

Валерий Дудаков

# ЗАКОЛДОВАННЫЙ САД



# ЧЁРНЫЙ ВОРОН

---

КНИГА ДВАДЦАТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

---

# **Валерий Александрович Дудаков**

## **Заколдованный сад. Черный ворон**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=24865888](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24865888)*

*Валерий Дудаков. Заколдованный сад. Чёрный ворон: Пробел-2000;*

*Москва; 2017*

*ISBN 978-5-98604-591-7*

### **Аннотация**

В сборник вошли 50 стихотворений Валерия Дудакова.

# Содержание

В Мураново	5
Ранний рассвет	7
Ушедшим друзьям семидесятых	9
Хвала рододендрону	11
Вернисаж Бакста в Гмии	12
Мелкий дождик (внучкам и внукам)	14
Озёрный вечер	15
Салют в день России	16
Благослови, Ларионов	18
Замело помелом	20
Садовое танго-фокстрот	21
Утро середины июня	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# Валерий Дудаков Заколдованный сад. Чёрный ворон

© Дудаков В. А., 2017

\* \* \*

*Чудом ставивший этот дивный сад,  
Что цветёт не ярко, но всегда,  
Для меня приют земных усад,  
Свежих, как целебная вода.*

*Автор, 1995*

*Чёрный ворон, что ты вьёшься  
Над моею головой?  
Ты добычи не дождёшься,  
Чёрный ворон, я не твой.*

*Из песни*

# В Мураново

Шутить изволите с Россией?  
Умом Россию не понять?  
И гордо выгибая выю,  
И наставлять и забавлять,

Салонный сор пылить бессменно,  
Вгоняя дам в волшебный сон,  
И философствовать отменно,  
Прославив учёным мудрецом.

Что служба – низкое призванье,  
Вас сам Пегас сумел призвать,  
В салонах с редкостным стараньем  
Гламурным вздором забавлять.

Что государства документы,  
Теряли их Вы без забот,  
В цене амурные моменты,  
Иное скучно до зевот.

Музей «Мураново», где сроду  
Вы не бывали никогда,  
Но почему-то для народа  
Он назван в Вашу честь тогда,

Когда тот вождь, что Ваши книги  
Читал – отмаливал грехи?  
Другим пускай покажут фиги  
За их ненужные стихи.

И Баратынский отодвинут, —  
Ну, вправду, что он за поэт?  
Его тома в архив задвинут,  
Вас вознесут на постамент.

Все Тютчевы за близость к власти,  
Так верноподдан муравей,  
Но хуже нету той напасти —  
Великий в малости своей.

Где похоронен бедный ослик?  
Был он в строптивости не прав,  
Пусть панегириков хоть со ста,  
Развеет славу, словно прах.

*06/06/2016 Мураново – Загорянка*

# Ранний рассвет

Заводь ряской затянута светлой,  
Сумрак ночи вспорхнул наизлёт,  
В первых днях подошедшего лета  
Мерно раннее солнце встаёт.

Чуть приметная дымка тумана  
Ближний лес приглушила в низах,  
Распеваются птицы так рьяно  
В неумолчных благих голосах.

Утро свежее столь расторопно  
Обогреть разгулявшийся луч,  
Отраженьем колышется робко  
В глади глянцевой солнечный круг.

Светит крест колокольни шатровой —  
Белолицая стройная статья,  
Это день проявляется новый,  
Смотрит оком на тихую гладь.

Стая уток вспорхнула без лени,  
Улетая в просторы, в поля,  
Тень ночных разогнав привидений  
Полной грудью вздохнула земля.

*06/06/2016 B dopoze*



# Ушедшим друзьям семидесятых

Сядем в круг и помянем всех тех, кто в безвремье ушел,  
И не вызвонишь больше и голоса вновь не услышишь,  
Только слухи о них пробегут, как под лестницей мыши,  
И незнаемо кто, почему, и зачем же наплёл.

Много игр, что забыты сейчас, мы тогда ещё знали,  
«Отмерной», расшибалка, пристенок – забава для всех,  
В «казаки» мы играли в сараях, и слышался смех,  
Когда в плен в паутинный чулан на задвижку сажали.

Пережили правителей сколько, теперь и не счесть,  
От «Усатого», «Лысого» до красная со звоном,  
И менялись в угоду властям, словно платья законы,  
Но одно не менялось, где подлость царила и лезть.

