20-го тома Полного собрания сочинений Л.Н. Толстого, предоставленной Российской государственной библиотекой

Электронное издание 90-томного собрания сочинений Л.Н. Толстого доступно на портале <u>www.tolstoy.ru</u>

Предисловие и редакционные пояснения к 20-му тому Полного собрания сочинений Л.Н. Толстого включены в на-

стоящее издание

Если Вы нашли ошибку, пожалуйста, напишите нам info@tolstoy.ru

Предисловие к электронному изданию

Настоящее издание представляет собой электронную версию 90-томного собрания сочинений Льва Николаевича Толстого, вышедшего в свет в 1928—1958 гг. Это уникальное академическое издание, самое полное собрание наследия Л.Н.Толстого, давно стало библиографической редкостью. В 2006 году музей-усадьба «Ясная Поляна» в сотрудничестве с Российской государственной библиотекой и при поддержке фонда Э. Меллона и координации Британского совета осуществили сканирование всех 90 томов издания. Однако для того чтобы пользоваться всеми преимуществами электронной версии (чтение на современных устройствах, возможность работы с текстом), предстояло еще распознать более 46 000 страниц. Для этого Государственный музей Л.Н. Толстого, музей-усадьба «Ясная Поляна» вместе с партнером – компанией ABBYY, открыли проект «Весь Толстой в один клик». На сайте readingtolstoy.ru к проекту присоединились более трех тысяч волонтеров, которые с помощью программы ABBYY FineReader распознавали текст и исправляли ошибки. Буквально за десять дней прошел первый этап сверки, еще за два месяца - второй. После третьего этапа корректуры тома и отдельные произведения публикуются в электронном виде на сайте tolstoy.ru. В издании сохраняется орфография и пунктуация печат-

ной версии 90-томного собрания сочинений Л.Н. Толстого.

Руководитель проекта «Весь Толстой в один клик» Фекла Толстая

Перепечатка разрешается безвозмездно.

Reproduction libre pour tous les pays

АННА КАРЕНИНА. ЧЕРНОВЫЕ РЕДАКЦИИ И ВАРИАНТЫ

РЕДАКТОР Н. К. ГУДЗИЙ

ПЛАНЫ И ЗАМЕТКИ К «АННЕ КАРЕНИНОЙ».

* № 1 (рук. № 1).

Прологъ. Она выходить за мужъ подъ счастл[ивыми] auspices. Она ѣдетъ <встрѣчать> утѣшать невѣстку и встрѣчаетъ Гагина

1 часть.

1 глава. Гости собирались въ концѣ зимы, ждали Кар[ениныхъ] и говорили про нихъ. Она пріѣхала и неприлично вела себя съ Гагин[ымъ].

- 2 глава. Объясненіе съ мужемъ. Она упрекаетъ за прежнее равнодушіе. «Поздно»
- *3 глава*. <Въ артели> Гагинъ изъ манежа собирается ѣхать на свиданье. Его мать и братъ совѣтуютъ ему, онъ ѣдетъ къ ней. <Вечеръ у нея. Мужъ.>
- 4-я глава. Объдъ у Карен[иныхъ] съ Гагинымъ. Мужъ, разговоръ съ братомъ. Ст[епанъ] Арк[адьичъ] успокоиваетъ и на счетъ нѣмецк[ой] партіи и на счетъ жены.
 - 5-я глава. Скачки падаетъ.
 - 6 глава. Она бѣжитъ къ нему, объявляетъ о беременности,

^{1 [}предзнаменованиями.]

2 часть. *1 глава*. Сидять любовники, и онь умоляеть разорвать съ

муж[емъ]. Она отдъл[ывается], говоритъ, что умру.

2 глава. Мужъ въ Москвѣ, С[тепанъ] А[ркадьичъ] затаскиваетъ къ себѣ, уѣзжаетъ въ клубъ, разговоръ съ его женою. Семья С[тепана] А[ркадьича]. Несчастье А[лексѣя] А[лександровича], говоритъ, что выхода нѣтъ, надо нести крестъ. <3 глава. Читаетъ всѣ романы, изучаетъ вопросъ. Все невозможно. Ѣдетъ къ Троицѣ, встрѣча съ нигилистомъ, его утѣшеніе. Говѣетъ. Телеграма. Я умираю, прошу прощенье.

