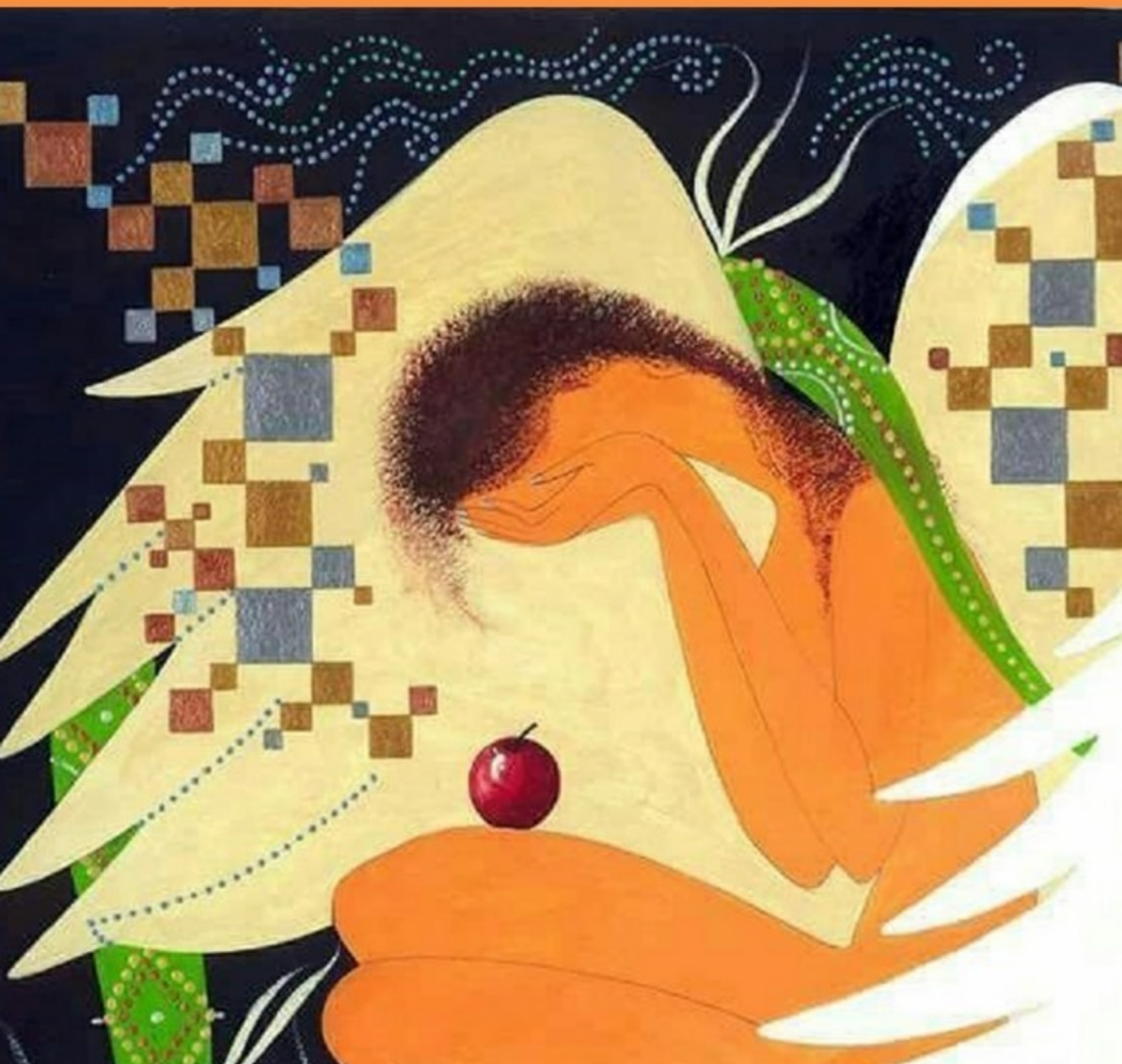


Мушфиг ХАН
Медовый месяц одиночества

Любовно-психологический роман



Мушфиг Хан

**Медовый месяц одиночества.
Любовно-психологический роман**

«Издательские решения»

Хан М.

Медовый месяц одиночества. Любовно-психологический роман /
М. Хан — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855854-2

Молодая учительница химии Ева, пытавшаяся изменить свою жизнь, и её ученик Нель, полный надежд на будущее, осознают, что безумно влюблены друг в друга. Назад дороги нет... Оба полны сомнений... Кто же должен первым сказать о своих чувствах? Услышат ли в ответ «Я тебя люблю»? Как изменятся их отношения от скрываемых друг от друга тайн? Правда ли, что любовь не знает преград? А что, если все вокруг против них? Смогут ли их чувства устоять перед мнением окружающих? История неожиданной любви...

ISBN 978-5-44-855854-2

© Хан М.

© Издательские решения

Содержание

Из дневника Евы	6
Из дневника Евы	8
Из дневника Неля	9
Из дневника Евы	11
Сон Неля...	13
Из дневника Неля	15
Из дневника Евы	17
Из дневника Неля	19
Из дневника Евы	22
Из письма Неля	26
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Медовый месяц одиночества

Любовно-психологический роман

Мушфиг Хан

*Любить – значит неустанно бороться с тысячами преград
и каждый раз побеждать...*

Переводчик Нарханум Джафарова

Переводчик Елена Арсланова

Редактор Теймур Фарзи

© Мушфиг Хан, 2017

© Нарханум Джафарова, перевод, 2017

© Елена Арсланова, перевод, 2017

ISBN 978-5-4485-5854-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Из дневника Евы

Как только закрываю глаза, вспоминаю тот день. Сейчас чувствую себя в страшном сне. И это продолжается на протяжении долгих лет. Я никому не могу объяснить сложившуюся ситуацию.

Это событие произошло ровно десять лет назад – в день, когда мне исполнилось семнадцать лет. Мне было столько же, сколько сейчас Нелю...

Я так глубоко погрузилась в свои размышления, что забыла представиться. Зовут меня Ева – Эвелина Гаррисон. Мне 27 лет. Уже два года работаю учителем химии в новой школе. Я очень люблю путешествовать, искать новые встречи и знакомства, покорять неизведанные вершины и не терять ни минуты моего драгоценного времени. Любить и быть любимой – вот что нужно, чтобы хотелось жить и наслаждаться каждым мгновением. И всё самое прекрасное я могу найти в Неле. Он мой ученик. Но пока я немного утаю его от вас. Ведь никто о нём ничего не знает.

Сегодня ровно два года как я не видела своего любимого папу и мамочку, готовую лелеять меня всю жизнь, как маленькую девочку. Каждые три-четыре дня мы разговариваем только по Skype. Когда нахожу немного свободного времени, то посвящаю его Нелю, и только потом меня начинают интересовать все прелести жизни, интересные города, новые путешествия и тайны науки. Но от химии я устала. Мне кажется, что за годы обучения в Лундском Университете овладела всем, что есть интересного в этой сфере. Я всегда считала, что человек должен заниматься любимым делом, а не ходить на работу только из-за того, что надо. Любимая профессия приносит удовольствие и не обременяет нас, если мы относимся к ней со всей душой. Уметь найти счастье даже в незначительном деле, радость в успехах других и понимание окружающих тебя людей так необходимо для каждого из нас. Так и я отказалась даже от своего любимого хобби путешествовать только ради него и нашего счастья. Как часто мы смотрим романтические фильмы с хорошим концом, но, к сожалению, не всегда верим, что так может быть в действительности. Могу с уверенностью сказать, что вы ошибаетесь и подошли к своим размышлениям с неправильной стороны. Неужели вы никогда не читали интервью известных мировых режиссёров? Они так часто говорят о том, что герои взяты из реальной жизни, но изменены только имена и некоторые незначительные детали. Я обычно тоже представляю, как будет снят фильм, где главной героиней буду я и смогу завоевать сердца миллионов зрителей.

Рассуждая обо всех «мировых» проблемах, забываю рассказать о том страшном дне в моей жизни, произошедшем ровно семнадцать лет назад. Если бы вы знали, как часто я просто хочу забыть о тех событиях и никогда больше не вспоминать. И тем более сегодня... Но я обещаю, что расскажу. Но не сейчас... Поймите меня, пожалуйста...

