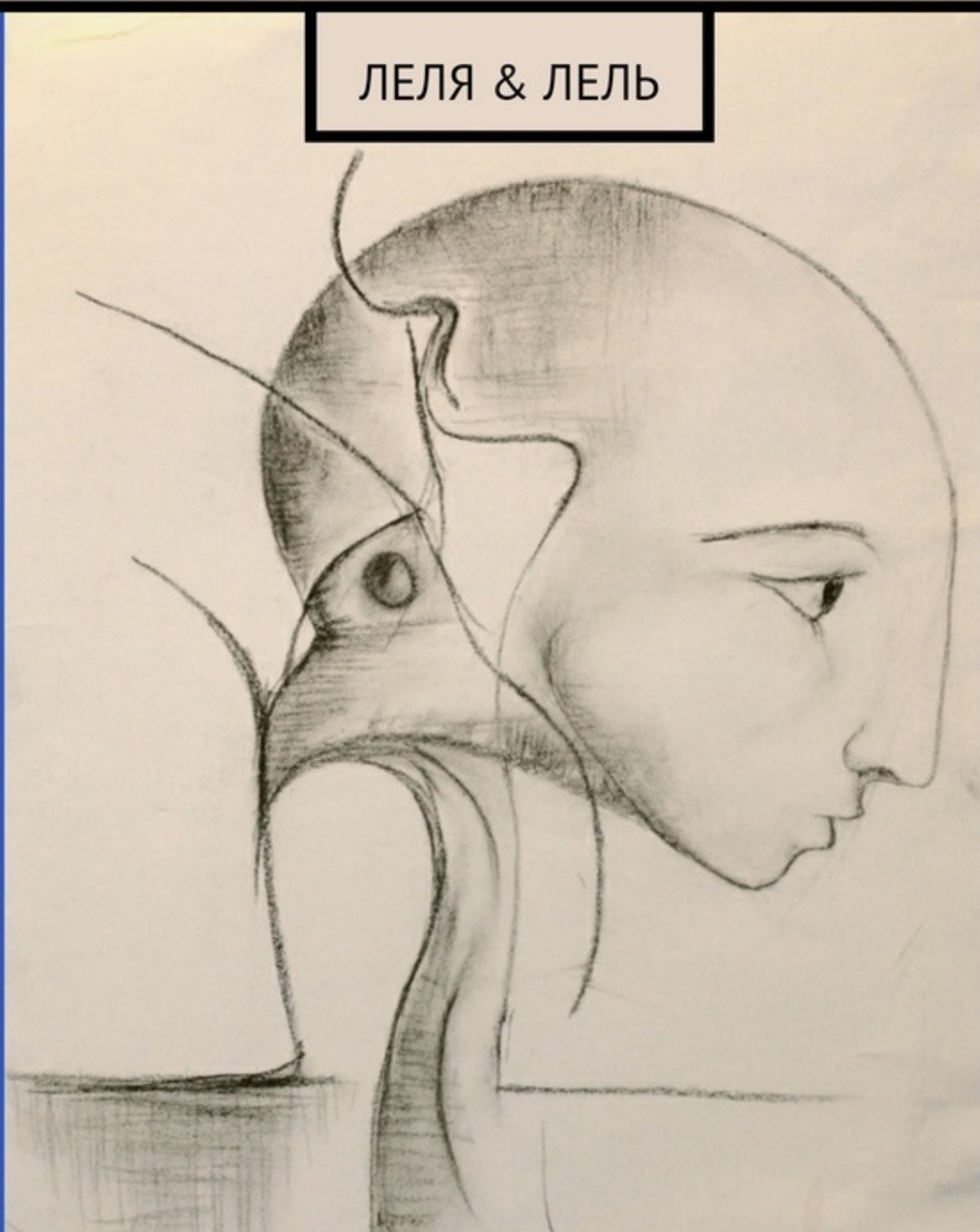


ВАЛЕНТИНА ОСТРОВСКАЯ

**Жизнь в жизни. Разговор
сознания с подсознанием**

ЛЕЛЯ & ЛЕЛЬ



Валентина Островская

Жизнь в жизни.

