

ВАЛЕНТИНА ОСТРОВСКАЯ

---

**Абетка життя в житті — все  
те, з чого все складається**

СИМВОЛИ



Валентина Островская

**Абетка життя в житті – все те, з чого все складається. Символи**

«Издательские решения»

## **Островская В.**

Абетка життя в житті – все те, з чого все складається. Символи /  
В. Островская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855333-2

Тепер людство знатиме з чого складається той невидимий світ. Тим паче є можливість бути вільним від паразитичних систем хвороб та злих сил. Ось і все, закінчила дослідження просторів тілесних та небесних. Бути вільним та здоровим це в наших силах.

ISBN 978-5-44-855333-2

© Островская В.  
© Издательские решения

## Содержание

Предисловие	6
Символы – утилизаторы продукта ДНК	7
«Оберіг»	8
Масло, акрил	9
Карандаш	10
Игрушки	11
Книги	12
Гимнастика	13
Фильмы – звуки космоса	14
Щасливі люди	15
Абетка життя – символ Сторожові Неба	18
Символи – Сторожові Неба	20
Що робити, аби не хворіти?	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

**Абетка життя в житті – все  
те, з чого все складається  
Символи**

**Валентина Островская**

© Валентина Островская, 2017

ISBN 978-5-4485-5333-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Предисловие

Я уже все сказала о мире ума и эмоций в публикациях, фильмах, картинах, игрушках. Творец, реальная сила, и то, что создает человек тоже реально влияет на окружение и на саму личность, потому, что на содержание ее необходим потенциал.

Жизнь в жизни существует за счет нашей силы ума – нейронов мозга...

Все, что создано мною и то, что пришло в мир через меня, это знания, способности человеческие, они уже необходимы. На, что способен человек? На многое в плохом и хорошем смысле.

Теперь о теле и здоровье. Если – бы каждый любил свое тело, а им и восхищаться необходимо, то человек был бы не только счастлив но и гармоничен, и главное здоровым.

Любовь в жизни тоже есть, она также невидима как и те образы, что создаем. Любите любовь, восхищайтесь ею, боготворите ее и вы будете счастливы.

Это знания, на которые закрывать глаза не стоит.

## Символы – утилизаторы продукта ДНК

Заложены в самом ДНК для прекращения влияния тех или иных образов на жизнь, тело, эмоции, ум, мысли продукта ДНК. Приведет к очищению пространства мысли, телесного, взаимоотношений, человека, род, общество к исцелению. Символы восстанавливают связь с Творцом!

[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_1/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_1/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_2/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_2/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_3/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_3/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_4/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_4/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_5/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_5/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_6/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_6/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_7/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_7/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_8/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_8/)  
[https://ridero.ru/books/simvoly\\_dlya\\_raboty\\_s\\_myslyami\\_9/](https://ridero.ru/books/simvoly_dlya_raboty_s_myslyami_9/)  
[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_simvolyogni2/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_simvolyogni2/)  
[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_simvolyogni1/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_simvolyogni1/)  
[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_simvolyogni3/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_simvolyogni3/)  
[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_simvolyogni4/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_simvolyogni4/)  
[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_simvoly\\_instrumenty\\_angelov2/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_simvoly_instrumenty_angelov2/)  
[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_simvoly\\_instrumenty\\_angelov1/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_simvoly_instrumenty_angelov1/)  
[https://ridero.ru/books/zhittya\\_vzhitt\\_simvolivogn/](https://ridero.ru/books/zhittya_vzhitt_simvolivogn/)  
[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_simvoly\\_instrumenty\\_angelov\\_3/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_simvoly_instrumenty_angelov_3/)

## «Оберіг»

Спазмы в теле, сухожильно – фасциальном комплексе говорят о связи человека с ситуацией, в которой была проблема, то – ли страх, скандал, ушиб, травма... через этот коридор, мозг снабжает ситуацию. Как – бы привязан человек к прошлому через эту нить. Да и это является причиной истощения человеческого организма. С помощью инструмента есть возможность восстановив циркуляцию крови, лимфы, иннервация участка, предотвратить заболевание прервав связь с моментом. На этом и базируется исцеление.

