

Радость

Творчество многодетных мам Тюмени



Светлана Парнас

**Радость. Творчество
многодетных мам Тюмени**

«Издательские решения»

Парнас С.

Радость. Творчество многодетных мам Тюмени / С. Парнас —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-853786-8

А разве дети — это лишь пелёнки, кастрюли и бельё? Нет! Дети — это вдохновение, мотивация, творчество. В этом вы убедитесь, прочитав нашу книгу. Мы — «многодетки»! Члены общественной организации «Радость» города Тюмени приняли самое активное участие в создании данного сборника, за что я выражаю им огромную благодарность!

ISBN 978-5-44-853786-8

© Парнас С.
© Издательские решения

Содержание

Светлана Парнас	6
Хочу!	7
Жизнь идёт	8
8 марта	9
8 марта продолжается	10
Отголоски войны	11
Дух народа	13
Груз взрослости	14
Дети растут мгновенно	15
Пусть говорят!	16
Усадьба Колокольниковых	17
Спаси меня!	18
Елена Майсюк	19
Славяне	20
Могу простить я лицо физическое	21
Как будто мы чувствуем это	22
Василисе, моему четвёртому ребёнку	24
Яшке	25
Елена Русанова	27
В цветущей вишне – отголоски вьюги	28
Гладиолусов бархат дворцовый	29
Каждую минуту бытия	30
Не говорите о самом святом	31
Как тяжело просить прощенья	32
Не твоими ли руками, лебединая жена	33
Отцвела черёмуха, зацвела рябина	34
Я приду с минуты на минуту	35
Ярославны по Рассее гнёзда вьют	36
Весенний дождь целует мостовую	37
Олимпийский промчался огонь	38
Отец Валериан	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Радость

Творчество многодетных мам Тюмени

Авторы: Парнас Светлана, Майсюк Елена, Русанова Елена, Халидуллина Чулпан, Виноградова Ольга, Иванова Елена, Панкова Анна, Панаитова Дарья, Сиволапова Елена

Дизайнер обложки Светлана Парнас

Иллюстратор Татьяна Сырцева

Редактор Светлана Парнас

- © Светлана Парнас, 2017
- © Елена Майсюк, 2017
- © Елена Русанова, 2017
- © Чулпан Халидуллина, 2017
- © Ольга Виноградова, 2017
- © Елена Иванова, 2017
- © Анна Панкова, 2017
- © Дарья Панаитова, 2017
- © Елена Сиволапова, 2017
- © Светлана Парнас, дизайн обложки, 2017
- © Татьяна Сырцева, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-3786-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От Автора-составителя

Приветствую тебя, наш читатель! Меня зовут Светлана Александровна Парначёва (Парнас), в девичестве Максимова. Я – учитель, мама четверых детей и вечный студент. Мысль о создании сборника посещала меня давно, я была уверена, что найду единомышленниц. И я их нашла. Практически все они из Общественной организации многодетных семей города Тюмени «Радость», членом которой я стала 1 июня 2017 года. Руководитель, Елена Юрьевна Майсюк, подхватила идею и помогла мне, за что ей отдельное и огромное спасибо!

Мы благодарим тебя, наш читатель, за время, уделённое прочтению нашего сборника, в котором ты непременно найдёшь очень много тепла и добра, ведь всё здесь о любви и о детях. У этой книги много авторов, моя цель лишь собрать их воедино и начать повествование. Мы хотим разрушить стереотипы о том, что мамы – это быт. Мамамы – это праздник, мамы – это творчество и вдохновение, мы делимся с вами радостью и опытом, счастливыми моментами и способами решения трудных ситуаций в жизни. Через стихи, рассказы, сказки и рисунки наши мамы передают солнечный привет всему миру. Мы счастливы, что нас много! Я благодарна всем творческим мамам и их семьям за то, что они не прошли мимо и приняли участие в создании этого сборника!

Нас всех объединяет то, что мы многодетные мамы, которые научились радоваться жизни, несмотря на невзгоды и горести. Наша задача показать истинные ценности человека через наши произведения. Итак, мы начинаем!

Светлана Парнас



Родилась в Тюмени 27 октября 1986 года, окончив школу, отправилась в Педагогический колледж, а затем и в Институт. Получила два диплома с отличием по специальности «учитель английского языка». Педагогический стаж нарабатываю в своей же любимой школе. Замужем. У нас четверо детей: три сыночка и лапочка дочка. Мечтаем о королевской двойне.