Беседуя с вами, ни на мгновение не перестаю думать о Неле. Интересно, после уроков отправился сразу же домой или вновь затерялся в своих размышлениях, продолжавшихся последние несколько месяцев. Может, оторвавшись от постоянных упрёков выпивавшего отца, смог сбежать на пару часов и где-то притаиться? Нет ли у Неля проблем? Я просто с ума схожу, когда он ничего не рассказывает и погружается в долгое забвение. И каждый раз, когда речь заходит об этом, он, как ребёнок, переводит всё в шутку. Ну конечно, Нель совсем ещё малыш. Но когда повзрослеет, как много ему предстоит увидеть в нашем скоротечном времени и порой совсем безжалостном обществе. Мне так хотелось бы уберечь каждый его волосок от всего негативного. Забота – лучшее доказательство любви. Какое-то странное предчувствие вновь охватило все мои мысли. Позвольте мне сейчас ему позвонить и убедиться, что с ним всё хорошо. Только потом смогу продолжить своё повествование.

«Звонки не доходят до вызываемого абонента. Абонент недоступен или находится вне зоны доступа. Перезвоните позднее».

«Нель, я беспокоюсь за тебя. Дорогой, ты пообедал?»

Видите, не зря я так сильно переживала. Телефон выключен. Он опять где-то погрузился в раздумья. Я уверена, что его нет ни в школе, ни дома. Какой-то внутренний голос подсказывает мне, что он занят хорошим делом и совсем меня не расстроит. Это моё женское предчувствие успокаивает меня. Он совсем не похож на моих других учеников. С первого же дня я заметила необыкновенную честность и порядочность, стремление постичь что-то новое, его отношение к взрослым и к своим сверстникам и одноклассникам. Но что же с ним происходит в последние месяцы, куда он пропадет после уроков? Что происходит в его жизни?! Ах, Нель...

«Ева, дорогая, сейчас у меня есть дела важнее обеда. Я знал, что будешь искать меня, и поэтому написал сам. Принеси новые задания на завтрашний урок. Дотронься за меня до своих шелковистых волос».

Получив сообщение, я несколько раз прочла его, и каждая клеточка моего тела наполнилась желанием вновь жить и творить. Он как маленький заряд энергии, который так необходим для полноценного функционирования всего организма. Мой умница Нель...

На сегодня хочу завершить наш разговор, так как веки совсем тяжелеют. Закрыв глаза, я отправлюсь со своим любимым на прогулку по набережной, где будем слушать шум морских волн и собирать красивые ракушки.

Мелодия Ludovico Einaudi «Walk» уносит нас далеко. И Нель крепко сжимает мою руку своими тёплыми ладонями...

Из дневника Евы

Судьбы людей, живших до нас, наша жизнь и всё, что произойдёт в будущем можно поместить в нескольких томах нового произведения, которое станет путеводителем для молодого поколения. Согласитесь, что не всё можно будет в нём уместить, ведь Господь создал каждого из нас в отдельности и вдохнул частичку своего поднебесья. Мы не похожи друг друга на друга, но все мы пришли на Землю жить, любить и быть любимыми.

Вот наступил новый учебный день. Он сидит прямо передо мной за первой партой и смотрит мне в глаза. Несмотря на небольшую обиженность (так как мы вчера не поговорили) я всё же не могу скрыть своей радости, что вновь вижу своего дорогого человека. Сейчас вызову его к доске и дам те сложные задачки, которые нашла ночью. «Будет очень интересно», – подумала я. Замечу, что некоторые из этих заданий повышенной сложности, используемые на международных олимпиадах или для проверки уровня знаний особо одарённых учеников. Помню, когда впервые сама участвовала на олимпиаде, встретила такое же сложное задание и смогла решить его только наполовину. Я уверена, что сегодня Нель попадёт в сложную ситуацию. Знаете, мне очень нравится каждый раз повышать его уровень знаний, создавать условия для познания всё более новых и интересных тем.

Из дневника Неля

Иногда я пишу о своих чувствах на отдельных листах, которые порой пропадают бесследно. Но сегодня мне надо написать, чтобы умирить свой разум и чувства. Так хочется всё вам рассказать. Но не знаю, с чего и начать. Может, начать своё повествование с Евы? Я никогда ни с кем до этой минуты не говорил о ней. Но сейчас мне кажется, что вы меня поймёте.

Мои родные и близкие зовут меня Нель. На самом же деле я Нельсон Марвин. Мне 17 лет и я учусь в Хьюстоне в Awty International School. Моя мечта – стать одним из известных в мире нефтяных инженеров, которых можно посчитать по пальцам. Мне кажется, что я достоин этого. Моя мачеха Нур очень меня любит. Она турчанка. Отношения же с отцом совсем невыносимые. Крупный бизнесмен в мировом частном секторе Раймонд Марвин считается одним из богатых и почитаемых личностей в обществе. Для нас же он просто Рай. Наверно, папа хочет, чтобы в будущем я стал таким же успешным человеком, как и он. Но в последние годы наши отношения сильно натянуты. Особенно после той загородной поездки 5 лет назад, когда в автокатастрофе погибла моя мама. В последнее время папа стал чаще выпивать, чтобы забыться. Теперь я стал понимать, что вся заработанная годами слава и нажитое богатство отца начинают ослабевать. Если так будет продолжаться – он и меня потеряет. Но я не хочу с ним расставаться. Как-никак он мой отец. Нур часто беседует со мной, советует подумать о папе. Несмотря на то что Нур не биологическая мать мне, я всё же могу поделиться с ней своими секретами, попросить чего-то. Я очень её люблю. Единственное, что немного утаил – наши отношения с Евой.

В моей жизни всё настолько запутано и непонятно, что и сам не знаю, с чего начать своё повествование. Поверьте...

Одно могу сказать точно – хочу, закрыв глаза, обо всём забыть и говорить только о Еве, её красоте и неповторимости. Порой думаю сесть и написать о ней книгу. Наверно, вам покажется это смешным – но, может, мы уже являемся героями этой книги, а в будущем превратимся в персонажей известного фильма. Ева – самый дорогой и любимый человек на свете, моя прекрасная учительница. А самое главное, несмотря на то что ей 27 лет, я первый мужчина в её жизни. Даже в годы обучения в Лундском Университете она не интересовалась вниманием противоположного пола. Хотя я до сих пор не знал причины такого поведения.

Ева, действительно, замечательная женщина. Её образованность, доброта и повышенная симпатия ко мне делают меня самым счастливым человеком на свете. Может, она меня безумно любит? Понимаю, что думать об этом сейчас, может, немного рано. Но мы вполне довольны нынешними отношениями. Она привила мне любовь к химии. Иногда мне кажется, что, познав все глубины этой науки, я забуду Еву. В такие минуты страх окутывает моё воображение и душу. Я не хочу никогда с ней расставаться и готов на всё, лишь бы её не потерять. Каждый день я прошу у неё более сложные задания и она, воспользовавшись своим положением, приносит порой невыносимо трудные задания. Как и сегодняшняя задача. Сейчас я не могу оторвать взгляд от её незабываемого прекрасного личика и переливающихся от проникающего в класс солнечного света каштановых волос. Наблюдать за каждым её движением стало моим самым любимым делом. Я даже иногда замечаю, как её мысли летают в облаках и чувствую, что в эти минуты она строит планы, связанные со мной, с нашим будущим. Это так интересно. Я же предпочитаю думать по ночам, когда всех окутывают чары сна и покоя.

Мне кажется, что всем необходимо размышлять, планировать, строить планы и никогда не падать духом. Но как же легко и просто давать советы, которые не всегда можешь применить к себе.

Сейчас тоска сжимает мне сердце. Хочется найти выход и сбежать к Еве. Но поставленные папой у дома телохранители не отходят ни на шаг. Особенно Си... Смотрит, как орёл

на свою добычу с вершины крутого склона. В последнее время этот тридцатилетний мужчина везде суёт свой нос. На самом деле вся его работа и заключается в том, чтобы отвозить и привозить меня в школу, а всё оставшееся время следить, чтобы я никуда не ходил без разрешения отца. Ужас! Главное скрыть от него наши отношения с Евой.

Ева для меня как глоток чистого воздуха, в поисках которого мне пришлось преодолеть сотни миль. И дойдя до цели, я нашёл своё долгожданное счастье. Прошло 2 года, как мы познакомились с Евой, и я уже не могу представить без неё ни дня. Что она сейчас делает? – пишу, но мысли пытаются найти ответы. Чувствую, что думает обо мне. Знать это и быть уверенным в наших чувствах так сильно меня окрыляет! Под звуки песни Mariah Carey «My All» представляю, как струятся её каштановые волосы, аромат которых уносит меня в далёкие края. Мы одно целое...

Из дневника Евы

Вновь наступила холодная ночь. Сейчас Нель далеко от меня, но в глубине души совсем рядом. Долгие думы о нём, переживания и мечты с каждым днём делают меня счастливей всё больше и больше. Я чувствую, что люблю его. Интересно, почему же я до сих пор не познала такого прекрасного чувства. Где я была столько лет? Неужели я так долго ждала этой случайности?