Инструмент «Оберіг» освободит все спазмы в сухожильно – фасциальном комплексе, на надкостнице и держателях. Человеку дается возможность самостоятельно и вовремя избавиться от нарушений в теле, а это значит предотвратить болезни.

[https://ridero.ru/books/3\\_0\\_0\\_centrov\\_dlya\\_vozdeistviya\\_instrumentom\\_oberig/](https://ridero.ru/books/3_0_0_centrov_dlya_vozdeistviya_instrumentom_oberig/)

[https://ridero.ru/books/atlas\\_tochek\\_vtele/](https://ridero.ru/books/atlas_tochek_vtele/)

## **Масло, акрил**

Картины маслом, каталоги, техника исполнения позволяет человеку привести в норму теперешнюю жизнь от нервного перенапряжения. На этом базируется исцеление.

<https://ridero.ru/books/svetoprelomlenie/>

<https://www.youtube.com/watch?v=c6JI0vH5s88&t=3s>

## Карандаш

Картины карандашом – каталоги, техника исполнения позволит достать из – под сознания причины проблем. На этом базируется исцеление.

[https://ridero.ru/books/katalog\\_rabot\\_karandash-2/](https://ridero.ru/books/katalog_rabot_karandash-2/)

[https://ridero.ru/books/katalog\\_rabot\\_karandash4/](https://ridero.ru/books/katalog_rabot_karandash4/)

[https://ridero.ru/books/katalog\\_rabot\\_karandash3/](https://ridero.ru/books/katalog_rabot_karandash3/)

[https://ridero.ru/books/katalog\\_rabot\\_karandash1/](https://ridero.ru/books/katalog_rabot_karandash1/)

## Игрушки

Игрушки – Лели, каталоги они позволят освободиться от зависимостей, зависимостей от людей, ситуаций, желаний, привычек. На этом базируется исцеление.

[https://ridero.ru/books/svtska\\_tusovka\\_vastral/](https://ridero.ru/books/svtska_tusovka_vastral/)

[https://ridero.ru/books/shukach\\_prigod\\_z\\_suzrya\\_lebedya/](https://ridero.ru/books/shukach_prigod_z_suzrya_lebedya/)

[https://ridero.ru/books/lelya\\_lel\\_1/](https://ridero.ru/books/lelya_lel_1/)

[https://ridero.ru/books/lelya\\_lel\\_7/](https://ridero.ru/books/lelya_lel_7/)

[https://ridero.ru/books/lelya\\_lel\\_5/](https://ridero.ru/books/lelya_lel_5/)

[https://ridero.ru/books/lelya\\_lel\\_2/](https://ridero.ru/books/lelya_lel_2/)

[https://ridero.ru/books/lelya\\_lel\\_4/](https://ridero.ru/books/lelya_lel_4/)

[https://ridero.ru/books/lelya\\_lel\\_3/](https://ridero.ru/books/lelya_lel_3/)

[https://ridero.ru/books/lelya\\_lel\\_6/](https://ridero.ru/books/lelya_lel_6/)

<https://www.youtube.com/watch?v=vBolCvqNXxU&t=1214s>

## Книги

Книги, в том числе и предсказания, есть познание собственных причин, и то знание необходимое для новой эры Водолея. На этом базируется исцеление.

<https://www.youtube.com/watch?v=HqzF3xxXEio&t=6s&spfreload=10>

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_v\\_zhizni\\_razgovor\\_ya\\_s\\_ya/](https://ridero.ru/books/zhizn_v_zhizni_razgovor_ya_s_ya/)

<https://ridero.ru/books/novyjden/>

<https://ridero.ru/books/restavraciyadushi/>

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_v\\_zhizni\\_zhizn/](https://ridero.ru/books/zhizn_v_zhizni_zhizn/)

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_slovosila/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_slovosila/)

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_vzhizni\\_motivacii/](https://ridero.ru/books/zhizn_vzhizni_motivacii/)

[https://ridero.ru/books/mezhdu\\_tem\\_iehtim\\_mirom/](https://ridero.ru/books/mezhdu_tem_iehtim_mirom/)

[https://ridero.ru/books/bezam\\_busa/](https://ridero.ru/books/bezam_busa/)

[https://ridero.ru/books/lyubov\\_kak\\_poznanie\\_sveta/](https://ridero.ru/books/lyubov_kak_poznanie_sveta/)