Люблю петь и танцевать, играть на гитаре, сочинять стихи, рассказы и песни. Работала с волонтерами, общественная жизнь была ключом до декретного отпуска, но я верю, что мы всё наверстаем вместе с детьми уже в скором времени. Люблю ставить цели и достигать их. Хочу придумать какой-нибудь полезный проект, но время подводит. Учтывая тот факт, что мечты должны сбываться, жду подходящего момента для осуществления своей задумки.

Вечерами я вышиваю, люблю делать сюрпризы для своих родных. Хочу просто жить на всю катушку, чтобы мои дети следовали моему примеру и никогда не унывали и не болели!

Хочу!

Хочу большую собаку,
Хочу большую кошку,
Хочу двухэтажный домик
Вместо этой «однушки».

Хочу на море летом,
Хочу писать романы,
Хочу быть рыжим цветом,
И кудри чтоб с плеч свисали.

Хочу, чтоб мои ребятишки
На секциях занимались,
Хочу, чтоб умные книжки
Они запоем читали.

Хочу, а что в этом слове?
Только порыв мечтаний.
Чтобы это всё было,
Мало словосказаний.

Встань, подними свои точки
Пятые или шестые,
Хватить писать эти строчки,
Делай! И делай красиво!!!

Жизнь идёт

Жизнь идет, шагая по снегу,
В ожидании грязи и луж.
Я доверяю своему человеку,
Он ведь мой муж!

Четыре комочка сопят в кроватках:
И радость, и печаль,
Сердце щемит,
Но от усталости порою себя жаль...

Пускай готовка, стирка, уборка,
Вечный круговорот,
Пускай обиды и непонимание
Рядышком идёт,

Наутро все, как с новой страницы,
Мы начинаем жизнь,
Каждому скажем, взявшись за руки,
Ты за семью держись!

8 марта

Весна на пороге, моя малышня
Стоит у дверей, сюрпризы тая.
Готовил стишок мой средний сынок,
Выучил рифмы в две пары строк.

А старший сынуля своими руками
Готовил подарок, что нравится маме.
Он мой помощник во всём и везде,
Я за него благодарна судьбе!

Дочка моя, ей пара годков,
Танец учила, мамина кровь!
Рыжие локоны, кудри струятся,
Дочка мне демонстрирует танцы!

Младшее чудо – моя он награда,
Лишь улыбнется и я очень рада,
Солнце лучистое, облачко чистое,
Любимый сынок – не хватит и строк!

Вот четверо деток, как пачка конфеток,
Букетик цветов и связка шаров,
Наш папа – волшебник, а я для них фея
Вот так и живём, друг от друга дуря!

Домашняя гонка, карьера в углу,
Я без моих малышей не могу!
Я календарь откину послезавтра:
Ура! Настал Мой день 8 марта!

8 марта продолжается

Мой день 8 марта? Не правда!
Мой день – он каждый день, поверь!
Ты женщина, ты мама, скажу упрямо,
Без нас Пизанская бы башня таки упала.

Зачем скрывать от мира, что ты любима?
Какая б ни была, ты так красива!
Умна, талантлива, добра, игрива,
И остроумна – вот твоя сила!

Ты мечешься по дому, всё успеваешь,
С детьми уроки, с младшими играешь,
Готовка, стирка, домоуправленье,
А муж с работы – уже ты королева!

И нет усталости от будних дел,
Ведь, девочки, таков уж наш удел!
И не устану я повторять слова:
Мы супер-мамочки с региона 72!

Отголоски войны

Только сейчас, став старше чуток,
Я осознала важность дорог,
Я ощутила горести строк,
Мне захотелось бежать со всех ног!

«Страшно! Мамочка! Где ты? Вернись!
Как без тебя прожить мне всю жизнь!?
Папу не троньте! Брата пусти!
Чтобы вы, фашисты, подошли в пути!»

Так и прошла твоя юность в бегах,
В рваных портянках и сапогах,
Это не страх, это паники крик:
«Где же родные, как я без них?»

Девочка выросла в один момент,
Детство уже не вернётся к тебе,
Сердце заполнено яростью громкой:
«Я отомщу, я найду вас, подонки!»

Милая бабушка, нет ведь войны,



Всё хорошо, всё прошло, позади!
Только в глазах я читаю опять:
«Лучше бы вам и не воевать...»