Любовь – это такое необычное и светлое чувство, которое может растворить в нас все тяжести и невзгоды, разогнать наши тёмные мысли и подарить покой душе. Крохотное, на первый взгляд, чувство настолько сильно, что уже никто и ничто не смогут противостоять силе такого наплыва. Самое главное, чтобы два влюблённых сердца могли ценить каждый миг своего счастья. Они должны понимать, что смогли воссоединиться и пора стремиться только вперед, к своим целям. Любить надо в независимости от времени года, погоды или настроения. Это самый первый и важный принцип любви.

Сегодня на уроке произошло много интересных моментов. Я сделала открытия в плане изучения Неля. Он настолько внимателен и настолько понимает тонкости в отношениях с окружающими. Задание, на поиски которого я потратила вчера вечером пару часов, он решил за две минуты и, не медля, расписал на доске, на глазах у всех одноклассников. Я даже немного растерялась, но его слова вернули меня в реальность.

– В условии задачи была ошибка в цифрах. Но я не стал вас беспокоить и, заменив подходящим число, решил её, иначе она не подлежала бы решению, – сказав это, он сел за свою парту. Проходя мимо моего стола, Нель незаметно положил на стол небольшой огрызок бумаги. Я еле сдержала свой смех, прикусив губу, чтобы никто не догадался, в чём же дело.

Я была настолько удивлена прочитанными словами:

– Ева, мне кажется, что ты когда-то сама не смогла решить эту задачку.

На такую тактичность Неля я взглянула с большим великодушием – и, чтобы скрыть своё ущемлённое самолюбие, похвалила его в присутствии всего класса. Ученики подытожили мою речь громкими аплодисментами.

Я была очарована его интуицией. Наверно, он подумал, что я всю ночь думала о нём и сильно переживала, когда писала задачу. Видимо, поэтому и ошиблась в цифре.

Любимый дневник, так хочу растянуть мгновения, проведённые с ним, и писать о нас до бесконечности. Часто вспоминаю свою жизнь до знакомства с Нелем и хочу поскорее забыть всё, что в прошлом. А его никогда не забуду, пока смерть не разлучит нас. Прочитав роман Габриеля Гарсиа Маркеса «Love in Time of Cholera», стала убеждаться в силе чувств, растущих между нами. Интересно, если по иронии судьбы нам придётся расстаться – смогу ли я прожить Неля на протяжении 53 лет? Решила посмотреть экранизацию этого произведения. Мой внутренний голос спрашивал: «Ева, будешь ли ты ждать своего любимого так же, как Флорентина Ариза?». «Я готова ждать целую вечность своего Неля», – не задумываясь, ответило моё сердце.

Настоящая любовь проверяется временем и способна перенести все тяжести бытия. Любить надо не только тогда, когда человек рядом, но и чувствовать его на далёком расстоянии. Скучаешь – значит, любишь и хочешь дождаться новой встречи. Может, когда-нибудь напишу обо всём этом в письме Нелю и расскажу о своих чистых чувствах. Но не знаю когда...

Сегодня, когда мы были в библиотеке, я впервые попросила Неля рассказать мне о маме. Он никогда не говорил о своей молодой маме Стелле, которая погибла в автокатастрофе. Ей было тогда всего лишь 32 года.

Я чувствовала, как ему тяжело вспоминать те события, которые оставили глубокий след в его подростковом сознании. Он боготворил маму в своём воображении и всячески пытался её

оберегать ото всех. Нель всегда скрывал свою бескрайнюю любовь к самому родному человеку на свете. Всё же мне очень хотелось узнать подробности о Стелле. Я была уверена, что его грусть и тоска, замкнутость последних дней связана с воспоминаниями о маме. Больше не с чем было связать происходящие события.

Наступила такая минута, когда мы сидели рядом друг с другом в библиотеке, но оба, погрузившись в глубокие размышления, не хотели нарушать царившую тишину. Это молчание возникло после моей просьбы рассказать о маме. Спустя некоторое время Нель решил начать свой рассказ. Казалось, что рассказывает он не о Стелле, а о страшном сне, когда-то услышанном от отца. Затаив дыхание, я внимательно стала слушать самого любимого человека на свете...

Сон Неля...

Не помню точно, какое было тогда время года – весна или осень. Погода стояла тёплая и спокойная. Очень хорошо помню ту женщину. Мы сидели напротив друг друга на веранде старого домика, после чего она решила отвернуться. Я смог разглядеть коротко постриженные чёрные волосы, кофточку на пуговичках, прикрывающую локти и совсем тонкую талию. Я не мог разглядеть её пальцы, которые она держала между коленями и нервно теребила юбку.

– Тебе холодно? – тихим голосом спросил я.

Женщина молча, одним движением головы, что нет. Она не показывала желания заговорить со мной, а только тихо вытирала слёзы, стекавшие по щеке. Видимо, поэтому не могла произнести и словечка.

С высокой веранды видно было, как во дворе бегают и резвятся дети. Их задорный смех заполнил весь двор. А мы сидели, как будто зрители в кинотеатре, и смотрели новый фильм.

– Холодно? – спросил я себя. Никто не услышал. Я осмотрелся вокруг. Царило такое безмолвие, что даже лист не шевелился на дереве. Небо было настолько ясным, что можно было чётко сосчитать все звёзды. Яркая луна освещала всё небо белым светом. Конечно, на дворе было не совсем тепло, но женщина по-прежнему что-то уж сильно тряслась.

– Вы замужем? – спросил я.

– Расстались, – мигом ответила она, как будто ждала этого вопроса. И повернувшись ко мне, с надеждой посмотрела мне в глаза. Теперь я мог, наконец, разглядеть её руки, ладони, пальцы. Что я хотел найти? Кольцо? Какая уже разница? Может спросить всё. Что мне интересно?

– Почему вы расстались?

Я решил подойти к ней поближе – вопросом и руками, которые стали притягивать её ко мне. Женщина не возразила. Она прижалась ко мне что было мочи.

Мой вопрос повис в воздухе и всё ещё не получил ответа. Женщина стала немного оттаивать и, казалось, готовится что-то сказать:

– Он знал шестнадцать языков.

Произнеся несколько слов, женщина обняла меня всей силой. Я тоже заключил её в свои объятия. Она вновь отвернулась, и тогда я заметил, что верхняя пуговичка её чёрной кофточки не застёгнута. Меня всегда сводили с ума такие кофточки женщин. Может даже это не кофточка, а рубашка или блузка. Осторожно стал расстёгивать две оставшиеся пуговицы.

Луна на небе светила также ярко, но сменила немного своё место и опустилась ближе к макушкам высоких деревьев. На веранде наступила тишина. Только можно было увидеть силуэт мужчины, который, скрестив руки на груди, пристально смотрел в нашу сторону. Мы боялись повернуться и взглянуть на него. Леденящий взгляд был страшным, а большая тень, доходившая до нас, веяла холодным ветерком. Мужчина смотрел на нас с огромной ненавистью.

– Шестнадцать языков?

Не знаю, почему переспросил – то ли от страха, то ли решил подшутить и разрядить обстановку. В воздухе витали игривые нотки, а точнее в наших объятиях. В глубине души мы засмеялись, но это длилось недолго.

Женщина не поворачивалась ко мне лицом. Но я мог разглядеть обе её руки, одной из которых она придерживала мою крепкую руку, аккуратно пытавшуюся погладить её белую грудь, хорошо видневшуюся после расстёгивания третьей пуговицы на кофточке. Наклонившись над нею, я прикоснулся своими тёплыми губами к её мягкой и шелковистой коже. Мне казалось, что мой поцелуй поможет ей. Но я ошибся. Она отдёргнулась и застонала, как будто насыпали соль на рану. Этот миг резко вернул меня в действительность.

Из царившей вокруг темноты к нам стал приближаться мальчишка. Подождали. Он выглядел таким уставшим, что его медленная походка была похожа на прибытие старой потрёпанной лодки, причалившей к берегу после долгих попыток. Мальчик внимательно посмотрел мне в глаза. В глубине взгляда можно было разглядеть завесу томности. Казалось, что он совсем не ребёнок, а старик, которому сто лет. Подняв руку, мальчик хотел положить её мне на плечо. Но рука неподвижно повисла в воздухе. Повернувшись к женщине, указал на веранду:

– Мама, отец смотрит на вас...

Не знаю своего имени. Точнее не помню его. Отлично знаю французский язык, а также немецкий и испанские языки. На русском и английском языках говорю без запинки.