[https://ridero.ru/books/tanec\\_lyubvi/](https://ridero.ru/books/tanec_lyubvi/)

[https://ridero.ru/books/nektar\\_mechty/](https://ridero.ru/books/nektar_mechty/)

[https://ridero.ru/books/nadoli\\_znat\\_to\\_chno\\_izmenit\\_tynevsilah/](https://ridero.ru/books/nadoli_znat_to_chno_izmenit_tynevsilah/)

[https://ridero.ru/books/astrologiya\\_vstihah/](https://ridero.ru/books/astrologiya_vstihah/)

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_v\\_zhizni\\_razgovor\\_ya\\_s\\_ya/](https://ridero.ru/books/zhizn_v_zhizni_razgovor_ya_s_ya/)

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_v\\_zhizni\\_istina\\_v\\_chem\\_ona\\_sokryta/](https://ridero.ru/books/zhizn_v_zhizni_istina_v_chem_ona_sokryta/)

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_v\\_zhizni\\_dve\\_niti\\_odnoi\\_zhizni/](https://ridero.ru/books/zhizn_v_zhizni_dve_niti_odnoi_zhizni/)

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_v\\_zhizni\\_ya\\_sprosi\\_u\\_ya/](https://ridero.ru/books/zhizn_v_zhizni_ya_sprosi_u_ya/)

[https://ridero.ru/books/zhizn\\_v\\_zhizni\\_razgovor\\_soznaniya\\_s\\_podsoznaniem/](https://ridero.ru/books/zhizn_v_zhizni_razgovor_soznaniya_s_podsoznaniem/)

<https://ridero.ru/books/pazlyduha/>

[https://ridero.ru/books/belaya\\_vorona/](https://ridero.ru/books/belaya_vorona/)

<http://www.stihi.ru/avtor/vfrancivna>

## **Гимнастика**

Она включает в работу все мышцы тела. Восстанавливает кровоток, лимфоток, восстанавливает кровообращение в мозге. Омолаживающий эффект. Красивая фигура. Хорошее настроение. Счастливая жизнь.

[https://ridero.ru/books/iskusstvo\\_byt\\_zdorovym/](https://ridero.ru/books/iskusstvo_byt_zdorovym/)

## **Фильмы – звуки космоса**

Производит перезагрузку наблюдая за чистыми красками в картинах, и Лелях, происходит подпитка и замещение энергий, не принося ущерба. Насыщение зрительное, звук космических процессов отвлечет потенциал негатива, оставленного в мозге от услышанных фраз, или скандальных ситуаций.

[https://www.youtube.com/watch?v=KWZ\\_sQyU8Es&t=10s](https://www.youtube.com/watch?v=KWZ_sQyU8Es&t=10s)

<https://www.youtube.com/watch?v=amcSz2ZZk8s&t=233s>

<https://www.youtube.com/watch?v=Cffa-1mv4Gk&t=46s>

<https://www.youtube.com/watch?v=fJaxwi-Lxlw&t=61s>

<https://www.youtube.com/watch?v=UhGL05u-K9g&t=117s>

другие.

## Щасливі люди

Пізнавши протилежну суть щастя, вирішила досконально вивчити саме щастя та пізнати його.

На шляху до щастя є безліч перешкод видимих і невидимих, зрозумілих і ні. То для чого живе людина?

Для того, щоб боротися з перешкодами? Чи просто не створювати? В якійсь мірі і те і інше. А можливо ні? Беремо до уваги той момент, що людина має здатність творити. Якого гатуну той продукт який ми здатні творити? То вже інша справа.

То, що людина творить? Продукт ДНК. Людина, це жива електростанція яка виробляє певну кількість електричного струму, живого, а це означає розумного. Що сюди входить? Саме тіло виробляє електричний струм – світло. Деякі люди мають здібність бачити це світло, воно має кольорове забарвлення. Від чого залежить колір світла, яке має здатність людина виробляти?

Від їжі яку вживає людина.

Від місця де знаходиться людина.

Від емоційного стану.

Від роботи яку на певному етапі виконує.

Від стану м'язів та сухожильного комплексу.

Від думок.

Від людей з якими є спілкування.

Від пори року.

Від часу суток.

Від транспорту яким людина користується.

Від дати народження.