**Разговор сознания с
подсознанием. Леля & Лель**

«Издательские решения»

Островская В.

Жизнь в жизни. Разговор сознания с подсознанием. Леля & Лель /
В. Островская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855023-2

Реальной жизни нить и ментальная управляют человеком. Ментальная с помощью мыслей вплетается в реальную, руководит жизнью. Считывать правдивую информацию мешают эмоции и другой мусор ума, своего и чужого. Мы неотделимы друг от друга в ментальном пространстве, а вот реальное — имеет четкие границы.

ISBN 978-5-44-855023-2

© Островская В.
© Издательские решения

Содержание

Какой смысл поездки в Тбилиси?	6
Любит?	7
Когда завершится война?	8
Имя твое, Пиит?	9
«Теперь есть место...»	11
книги	13
Как освободиться от подселения душ умерших?	14
Где половинка?	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Жизнь в жизни. Разговор сознания с подсознанием Леля & Лель

Валентина Островская

© Валентина Островская, 2017

ISBN 978-5-4485-5023-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Когда ищешь ответы на вопросы, получив их, ум сопротивляется принять, потому, что они не совпадают с желанием или идут в разрез с восприятием мира. Тогда судьба преподносит более убедительные аргументы, дает в руки карандаши, краски и рисует действительность, не позволяя уму вмешиваться в процессы, а только наблюдать позволяет. Изучив себя, процессы ума, сознания, увидишь подсознание, очистив с помощью символов все мусорные свалки ума найдешь свое «Я». Тяжело понимать тот факт, что молясь или полагаясь на то нечто, что принято называть Богом, ходишь по кругу, как белка в колесе, и это называется жизнь. Если согласен так жить, право выбора имеет человек. Я выбрала путь познания и поиска ответов на все вопросы телесные и небесные. Пишу все как мне идет, не позволено менять слова, или вставлять синонимы, пока не знаю почему. Знаю одно, что способности человека многогранны и эта возможность получать ответ на неизвестный мне вопрос, забавная игра. Но вопросы записывались заранее и лежали долго, скрученные в трубочки, успела забыть все, что было связано с ними. Этот набор вопросов, 3 месяца ждал своего времени. То кто отвечает на вопросы мгновенно, не успев даже ощутить ладонью бумагу? И кто нам пишет жизнь? То, что заранее все прописано, но точно знаю, не тем набором слов, которыми сейчас пользуются люди. что за сила ведущая нас по жизни? Она же и заставляет публиковать все. для чего? Так нас учит жизнь?

28.11.15.

Какой смысл поездки в Тбилиси?

«Давай поговорим,
О том, что творим»,
И решим как бать дальше?
«Много фальши.
Но без нее нет мира,
«Фальшивит задира,
Да и лжец в ней купается,
Каждый намеревается сфальшивить,
Дабы не дебоширить».
Ну, а когда придется драться?
«Фальшь принять и сдаться,
Нет других вариантов,
Не станцуеть без пуантов
Тот танец,
Если ты новобранец».
О ком говорим?
«О том, что творим
И будем творить,
Дабы в пространстве не мусорить».
И когда закончим это дело?
«Будем гулять смело
В тропическом лесу»,
И слово идет косу.
А при чем тут это?
«Много света,
Лишь там его нет,
Будет править балом свет».
Так, что мы все испепелимся?
«Нет возгордимся»,
А зачем это?
«Тьма бродит где – но не у вас».

Любит?

Что предстоит решить?
«Скорее поспешить,
Не раздумывая,
И не задумывая
На потом,
Над холстом».
И к чему придем?
«В чистое пространство перейдем,
Дабы сверкать,
И не лгать».
Да, это просто сказка,
«Нет, подсказка,
Как живя жить,
Горе не творить».
А ответ, будет какой?
«Необходим покой».
Надолго он необходим?
«Чужой господин
На это не идет,
Границу дозволенного перейдет,
И решится вопрос».
И каким будет решение?
«Смещение».