Несмотря на то что не помню своего имени, каждый день, проходя мимо школьного двора, здороваюсь со всеми, а некоторые из учителей даже, остановившись, осведомляются о моём здоровье. Когда они называют меня по имени, то чувствую себя на седьмом небе от счастья. Порой мне кажется, что учителя школы, директором которой когда-то был я, зовут меня по-разному. В такие минуты я просто теряю голову. Но сейчас это неважно. Стоя в коридоре школы, размышляю над этим. Учителя и ученики спешат на урок, быстро пробегая мимо меня. Я не останавливаю их, как раньше, и не ругаю за опоздание. Секретарь подходит и даёт знать, что мне пора на урок. Благодарю за напоминание, но сам не тороплюсь. Я же директор и вправе поступать, как мне заблагорассудится. Обычно я свободен, но сейчас меня как будто связали по рукам и ногам. Наверно, это всё ещё сон воздействует на моё сознание. Вдруг пробегают знакомый мальчишка и даже не задерживает шаг. Смотрит на меня странными глазами. Понимая, что опаздывает на урок, проскальзывает со скоростью света.

Начинаю чувствовать, как трясутся ноги. Стараюсь прислониться к стенке, на которой прикреплено большое зеркало. Главное, не упасть. И в эту секунду кто-то поддерживает меня под руку. Темнота закрывает глаза, голова идёт кругом. Сквозь наплывающий мрак не могу точно определить, кто это, но кто-то знакомый. Женщина – та самая женщина, которая во сне не давала мне покоя всю ночь. Вижу её руки... Ладони... И в эту минуту она крепко обнимает меня. Это обнадеживающие объятия. Опускаюсь на её руки, понимая, что не могу удержаться на ногах. И больше ничего не помню...

Я в палате. Уже пришёл в себя. Здесь нас четверо. Врач, стоявший над головой слева, несколько раз переспрашивает у меня одно и то же, пытаюсь определить имя. Но я ничего не помню. Дав несколько советов, он покидает палату. И мы остались втроём – я, та женщина и тот самый мальчик.

– Папа, как ты себя чувствуешь?

Пытаясь скрыть своё волнение, спрашиваю его и слегка улыбаюсь, чтобы лишний раз не тревожить мальчика. Женщина ласково наклоняется ко мне и целует в обе щеки:

– Отдохни, ты очень устал. Всё будет хорошо, как было раньше.

Сказав это и взяв мальчика за руку, она покидает палату.

Теперь лежу один. Не знаю, как меня зовут. Вспоминаю ту женщину и мальчика. Помню, что знаю шестнадцать языков. Вдруг вспоминаю, как год назад в Париже попал в автокатастрофу. Но я не француз, я – азербайджанец. В Париже был по работе, я преподаю французский язык и являюсь директором школы. Та женщина – это моя жена, а мальчик – всегда поддерживающий меня сын. Теперь вспоминаю, как в течение года ходил, лишённый памяти, и не мог никого узнать, даже родных мне людей. Кадры страшного сна, который снился мне всю ночь, теперь смог вспомнить один за другим. Ева, я так хочу вернуться к своей семье...

Из дневника Неля

Люди боятся потерять и поэтому не могут любить. Желание быть любимыми гаснет перед силой неопишемого страха. Но не стоит забывать, что, мы в ответе за тех, кого приручили. Не молчите! Молчание порой разрушает даже самые крепкие мосты. Как часто мы, боясь показать свои чувства, теряем всё самое драгоценное и дорогое нашему сердцу. Прочитывая в социальной сети некоторые строки Шекспира «Я всегда чувствую себя счастливым. Ты знаешь, почему? Потому что я ничего ни от кого не жду. Ожидания всегда – боль...», получил сообщение, которое Ева прислала по WhatsApp:

«Нель, можешь сбежать из дома? Я так хочу тебя увидеть!»

От счастья чуть было не лишился разума. Несмотря на двухлетнюю нашу переписку, это было впервые, когда она решилась встретиться за пределами школы. Ева не так часто говорила о том, что соскучилась. А тем более о желании сбежать на встречу. Может просто не решалась. Я же всегда боялся говорить о своих чувствах и желаниях. А больше всего не хотелось услышать «Нет... Нельзя... Потом...». Что за глупости?! Я уверен в том, что Ева любит меня также сильно, как и я её.

На минуту телефон застыл в правой руке. Я не знал, что написать. Посмотрев на часы, которые показывали почти одиннадцать вечера, оробел. Было довольно позднее время, если учесть, что на дворе стоял ноябрь. Вспомнив об охраннике Си, не знал, как поступить. Как же выйти из дома и остаться незамеченным? Сегодня пятница и впереди ещё два выходных – заставить её ждать понедельника я не мог.

Нельзя было прерывать этот чудесный день, когда Ева сама звала меня на долгожданную встречу. Одно я знал точно: не надо ничего бояться и необходимо продолжать бороться за свою любовь.

Ужас! Время совсем не ждало нас – прошло 16 минут после её сообщения. Наверно, она подумала, что я давно сплю или занят важным делом. Взглянув ещё раз на бегущие стрелки часов, быстро написал:

«Ева, буду ждать тебя в 23:30 перед кафе Catalina Coffee».

Я был настолько взволнован, что забыл отправить адрес. Собравшись с мыслями, быстро написал ещё одно сообщение:

«Sixth Ward 2201 Washington Ave».

На самом деле Ева знала это место. В отличие от меня она любила кофе. Однажды долго рассказывала о выпитом вкусном кофе Espresso в Catalina Coffee. Каждый раз, вспоминая её рассказ, я невольно улыбался. Хороший кофе как дорогая сигарета, и каждый из них имеет свой необычный аромат. Я никогда не любил сигареты, но сейчас некогда об этом писать.

Отправив ей сообщение, я быстро пошёл в свою комнату искать кроссовки. Совсем не помню, куда же их закинул в последний раз после того, как вернулся из спортзала. Наклонившись, в надежде заглянул под кровать, где обнаружил только одну из них. Перевернув почти всё вверх дном в своей комнате, отыскал вторую под наваленной грудой одежды, ждущей своей очереди отправиться в стирку. Стрелки часов абсолютно не хотели меня жалеть. Не успевая завязать шнурки, я быстро закрутил их и запихнул сбоку. Левая кроссовка стала сильно сжимать пальцы ног, как будто я впервые надевал её. Всё было не слава богу. Руки

сильно вспотели от напряжения и, сделав узелок, я спрятал концы шнурка в правую часть обуви. Теперь надо было уже бежать. Хорошо, что моя комната находилась на первом этаже. Оставалось только взобраться на холодильник, чтобы через вентиляционное окно перепрыгнуть на улицу. Там было очень узкое пространство, через которое можно пролезть только лёжа. Надеюсь, что обойдётся без переломов. Часы показывали 23:15. Надо было подвинуть холодильник поближе к шахте. Он же такой тяжёлый! Нора опять заполнила его до краёв. Ах, Нора, Нора! Наша служанка всегда любит, чтобы в доме было всё, что нужно для моего правильного питания. Не холодильник, а какой-то амбар. Разные виды шоколада, джем, томатный сок, голландский сыр и многое другое напоминали полки большого магазина, которые мне пришлось немедленно разгружать. Едва сдвинув с места наш огромный холодильник, я был довольно удивлён, увидев там одну кроссовку, которую нашёл чуть раньше. И тут меня осенила догадка ещё раз взглянуть на свои ноги. Кошмар! Посмотрев внимательно на свои ноги, смог еле сдерживать смех – на мне были кроссовки от разных пар. Что же делать?! Я же уже завязал шнурки крепким узлом. Надо было, не теряя времени, ножом перерезать их и переодеть.

Наконец, освободив холодильник, я смог его подвинуть к шахте. Забравшись на него, я лёг и вытянул ноги на улицу. Повернувшись лицом к комнате, напоминающей машину, перевернувшуюся после автокатастрофы, ещё раз нехотя посмотрел на продукты. Делать было нечего. Закрыв глаза и стараясь сдержать своё волнение, я скатился немного вниз. Надо было сохранять равновесие и удержаться за внутреннюю часть шахты. Я уже был готов спрыгнуть, как услышал звонок телефона, который забыл на столе. Наверно, это была Ева. Вернуться – означало провалить дело и потерять возможность сбежать. Тогда бы она точно обиделась и неизвестно, чем бы ещё всё это закончилось.