Від дати народження дітей.

Від цілей які поставила собі людина.

Від залежностей

Від стану – лінивий чи працьовитий.

Кожен орган має свій колір світла...

Від слів які людина вживає.

Від того, що вона дивиться по телевізору.

Від того, що за музику слухає,

Якими мовами володіє.

Від того, що робить руками.

Від того яка залежність контролює людське життя.

Від думок.

Якщо брати до уваги ці та невраховані складові, що стимулює забарвлення створеного світла, то виявляється людина протягом дня світиться по різному. Для чого це потрібно знати?

Хвороби, горе, смуток, безвихідь, злість, ненависть... це вже продукт ДНК в який ми потрапляємо від народження, а потім і самі на основі родових кольорових гам створюємо.

Необхідно пам'ятати, що ці світлові образи вони мають розум, можливість думати та робити те, що робить людина, та не тільки на невидимому рівні. І це страшно. Після смерті ці розумні істоти живуть серед нас і впливають на нашу поведінку через енергетичні потенціали взаємодії при житті. Страшно? Так, якщо не знаєш, що тебе провокує на поведінку, чи сказати ті чи інші слова.

Тобто, якщо людина мала перевагу над вами при житті, то і після вона буде контролювати ваше життя, та тягнути в своє світло. Якщо залежною була від алкоголю, або чимось хворіла, то з часом, якщо не звільнитися від потенціалу померлої людини, очікує таж сама життєва драма.

До чого я веду?

До того, що все це є нещастям.

То що таке щастя?

Вільна людина від чужого потенціалу розуму та світла створеного чужим, та своїм ДНК.

Особистість = воля – свій розум – своя Душа, – свій Дух – сексуальний потенціал – життєва сила.

Що робити, якщо ваша воля, розум, Душа, Дух, сексуальний потенціал, життєва сила в чужих просторах? – Жити і не мріяти про щастя.

Якщо ми здатні творити негативні складові продукту ДНК, то чи ми здатні створювати позитивні?

Думаю да. Але як бачимо темних сил, які заважають щастю, 3200 – в стані яких мені прийшло побувати, аби зрозуміти саму суть перешкод до щастя.

Отже вихід є. Не один.

Продукт ДНК – це розумний енергетичний згусток, їх нараховано більше 3000, не брала до уваги ту кількість хвороб, які є в нашому суспільстві та навколишньому середовищі, не брала до уваги розумний потенціал окремих слів паразитів, імен людей, та поведінкових характеристик. Отже, все що людина створює в своєму житті це і є продуктом ДНК.

Як ви вже зрозуміли, то різновид створених паразитичних систем може бути порохом, та побаченим. Для чого це знати? Кому це потрібно? Чим знання це шкідливе і кому?

Є певна кількість рівнів розвинених людей. Вони відомі по 7 чакровій градації.

Перші дві – початкові червоного рівня та помаранчевого яких більшість. Знання які я намагаюсь передати вони потрібні для людей жовтого, зеленого та голубого рівня. Але вчити не засмічувати родовід та навколишнє середовище потрібно саме рівню червоного та помаранчевого кольору. Бо інші рівні вже мають можливість свідомого контролю за своєю поведінкою.

Але є але. Саме той факт, що не все може людина зробити самостійно. Так, творити ми вміємо а от не знаємо, що творіння наше має можливість нами володіти.

Розвиток людства на такому рівні, що пора настала відповідати за створене, або навчитись приборати за собою. Вищі сили, а вони є, мають свій погляд щодо розвитку людства.

Коли прийшло усвідомлення того, що людина практично вже не має такої можливості бути здоровою та щасливою, я розчарувалась в житті. От тоді було видіння про наш Всесвіт. Мені наче зі сторони показали цю живу субстанцію. Всесвіт бузкового кольору, живий і має одночасний рух вперед та назад, в глибну та в ширину, народжується та помирає, в ньому безліч дій... отже описати неможливо. А знаходиться він в чорній матерії і вона теж жива, але вони взаємодіють та не зачіпають одне одного. Після побаченого якась сила почала мене вести по всіх рівнях розвитку. Заставляли описати, але я відмовилась ссилаючись на те, що людство давно описало все, що є в нашому житті. Але поставила умову, якщо потрібно описати, то незвичним для всіх чином. На той час я вже писала вірші. От мені почали йти вірші, я їх писала. В той час працювала з людьми, з допомогою інструмента «гравітон». Записувала та замальовувала всі точки та центри в людському тілі, які піддавались лікуванню та відновленню. Якщо було помилкове фіксування, то до мене з тими самими проблемами приходили інші люди, поки я однозначно не усвідомлювала ту чи іншу дію стосовно проблеми в тілі. Так мене вчили і давали знання стосовно 300 центрів в тілі людини. А коли зрозуміла, що той інструмент має, побічні дії, та не всім він підійде, то відмовилась продовжувати.