Бабушки уж два года, как нет,
Но вспоминая историю бед,
Жизнь сберегу, с благодарностью вам,
Детям Победы: сынам, дочерям!

Дух народа

Меня не коснулась участь войны,
Но шрам от нее и раны видны
На каждом из ветеранов,
Мы видим народную память

Я тоже скорблю и Бога молю,
Чтоб нас он отвел и не дал врагу
Напасть и разжечь это пламя,
Чтобы поднять своё знамя.

Нет! Не видать вам победы,
Нет! Соберемся в атаку!
Нет! Вспомним прадеда, деда
Выпнем врага, как собаку!

Наша страна духом сильна,
Ей не страшны ваши флаги,
Мы отобьем, будь то Наполеон,
Будь то фашистов рейхстаги.

Нам не страшна дома белого тьма,
Нас не спугнет Украина.
Польская злоба для нас не важна,
Европы настрой агрессивный.

Нет! Не видать вам победы,
Нет! Соберемся в атаку!
Нет! Вспомним прадеда, деда
Выпнем врага, как собаку!

Груз взрослости

Как тяжело человеку плыть
По жизни, не снимая груза,
Думая в юности, взрослым быть
Не такая уж обуза.

А там на самом на деле на том:
Работа-дом, работа-дом,
Кредиты, долги, куча фигни,
Вот так и живём, с работы – в дом.

Ни света, ни даже рассвета,
Темень и мгла, куда-то прошла,
Протопала незаметно
Жизнь взрослого человека.

Мой стих неказист, но честен и чист,
И в строчках моих шёпот затих,
Кричать уже не позволено,
Взрослая ведь довольно я!

Лучик пробился, откуда ты?
Разными голосами взорвался,
Как же сохранился средь тьмы?
Это детки мои играют.

Выводят на чистую воду,
Нельзя совсем оступиться.
Детством вашим весёлым
Успеть бы мне насладиться!

Вы под крылышком разные:
Добрые, сильные, радостные,
Хоть и порой я мечтаю уснуть,
Но вы для меня освещаете путь!
Уставшая, где-то потрепанная,
Но, к счастью, не одинока я!!!

Дети растут мгновенно

Грустно, стало так грустно —
Скоро вырастут мои дети.
В жизни, как в дольке арбузной,
Много косточек – ярких моментов.
Ты уже мыслишь иначе,
Нет этой детской радости,
Стал ты немного старше,
Старший – и этим всё сказано!

Вечно погодки воюют,
Но день настанет другой,
Когда вы за ручку пойдёте
Братом родным и сестрой.
Лучшими будете точно
Друзьями друг другу, я верю,
Ну а пока мы делим,
Всё, что делить не умеем.

Вот он потопал только
Мой дорогой малышок,
А я уже плачу на свадьбе,
Но это всё будет потом.
Скоро вы все разлетитесь
По гнёздышкам по своим,
Но приезжать не забудьте
К маме и папе седым.

Будут ещё и внуки,
И не один и не два,
Но никогда не забудем
Первые ваши слова,
Первые ваши шажочки,
Первые ваши свершения,
Будем хранить очень чутко
Всей вашей жизни мгновения!

Пусть говорят!

Толки, толки, кривотолки...
Биться с ними нету толку.
Будут вечно обсуждать,
В след по камушку кидать.

Нет детишек – вот беда,
Эгоисткой выросла!
Много деток – нищета,
Для чего сия гурьба?

За детьми глядишь ты чутко —
Вот наседка, чёрт возьми!
А вполглаза посмотрела —
То кукушка сразу ты,

Платье длинное надела —
Как шахидка выглядишь,
А короткое – конечно,
Слова и не выберешь!

Если на обиду молча
Реагируешь всегда,
Знай, что для людей ты тотчас
Тихушницей ославлена.

Ну а если словом слову
Отвечаешь сразу вслед,
То ярлык хабалки сразу
Понавесит человек.

Вывод делать каждый будет,
Думать в жизни о других
Или по себе жизнь строить —
Вот об этом этот стих!

Усадьба Колокольниковых



Мы стихами вам расскажем,
Лучше, чем на свадьбе,
Как увидели мы в центре
Красивую усадьбу!

Там торговцы раньше жили,
Работали на славу,
Трудолюбивы они были
И в этом были правы!

Теперь музей гостей встречает,
Историю всем дарит,
О том, кто наносил визиты,
Как гостя привлекали.