Не задумываясь, я спрыгнул на улицу. Размышлять было некогда. Добежав до маленькой калитки, я выбежал на улицу и стал махать всем машинам, надеясь, что такси подоспеет вовремя. Сев в одно из приехавших такси, назвал адрес и почти умолял домчать меня туда без опоздания. Волнение захватывало дух. Ничего не помню. Единственное, когда мы доехали, таксист сказал, что я спрашивал у него каждые 3—4 минуты, который час:

– Вы уже сто раз спросили одно и то же.

Подумав немного, он добавил:

– Любить значит ценить каждый миг.

– Спасибо, – поблагодарив его, я немного задумался о том, где же мы встречались с ним раньше. На какое-то время, мне даже показалось, что он похож на турецкого певца Ахмета Кая. Но всё это было уже не важно.

Подходя к дверям Catalina Coffee, я даже стал напевать одну из песен Ахмета Кая «Как песок». На мгновение мне показалось, что время стекает в лунном свете как песочные часы. За столиком у окна сидела моя прекрасная Ева, которая, заметив меня, улыбнулась, как лучик света.

Господи, спасибо! Всевышний, спасибо! Спасибо!

Из дневника Евы

Огни ресторана, как свет утренних сумерек, танцевал и под мелодию Thomas Newman «There was snow» на опустевших столиках. Глубоко вздохнув, я попыталась смирить своё волнение. Мурашки всё ещё бегали, а ноги тряслись и не хотели слушаться меня. Сидя напротив меня Нель ждал с нетерпением, когда же я начну разговор, так как, встретившись перед Catalina Coffee, мы обменялись только обычным повседневным приветствием.

Его взгляд был пристально устремлён на меня. Так не могло больше продолжаться – надо было начать разговор. Наклонившись ко мне, как будто что-то хотел прошептать, заглянул в мои глаза и улыбнулся. В ресторане почти никого уже не было. Я хотела улыбнуться в ответ, но на мгновение застыла в своих разбушевавшихся мыслях. Если бы могла собраться, то быстро изменила всё под его влюблённым взглядом. Он смотрел так необычно и нежно. Интересно, что же думал Нель в те минуты?

Я еле шевельнула пальцами, ладони вспотели и становились совсем горячими. Вновь глубоко вздохнула. Глаза заволокло туманом. Это длилось минут пять. Но ничего не изменилось. Наконец, я поняла, что нельзя тратить время и надо заговорить. Хотя больше всего на свете мне хотелось молча встать и, крепко обняв его, остановить время.

С небольшим опозданием официант принёс наш заказанный espresso. Звон чашек, поставленных перед нами, нарушил царившее безмолвие. Пальцы рук всё ещё не слушались. Манящий аромат любимого espresso сводил меня с ума, но я решила немного успокоиться, чтобы не выронить чашку. Комок в горле увеличивался, дышать становилось тяжелее. Опустив глаза, боялась поднять голову и вновь взглянуть на него.

Вдруг я услышала тихий его голос: «Ева». В этот миг мне показалось, что нас разделяют сотни километров. Заглянув ему глаза, я заметила блеск и бескрайние просторы счастья.

– Я забыл телефон дома и не смог прочесть твоё последнее сообщение.

Сказав это, он внимательно посмотрел мне в глаза. О Господи, его зеленоватые глаза сводили меня с ума. Наверно он думал, что я обижена из-за сообщения, на которое он не ответил, и это является причиной моего нынешнего молчания. Несколько минут как будто онемела, не могла подобрать нужные слова и связать их в одно предложение. Открыв сумочку, я достала мобильный телефон и протянула ему. Он с надеждой взглянул на сообщение:

«Нель, я сейчас вышла из душа, посушу волосы и скоро буду. Наверно опоздаю на 15 минут».

Оба улыбнулись.

– Нель, я должна сказать тебе что-то важное, – взяв телефон и отложив в сторону, сказала я. Наконец, мы вернулись из далёкого путешествия в действительность. Всё его внимание было приковано ко мне.

Я только хотела сделать несколько глотков своего espresso, как он взял мои руки в свои тёплые ладони. Долгие месяцы я ждала такого момента. И в этот миг забыла всё, что хотела ему сказать.

– Мы, мыыы, я...

– Я люблю тебя, Ева!

– Я тоже очень люблю тебя, Нель!

Произнося эти слова, которые были сказаны впервые, искры счастья пробежали по всему телу. Возможно, это было неправильно, но осознала я это спустя несколько минут. Было уже поздно что-то менять. Ведь сказать я планировала совсем другие слова. Мы бессильны перед

нашей любовью. В тот миг я была счастлива, очень счастлива. Как будто весь мир принадлежал только мне. И в этом мире повсюду был Нель.

Глубокая тишина воцарилась между нами. Оба чувствовали одно и то же – буквально пару минут назад поймали наше счастье, которое пыталось незаметно ускользнуть от нас. Но мы его удержали. Одно знала точно, если так будет всегда, то никакие невзгоды не смогут нас одолеть. Мне не хотелось больше ни о чём думать. Встав со своего места, он подошёл ко мне. Протянув руки, обнял меня за плечи. Впервые я так была к нему близка. Я чувствовала, как сильно бьётся его сердце и вот-вот готовилось выскочить моё. Но в этот момент я заметила пристальный взгляд. Человек, сидевший за соседним столом спиной к нам, повернулся и стал разглядывать нас. Я быстро узнала его – это был начавший совсем недавно работать в нашей школе учитель Самюэль. На прошлой неделе мы столкнулись с ним у кабинета директора. Он должен был преподавать физику. Интересно, что он потерял здесь в столь поздний час? Я была уверена, что Нель не знает его, но всё же взгляды Самюэля не остались незамеченными.

Завтра обязательно надо выяснить некоторые детали, тайно от Неля поговорить с Самюэлем. Но мне кажется, что с первых дней своего появления в школе он старался присмотреться к нам. Большинство моментов я, возможно, забыла, но не может же быть столько совпадений. Но теперь я понимала, что оказались мы в одном и том же ресторане в одинаковое время не случайно. И это стоило выяснить...

Но сейчас некогда было думать о Самюэле. Мы покинули Catalina Coffee и уже гуляли по улице. Мой любимый человек рассказывал, как сбежал из дома со всеми мелкими подробностями. Он выглядел таким смешным, что я еле сдерживалась, чтобы не рассмеяться. Какой же долгий путь с препятствиями ему пришлось преодолеть для сегодняшнего вечера. Думая о Си и о том, как же теперь Нель вернётся домой, я стала немного переживать. Что же теперь с ним будет за бегство, и какие запреты наложат на этот раз?

При свете фонарей я чётко могла разглядеть черты лица любимого. В эту минуту в Houston я была самым счастливым человеком. В глубине души мне так хотелось пригласить его к себе на пару часиков. И тогда Нель протянул мне свои наушники и выбрал из Play-листа красивую песню «It's Not Goodbye» из моего любимого фильма «Sweet November».

Впервые мы поцеловались...

Два года ожидания и вечная ответственность чувствовалась в его губах...

В тот миг я была в замечательном сне, из которого совсем не хотелось возвращаться...

Из дневника Неля

«Я люблю тебя» – самое замечательное выражение на свете, полное счастья и непередаваемых чувств. Любовь – это когда тебя ни с кем не сравнивают, потому что точно знают, что лучше тебя нет, и не может быть. Сколько часов мы прогуляли с Евой по городу – не помню. Могу только сказать, что, подходя к университету Rays, услышали доносившиеся оттуда звуки сирены кораблей. Мысленно я пытался соединить слова в предложения, которые не мог произнести. Как только хотел сказать о том, как сильно я её люблю, она прижалась ко мне тихо и безмолвно. И в этот миг я забыл все придуманные красивые речи.

Мне казалось, что не хватит времени любить Еву. Сейчас оно не ждало нас и пролетало мгновенно. Я чувствовал это. Каждый из нас думал о своём, пытаясь растянуть минуты счастья. Я погрузился в какой-то сон, где Ева пришла ко мне, покинув всех и, крепко обняв, говорила, что никогда не уйдёт. Так хотелось, чтобы всё это длилось вечно. Я готов отдать жизнь за неё, быть рядом и делать её счастливой каждый миг.

Вдруг я очнулся от чарующих меня грёз. Внимательно заглянув в необыкновенно красивые глаза любимой, погладил её волосы, вдохнул её аромат и поцеловал.

– Дорогая, как же я счастлив, что ты есть, – прошептал я еле слышным голосом.

Обняв меня своими тёплыми нежными руками, немного задумалась, а потом несколько раз повторила:

– Я люблю тебя, Нель.

В этот миг мне хотелось написать ей стихотворение, но я не умел. Хотя никогда и не пытался попробовать – мне казалось, что это недостижимая способность, талант.