Сила знання заставила працювати з нитками, а так як я надто чутлива і всі клієнти та їхні проблеми були наче записані на якомусь носії. Думками могла потрапити до кожного, хто про мене з них згадав. Тільки потім зрозуміла, що роблячи іграшки – Лелі (так чомусь

вони бажали називатись), нитками разривала звязки з іншими людьми. Таким чином мені дали знання, як з допомогою ниток кожна людина має можливість забрати свій потенціал життя з під влади інших. Отже створення Лелі, тобто відєднання чужих енергій є важливим для кожного.

Поряд з цим почала малювати дивним чином. Красками, ручкою. Лише потім зрозуміла, що роблю і чим корисні ці методи для людей.

Коли настав час, потрапила в над скрутне становище, з якого не було виходу. Очікуючи зустрічі з шаманом, в якого просила допомоги, намалювала перший символ. Він наче сам малювався, мені ставало легше, спокійніше, я наче прийшла до тями. А так як було змальовано чимало листочків, сила знання застала спалити їх. Але символ запам'ятався. Потім революція, війна, втрати рідних та близьких людей. Потрапляючи в стан певної ситуації, мені приходили символи, які мали таку можливість поглинати потенціал проблеми. Через мене пройшли 3200 ситуацій. Це стан в якому знаходиться людина, потенціал, який заставляє виконувати притаманні тільки цьому образу дії, мислити та віддавати час і сили життя. Це страшно.

Потрапляла в минуле, в момент створення проблеми і тільки намалювавши символ, позбавлялася цього впливу. Вони називають себе «Небесні Сторожові», невидимі наче чиста прозора вода, має форму людини, але вона чомусь жива. Їх більше і вони самостійно виконують свою роботу. А ці прийшли нам на допомогу, для боротьби з продуктом ДНК.

Всесвіту потрібні чисті, світлі розумні енергії людини, скоріше Творцю Всесвіту. Люди повинні тепер пізнавати щастя та творити потенціали світла які співпадають та необхідні Творенню світла.

То будьмо щасливі. Але для цього повинні створити самі собі умови. Нам ніхто не принесе на тарілочці це благо. Робіть себе щасливими самостійно. Те, що заважає кожному бути щасливим, то проблема кожного. Ніхто не здатен вам допомогти, а от забрати потенціал життя так. То чи варто своє життя віддавати невидимим злим силам і створювати темні та хворобливі продукти ДНК? Кожен вирішує сам. Вихід є!

Той хто бажає жити в просторі щастя, може це зробити самостійно. Я не несу відповідальності за вас, та ваш продукт ДНК. Підказок та повчань не буде. В чужому смітті ритися нема бажання. Учнів нема і nebude. Є пройдений мною шлях та інструменти з допомогою яких ви будете долати свої перешкоди.

Символи – абетка життя – Сторожові Неба призвані допомагати людям нейтралізувати потенціал продукту ДНК. Аби життєвий простір кожного був чистим і захищеним від хвороб.

Це і є шлях, який веде кожного із нас в простір щасливих людей.

Отже, у кожного з вас є свій Янгол охоронець, більше 100 років вони передають знання через прискорений розвиток людства. Це означає, що вони перейшли на вищий рівень розвитку, а люди повинні через ці проблеми подолати відстань до своїх Янголів. Вони тепер не несуть за вас відповідальності. Така їхня місія. Безліч родових Янголів тепер воплотились в тіла людей, якщо рід заслуговує на це. Якщо ні, то вам дається шанс очистити простір роду, з допомогою тих знань, які є в моїх книгах, фільмах, малюнках, в Лелях. Шлях до щастя в ваших руках.