А потом и Афган и Чечня, Приднестровье, Восток,  
Эшелоны по рельсам стучали, как в дни грозные,  
И калечило судьбы, тела и «ломались» иные,  
И отпущен был каждому Богом свой собственный срок.

Уж давно расставаться нам с временем этим пора,  
Наложилось похмелье утра на вчерашние дрожжи,  
И врачи не помогут – зажились, что сделать здесь можно,  
Коли жизнь не забава и чья-то шальная игра?

*08/06/2016 «Золотые ключи»*

# Хвала рододендрону

Раскидал лепестки рододендрон по травам,  
Отцвело, но не сникло его многоцветье,  
И пылает в траве, словно тайным сигналом,  
Возрождая надежду с улыбкой, поверьте.

Срок цветенья так короток днями июня,  
Три недели, не боле, а сколько мгновений  
Эту радость доставят, и вовсе не в туне  
Все труды по уходу без доли сомнений.

Вот росток, вот пробились налитые листья,  
Ярким глянцем сверкнув, вскоре в сумраке светят,  
Первый луч, проскользнув, рододендрон приметит,  
Пересчитывать станет расцветки в наличье,

От бордовых до алых пылают соцветья,  
То-то радость для синего неба и света,  
Только вспомним, ведь частая эта примета —  
Рододендрон зацвёл – лето добрым приветит.

*08/06/2016*

# Вернисаж Бакста в Гмии

Я пересчитываю дни,  
Сбиваюсь, счёт идёт не гладко,  
Они бегут, не шатко-валко,  
Да и не вспомнятся они,  
За суетой. Идёт неделя,  
За ней другая. В самом деле,  
Что сделано? Да, пустяки,  
Был на гламурном вернисаже,  
Костюмы Бакста и эскизы,  
Знал раньше их, но нет сюрприза.  
Пусть смело и блестяще даже,  
Но эротические сны  
В пространстве статуй онемелых  
Своей нелепостью видны.  
Назойливы, сверх меры пряны,  
Пьянят, коль хочется быть пьяным,  
От мимолётной мишуры,  
Весьма заманчивой игры  
В неимоверное эстетство,  
Соблазны, если впали в детство,  
Блестящий шарик, леденец,  
Он сладостен, но вдруг растаял,  
Иль взвился в небо. Пустота.  
Была заманчива мечта,

Всему приходит свой конец,  
Закрылся занавес, не та  
Поставлена нам мэтром пьеса,  
Зевают зрители-повесы,  
Зал опустел. Потушен свет.

*10/06/2016 «Золотые ключи»*

# **Мелкий дождик (внучкам и внукам)**

Зарядивший мелкий дождь,  
Кем ты призван, чей ты гость?  
Вызван облаком сплошным,  
Лёгким ветром, что гоним,  
Серой тучкой, дружной с ним,  
Что польёт наш огород,  
Разогнав честной народ,  
Вспрыснет влагою луга,  
Сникнет в скошенных стогах,  
В цвет шиповника влетит,  
Чуть всплакнёт и убежит!

*10/06/2016 В дороге*

# Озёрный вечер

Клёкот уток – прощальный звонок,  
Вмиг взлетят и не вспенят воды,  
Сонно смотрятся в небо пруды,  
В ряске светится донный песок.

Так и спрятаться в тишь бы да гладь,  
Затеряться в тропинках лесных,  
В тишине видеть редкие сны,  
И в молитвах снискать благодать.

Чертит луч отраженье церквей  
В светлом зеркале прелой воды,  
Отведя в эту ночь от беды,  
Разогнав водяных и чертей.

Вот и славно, проходит июнь,  
Зелень влагой налита и спит,  
В синей чаще кукушка грустит,  
Месяц выглянул, белый как лунь.

*11/06/2016 В дороге*

# Салют в день России

Завис горизонт в синеве облаков,  
Ветер срывает и кружит листья,  
Залпы салюта в ночное затишье  
Враз небо долбят до синяков.

Вжик – и ракеты бегут врассыпную,  
Огнём разноцветным светя бенгальским,  
Тянутся, словно кровавые пальцы,  
В твердь готовы войти земную.

Удар за ударом звенит в перепонках,  
Танцуют строенья под музыку адскую,  
То-то могилы взъерошились братские  
И строй опор электрических ломких.

