

АЛЕКСАНДР БЕЛЯЕВ

ЗАКОН О ЧАСТНОМ
РАДИОЛЮБИТЕЛЬСТВЕ

Александр Беляев

**Закон о частном
радиолюбительстве**

«Public Domain»

1924

Беляев А. Р.

Закон о частном радиолюбительстве / А. Р. Беляев — «Public Domain», 1924

«Радиолюбительство, как широкое общественное движение, возникло во всем мире всего несколько лет тому назад. Оно не имеет таких глубоких традиций, как, напр., искусство, питавшееся долгое время соками буржуазной культуры. Радиолюбительство – явление совершенно новое. И именно поэтому; на нем особенно интересно проследить, какую судьбу претерпевает и какой плод дает; всякое новое семя знания в зависимости от того; на какую почву она падает...»

Александр Беляев

Закон о частном радиолобительстве

Радиолобительство, как широкое общественное движение, возникло во всем мире всего несколько лет тому назад. Оно не имеет таких глубоких традиций, как, напр., искусство, питавшееся долгое время соками буржуазной культуры. Радиолобительство – явление совершенно новое. И именно поэтому; на нем особенно интересно проследить, какую судьбу претерпевает и какой плод дает; всякое новое семя знания в зависимости от того; на какую почву она падает.

В отношении радиолобительства у нас и за границей возникают два вопроса: первый – кто является радиолобителем у нас и у них, и второй – как использовано радио: за буржуазным рубежом и у нас. Скажем, сначала о зарубежном мире:

Если коллективное использование радио и имеет там место, то все же наиболее характерным является чрезвычайное развитие радиолобителей – одиночек. Это и понятно: «индивидуализм» – одна из принадлежностей буржуазной культуры. Но: особенно характерна, так сказать, идеология буржуазного радио, содержание того материала, который дается в широковещании. Само собой разумеется, что радио, как и печать, должно было явиться там «служанкой» капитализма. Поскольку мощные радио станции находятся там в руках капитала, они, конечно, передают только ту информацию, которая фабрикуется буржуазией же. Но именно в силу этой классовости, при наличии внутри государств сильных классовых антагонистов в лице пролетариата, значение радио и не может идти там далее значения существования буржуазной прессы. При чем этим значением в сущности и исчерпывается общественно-политическая роль радио в этих государствах. Затем идет применение радио в культурно-просветительных целях: обучение по радио иностранным языкам и т. п. Надо сказать, что роль радио в этом отношении довольно скромная, – по крайней мере, имея в виду возможности широко развитой техники радио в Америке и первенствующих государствах Европы и сравнительно малое использование их в культурных целях. Но зато все это и политическое и культурное значение радио заслоняется там иным: применением радио, как новой интересной игрушки, как забавы, развлечения господствующих классов. Довольно просмотреть заграничные журналы, чтобы убедиться, что именно это составляет там квинтэссенцию радиолобительской «эпидемии». Радио, – это могущественное изобретение человеческого ума, – превращено там прежде всего и больше всего в новую игрушку буржуазии. Радио уже опошляется там так же, как были опошлены буржуазией граммофон и кино. Радиомызыка развлекает концертами, под радиомызку пляшут на эстрадах и дома, радио поступило в няньки в приличный буржуазный дом, рассказывая детям сентиментальные сказки и напевая колыбельные песни.

Совершенно иной подход к радио у нас. Цель наших руководящих верхов – организовать массы, создать «единую волю» трудящихся. И радио в этом отношении является несравненным по силе орудием. Исходя из указанных целей, у нас будет иной подход к радиолобительству. Главный центр его должен быть перенесен на коллективное радиолобительство, – так как радио одновременно ведет к укреплению этих коллективов, привлекая к громкоговорителю новых слушателей, и дает этим слушателям лишь тот материал, который ведет к указанному созданию единой воли.

Только имея все это в виду, станет вполне ясным и наше молодое законодательство по радиолобительству.

Первый декрет, который был издан СНК СССР в прошлом году (Собр. Уз. № 82, ст. 792-23 г.) – «о радиостанциях специального назначения», разрешал устройство приемных радиостанций только определенным коллективам: «государственным, профессиональным и партийным организациям». Этим декретом было положено начало нашему советскому радиолобительству. Как видим, с самого начала оно пошло иным путем, чем на Западе и в Америке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.