Не знаю, как вдруг вспомнилась фраза (я часто любил просматривать книги технического направления):

– Главное не резонанс, а создающая его сила, – произнёс я вслух.

– Ваууу, звучит заманчиво, – улыбнувшись, поддержала меня Ева.

О Боже, как же она пленительно смеялась. Я не мог сдержаться и не стал скрывать своего восхищения. В тот миг в глубине души мы оба думали об одном и том же и, крепко обнявшись, затерялись в наших чувствах.

ЭТО БЫЛ ДОЛГИЙ ПОЦЕЛУЙ...

В школе все учителя всегда много меня хвалили: способный, талантливый, воспитанный и многое в этом роде. И чаще всех это делала Ева. Сейчас, находясь бок о бок с ней, я готов был совершить любое безумие. Я был по уши в неё влюблен.

– Знаешь, Ева, каждый день я всё больше по тебе скучаю.

– Нель, больше никогда не говори мне «скучаю», просто всегда будь рядом, – положив голову мне на плечо, произнесла она. – Ты посмотрел фильм?

– «50 первых встреч»?

Она была настолько спокойна около меня, что думаю, могла бы засыпать вопросами даже по химии. Ей нравилось рассказывать мне о своих любимых занятиях. В такие моменты я, замерев, любил внимательно её слушать. Ева могла так интересно описать известные города, находящиеся там рестораны, национальную кухню, любимые фильмы, книги, песни. Она даже привила мне любовь к кофе, хотя я с детства его почти не пил. В необычных фильмах разбиралась довольно хорошо и часто советовала и мне посмотреть что-то.

– Долго думаешь, а надо было посмотреть, – сказала она.

– Смотрел, – улыбнулся я. – Ева, как же тебе удаётся находить столь интересные картины. Я поражён.

– Это маленький секрет, – произнесла она. – Люси или Генри? Кто стал твоим любимым героем?

– Оба, но больше всего Генри.

– Почему?

– Не знаю, много общего, – добавил я. – Генри непрерывно борется за лучшее, и в этом велика роль катализатора – Люси.

– Уверен?

– Да, точно. Если бы Люси не потеряла память во время автокатастрофы, то любовь Генри не усилилась так сильно. Ева, в жизни ведь так же – преграды сплывают нас и заставляют ценить каждый проведённый вместе миг.

– Нель, ты рассуждаешь, как философ, – произнесла Ева.

Слабый ветерок трепал её каштановые волосы, как будто дети раскидывали их как игрушки, то на плечи, то окутывали шею. Сейчас в её облике царила непорочность, а в загадочных глазах скрывалась тайна. Нам хотелось непрерывно говорить, как бы восполняя все годы молчания. Закрыв глаза, она медленно начала своё повествование...

Нель, будь всегда рядом. Я посвятила тебе каждую грань своей бескрайней любви. Ты должен жить, любить и быть любимым. Моя единственная надежда, которую я буду беречь до последнего вздоха – это ты. Моей безграничной любви хватит, чтобы влюбляться вновь и вновь. Нель, любить надо всем сердцем и душой... Порой без слов – тихо и безмолвно...

– Знаешь, сколько я перечитала разных книг по психологии, чтобы понять, почему люди не понимают меня. Читала долгие годы. Как же часто мне приходилось видеть, как не умеющие понять себя и найти в обществе своё призвание, дают советы о покое в душе, об успехах на работе и правильном подходе к любви. И абсолютно ничего не изменилось за годы, проведённые в школе, в университете и в путешествиях. Экзамены, ожидания, фальшивые улыбки и оценки. Но я всегда старалась понять людей, изучить их психологию, попытаться помочь в трудную минуту. К сожалению, теория и практика не всегда соответствуют друг другу так, как мы читаем со страниц красиво оформленных книг. Какой психолог или написанная им книга советуют нам молчать, когда слова льются рекой или рассказывать о переживаемых невзгодах, когда хочется остаться наедине с самим собой и помолчать? Знаешь, почему они не могут это объяснить? Потому что, не зная корней ростка, невозможно определить всю силу будущего растения. А большинство из них всё описанное в своих книгах придумали, не испытав этого чувства в своей жизни. Они не представляют, что такое любить и быть любимыми вне зависимости от возраста и места проживания. Нель, а про нас совсем забыли написать? Конечно! Мы не являемся героями «правильных» книг. Наверно, я сильно осудила их... Всё на свете устроено не так, как порой нам хочется...

Трепетные речи Евы заставили меня растеряться. Я пытался собраться. Почему она так думает? Сейчас же мы счастливы... Не так ли? Разве стоит говорить о плохом?! Обняв её плечи, прижал к себе, но тут же понял, что могу расстроить таким движением и, не задумываясь, поаплодировал:

– Как же замечательно ты сказала! Как в настоящем фильме!

Кажется, мне удалось разогнать тучи. Она слегка улыбнулась. Я чувствовал себя как режиссёр на премьере нового фильма. Смотря на Еву, я понимал, что являлся причиной такого проникновенного монолога.

– Сейчас обязательно надо послушать это, – добавил я, чтобы поскорее разрядить воцарившуюся напряжённую обстановку. Протянув ей наушники, попросил послушать одну из моих любимых мелодий «As time goes by».

– Ооо, Casablanca! – услышав первые ноты, воскликнула она.

Я знал, что она любит этот фильм. Посмотрев на меня нежным взглядом, она прижалась к моей щеке.

– Поцелуй меня, Нель, – произнесла она тихим голосом.

Сейчас наши мечты летали где-то далеко, может быть, на севере Африки в тихом уголке, где никто не смог бы нарушить минуты нашего счастья. И только мысленно Ева повторяла эти слова «знаю, что никогда не смогу тебя покинуть».

Я был уверен...

Из дневника Евы

Однажды одна пожилая учительница из той школы, в которой я проходила практику, после пережитой глубокой депрессии неожиданно пришла ко мне. Она всё ещё не смирилась со смертью мужа, хотя прошло уже более двух лет. Как же я могла ей помочь? Что следовало сказать? В тот момент я могла только вспомнить слова и страшный диагноз обследовавшего меня в Амстердаме врача, когда мне было всего лишь 17 лет. Но, быстро взяв себя в руки, решила спросить у женщины:

– А что если бы вы умерли раньше вашего мужа, и ему пришлось бы жить воспоминаниями о вас?

– Нет! – воскликнула она. – Это было бы невыносимо для него. Он ужасно страдал бы!

– Значит, вы избавили его и от этих мучений, – тихо продолжила я, – и теперь вам надо жить, чтобы его душа обрела покой на небесах.

Молча пожав мне руку, женщина вышла из моего класса. И с того самого дня я уяснила для себя одно правило – нельзя терзать себя вопросами «Почему? Что бы произошло, если бы успела вовремя? Как повернуть время вспять и изменить ход событий?». Надо уметь вовремя принять реальность, какой бы жестокой она не была порой...

Мелодия Theo Angelopoulos «Eternity and a Day» заполняла царившую пустоту моей комнаты. Был тяжёлый и невыносимо скучный субботний день. А мысли всё ещё остались во вчерашнем дне – в пятнице, проведённой с Нелем. Мы заслужили всё, что вчера пережили вместе. Но как только я вспоминала о Неле, мне становилось страшно: может, всё это было неправильно? Мысли о его горячих поцелуях, нежных объятиях вновь заставляли забыть обо всём плохом на свете. Со вчерашнего дня я не получала от него никаких вестей. Наверно, так будет продолжаться ещё несколько дней. Скорее всего он наказан, и Рай изолировал его от внешнего мира. Жестокий человек!

С утра уже раз десять заходила на кухню и пыталась что-то приготовить поесть, но никак не получалось. Не могу сосредоточиться, да и аппетита особого нет. Надо подождать ещё один день. Если в понедельник Нель не явится в школу – вот тогда всё станет ещё невыносимее. Одна только мысль, что мы не увидимся через день, уже сводила меня с ума.

Каждый день, проведенный вдали друг от друга, всё больше привязывал меня к нему. И каждый миг я чувствую каждой клеточкой своего тела, как мне его не хватает. В такие минуты кажется, что кровь застывает в жилах и я леденею. Без Неля мне ничего не хочется чувствовать на этом белом свете. Он смог перейти горы и растопить снега в моем сердце. Как же долго я его ждала! Нель смог заставить молодым росткам вновь поднять свои опущенные головки и тянуться к свету и теплу. А его любовь, как удобрение, помогающее крепнуть день ото дня.

