

• Валерий Дудаков



# Мои

66

A set of navigation icons consisting of two light gray double-headed arrows flanking a large central number '66'. A vertical line extends from the top of the double-headed arrows down to a thick gray horizontal bar at the bottom of the page.

# **Валерий Александрович Дудаков**

# **Мои «66»**

*Текст предоставлен издательством*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24868901](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24868901)*

*Mои «66»: ПРОБЕЛ-2000; Москва; 2011*

*ISBN 978-5-98604-288-6*

## **Аннотация**

Вашему вниманию представляется сборник стихов Валерия Дудакова.

# Содержание

Тоскливая ночь февраля	5
Прогулка по зоосаду «Миракс»	7
Февральская прогулка ночью	9
День без тебя	10
Ясные дни февраля	11
Конец февраля	13
Снова в «Киото-Гарден»	14
Вечер в Сент-Квентине	16
Цветенье в апреле	17
«Ты мне в Лондон писем не пиши...»	18
В ожидании весны	19
По поводу извержения вулкана	21
Флоренция	23
Ночной Милан	25
Палермо	26
Римский дождь	28
Храм согласия в Агридженто	30
Выбор	32
Ветреные мысли на прогулке	34
Болезнь	36
Конец ознакомительного фрагмента.	37

# **Валерий Дудаков**

## **Мои «66»**

© Дудаков В.А., 2011

\* \* \*

*Я.Б. – в память утраченных иллюзий...*

# Тоскливая ночь февраля

Тихо в ночи, лишь чуть ветры гудят,  
В снеге скрипучем дороги и крыши.  
Башни промерзшие, видно, хотят,  
В тьме облегающей что-то услышать.

Редкие окна слагают узор,  
Свет по нестройной строке начертили,  
Краны стальные – полночный дозор –  
В небо застывшие стрелы вонзили.

Что ж ты в глухом полуночье не спишь,  
Чем тебя эти огни приманили,  
Околдовала вселенская тишина,  
Иль отраженья в окне разбудили?

Ровно протянута нить фонарей,  
Вахту несут вдоль железной дороги,  
Медленно движется поезд по ней,  
Словно запутался в снежном сугробе.

Город заснул, но не дремлет душа,  
Тесно ей в клетке, хоть б щелочка где-то,  
И отбивают часы не спеша,  
Тягостно время до утра рассвета.

*17/02/2010 Москва*

# Прогулка по зоосаду «Миракс»

Десять пестрых утят –  
На снегу акварельные пятна,  
То к пруду улетят,  
То к поляне вернутся обратно.

Так цветист их наряд,  
Снег и лед им совсем не опасен,  
Красным лапки горят,  
Будто легкий мороз разукрасил.

Им впервые зимовать,  
Видеть снега искристые шапки.  
Так легко вспоминать  
Про конфеты «Гусиные лапки».

Ветки голой березы  
Как будто к пощаде взывают,  
И застывшие слезы  
От солнца тепло призывают.

Развевает тоску,  
Что за мной неразлучною тенью,  
Полосатый енот-полоскун,  
Подношенья он ждет с нетерпением.

Мало видно зверья,  
Позапряталось в домиках-норах,  
Уж конец февраля  
И весна возвращается скоро.

Так с надеждой живем,  
Чтоб в веселье весны возродиться,  
Громкий птичий трезвон  
Даже в темной болезни мне снится.

*19/02/20 10 Москва*

# Февральская прогулка ночью

Ночь ненастная темно-синяя,  
Звуков нет, как февральским днем,  
И деревья покрыты инеем,  
Что искрит голубым огнем.

Скрип шагов еле слышен в полночи,  
Заметает поземкой след.  
Голос ветра зовет о помощи,  
Как предвестье грядущих бед.

И в тревожную ночь метельную,  
Даже лес от снегов продрог,  
Затянуло в тень беспредельную  
Повороты земных дорог.

Тишина и никто не встретится,  
Мне б тропинку найти скорей,  
Лишь огнем желтым еле светятся  
Глаза филинов-фонарей.

22/02/2010 Москва

# День без тебя

Боже, как тянется день,  
Ноет в сомненьях душа.  
Тусклая серая лень  
В гости бредет не спеша.

Тупо гляжу в потолок,  
Кажется, больше нет сил,  
Чтоб телефонный звонок  
Голос твой мне доносил.

В пасмурной серости дня  
Быть мне в тоске суждено.  
Значишь что ты для меня,  
Знает лишь небо одно.

Стрелки б скорей подогнать  
Для примиряющих снов,  
И от рассвета опять  
Ждать телефонных звонков.

22/02/2010 Москва

# Ясные дни февраля

Солнце отбросило легкие тени,  
Синюю сказку творя.  
Снежный покров залежался от лени,  
Близок конец февраля.

