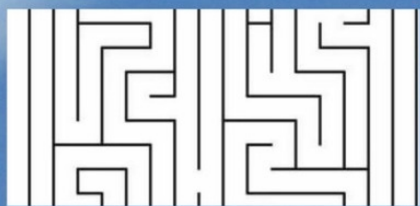


Роза
Сергазиева

Қорианин



Роза Сергазиева
Корианин
Серия «Мини-роман»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24916924

ISBN 9785448546969

Аннотация

Как много всего вместилось в один вечер: только что Лия, находясь на палубе круизного лайнера, наблюдала за закатом, а в следующее мгновение, угрожая пистолетом, ее взяли в заложницы, перетащили на борт подводной лодки и заперли в каюте. С какой целью девушку похитили? Почему похитители ведут себя как-то странно? Да и сама подводная лодка мало напоминает обычную...

Содержание

1	5
2	12
3	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Корианин (мини-роман)

Роза Сергазиева

© Роза Сергазиева, 2017

ISBN 978-5-4485-4696-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ГИГАНТСКИЙ солнечный шар застыл-завис над тонкой линией горизонта, в невидимой нише между небом и водой. Лия крепко сжала пальцами поручни и сделала глубокий вдох, растворяясь каждой клеточкой тела в тончайшей пелене морского воздуха, впитывая волшебные краски уходящего дня. Закат над Океаном – завораживающая картина, которую девушка приходила наблюдать каждый вечер. Есть в подобном событии нечто магическое, до конца человеческим разумом не охватное. Ведь что бы не происходило на планете, в целом мире, катаклизмы или катастрофы, в определенный час солнце, ярко вспыхнув на прощание, «падает» в океанскую глубину, и день уступает место ночи. Потрясающий природный артефакт. В такие моменты осознаешь, что понятия Время, Вечность не абстрактны, а очень даже конкретны, существуют сами по себе и людской логике неподвластны.

Лия поправила рукой волосы, разлохмаченные порывом ветра, и поежилась. Прохладно, девушка подтянула выше воротник свитера. В кармане призывно звякнул телефон. Лия активировала экран. «Опять любишься закатом? – прочла она подсвеченные строчки. – Останешься без десерта. Возвращайся. Жду!». Жених решил напомнить о себе? «Еще немного», – стремительно напечатала Лия, раздосадованная,

что ее отвлекли от созерцания морского пейзажа. «Ты знаешь, как я тебя люблю?», – продолжил безмолвный «диалог» телефон. «Знаю», – коротко, на автомате ответила Лия и отключила смартфон.

– Ой, знаешь ли? – произнесла девушка вслух.

Если быть до конца честной, то на самом деле она про чувства Антона ничего не знает. Да, они встречаются скоро год, да, именно он предложил провести отпуск в «особой» атмосфере, на круизном океанском лайнере. Да, через три дня после отплытия мужчина сделал ей предложение руки и сердца (Лия вытянула правую ладонь, полностью закрыв солнечный диск – бриллиант, подтверждая, что настоящий, блеснул на безымянном пальце). Кстати, Антон, на сто процентов уверенный в положительном вердикте, даже не стал дожидаться ответного слова «осчастливленной» невесты, просто открыл бархатную коробочку, вынул ювелирное украшение и надел кольцо, пообещав, что главный подарок впереди. Они поженятся, не откладывая в долгий ящик, прямо во время плавания, капитан корабля регистрирует брак... В этом месте повествования должны зазвучать фанфары, завидуйте остальные девушки, вот какой достался Лие жених-романтик, сказочный принц! Только Лие в тот момент (событие состоялось в ресторане на глазах у многочисленной публики) было страшно неудобно. И дело даже не в том, что Антон не захотел услышать робкое «да», в конце концов, Антон – партия знатная, мужчина, по утверждениям мамы и Линых

подруг, «перспективный, обеспеченный, надежный», а в том, что все произошло слишком быстро, без участия самой потенциальной невесты, словно ее мнение и не важно. Разве это не свидетельство пренебрежения со стороны Антона, излишней самоуверенности? Готова ли она посвятить свою жизнь такому человеку?

Солнце между тем, завершив «недолгие раздумья», слегка, словно проверяя, теплая ли вода, коснулось линии горизонта и – в следующий момент исчезло в Океане. Со всем скоро, проскочив короткие сумерки – некое воспоминание о былой яркости, освобожденное небо радостно сменит цвет на глубоко черный и украсит пространство россыпями звезд. Но это совсем другой сюжет. Лие пора возвращаться: ужин заканчивается, музыка, доносящаяся из ресторана, стала громче – гостей приглашают потанцевать.

