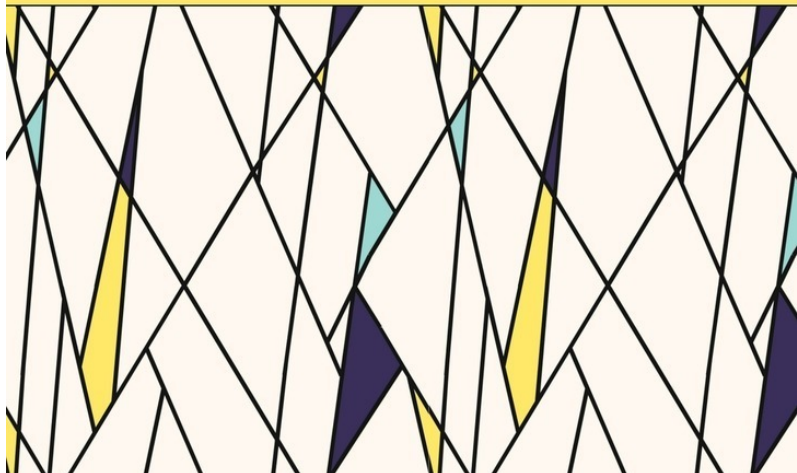


Мария Сиднева

*Отнимите у
меня чудеса*

Сборник стихотворений



Мария Сиднева
Отнимите у меня чудеса.
Сборник стихотворений

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25199707
ISBN 9785448388828*

Аннотация

Спроси у дождя морозящего, Видящего насквозь, О том, что настоящего Ему разглядеть довелось. Спроси об этой границе Между вместе и врозь, Между небом и птицей, Было и не сбылось, Между объятьем и хваткой, Правдой и небылицей, Земля под струями шатка, Как будто всего лишь снится...

Содержание

Предисловие	5
Возвращение	7
Настоящее	8
Люблю	10
Имя	11
Отнимите у меня чудеса	12
Ноябрь	14
Оконное пространство	15
Осень	17
Свидание	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Отнимите у меня чудеса Сборник стихотворений

Мария Сиднева

© Мария Сиднева, 2017

ISBN 978-5-4483-8882-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

В этот сборник вошли стихи, написанные в период с 2000 по 2016 год. Пока его составляла, словно прожила еще раз. И удивилась: вокруг жизнь менялась с бешеной скоростью, но в моей мало что произошло. Она похожа на берег, который омывают волны – выносят какие-то предметы, потом снова уносят в море, и он так же пуст и безлюден. Ничто не может задержаться. Ничто не может стать таким же подлинным, каким всегда были стихи – единственные значимые события моей жизни. Мне даже кажется, что жизнь нужна мне только как повод.

Я по-настоящему люблю только создавать. И, как мне кажется, я только там, в стихах, могу позволить себе быть такой, как я захочу, сохранять достоинство, быть услышанной, вовремя уходить и выбирать. По крайней мере, в жизни у меня это получается гораздо хуже.

Я уверена в том, что стихи – единственное пространство, где есть абсолютная истина. Где вообще нельзя не сказать правду, раз уж смог заговорить. Это молитва, которая нигде не записана. Каждое стихотворение – вот такая молитва, из одиночества – к диалогу. Из неразборчивого – к ясному.

Мне бы хотелось, чтобы этот диалог снова и снова начинался с каждым, кто откроет этот маленький сборник. И тогда, может быть, я смогу сказать себе: что-то в моей жизни

все-таки изменилось.

Я выражаю благодарность своей семье и друзьям – за их поддержку и любовь.

Февраль 2017 года

Возвращение

Осенний прилив шумно подносит
Родные смешные забытые странные
Ласковые очертания
Мотив возвращенья нелеп и резок
Всеобщая радость зажмёт ладонью
Дыру в моем сердце печаль в моем теле
Литавры ветра во мне перебьют
Плач уносимого в открытое море
В воронку лета в круговорот
Лет – всё дальше и всё светлее
Где море станет едино с небом
Где песня станет едина с тобой

Настоящее

Спроси у дождя морозящего,
Видящего насквозь,
О том, что настоящего
Ему разглядеть довелось.

Спроси об этой границе
Между вместе и врозь,

Между небом и птицей,
Было и не сбылось,
Между объятьем и хваткой,
Правдой и небылицей,
Земля под струями шатка,
Как будто всего лишь снится...
Спроси у дождя равнодушного,
Молчанием говорящего,
Влюблённая и послушная,
Разве я настоящая?
В глазах твоих настороженных,
Во мне меня вспоминающих,
Счастливая, неосторожная,
Об этом еще не знающая,
Разве я настоящая?
Земле, чёрствой от вымыслов,

Каплю здравого смысла,
Капель дождя морозящего.