Здесь был поэт Жуковский,
А также Император,
Что звался Александром,
Хоть и вторым, не важно!

Здесь штаб-квартиру Маршал
Держал от всех в секрете,
Об этом здесь расскажут
Всем любопытным детям!

Всем рекомендую
Сходить в музей-усадьбу,
Вы многое узнаете,
Я говорю вам правду!

Спаси меня!



Я – необычный дикий зверь,
Но тоже жить хочу, поверь!
Хочу растить своих детей,
Хочу гулять среди полей.

Спаси меня, спасёшь всех нас,
Будь человеком, дай нам шанс!
Я – необычный дикий зверь,
Я – кабарга! И я – олень!

Елена Майсюк



Майсюк Елена Юрьевна родилась 13 декабря 1973 года в Челябинской области в семье потомственных врачей. По образованию филолог-преподаватель (русский язык и литература). С 2005 года является членом Союза журналистов РФ. Елена имеет около 50 журналистских наград – как местного, так и федерального уровня, в том числе гран-при Тобольского фестиваля «Православие и СМИ» (2004 год); более 30 наград, как общественный деятель. Замужем. Мать семерых детей (на момент издания книги). Ветеран труда.

Елена – руководитель общественной организации многодетных семей города Тюмени «Радость», отчего и пришла идея назвать так наш сборник. Меня давно заинтересовала деятельность этой организации, и вот представился случай с ней познакомиться: наша совместная книга, в которой мы отразили другую реальность. Мы не только мамы, но и творческие личности, в поиске, живём ярко, несмотря на стереотипы. Хорошее начало, творческое начало, спасибо за участие лично от меня! Такие треплющие душу стихи! То, о чём не каждый скажет, но каждый поймёт...

Славяне

От вечерней росы до утренней
Жили весело, с прибаутками,
А от утренней до вечерней
Всё работали, будто черви...
И работа как будто спорится,
И заря встает над околицей,
И русалки в реке полощутся,
И зайчата играют в рощице...
Я стою немного растерянно
На корнях трёхсотлетнего дерева,
Понимая, в чём всё-таки разница.
Жизнь идёт, как и прежде – проказница:
Кто-то ссорится, кто-то молится,
Кто-то к солнцу идёт за околицу;
Кто-то любит, а кто-то плачет,
Кто-то знает, что всё это значит;
Кто копает яму на волка,
Кто с луной купается в речке...
Но одни хотят жить долго-долго,
А другие – так просто вечно.

Могу простить я лицо физическое

Могу простить я лицо физическое,
Лицо кавказское и политическое,
Лицо побитое, лицо пропитое
И уж конечно – с утра небритое;
Лицо лохматое, лицо усатое,
И фээсбэшное, и сектоватое
Могу простить я лицо неверное,
А не могу только лицемерное.
Но тут оправдана я до конца —
У лицемерия нет лица!

Как будто мы чувствуем это



Как будто мы чувствуем это,
Но трудно поверить намертво:
Когда в доме бегают дети,
За ними летают ангелы.
Пока ещё врать не научены,
Школой не стёртые в крошку,
Они такие везучие
И вредные лишь понарошку.
«Вчера умирало солнце,
Мешало машину вести!» —
Вот этих мыслей колодцы
От четырёх до шести!

«Скоро проснутся кузнечики,
Они и разбудят ночь!» —
Мыслит по-человечески
Моя пятилетняя дочь.
«Бабочка в кустах вилялась,
Её я словить не замог!» —
Я не словам удивляюсь —
Мыслям твоим, сынок!

«До неба лететь несложно,
Час, а быть может, и сутки.
Но долететь туда может
Ангел, чёрт... или утки!»
Вроде смешно, а плачется
По свежавымытым звездам.
Мы можем так только дурачиться,
А мыслить нам так уже поздно.
Мы так мудры, но тревожны,
Мы так несчастны, но правильны.
Нас научили надёжно
Предохраняться от ангелов.