С крыши нагретой нависли сосульки,  
Сбросить их ветер готов,  
Падают вниз с отражением гулким,  
Тают как слезы из снов.

Стая воронья весну примечает,  
Криком нестройным зовет,  
Если продлится погода такая,  
Скоро и птиц перелет.

Плачут деревья, и светлые слезы  
Падают с веток в сугроб,  
Их заковали шальные морозы,  
Темен их зимний чертог.

Пусть не горюют они понапрасну,  
Солнце недаром взошло.  
Март приближается светлый и ясный  
С ним и прибудет тепло.

*23/02/2010 Москва*

# Конец февраля

Хоть зима снегопадом пугает,  
С резким ветром приносит печаль,  
Влагой снежный покров набухает  
В этот месяц короткий февраль.

Лед и снег незаметно растают,  
Из-под них обнажится трава,  
Но весна и без этого знает,  
Что ее наступают права.

Речка Раменка темные воды  
Понесет под нависшей сосной,  
Подмывая просевшие своды  
С обнажившейся влажной землей.

Воздух греет сильнее и дольше,  
Каждый радостен солнечный миг,  
И в верхушках деревьев все звонче  
Первых птиц прилетающих крик.

*25/02/2010 Москва*

# Снова в «Киото-Гарден»

Снова я в «Киото». Я один.  
И не знаю, нужен рядом кто-то.  
Уползает мой московский сплин  
Отлетают вечные заботы.

Сколько раз сюда я приходил  
И в тоске и в радостном волненье,  
Тихий сад гармонией будил  
Близкую надежду на спасенье

От пустых и тягостных затей,  
Блеклых дел, страстей сиюминутных  
Светом ясным, свежестью аллей  
В зелени кустов его приютных.

И глядя на дружество зверья,  
Вновь вселились слабые надежды,  
Что, Пресветлый, воля в том твоя  
Жить нам в мире так, как жили прежде.

Веру укреплять. Из года в год  
Без лукавства жизнь неспешно строить  
И от черствых суэтных забот  
В светлом саде души успокоить.

12/04/10 Лондон

# Вечер в Сент-Квентине

Ты далеко, цвета сгущает тень  
В саду зеленом, яблоней накрытом,  
И в гнездах птицы, белым цветом скрыты,  
Вечерней трелью отпеваают день.

Прозрачный свет за кромки крыш клонится,  
Привольный ветер в одночасье стих,  
И силуэты темных труб прямых  
Застыли молча в кровле черепицы.

За шторами людских фигур наклоны,  
Что бродят, к ночи окна затворя,  
И тусклый свет слепого фонаря.  
Чуть брезжится с далекого балкона.

Мне б книжку взять иль музыку включить,  
Унять тоску вечернего затишья,  
Но кажется, что ты и так услышишь,  
Как нелегко вдали от дома быть.

# Цветенье в апреле

Грезит слива в радостном «Киото»,  
Розовые ветви распустив.  
Шепчет ветер, в крону прячась слёта,  
Легкий еле слышимый мотив.

Лепестки летят в согласье строгом,  
Яркость красок в зелени не скрыть,  
Кистью яркой, трепетной Ван Гога  
Праздник этот можно воскресить.

Так легка, прозрачна, невесома  
Слива, обряженная в наряд.  
В сад «Киото» далеко от дома  
Занесло, где валуны лежат.

Чтоб услышать средь холмов английских  
На скамейке у пруда присев,  
Ветреной Японии не близкой  
Стройных песен сладостный напев.

12/04/10 Лондон

# **«Ты мне в Лондон писем не пиши...»**

Ты мне в Лондон писем не пиши,  
Как писал тебе стихи когда-то.  
Отзвуками любящей души  
К сроку не дойдут до адресата.

Дни плывут, как тягостные сны,  
В тень забот и суетных желаний.  
Мы теперь с тобой разделены  
Сотней верст дорог и расстояний.

Но не властно прихотям разлук,  
Сквозь преграды непростых решений,  
Мы храним тепло сплетенных рук,  
Ожидая нужно сближенья.

*13/04/10 Лондон*

# **В ожидании весны**

Как близко долгожданное тепло,  
В траве зеленой вольно ветер дышит,  
И отразит оконное стекло  
Блеснувший луч, скатившийся по крыше.

С веселым стуком падает капель,  
В ее движеньях радуга играет,  
И с первых дней мятущийся апрель  
Весны цветенье в город призывает.

Накинет скоро розовый наряд  
На сливы в подвенечном ожиданье,  
Грустя они с былой зимы стоят  
В тревожном и счастливом ожиданье.

Когда склоняли к сумеркам ночных  
В тревожных снах тугие ветви в поле,  
От скольких стуж из многих хладных зим  
Мечтали к солнцу выбраться на волю.