## Абетка життя – символ Сторожові Неба

Звичка – глибока дорога розуму. Розум потрапляє в пастку, або в колію з якої колеса воза ніяк не можуть виїхати. Що дають символи? Вони здатні вирівняти шлях, аби розум мав можливість в любую хвилину звернути в бік. Я вдячна тату за те, що вислів «сім раз відмір, один раз відріж», часто повторювався, «навіть тоді коли вже ногу підняла аби йти, але зрозуміла, що це хибний шлях, постав ногу, і подумай, чи туди йдеш?». Завдяки цьому я ніколи не боялася йти тими дорогами, де ще ніхто не ходив. Дозвіл на помилку, це важливий аспект у вихованні. Не будуйте глибоких колій в розумі дитини під час виховання, бо саме з таких шляхів, як правило людині тяжче всього вибратись. Символи – так схематично виглядають наші колії, з яких найтяжче самостійно вибратись. Коли нема таких колій – звичок, розум здатний бачити шляхи, а не бездумно бігати туди де кличуть. Шляхи в замкнутий простір, як правило будуються страхом. У людей безліч видів страху. У кожного свій, він залежить від органу який першим реагує на цю потвору. В області органу виникає м'язовий спазм, в ньому, наче в полоні знаходяться нервові закінчення, лімфатичні, кровonosні ріки тіла. Перевірити, де саме локалізується страх не важко. Саме в таких місцях варто намалювати символ, це дасть можливість звільнитися від енергетичного наросту страху в тілі. Таким чином запобігти захворюванню.

«Небесні сторожові» – символи, інструменти з допомогою яких розумні сили звільняють людину від продукту ДНК, негативних потенціалів, які створюють проблеми в житті людини.

Малюючи певний символ в стані образи чи гніву на когось, негативний потенціал багатьох людей через руку, ручку з мозку, з тіла, з біополя, навколишнього середовища, з багатовимірного простору переводиться в двох вимірний простір малюнком на листок. Таким чином образа, гнів... та їх потенціал зникає з тіла, і перестає володіти вами. Вона виглядає саме так в тілі як символ, і в невидимому світі, тому вищі сили – «Небесні сторожові» знають все і про всіх. Це означає, ви стали невидимими для цієї емоції, тому образи інших людей вас не будуть втягувати в стан та простір образи. Це означає, що у вас нема потреби на цей емоційний поштовх і ви станете сильнішими, бо енергії, які були відібрані через образу залишаться вам, для підтримки здоров'я в тілі.

Вибираєте з книжки символ, який є вашою проблемою і малюєте, розуміючи що сталося з вами.

Інший метод, це група символів. Негативні потенціали створені людськими емоціями та образами з допомогою «Небесних сторожових» через символи з багатовимірного простору перевести в двох вимірний. Є два варіанти роботи з ними:

1 Змальовуєте всі по черзі, якщо якийсь із символів є бажання довго малювати, то повторюйте безліч разів. По закінченні зпалити змальований папір, з подякою до Небесних сторожових. Для чого палити папір? Зпаливши ви відпускаєте Сторожових і забудьте про все.

Через певний час ви побачите, що нема образи та реакція змінилася. Це і є результатом. Старайтеся не напружувати нових, але якщо так сталося, то зверніться про допомогу до символів.

2. Є фільми та збірники з символами, купіть собі, та в вільний час оберіть собі саме той, що вас конкретно торкається. Книги та фільми з символами не варто передавати одне одному. Не беріть на себе чужих проблем, кожен сам повинен придбати за кошти книги, або переглянути в інтернеті фільми, таким чином будуть оплачені всі затрати. Безкоштовно допоможе тільки біс. Не вступайте з ним в співпрацю. Не варто йому слугувати.

[https://www.youtube.com/watch?v=PNsCC\\_bxb-s&t=7s](https://www.youtube.com/watch?v=PNsCC_bxb-s&t=7s)

<https://www.youtube.com/watch?v=EQs5LsWdHUQ&t=37s>

[https://www.youtube.com/watch?v=99Rc0rKeN\\_8&t=6s](https://www.youtube.com/watch?v=99Rc0rKeN_8&t=6s)

Ці фільми, та в інших записані звуки космосу, саме прослуховуючи космічні простори і малюючи символ, ви краще і ефективніше попрацюєте над своїми проблемами.