Лия развернулась к ближайшему выходу и, вздохнув, вновь активировала телефон – звякнуло очередное сообщение. «Всё, иду тебя спасать!» – пригрозил Антон. В доказательство серьезности намерений открылась дверь, на палубу в своем шикарном белом пиджаке шагнул Антон. Лия ответственно взмахнула рукой, но остановилась, услышав топот множества бегущих ног. Девушка обернулась на звук и – взвизгнула от боли: в нее врезался человек, выскочивший из-за поворота. Телефон выскользнул из пальцев. Лия собралась его поднять, но кто-то жесткой рукой сгреб девушку в охапку, одновременно приставив к голове пистолет. Из-за

угла высыпали друг за другом охранники лайнера. Все с оружием наперевес, но, увидев, что человек, которого они преследовали, взял в заложницы пассажирку, резко остановились. Антон, застыв на месте, потерялся где-то за широкими спинами секьюрити. То ли в растерянности, не понимая, что предпринять, то ли раздумывая, не... вернуться ли обратно за спасительную дверь? По крайней мере, как заметила Лия, жених и не собирался предпринимать каких-либо действий по ее освобождению. А как же последняя эсэмэска, оказавшаяся вдруг пророческой?

– Тебе некуда бежать, – сделал шаг вперед один из преследователей. – Отпусти девушку, и мы поговорим. Обещаю, найдем решение уладить проблему мирно.

Незнакомец не проронил ни слова: переговоры в его планы, видимо, не входили, и сдаваться он не намерен. Крепко прижав Лию к себе, мужчина заставил девушку вместе переместиться к перилам. Лия кусала от страха губы, ей хотелось кричать, вырваться, но пистолет диктовал жесткие правила поведения: нужно подчиниться и смиренно выполнять все требования, другого пути к спасению нет. По тому, как незнакомец остановился, Лия поняла, что они уперлись в перила. Что предпримет преступник дальше? Он и впрямь в ловушке, выхода из ситуации нет!

В следующий миг Лия завопила от ужаса: незнакомец, подхватив девушку за талию, вместе с ней... перевалился через борт. Всё, воды Океана поглотят и похитителя и за-

ложницу. Самоубийца решил отправиться на дно не один, а в компании.

Они почти долетели до воды, холодные брызги попали на лицо, но в морскую пучину Лия не нырнула: ее руки уперлась в... жесткие, толстые канаты. Незнакомец быстро вскочил на ноги, следом поднял Лию и подтолкнул девушку к платформе, к которой крепилась сеть. Лия, еще не пришедшая в себя после полета за борт, все же успела заметить, что платформа другим концом упирается в борт подводной лодки и ведет к открытому люку. Незнакомец втянул девушку в люк, тот моментально закрылся. Послышался гул: лодка пришла в движение и начала погружение. Протащив девушку по полутемным коридорам, похититель втолкнул Лию в одну из кают и захлопнул дверь, дополнительно щелкнув, запирая, замком. Значит, теперь она пленница?

Лия, запоздало выплескивая гнев, что есть силы ударила кулаком по металлической створке. Боль, вспыхнувшая в руке, отрезвила: паниковать в подобной ситуации не только бесполезно, но и вредно. Порадуемся тому, что осталась в живых. Если ее заперли, значит, убивать не собираются. Наверняка, на круизном теплоходе уже предприняли необходимые действия по спасению похищенной пассажирки. Ей остается только ждать.

Каюта, в которую ее запихнул похититель, оказалась на удивление просторной. Девушке, конечно, не доводилось бывать на подводных лодках, но она представляла, что

на подобных сооружениях, где ценится каждый сантиметр пространства, не до изысков и комфорта. Тем не менее, место «заточения» в ореоле мягкого искусственного света выглядело даже симпатично: большой шкаф, на плечиках аккуратно висели полтора десятка одинаковых комбинезонов из плотной ткани, полки заставлены множеством коробок разного размера. Однообразность одежды и отсутствие приятных взгляду безделушек лишний раз подтверждают, что хозяин каюты – мужчина. В нише находилась широкая кровать, застеленная легким покрывалом, рядом – удобное кресло, в него можно забраться с ногами, у противоположной стены – стол. Сразу справа – дверь, за которой обнаружили душ, туалет и умывальник.

Сделав круг по каюте, Лия остановилась у стола. Хотя вряд ли данный предмет служил мебелью – столешница представляла собой огромный дисплей с сенсорной «кнопкой» сбоку. Любопытная Лия коснулась рукой «точки». Экран моментально ожил. Появились новые «кнопки». На каждой – надпись. Только буквы странные, крючки и палочки. Особый шифр, чтобы враги не добрались до секретов подводной лодки? А я возьму и попробую – вздернула гордо подбородок Лия и стала нажимать на все «кнопки» подряд. Неожиданно верхний свет приугас, зато рядом со «столом» возникло объемное изображение: солнце, зависшее над горизонтом. Один из волшебных закатов, которые она наблюдает каждый вечер. Причем, картинка – не за-

стывшая фотография или голограмма. Скорее – видеосюжет, с необычными опциями. Девушка не только слышала шум ветра, но и улавливала солоноватый запах Океана. Затем ракурс сменился, и Лия увидела... себя. Как она стоит у перил и, кутаясь в куртку (была на ней вчера!), смотрит вдаль. Раздается звук телефона, Лия (которая на видео) прикладывает аппарат к уху и объясняет (понятно, что Антону), мол, «еще чуть-чуть и вернусь». Технология не могла не поражать: каким-то образом изображение оказалось полностью «завершенным», «3D-объемным». То есть можно обойти «себя» вокруг и рассмотреть с любой стороны. Но не это чудо насторожило и напугало девушку. В памяти электронного устройства хранилось изображение именно Лии.