Василисе, моему четвёртому ребёнку

Ты живёшь, и тебе всё равно – почему.
Пусть пустые поля и деревья в дыму,
И меняется власть.
И кончается век,
И живёт себе всласть
Занятой человек;
Кто болеет – и значит, другому не жить,
Кто не хочет всю жизнь оставаться в глуши;
Вымирает медведь,
Улетает сова,
Кто же станет жалеть,
Что один, а не два?
Не хватает финансов, жилплощади, прав —
В общем, нищие мы. Но, богатыми став,
Мы по-прежнему ждём:
Будет нечего есть,
И одежды не будет,
И некуда сесть.
Так зачем себя лишними обременять,
Если ношу никто не поможет поднять?
Все мы верим,
Но не доверяем.
Милосердие
Не проверяем.
Тебя быть не должно. Против много причин
Назвала сотня женщин и двести мужчин,
Пуст был мой кошелек и деревья в дыму...
Но ты всё же живешь. Всё равно – почему.

Яшке



Едят ли людей гаишники,
Точно ему неизвестно.
И русское слово «мальчишники»
Ему ещё кажется честным.

Делёжка конфет с сестренкой —
Первая экономика.
А мне – вопрос: «Как иконка
Злого прогонит гномика?»

Ох, как оно повторяется
На свете белом и славном!
Как здорово, что не кончается
Песня о самом главном...

Это соседи вредные
Считают, что я сумасшедшая,
И что привыкаешь со временем
К чуду произошедшему,

Что третий ребенок и пятый —

Это порядковый номер,
И жить он должен в заплатах,
Раз изначально не помер...

А для него это солнце —
Первое и единственное,
И каждый раз сердце бьётся
По-новому и таинственно.

Не объяснишь, не спрячешь,
И логикой не измерить.
– Мама, зачем ты плачешь?
– Мама, а как это – «верить»?

Елена Русанова



Елена Германовна Русанова родилась 29 октября 1964 года в городе Куйбышев. Детство и студенческая юность прошли на Волге. В Тюмени живёт и работает с 1986 года. В 2016 году издан шестой сборник ее стихотворений. Проза печаталась в интернет-журнале «Живое слово», «Православный сибирячок». Принята в Тюменское отделение Союза писателей России. Мать троих детей. Член Общественной организации многодетных семей города Тюмени «Радость».

В цветущей вишне – отголоски вьюги

В цветущей вишне – отголоски вьюги,
Осенних листопадов благодать.
И то, что мы не знаем друг о друге,
Помогут эти вишни нам узнать.
Жизнь есть любовь и красота... А время
Не ждёт и никого не бережёт.
О, если бы нам в мире быть со всеми!
Ведь эта жизнь осыплется вот-вот...

Гладиолусов бархат дворцовый

Гладиолусов бархат дворцовый,
Царских лилий наряд золотой,
Диких маков румянец пунцовый
И цикория лён голубой,
Колокольчик дурмана бумажный
И пионов хмельных бахрома,
Васильковый костюмчик сермяжный
Сводят медленно женщин с ума.
На коврах домотканых ворсистых,
На платках – по красе и букет,
Сводят в солнечных буднях искристых,
И конца восхищению нет.

Каждую минуту бытия

Каждую минуту бытия
Можем вдруг исчезнуть ты и я.
Отчего ж нам так неисправимо
Не живётся без огня и дыма?
Нам с тобой – без ссоры и вражды...
Скоро зарастут наши следы,
Голоса пичужки разнесут,
И творить уже не сможем суд,
Беспощадный свой – над другом друг.
Навсегда для нас замкнётся круг,
Где могли любить мы на Земле
И в своём друг друга греть тепле.
Каждую минуту бытия
Можем вдруг исчезнуть ты и я...

Не говорите о самом святом

Не говорите о самом святом.
Может не выдержать прикосновенья...
Как вы опишете ангелов пенье
И ароматы небесных цветов?
Если дерзает сангина моя
Вновь поделиться, что в сердце запало,
Как передать ей ни много, ни мало —
Неизъяснимые речи ручья?
Чтоб не жалеть о потере потом,
Не говорите о самом святом...

Как тяжело просить прощенья

Как тяжело просить прощенья:
Мы все бываем виноваты.
«Прости» – так незамысловато,
Но в нём души обогащенье.

Как будто выпустили птицу
На Благовещенье из клетки.
Как будто дождь сбегает с ветки,
Чтобы земля могла напиться.

И – тишина. И – утешенье.
Мы все бываем виноваты.
Пусть он неправ, начни с себя ты,
От всей души проси прощенья.

Больной получит облегченье,
С лихвой окупятся затраты.
«Прости меня, я виновата»,
И сразу – умиротворенье,

Тепло и радость в каждой клетке.
О, как легко просить прощенья.
Но без оглядки, без пометки.
Проси, ведь ты Венец творенья.