Чуть вспых свет зари в вершинах крон,  
К весенней жизни день взывая новый,  
И птичьих трелей радостный трезвон  
Разбудит Лондон светлый и веселый.

13/04/10 Лондон

# По поводу извержения вулкана

Вулкан исландский пеплом разразился,  
Закрыло небо европейских стран.  
Не в лучший срок я в Лондон приземлился,  
Пыхчу, как огнедышащий вулкан.

Уж набродился с теплыми ветрами,  
В садах цветущих нагулялся всласть,  
Но вот нелепость, посудите сами,  
Отсюда улететь – не наша власть.

И не плывут по небу самолеты,  
Грустят в портах, хвосты прижав к земле,  
Лишь с первым рейсом быстрого полета  
Они несут свободу на крыле.

Домой, домой звонки по телефону  
Звенят посланьем, в дальний путь маня,  
Пусть самолетный гул аэродрома  
Из ожиданья вытащит меня.

Погоду ждать – нелепое занятье,  
И, осмысляя это бытие,  
Живет природа по своим понятиям,  
Мы ж лишь игрушки в прихотях ее.

Но, возвратясь из лондонского плена,  
И, не внимая мудростям простым,  
Сквозь тучи вулканического тлена,  
Назло чертятам, мы снова полетим.

*20/04/10 Лондон*

# Флоренция

О, Флоренция, стены замков,  
Над зеленою рекой мосты,  
Ты дождями счищаешь заново  
Древней пыли твоей пласти.

Бродят улицы вкось и криво,  
Но сбегаются вновь к церквям,  
На площадках толпясь строптиво,  
Развернулись строенья к вам.

Желтых, розовых и зеленых  
Вокруг расписан фасад домов.  
С гулким звуком вдоль стен слоенных  
Вечный призрак бредет из снов.

Колоколен ряды с надеждой  
Глядя в небо, в набаты бьют,  
И проклятья вождей мятежных  
В подземельях лишь часа ждут.

Вновь в величье твоем суровом  
Чист и ясен небесный свод,  
В нем призывы Савонаролы  
К покаянию вели народ.

Так уж издревле, Боже правый,  
Вглубь столетий бредут года.  
Ты прижалась рукой шершавой  
К лицу вечности навсегда.

*30/04/10 Флоренция*

# Ночной Милан

Трамвайные пути запутались в ночи,  
Что Ариадны нить ведут от дома к дому,  
И розовым огнем, как пламенем свечи,  
На площади пустой расцвел собор «Дуомо».

На улицы впотьмах забрел глубокий сплин,  
Под сеткой витражей чужая жизнь застыла,  
И от дневных забот закрыв глаза витрин,  
Застыл в глубоком сне пассаж Эммануила.

И церкви и дома легли в объятья снов,  
Шевелится чуть жизнь вблизиочных вокзалов,  
Лишь светит в темноте, играя вязью слов,  
Витринное окно с притихших стен Ла Скала.

На город сизошли прохлада и покой,  
Что в темноте его, того никто не знает,  
Лишь колокол вблизи с негромкой хрипотцой  
По четверти часов упорно отбивает.

01/05/10 Милан

# Палермо

Дует мусорный ветер в Палермо,  
Гонит сором вдоль улиц кривых,  
И в тиши отбивается мерно  
Ранний час на курантах стальных.

Солнце брызнет в закрытые ставни,  
На крестах чуть оставив свой след,  
И простуженным голосом давним  
Крики чаек встревожат рассвет.

В утре звук зарождается гулко,  
Город в новое время спешит,  
Но под пылью, как в старой шкатулке,  
Прочно древность столетий хранит.

В ней сплетаются быль или небыль,  
В тьме соборов и криптах глухих,  
И вонзаются в синее небо  
Полукружья фронтонаў шальных.

Тени башен по улицам рыщут,  
Низко головы к морю склонив,  
Так вплетает в стволы корневища  
Старых фикус, весь сквер охватив.

Мир не просто принять незнакомый,  
Равнодушный его не поймет,  
Но со старых мозаик Дуомо  
Веры истинной жар полыхнет.

И сквозь тернии римских нашествий,  
Гнет арабов, норманнских племен,  
Через сонмы пожаров и бедствий  
Ты для жизни живой возрожден.

*04/05/10 Палермо*

# Римский дождь

Погода в Риме римская,  
И капитель коринфская  
Под портиком листья прячет.  
Фонтаны беспризорные  
Тоскою подзаборною  
С дождями вместе плачут.

Грустят без солнца пинии  
С иголками павлиньими,  
О прошлом сожалея.  
Друг другу тихо плачутся,  
А дождь идет и катится  
Сквозь дыры Колизея.