Значит, ее похитили не случайно?

ВТОЛКНУВ пленницу в каюту и закрыв дверь на замок, Морс помчался в рубку. Кирнан сидел на высоком крутящемся кресле перед инструментальной панелью и следил за мелькающими на дисплее цифрами. Судно стремительно погружалось.

– Как все прошло? – не оборачиваясь, поинтересовался капитан. – Быстро нашел предохранитель?

– Да, внутри трансивера, – Морс похлопал себя по нагрудному карману, убеждаясь, что добытая с такими приключениями деталь никуда не пропала.

– Трудности были?

– Как сказать, – откашлялся Морс: захват заложника – недопустимая оплошность, капитан, конечно, разозлится. Чтобы как-то оттянуть неминуемый нагоняй, парень начал издалека: – Радист на сонный газ из баллончика среагировал сразу, но очнулся раньше, чем мы рассчитывали. Я как раз орудовал отверткой, закручивал на место шурупы. Радист нажал тревожную кнопку. Примчались охранники.

– Опять не повезло? – поморщился Кирнан: молодой напарник обладал удивительной способностью притягивать к себе несчастья. – По крайней мере, ты хорошо бегаешь. Надеюсь, преследователи выдохлись раньше?

– Да... Да, почти, – согласно кивнул Морс, осторожно под-

бираясь к главному: – Правда, есть маленький нюанс.

– Ну что еще? – Кирнан, оторвавшись от дисплея, развернулся на кресле. – Кто-то пытался с тобой заговорить?

– Понимаешь, – мялся Морс, – охранники меня почти настигли. Я неся по палубе к точке выгрузки и... налетел на пассажирку, чуть не упал. В общем, – Морс сделал паузу и потом выпалил на одном дыхании, – пришлось взять ее в заложницы и прыгать вместе за борт.

– Что?! – вскочил на ноги Кирнан. – На корабле посторонний? Ты с ума сошел? Мальчишка! – выкрикнул в сердцах капитан.

Лицо Морса пошло красными пятнами: парень ненавидел, когда пренебрежительно напоминали о его возрасте. Кирнан знал об этом, но не удержался – напарник и впрямь грубо нарушил протокол.

– Ты поставил под угрозу конфиденциальность экспедиции, – продолжал кипятиться Кирнан.

– Девушка ничего не успеет узнать, – торопливо пообещал Морс, – мы просто высадим пассажирку по курсу лайнера, где ее благополучно спасут.

– Но и того, что она видела, достаточно, чтобы нами заинтересовались, начали искать, – выговаривал Кирнан. Но потом, вспомнив, что он – капитан, должен быть перед подчиненными собранным, служить примером для подражания, – одернул складки комбинезона и строго произнес: – Это может раскрыть местоположение базы, задержать возвращение

домой, а мы и так застряли из-за поломки радара. Тебе известно, как неумолимо Время. Поэтому действуем по наметенному плану. А когда, наконец, покинем Океан, не страшно, что заложница успеет увидеть и сообщить другим. Это станет не нашей проблемой, мы свою миссию выполним.

– А может ей наоборот все рассказать? – рискуя потерять последние остатки уважения, пробубнил Морс. – Девушка, конечно, не поверит, сочтет нас сумасшедшими. А если даже и поверит, то над ней посмеются те, кому она расскажет. Потому что ну кто же поверит в подобную с точки зрения аборигенов чушь и фантастику?

Кирнан смерил штурмана долгим взглядом: мальчишка он и есть мальчишка, и возраст здесь ни при чем. Да, Морс – молодой парень, только закончил Академию. Но уже сейчас видно: глупым и безрассудным напарнику суждено оставаться до старости – подвел неумолимый итог рассерженный Кирнан.

Капитан снова занял место в кресле, демонстрируя, что обсуждать проблему с заложницей больше не намерен. Морс аборигенку сюда притащил, пусть с ней сам и возится.

ЛИШЬ только ручка двери задвигалась, Лия хлопнула по иконке на экране: изображение исчезло. Вряд ли хозяину каюты понравится, что кто-то копается в его компьютере. Верхнее освещение тут же прибавило яркости. Девушка выпрямилась и развернула плечи: нужно показать похитителям, что она их не боится.

Створка распахнулась, на пороге появился молодой человек – копна соломенного цвета вьющихся волос, по-детски смешные веснушки вокруг носа. Зато фигура – атлета, что подчеркивал облегающий комбинезон, один из тех, которые Лия видела в шкафу: серый, практически полностью скрывающий тело, от подбородка до пят. На ногах – высокие, на толстой подошве, зашнурованные ботинки. Если человек надел костюм аквалангиста, зачем ему походная обувь?

Между тем парень, широко раскрыв глаза, удивленно застыл в дверном проеме. Словно, только сейчас понял, кого именно похитил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.