Не твоими ли руками, лебединая жена

Не твоими ли руками, лебединая жена,
Не твоими ли крылами, в свежих свечечках сосна,
Не твоими ли слезами, не живая ль ты вода? —
Зажигается зарница, отвращается беда.

Не боярыня ль Елена сердцем правит в терему,
Сладким хлебом побеждает бедность, злобу, хворь и тьму?
Рукавом, пlying, махнула – разливался липов цвет,
Сквозь ресницы окунула в сине-озеро – и нет

Разъярённого, упрямого, шального во хмелю.
Оттого речёт: «Еленушка, – он, – я тебя люблю».

Отцвела черёмуха, зацвела рябина

Отцвела черёмуха, зацвела рябина,
Словно шапки снежные на её ветвях,
В нежной шали яблони, в пухе лебедином.
А тебя на свете нет, ты в других краях.

Знаю, свидимся с тобой после воскресения.
Но уже совсем в иных, неземных садах,
Не успела попросить у тебя прощения,
И грустит, грустит земля, вся в твоих следах.

Отцвела черёмуха, зацвела рябина,
Словно шапки снежные на её ветвях,
В нежной шали яблони, в пухе лебедином.
А тебя на свете нет, ты в других краях.

Я приду с минуты на минуту

Я приду с минуты на минуту,
Только жди, не думай ни о чём.
В валенки сибирские обута
Я войду, как воздух входит в дом.

О каких-то в жизни переменах
Уж ничто не будет предвещать.
Тишине и дружбе зная цену,
Я твой мир попробую принять.

В простоте, не требуя вниманья,
Безответной стану, как трава,
У такого грешного созданья
Только птички могут быть права.

Я приду с минуты на минуту,
Только жди, не думай ни о чём.
Лет не тридцать минуло как будто,
И однажды не сгорел тот дом.

Ярославны по Расее гнёзда вьют

Ярославны по Расее гнёзда вьют,
Сеют-пашут, Дульсинеи, крест несут,
Вдохновляют, всё прощают до конца,
Машут белую косыночкой с крыльца.

Ходят по воду по сгнившему мостку,
Побеждают змей-гадюк и грусть-тоску.
И румянцем их любитесь восход.
Ах, какое же терпенье приворот.

Но завидует разбойник Соловей.
Хочет вывести княгинь и Дульсинеи.
Рассылает он кикимор всех мастей,
Да куда им до шелковых-то кистей.

Наши плечи – как кольчуга, чудо-шаль.
Наши груди – ярославская эмаль.
Наше сердце – кровь далёкая хранит.
Наши думы – не под землю, а в зенит.

Весенний дождь целует мостовую

Весенний дождь целует мостовую,
Он тих и в нежной робости смущён.
Он встречу здесь не ожидал такую,
Чтоб всё заговорило лишь о нём.

И ясени, и клёны, и ограды,
И пористых сугробов кружева,
И воробьи, и голуби – все рады,
Что эту новость он им даровал.

Как будто вдруг снята зимы блокада,
Хотя уже на подступах апрель.
И легче на душе, и верить надо,
Что всё пойдёт по-новому теперь.

Олимпийский промчался огонь

Олимпийский промчался огонь
Через город сибирский старинный,
Белый, словно одетый в фелонь,
И повеяло ветром былинным.

Пьют студенты и школьники чай,
Разминают озябшие руки.
Древнегреческий факел, прощай!
Нам победные слышатся звуки.

Есть герои и в наших краях,
Завоюют призы золотые
Наш Добрыня, Алёша, Илья,
Отстоят честь и славу России.

Отец Валериан

– Кондратьевна, перестань калякать! Дома наговоришься, – строгим взглядом одарил отец Валериан седенькую старушку, раскладывая помянники и записки на панихидном столе. «Смирят», – с теплотой в сердце отметила для себя Кондратьевна, самая активная и незамеченная трудница Свято-Никольского храма.

Панихида ещё не началась, а тут вдруг Серафимушка – сто лет её не видели в этом краю – приковыляла на больных ногах и опустилась на скамью. «Сегодня у Петра моего день памяти. Пирожков с прошлогодней ежевикой напекла. Помяни уж и ты раба Божия, моего Петеньку», – зашептала Серафима. В этот-то момент батюшка и решил навести в храме порядок из профилактических соображений.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.