Над городом смеркается,  
А дождь идет-качается,  
Как будто бродит спьяну,  
И с ветром струи звонкие  
Текут ручьями тонкими  
За шиворот Траяну.

Холмы покрыв пологие  
Взнеслись соборы строгие  
Людской и Божьей волей.

В немом оцепенении  
В скульптурах и строениях  
Темнеет Капитолий.

Застыли обветшалые,  
Глаза закрыв усталые,  
Атланты под балконом.  
Блеснет огонь маячаший  
В фонтанных струях скачущих  
На площади Навона.

Намокший голубь кружится  
Над рябью мелкой лужицы  
С надеждой к переменам.  
И редкие прохожие  
С ветрами непогожими  
Устало жмутся к стенам.

Ночь к городу спускается,  
Вдоль улиц зажигается  
Неверный свет фонарный.  
Седой туман сутулится  
Окутывает улицы  
Как будто газ угарный.

*06/05/10 Рим*

# Храм согласия в Агридженто

Закаленный солнцем и ветрами,  
В серебристой зелени олив,  
Воспарил над морем и холмами  
Желтый храм, колонны оперив.

На камнях, раскинутых вдоль плато,  
Он подвластен небу одному,  
И вошли ступени стилобата  
В плоть земли, подобную ему.

Близ него в горе сырой и прелой  
В толще стен античный мир заснул,  
В полукруглых нишах огрубелых  
Византийский затаился гул.

И с холмов окружностью не споря,  
Сквозь колонны правильный отвес,  
Вдруг мелькнет вдали полоска моря,  
Отделяя землю от небес.

Под вселенным негасимым светом  
Путь в века неровен и тернист,  
Ты как дух спартанского атлета  
Теломстроен, помыслами чист.

Вновь садилось солнце за горою,  
Вечер дню на смену заступал,  
Храм смотрелся в небо голубое  
И старинным золотом сиял.

И когда в тяжелый бархат ночи  
Погрузится свет прожекторов,  
Плыть тебе Всевышний напророчил  
Кораблем из тьмы седых веков.

По холмам притихшим Агридженто,  
Как судьбы спасительная нить,  
Вьется храмов золотая лента,  
Чтобы нас в согласье примирить.

*07/05/10 Сицилия*

# Выбор

Быстро стемнело. Притихшие птицы  
Гвалт прекратили в уснувших березах,  
Лишь с темнотой не хотят примириться  
Отблеском дальних грядущие грозы,  
Чтобы весенним дождем разразиться.

И в одиночестве ночи кромешной  
Всплыла луна золотою монетой,  
Мне предлагая: орел или решка,  
Выбор желанного места на свете,  
Но не ко времени эта поспешность.

Сковано тело, запутался разум,  
В оцепенении мысли простые,  
Светит фонарь стекленеющим глазом  
Сквозь затененные окна пустые,  
Словно виденья бегут раз за разом

Сада другого, где долгое лето  
И водопад плещет струи тугие,  
А на камнях, теплым солнцем согретых,  
Грезят заморские птицы чудные,  
Вишен узор в ярком розовом цвете.

Вместе в тот сад мы вернуться могли бы,  
Там и придет к нам решенье простое,  
И водоеме бесшумные рыбы  
Плавным движеньем своим успокоят,  
Гибко скользя сквозь каменья и глыбы.

Но, нагостиившихся в саду этом светлом,  
Время настанет назад возвращаться,  
И обращаемся мы незаметно  
В мыслях своих, как ни трудно признаться,  
Снова к зеленым березовым ветвям.

*06/06/10 Москва-Лондон*

# Ветреные мысли на прогулке

Шагом неспешным по парку иду,  
Мне торопиться не надо.  
Птиц чуть качает вода на пруду  
За невысокой оградой.

Пересечение пестрых дорог  
Разом развеет кручину.  
Что же с того, что немного продрог –  
Выпью в кафе капучино.

Ветер поднял облака в синеву,  
Гонит их круче и круче,  
Трепет платанов узорных листву  
С гроздьями шишек колючих.

Кружатся строчки в моей голове,  
Что в беспорядке – неважно,  
Словно клочок на зеленой траве  
От упаковки бумажной.

Ночи короткие, длинные дни  
Сны наяву навевают,  
И на дворце Кенсингтонском огни  
Маревом призрачным тают.

*07/06/10 Лондон*

# **Болезнь**

Мою болезнь, как бремя наказанья,  
Судьба послала верно за грехи,  
Но с ней ко мне приходит покаянье,  
Не без нее слагаются стихи.

Она за мной негласно тенью бродит,  
Приходит, настигая невзначай  
Врасплох без предъявленья счеты сводит,  
Мол, больше власти над собой давай.

Как зло, добро творящее вслепую,

# **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.