объясненье съ мужемъ.

Пріѣзжай.

3 глава. Ея сонъ опять. Ея ужасъ <- дьяволъ>. Его пропустить и сына. *4 глава*. Роды, оба ревутъ. – Благополучно.

шепчутся³ о томъ, что это невозможно.

5-я глава. Поддерживаетъ въ себъ христ[іанское] чувство, опускаетъ [ш]торки,² и все напоминаетъ, страдаетъ. Они

6-я глава. Ст[епанъ] Арк[адьичъ] предлагаетъ разводъ. Послѣдняя тщетная [?], онъ соглашается и уѣзжаетъ.> <3-я часть.> 6 глава. Ст[епанъ] Арк[адьичъ] устроиваетъ по просъбѣ Г[агина] и Н[ана], и А[лексѣй А[лександровичъ] соглашает-

ся подставить др[угую] щеку.

² Первая буква в этом слове оторвана.

³ Далее – одно слово на оторванной части листа.

- 3 часть. 1 глава. Въ обществъ хохотъ. Хотятъ соболъзнованье. Онъ
- пріѣзжаеть; но дома рыдаеть. 2 глава. <Отпоръ> въ обществѣ, никто не пріѣзжаеть
- <кромѣ дряни, она блеснуть. Сцена его ей.</p>
 3 глава. Онъ отсѣкнулся, сынъ къ матери, и онъ бъется,
- какъ бабочка.
- 4-я глава. У нее нигилисты. Онъ уѣзжаетъ> ихъ ругаетъ. <Она ревнуетъ. Такъ надо ѣхать въ деревню.
- 5-я глава. Онъ въ клубъ играетъ. Они въ деревнъ, ничего, кромъ живот[ныхъ] отн[ошеній]; устроили жизнь къ чему?
- Онъ уѣзжаетъ. Такъ и я ѣду. 6-я глава. Установилось; онъ въ свѣтѣ, она дома, ея отчаяніе.
 - 4-я часть.
- 1 глава. А[лексѣй] А[лександровичъ] шляется, какъ несчастный, и умираетъ. Его братья. Ст[епанъ] Арк[адьичъ] Видитъ ее и чуетъ, что она несчастлива, желалъ бы помочь
- ей. Одно христ[іанская] любовь. Она отталкиваеть. Сплетница экономка. Ледъ таеть. Она жалѣетъ и раскаевается.
- 2-я глава. Онъ весель, пріѣзжаеть. Болтунь возбуждаеть ея ревность. А дома несчастливь. На войну нельзя.
- 3-я глава Афронтъ отъ Кн. М. на дътяхъ. Болтунъ, ревность, débâcle⁴ чувства. Праздная [?] [1 неразобр.], еще сонъ.
- 4-я глава. Прівзжаеть А[лексвй] А[лександровичь].> Сь

⁴ [крушение]

Гаг[инымъ] страшная сцена. Я не виновата. 5-я глава. Она уходить изъ дома и бросается.

6-я глава. Оба мужа, брать.

Эпилогъ. А[лексѣй] А[лександровичъ]

воспитываетъ <дѣтей> сына.> Гагинъ въ Ташкентѣ.5

* № 2 (pvk. № 1).

1 Она отврат[ительная] женщ[ина]. 2 Ищетъ только его [?].

3 Свъть потухъ. За $[чъмъ]^6$ я не умерла. Жесть закрытія руками оть стыда

⁵ На полях написано: [1] Церковь, служба, утъщеніе. [2] О чемъ ни заговорять нигилисты – дъти, состояніе – все приводится къ неяснымъ положеніямъ. [3]

Сцена съ матерью. 6 Предположительное окончание слова приходилось на оторванный и утраченный край листа.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, <u>купив полную легальную</u> версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.