Гуляй огонь, коль тебе раздолье,  
Сжигай облаков потемневших брюхо,  
И зрением видеть и слышать слухом,  
На то и Божья, и наша воля.

Отгрохотало, не считал сколько,  
Затишье, будто заснули навечно,  
Господи, чудны дела человечьи,  
Лето, 12 июня только.



*12/06/2016 «Золотые ключи»*

# Благослови, Ларионов

Благослови, Ларионов, живущее,  
Люди ли, звери ли, всякое сущее,  
Гусь ли, селёдка, павлин иль молодка,  
Всякое сущее светится гранью,  
Искрой сверкая, горшки ли с геранью,  
Ветви акации, хвоста половина,  
Или в лучах, что проносятся мимо,  
В зыбкую суть распалённых абстракций,  
Кои «лучизмом» решили назваться,  
Далее станция «пневмолучизма»,  
Новому – слава, а старому тризна,  
В очередь встанут Малевич, Кандинский,  
Подступ к абстракции только единствен,  
Вождь застолбил, он в петлице две ложки  
Носит, как орден, гордится немножко,  
Красит лицо, словно вождь Океаний,  
Полон иронии, всяческих знаний,  
Кто ж на Кузнецком его не видал,  
Первый лучист, хулиган, театрал,  
С ним Гончарова из Пушкиных рода,  
То-то потеха честному народу,  
Фокин, Карсавина, Мясин, Стравинский —  
Это престиж, а «солдатский» и «свинский»  
Цикл, что в Тирасполе, брызжет цветами —

Встаньте, художники, смело за нами,  
И аплодирует бурно Париж:  
Ну, Ларионов, как ярко шалишь,  
Жака Калло и рю де Висконти —  
Все мастерские в пыли, только троньте,  
В куче навозной алмазы блестят,  
Гости шедевры присвоить хотят.  
Выстроились в очередь хитрые лисы,  
Здесь Пикассо, Брак, Дерен и Матиссы,  
Бродит меж ними, что кот, сам Хозяин  
Сыты, довольны все, веселы, пьяны,  
Божия милость — такие таланты,  
Только за живопись мало оплаты,  
Слава — посмертная сердцу награда,  
Что ж, Ларионов, Россия Вам рада,  
Чудны картины, где их не смотри,  
Мир Вам, покойтесь с почётом в Иври.

*13/06/2016 «Золотые ключи»*

# Замело помелом

Замело помелом верх берёз по ветру,  
Гулко утро, отзывчиво, хлопают ставни,  
Белокрыло помашут, а вихрь-наставник  
Путь укажет дождям по цветному ковру.

Только что бушевало, вдруг разом молчок,  
Сникло, выпростав ветви, что руки в моление,  
Претерпев заточение туч, в нетерпенье  
Солнца луч зацепил золотой светлячок.

Враз сверкнуло вокруг, словно бросило в сеть  
По зелёной траве россыпь жемчуга горстью,  
И неспешно тепло собирается в гости,  
Так, на несколько дней, погостить и согреть.

А сойдёт благодать – снова туч громадьё  
Погадают на гром, бросят молнии в спешке,  
Дни благие покажутся лёгкой насмешкой,  
И тревожно в берёзах вскружит вороньё.

*15/06/2016 «Золотые ключи»*

# Садовое танго-фокстрот

Когда тени дневные накопятся в вечер  
И погасшие свечи люпинов темны,  
Мы отложим в сторонку дела человечьи  
И слегка помолчим, здесь слова не нужны.

И накинёт вуаль лёгкой дымки тумана  
В предзакатном молчанье прохладная сень,  
И роса заблестит так заманчиво, странно,  
В каждой капле спрятав иль ночь или день.

Загадают желанья замолкшие птицы,  
Чтобы утром распеться руладой в рассвет,  
Пусть сегодня всем нам сказка добрая снится,  
День угас, посылая прощальный привет.

По дорожкам садовым шагов уж не слышно,  
Смолкли шорохи в тенях жасмина кустов,  
Луч пурпурный слегка тронул ягоды вишни,  
Здесь молчанье надёжнее значащих слов.

А потом синева почернеет сквозь ели,  
И погаснет закат, затаится в глуши,  
Неужели опять мы сказать не сумели  
То, что тайно шепталось в вечерней тиши.

*15/06/2016*

# Утро середины июня

День начинается сквозь утро,  
Твердь очертаний сотворя,  
И в каждый миг ежеминутно

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.