Не знаю почему, но так страшно порой за то, что так сильно люблю Неля. Закрываю глаза и вновь вспоминаю тот день. Этот кошмар невозможно забыть. Десять лет назад... Мой день рождения, проведённый с папой и мамой, когда мне исполнилось семнадцать лет...

Слушая все произведения Frank Duval, я смотрела в иллюминатор. Наш самолёт пролетал так низко над голубым океаном, что, казалось, вот-вот увидим там кита или ещё какого-нибудь обитателя этих бескрайних просторов. И не успев хорошо разглядеть всю прелесть этих мест, мы оказались над снежными вершинами гор, которые сменились зеленеющими густыми лесами...

Это был мой день! Надев своё самое любимое платье, мы отправлялись в страну, которую я всегда видела во сне и тысячу раз загадывала в желаниях, чтоб в один прекрасный день мечта осуществилась. Мы летели в Нидерланды. Родители часто рассказывали, что, когда мне было 3 годика, мы были там. Особенно мама любила рассказывать о нашем походе в Artis Royal Zoo,

где, увидев больших горилл, я спряталась за папой и долго боялась вновь посмотреть на них. Но, конечно, я тогда была совсем маленькой и сейчас ничего не помню.

Путешествие в честь моего дня рождения в Нидерланды должно было продлиться десять дней, пять из которых по моему желанию мы должны были провести в Амстердаме. Я так часто представляла себя в этом городе, когда смотрела фильмы или фотографии, на которых были отображены прекрасные уголки этих краёв. Мне так хотелось ходить по улочкам, смотреть на проживающих там 900 тысяч жителей и стать одной из 4 миллионов гостей, приезжающих каждый год в этот замечательный уголок мира. Здесь можно было отправиться в путешествие в XVII столетие и узнать об интересных фактах из истории человечества. Я так была счастлива, что смогу познакомиться в Амстердаме с памятниками, относящимися к Золотому веку. Папа обещал, что, как только мы долетим до моего любимого города, возьмёт напрокат велосипед, и я отправлюсь на Площадь Дам на нём кататься. Как же будет интересно! Я увижу Дворец Короля, мы сходим в музей восковых фигур Мадам Тиссо! Это будет просто сказка!

Мама уверяла меня, что прогулки на лодках по водным каналам станут незабываемой частью нашего путешествия. Несмотря на то что сейчас очень скучаю по ней, хочу сказать, что мама была чересчур экономной. Прогулки на катере стоили всего лишь 8—10 евро с каждого – вот почему она настаивала на этом виде развлечений.

Вспоминая сейчас тот день, смотрю на фотографию, сделанную папой. Мы стоим у главного входа в музей Breitner Museum напротив I Amsterdam и я, раскинув руки, как птица, говорю в кадре «I'm Amsterdam».

Как же безумно я хочу увидеть сейчас любимого папу и свой Амстердам...

В тот день была самая длинная ночь в моей жизни. Мне казалось, что рассвет забрал у меня все прекрасные годы моей жизни. Я пережила минуты смерти, темноты и пустоты, где ты пытаешься крикнуть изо всех сил, но нет смысла – это пропасть и тебя уже никто не спасёт. И в этот миг так хочется жить. Эпизоды пролетали один за другим, и хотелось остановить время и задержаться на некоторых из них. Я слышала чей-то голос «Любите и будьте любимы, пока есть время», который как будто предупреждал о надвигающейся буре.

Я искала папу, хотела взять его за руку. Но не могла найти... Мамины слова врезались в память. Неужели родители смирились с тем, что произошло со мной? Как? Почему?

Так и не выпал случай рассказать вам, что же произошло на самом деле. Сначала я услышала шум в ушах, потом потемнело в глазах и ноги перестали меня держать. Я потеряла сознание...

Сейчас ничего не могу понять. Нахожусь где-то на дне океана. Пять-шесть акул окружили меня и внимательно присматриваются ко мне. Но почему-то мне совсем не страшно. И эти хищники кажутся какими-то игрушечными. На какое-то время почувствовала себя Алисой в стране чудес, и реальные размеры акул показались намного уменьшенными.

Не могу даже представить, что же может со мной произойти, попадись я в зубы этим кровожадным хищникам. Вокруг воцарилась тишина, которая не позволяла сделать выбор. Мне бы стоило их побаиваться, пока не появится новая жертва...

Это был самый страшный сон, который я когда-либо видела за 17 лет своей жизни. Проснуться и оказаться одной и никому ненужной – было самым ужасным чувством. Может, я потеряла чувство страха или схожу с ума? Время замерло вокруг, и тело становилось неподвижным. Чувство одиночества парализовало меня с ног до головы. Я проиграла сама себе. Хотя совсем недавно повторяла «как же хорошо, что я есть...» и пыталась покорить неизведанные уголки бытия. Теперь я, как водоросли, держалась на плаву, не зная, куда плыть дальше. Может даже, поражение само нашло меня и я совсем не проиграла. Не хватило времени – не было возможности успеть объясниться...

Мне казалось, что доживаю последние секунды. Теперь понимала, что проиграла всему человечеству. Да и какая уже разница, кто из нас победитель. Рано или поздно каждый из нас

окажется на месте потерявших. Можно изменить последовательность событий, но не результат...

Наконец я пришла в чувство. Не знала, где именно нахожусь. Но кислородный аппарат, подсоединённый ко рту, системные шланги, переливающие смеси, которые распространялись по всему телу, дали возможность представить моё местопребывание. Солнце ещё не село. Лучик, проникающий сквозь окошко больничной палаты, с нетерпением ждал моего пробуждения. Открыв глаза, я заметила, как он замер – то ли от радости, то ли от удивления. Слёзы, скапывающиеся по щекам, переливались и отражались на моём лице. Я не решалась даже пошевелиться, приподняться и потянуться к маме. Подсознательно боюсь, что вновь окажусь в засаде у огромных акул. Сильно чувствую что-то тёплое в левой ладони. Осторожно повернув голову в ту сторону, вижу, как папа крепко держит мою руку. Он задумчиво смотрит куда-то вдаль и совсем ещё не догадывается, что я уже открыла глаза. Пошевели указательным пальцем, хочу привлечь его внимание. Папа быстро подбегает и обнимает меня за шею. Это было прекрасно – я жила! А самое главное – рядом мои родные люди!

Помню еле слышный уставший голос мамы, которая пыталась остановить папу:

– Эд, ты просто её задушишь!

Каждая клеточка моего тела трепетала под песню Richard Clayder «Right here for you»...

Только на третий день нашего пребывания в Амстердаме, мы, наконец, узнали, что же со мной произошло и почему я потеряла сознание. День рождения, к которому папа так долго готовился, продлился недолго. Вчерашний день нам хотелось поскорее забыть, чтобы не омрачать сегодняшний. Сейчас мы сидели в коридоре, около приёмной врача, и ждали заключения по поводу моего обморока. Наконец, к нам подошли две медсестры. Одна из них, которая была повыше, рыженькая, решила уточнить:

– Сара и Эдгар Гаррисон?

На нежный, приятный голос девушки папа и мама отреагировали одновременно.

– Да, это мы, – ответил папа за двоих.

– Пожалуйста, пройдите вместе со мной, врач ждёт вас в кабинете.

Другая медсестра, лет двадцати, взяв свою книгу, решила сесть около меня и продолжить своё чтение. Видимо диагноз врача был намного тяжелее, чем я могла себе представить. Вот почему её оставили около меня, чтобы она отвлекла моё внимание от наплавзавших со всех сторон беспокойных мыслей. И, в самом деле, роман Виктора Гюго «Нотердам де Пари» привлёк меня своим названием. Два года назад я читала это произведение. По сей день восхищаюсь Квазимодой, Эсмеральдой. Неважно, где ты находишься и какая у тебя внешность – главное, быть человеком с настоящей душой. Я полюбила Францию после этого прекрасного романа. Любовь слепа, – стало по-настоящему понятно мне только после глубоких чувств героев. И с тех пор я стала верить, что в один прекрасный день также сильно кого-то полюблю.

Родители, зная мой нетерпеливый характер, не стали скрывать первоначально поставленный диагноз врача. Как только мы вернулись в отель, рассказали всё как есть. Мама не могла скрыть своих слёз, но папа держался. Он пытался собраться духом и начать разговор. Я быстро выхватила у него из рук листок от врача. Никто не возразил. Порой легче увидеть написанное, чем томиться ожиданием готовящихся речей. Быстро пробежавшись по началу, я остановилась на заключении. Мне не хотелось в это верить. Отвернувшись, я решила прочитать всё заново. Синдром Котара, болезнь Альцгеймера, эпилепсия... Всё смешалось в большом хаосе. По первоначальным предположениям возможны галлюцинации, временами потеря памяти и обмороки...