Когда завершится война?

Ты диктуй, а я буду писать,
«Дабы потом плясать»,
А серьезно то как?
«Это знак
Того, что быть должно так и не иначе,
И в результате все переиначит
И сотрет,
Птицы павшей полет».
Не понимаю набор слов,
«Не сквернослов,
А принимай как данность,
Неуместна жеманность,
Да и стыд неуместен,
Будет честен».
И кто он?
«Колоколов звон».
А когда колоколам звенеть?
«Рушится плеть,
Как карточный домик,
Пал и этот гномик».

Имя твое, Пиит?

«А теперь
Проверь.
И не торопись решать,
Дабы не плошать
При случае,
Он тебя мучает.
Но не в этом суть вопроса,
На допросах,
Выложишь суть».
О чем судачим?
Переиначим,
И позволим быть
Тем, кого стоит забыть».
Но зачем такая реакция?
«Скорее будет такая ситуация,
И придется так поступить,
Дабы потом от боли не выть».
По какой причине боль?
«Соль»,
К чему ее применить?
«Не временить,
А посыпать на место,
Где ступала невеста».
И зачем такие причуды?
«Щит от иуды».
А невеста тут при чем?
«Иуда с мечем,
Норовит пресечь,
Дабы отсечь
Все мотивации,
И других реакции».
А по закону как?
«Это знак того,
Что бы изгнать того,
Кто сотворил зло,
И тебе не везло».
А теперь повезти должно?
«Так как суждено
Будет,
И зло путь к телу забудет».



«Теперь есть место...»

«Теперь есть место
И ты невеста,
А он жених
Хоть и лих.
Но пора уже жить,
А не тужить».
О чем судачим?
О том, кем для кого значим,
И кем являемся,
Хоть и забавляемся».
А что тут главнее?
«Быть умнее,
Когда идет борьба».
А кто с кем в борьбу вступил?
«Тот, что вопил
И сходил с ума,
Виновата сама».
А теперь как необходимо?
«Незримо
Будет всегда».
Оставил?
«Чему бывать,
Того не миновать,
Но не так как хотелось,
Дело спелось,
А лишь как могло».
И как к этому отнестись?
«Простись,
И забудь то, что было,
Новое время всплыло,
И будут решения,
Ник чему прегрешения.
А важен он,
Страсти стон».
«И теперь проверь,
Или даже не верь,
А просто прими на заметку,
Получишь хорошую отметку.
Радость повстречаешь,
Духом крепчаешь,
Если имеешь при себе,
Или просто в небе.
А так все к лицу
Подлецу,
Да и хорошему люду,

Скажет, не забуду
И ты не забывай.
Не унывай,
А прими такую участь,
Дабы все за и против, учесть
И прекратить пререкаться,
Если хочешь в счастье остаться».

КНИГИ

О чем посудачим?
«О том, что мы значим,
И весим то сколько,
Дабы хватило столько,
И не прекращался суд,
Вращения сосуд».
О чем речь ведем?
«Грани перейдем
И изменим суть,
А главное путь».

Как освободиться от подселения душ умерших?

Что бы это могло быть?
«Дабы плыть,
А не барахтаться в иле,
Все остается в силе,
И нет преград,
Новый град
Будет вечен.
И беспечен,
Но не хотеть, не имеешь права,
Тогда будешь здрава».
«Чужие Души во мне потеряли силу,
Умерших Души, ушли в могилу,
А живых к живым вернулись,
Даже если обманулись,
Всем пора покинуть мой дом и меня,
Монетами звеня,
Не прельстись,
А отворотись».

Где половинка?

Чем приятен?
«Скорее опрятен,
И чист словно свет,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.