## **Символи – Сторожові Неба**

Дають очищення емоційне. Шліфують Душу. Прийшов той час, коли люди у своєму розвитку дійшли такого рівня, що необхідні нові, а скоріше давно забуті допоміжні важелі регулювання особистого «Я» в сфері емоцій. Відомо, що люди мають творчу силу для того, щоб будувати кліше – образи в стані збудження. Залежність від надбудов у кожного своя, і – має різну силу. Ніхто інший не в змозі допомогти особистості звільнити свій простір життя від власноруч збудованих паразитів розуму. Вони є, були і будуть. Сьогодні ж – якщо насмітив, то маєш прибрати за собою, а ні – то шлях життя буде надто складним. Цими символами користувалися Атланти. Пам'ятати їх не потрібно, бо вони мають свій розум, свій життєвий простір. Це, як віник, яким підмів підлогу, та й забув про нього. Не потрібно будувати залежності від них. Їм це не потрібно. Та й сама людина для подальшого розвитку має бути вільною, аби розширювати свій кругозір та встигати за темпами розвитку людства.

## Що робити, аби не хворіти?

Питання глобального характеру. Кожен потрапивши в певну хворобу, намагається самотужки вилікуватись. Декому це вдається, а декому ні. Пам'ятаю себе, це жорстока приреченість та безвихідь. Мені повезло, до моїх рук потрапив інструмент Сергієва Г. «гравітон». З нього все і почалось. Перш за все допомогла собі, не знала як правильно, та куди потрібно накладати інструмент, бо загубила інструкцію. Приступи астми були надто частими, клінічна смерть... на осліп йшла по тілу, і спазми відпускали. Легше стало напевно через пів року. Пішла працювати масажистом, з часом забула про те, що була в лещатах смерті. Собі допомогла, допоможи іншим – був мій девіз. Доля давала можливість працювати майже з усіма хворобами. Мене весь цей час тримала думка, чи є життя без хвороб?

Звідки вони беруться? Що робити аби не хворіти? Чи є на тілі одне місце, на яке можна було б по впливати «гравітоном» і людина миттєво вилікується? Життя з часом дало відповідь на всі мої питання. Я прийшла висновку, хвороби створюються через спазм в сухожильно – фаціальному комплексі тіла. Та в місцях кріплень до кістки. Більше 20 років працювала над створенням схеми впливу інструментом. І коли вже практично був готовий весь набір точок впливу, виникло питання, а де взяти всім той інструмент? Я зупинилася, перестала приймати пацієнтів, розчарувалася. Знала, що винахідник помер і невідомо як створений цей інструмент.

Доля мене не залишила в спокої, прийшло горе, а потім друге, війна, «кіборг» залишився під завалами аеропорту. А знання йшли наче з відра лилися, сиділа днями і ночами писала, малювала, символи посипались наче пісок, думала, що не витримаю такого натиску. І ось тепер є те про, що мріяла коли хворіла.

Знаю, людина може бути здоровою, але для цього потрібне бажання та знання. Бажанням ділитися не стану, а знання про причини та різнобічні можливості людини передала у віршованій формі в книгах.

Скажу про українську мову, в ній нема хвороб та злих сил, скоріше мало і вони не такі страшні. Тому розмовляти, мислити Українською є певною гарантією здоров'я суспільства, та роду свого. Писала російською бо на фундаменті слів цієї мови дуже багато паразитів, що створюють хвороби в тілі людини. Ми від них утекти не зможемо, бо на глибинному рівні вже є той штамп паразитів. Лишилося одне, самотужки кожен має можливість очистити свій простір життя, аби діти та онуки могли прийти в чистий простір роду. Це можливо. Мені прийшла формула інструмента «Оберіг», для впливу на точки в тілі аби позбутися спазмів. Вже більше року користуюся ним, та й інші люди задоволені.

(Добрий вечер Валентина Францевна.

Я работала с Оберегом, у напарницы были сильные головные боли каждый день, она пила таблетки от боли, по 3—4 шт. и не помагало. Я предложила «Оберіг». Работала с грудным отделом, шеей и головой возле волос по всей голове 1 раз. Боли прошли.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.