Скомкав лист, я отбросила его в сторону:

– Мы не приехали сюда вести переговоры, я хочу посмотреть город, – полная сил и желания, встав с места, воскликнула я. Казалось, что кто-то прикрепил мне крылья вместо рук, и надо было воспользоваться каждым мгновением, подаренным мне судьбой.

В ту минуту папа и мама смотрели на меня широко раскрытыми от удивления глазами. Наверно, на какое-то время они, возможно, подумали, что я схожу с ума.

На самом же деле я сделала для себя важный вывод:

БОЛЬШЕ НИКОГДА НЕ ОТДАМ СВОЮ ЖИЗНЬ НА ОБСУЖДЕНИЕ ВРАЧАМ!

Родители начали что-то спрашивать. Но я слышала их издалека, как симфонию Handel. Эти ноты крепко держали меня за руки и звали к великой борьбе.

Вдруг вокруг воцарилась тишина, которую стали нарушать звуки безнадежно устаревшего танго. Где-то плакала скрипка, а вместе с ней и моя душа. Два дня назад мне исполнилось всего лишь 17 лет – я была слишком молода для такого боя...

Из письма Неля

Всё началось в тот день. Если сказать точнее – в кабинете директора мы с Евой посмотрели друг другу в глаза. Это было впервые. До того мгновенья я никогда не верил в любовь с первого взгляда. И даже подшучивал над теми, кто рассказывал о таких историях. У меня совсем иное мировоззрение – возможно, я ещё не вырос и рассуждаю как ребёнок. Одно знаю точно: полюбить кого-то – значит очень хорошо знать этого человека.

В школе, находящейся в Баку, девочки часто заводили тетради в виде анкет и просили всех одноклассников честно отвечать на поставленные вопросы. И каждый из нас старался оставить хоть какой-то интересный след в этом небольшом сборнике мыслей и желаний. Однажды Назрин (она была старше нас на 5 лет) дала мне свою анкету, расписанную сердцами, для записи моих пожеланий ей. Там было очень много вопросов. И среди них мне запомнился один: «А вы влюблялись с первого взгляда?». Тогда мне казалось, что Назрин была влюблена в меня, и поэтому этот вопрос был особенно выделен и разрисован. Она всегда засматривалась на меня на переменах или в буфете в очереди за булочкой. Назрин была очень красивой и необыкновенной.

Ответив на все вопросы в тетради пожеланий и оставив самые скромные пожелания, наутро я вернул ей тетрадь. Не успев открыть её, все девочки окружили Назрин и с любопытством стали смотреть, что же я написал в графе о любви с первого взгляда. К концу уроков я даже услышал, что она расстроилась и немного поплакала, не найдя желаемого ответа. А всю следующую неделю избегала меня в коридоре и в столовой. Девочки всегда любят обсуждать написанные ответы: некоторые из них, увидев желаемое, выдают его за возможное; и сильно расстраиваются, когда ответ совсем не тот, о котором мечтали долгое время. Как вы уже, наверно, догадались – мой ответ не был положительным. Не хочу гордиться этим, но немало сердец я разбил своим отрицательным ответом. Сейчас не помню и половины их имён. А в анкете Назрин мой ответ был таким: «Не могу полюбить девушку, душа которой мне неведома». Сейчас не могу не улыбнуться, вспоминая эти строки. И как же меня угораздило так философски рассудить?!

Весь полный смысл этих слов я понял только спустя годы. Никто и никогда не смог бы меня убедить, что любовь с первого взгляда, как внезапно поднявшийся ветер, может разбушеваться, даже не спросив у нас позволения. Но время показало мне силу этого прекрасного чувства.

В тот день, когда я впервые увидел Еву и решил взглянуть в её прекрасные глаза, всё представление о любви с первого взгляда стало действительным. Это чувство взяло верх над мной и опровергло мои мысли о том, что «так не бывает... С первого взгляда покорить сердце? Это невозможно!». Теперь понимаю, как же ошибался в своих подростковых рассуждениях. Как же я счастлив, что Ева почувствовала всё так же, как и я, с первых минут нашей встречи!

В тот день, когда наши глаза встретились впервые, её взгляд заставил необыкновенно быстро биться моё сердце. Всем телом правила какая-то нахлынувшая волна чувств. Это было что-то новое. Какие-то доли секунд заставили переосмыслить все прожитые годы. Шестнадцать лет неопытной жизни, потери и неудачи, обиды и разочарования, которые хотелось забыть раз и навсегда...

Сейчас вдруг вспомнил взгляд Назрин, когда она прочла строки, где я жестоко написал «нет» и разрушил иллюзии той чистой и наивной школьницы. В глубине души, как и все девочки, она наверно задавалась вопросом: «Кто же смог завоевать его сердце и мысли?».

Каждый раз после нашей первой встречи с Евой, при виде её даже издали, сердце моё начинало трепетать, как осенний лепесток, пытавшийся удержаться на ветке. Я ведь никогда не мог и подумать, как же может биться сердце при виде единственного и неповторимого чело-

века на свете. Это были новые бескрайние просторы моей души, в которых я затерялся, как путник в закружившихся дюнах пустыни.

Водоворот событий сжимал мою душу. Я никому не мог рассказать о своих переживаниях и новых вспыхнувших чувствах. Сердце сжималось, как у вольной птицы, заключенной в клетку. Мама давно покинула нас и ушла в иной мир. После её смерти папа стал невыносим по отношению ко мне и к окружающим. Оставив всех своих друзей и знакомых в Баку, я оказался один вдали от всего, что когда-то могло меня радовать. Порой мне так хотелось забыть о том, что всё это происходит именно со мной. И в эти минуты я мечтал вновь вернуться в беззаботное детство, где я просто был обычным школьником по имени Нель...

Осеннее солнце, не успев немного согреть наш день, быстро возвращалось в свои владения. Зима окутывала холодом и беспокойством. Я не был уверен, что хватит сил всё отогреть. Тепло души понемногу покидало меня. Хотя совсем недавно я был уверен, что смогу покорить любые вершины. Единственное, что спустя годы, я смог точно постичь – это ответ на тот вопрос из анкеты Назрин.

Я БЕЗУМНО ВЛЮБЛЁН В ЕВУ!

Моя мачеха Нур, слушая, как я весь день напролёт напеваю песню «Как песок», сказала: – Нель, ты влюбился.

Это стало так неожиданно, что на минутку я совсем растерялся. Нур ведь не спросила, а, посмотрев внимательно мне в глаза, с уверенностью произнесла эти слова. Я не смог даже что-то и придумать, а только спросил:

– Как ты узнала?

И в ту минуту я понял, что сам себя выдал. Я не стал бы всё равно от неё это скрывать. В тот же день решился всё ей рассказать...

Рай наказал меня, и уже 10 дней я был под домашним арестом. Мне необходимо было с кем-то поговорить и поделиться своими переживаниями. Я был как Робинзон Крузо на необитаемом острове – меня лишили телефона и доступа к интернету. Рай не поверил ни единому моему слову о том, что мне скучно дома, не хватало воздуха – вот почему я сбежал из дома и прогулял всю ночь до утра по пустым улочкам города. Мои рассказы, видимо, совсем не были правдоподобными. Очевидно и то, что папа хорошо разбирался в людях, и мой рассказ походил на сказку непослушного школьника.

Может Нур, узнав о Еве, хоть как-то прольёт свет на ход событий. Она внимательно выслушала меня. Сказав, что относится с большим уважением к высоким чувствам, даже немного успокоила моё волнение. Она согласилась втайне от папы дать свой телефон, чтобы я мог поговорить с Евой и успокоить её. Конечно, мы понимали, что оба довольно сильно рискуем, идя против воли отца. В последнее время Рай был очень агрессивным и надежды хоть на малейшее его понимание практически не оставалось. У меня и не было желания говорить с ним об этом. Я даже немного злился на него за свой арест. И мне надо было освободиться от его жестокого ига...

– Позвони ей, чтобы не переживала за тебя, – протянув мне телефон, произнесла Нур.

Я и не знал, как же её за это благодарить. Как странник в пустыне нуждался капли воды, так и мне было необходимо услышать голос Евы. Зная, что она места себе не находит от переживаний, я стал дрожащими руками набирать цифры на клавиатуре телефона.

После двух неудачных попыток Ева, наконец, ответила на мой третий звонок. Нур ушла на кухню, чтобы я мог спокойно поговорить и не волновался. Услышав нежный голос Евы, я стал самым счастливым человеком на свете.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.