Люблю

Когда глаза по тебе скучают,
Стихи мельчают,
И вместо щедрых пророчеств неба
Хочется хлеба,
Когда на фоне оконных капель – всякому ясно! —
Нужен твой задумчивый профиль,
Когда напрасно
Стук собственного сердца ловлю,
Когда люблю.

Имя

Твоё имя – весёлый разбег воды,
По асфальту листьев осенних шалость.
В нём шумят цвета с полотен Матисса,
Отворяются льды.
Твоё имя – жало.
Твоё имя – жалость.
Равнодушный далёкий тёплый свет звезды.
Твоё имя на мне, как на камне следы,
На века осталось.

Отнимите у меня чудеса

Отнимите у меня чудеса,
Уничтожьте магию слов.
Занеси меня в несбыточность снов,
Листьев взлётная полоса!

Заберите у меня всё моё.

Круглый год в сердце – теплынь.
Немоту степей и пустынь
На моё обрушьте жильё.

Я к тебе без единой мечты,
Без надежды хочу пойти.
Забросайте мои пути,
Затопчите мои цветы,

В одночасье возьмите то,
Что в своей глубине ращу.
На поверхности отыщу
Я тебя лет через сто.

Отнимите у меня небеса:
Выше всех и бессильней всех.
Вслед за мной рождественский снег —

Я опять творю чудеса.

Ноябрь

У ноября есть слуховое окно,
Другая, невидимая сторона,
В его тишине – потайное дно,
В котором ворочается весна.
Ноябрь – языковая находка весны,

 Метафора того, чему быть суждено. Постскрипtum
невыигрываемой войны.

«Да», потерявшееся в «но».

Мысли о тебе – лавиной с горы.

В воздухе опять ткуются слова.

Смотри, в этом месте разлом коры,

Здесь вчера лавой текла листва.

В воздухе опять ткуются слова

О каком-то позавчерашнем дне.

И опять какая-то послезавтрашняя синева

Чудится ноябрю в слуховом окне.

Оконное пространство

Я живу между стёкол, в оконном пространстве, В летаргическом царстве паутины и бабочек. В предвкушении чуда, в ожидании странствий, Поминутно впадая в зимнюю спячку.

Сквозь стекло – горизонт: боюсь оторваться. Не вернуться назад: комната – космос.

Я себя подожгла, чтобы здесь оказаться,
И, из пепла восстав, стала бескостной.

Тоньше нитей протянутых паутинных, Невесомей пуха в щелях оконных.

От меня – лишь голос. Стай лебединых
Устремленье. Дар прорицанья сонных.

Я змеёй ужаленный принц в пустыне,
На песке тает моя улыбка.

Я, как кисть, по своей же хожу картине,
Как смычок, мечусь на груди у скрипки.

Словно папоротник, память цветёт неслышно.

Сквозь безумье колес – призрак оркестра. Горизонт – единственный третий лишний, И на карте нет этого места.

Это просто моё оконное царство:

Полоса молчанья и превращения.

Я отсюда отправлюсь в дальние странствия.

Я отсюда начну своё возвращенье.

Осень

Я банальностями исписываю
Такую нежную осень,
Чем больше я говорю,
Тем больше ты исчезаешь,
Твои руки срывают с клавиш
Самые настоящие листья,

Смело, легко и сухо,
Нежные ломкие листья.
Ты даже не знаешь, что в этом
Маленьком вихре пальцев
Больше поэзии, чем
Во всей, написанной мною.

Ты даже не знаешь, что
Прекрасен и чем прекрасен,

Когда переходишь на этот
Щелкающий свой язык.

Можно тебя не любить?
Сердце мое не рвётся,

Ты наступаешь на ноги,

Если с тобой танцую.
Я не могу объяснить
Земными словами ни слова.

Можно, я буду рядом?
Слушать, как пляшут листья.

Свидание

Предельно просто – жить на пределе,
От точки до точки, и так – по кругу.
Известная мера во всяком деле:
Мы, как шпионы, ловим друг друга.
А смерть – милая – всем пределам
Кладет последний, круг замыкая.

Спасайте душу! Конечно тело,
Душа ж не знает конца и края.
Бескрайни письма. По междустрочью

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.