

Валерия Ермоленко

# *Дневник времени*

Книга первая. Танец феникса



Валерия Ермоленко

**Дневник времени. Книга  
первая. Танец феникса**

«Издательские решения»

**Ермоленко В.**

Дневник времени. Книга первая. Танец феникса /  
В. Ермоленко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855770-5

Вы когда нибудь начинали жизнь сначала? Пытались измениться? Наверное, нет. Но вот героиня по имени Лиссанна резко меняет свою судьбу. Но прошлое её преследует. Оно оставило много тайн.

ISBN 978-5-44-855770-5

© Ермоленко В.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава 1. Королевич	7
Глава 2. Новый класс	9
Глава 3. Пьянка	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# Дневник времени

## Книга первая. Танец феникса

**Валерия Ермоленко**

© Валерия Ермоленко, 2017

ISBN 978-5-4485-5770-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Феникс – это самая прекрасная птица в мире. Почему? Ну, считается, что эти чудесные огненные птицы перерождаются.

Однажды один из фениксов разочаровался в мире, в котором он жил. И вложив всю душу, создал свой новый мир. Но потратив всю свою душу, он исчез. Но гласят легенды, что он отдал в правление своим миром, тринадцати существам, поистине великолепную магию.

С того момента прошло очень много времени. Миром правила магия и технология. Юное поколение получало образование в трёх видах. Но для этого надо было родиться магом или в семье рыцаря или политика.

Какие эти три вида?

Ну, первый – это стать магом. Обучится в магии можно лишь в Академии магии. Куда принимали в год всего сто тридцать два человека. Там обучаются всего три года. Поступить туда можно с десяти до восемнадцати лет. Главное иметь либо собственную, либо приобретённую магию. Эта академия находится в королевстве Фиор.

Второе, обучение – рыцарству. Обучаются этому в Академии рыцарей. Там учатся всего четыре года. Поступить туда могут имеющие магию и нет. Туда поступают в год двести сорок человек. Поступают, так же как и в других академиях. Эта чудо академия отваги находится в королевстве Альварез.

И последнее третье образование – это убийство. Обучаются в Академии убийц. Там учатся шесть лет. Поступать туда могут кто угодно. Но отбор там очень жестокий. Раз в год принимают всего тридцать учеников, а потом их делят на три класса. Учиться там можно с десяти лет и поступить можно до восемнадцати. Эта ужасная по своему названию академия находится в королевстве Стелла.

Но вернёмся к самой истории. Сегодня первый учебный день у красавицы по имени Лисса Визнич. Начался её шестой год обучения в Академии убийц.

По коридору шла наша блондинка с каре в стиле боб и голубой прядью волос. Её изумрудные глаза были ещё сонными. Да она выпускница. И скажу больше, она самая лучшая убийца в академии.

На ней была чёрная юбка выше колен и белая блузка без рукавов. Так же на ней были чёрные гетры, они закрывали немного чёрные каблук на тонкой шпильке. А на шее была лента. Она была красного цвета, что говорило о том, что она на шестом году обучения.

– Последний год обучения. Да, уж. Наверное, сейчас начнётся.

Она открыла дверь и увидела в своём классе девять человек, которые дрались. Все они были убийцами моего класса. Семь мальчиков и две девочки. В начале года всегда такое происходила. Так выбирали главного, а тем самым старосту.

– Вам опять делать нечего? – Я спокойно прошла мимо и села за свою парту возле окна.

Все лишь через пять минут заметили меня. И все плотоядно посмотрели, а мою сторону. Ну, а я могла показать и без драки кто здесь главный.

Я повернулась и посмотрела на них таким хищным и плотоядным взглядом. Настоящим взглядом убийцы.

Все сразу выровнялись и поклонившись. Как я поняла в этом году я снова главная?

Уроки шли один за другим. Учителя опять меня не спрашивали. Боялись.

Но, на самом деле я не такая как меня видят окружающие. Я живу двумя жизнями, но, увы, моя настоящая жизнь пропала уже как шесть лет.

После занятий я шла через один из самых районов столицы королевства Стеллы. И тут в одном из переулков местная банда избивали человека. У меня была такая черта прибегать на помощь, но в школе я этого не делала.

– А ну, немедленно прекратите! – Они обернулись и посмотрели на меня.

– Ого, смотрите какая баба.

– Да какая я вам баба! – Меня это задело. Я вообще-то знатного происхождения. – Приди меч души.

В моей руке появился меч. Его рукоятка была в стиле перьев, а по центру был рубин.

– Эта форма! Убийца! – И они убежали. Мой меч исчез, а я подошла к парню.

– Вам больно? – Я помогла ему стать. Его красивое лицо было в ссадинах и крови. Одет он был как иностранец. Его аккуратные чёрные волосы и алые глаза.

– Спасибо. – Лет ему было девятнадцать на вид, а может и больше. – Да немного болит.

– Ну, вы и даёте. Никогда не ходите через такой район. Он самый опасный.

– Тогда, что такая милая и красивая девушка делает здесь?

– Живу. У меня здесь в двух кварталах дом. Точнее городская резиденция. В ней живу лишь я.

– Что вы делаете? – Лисса приподняла его.

– Вы идти можете. Я не могу вас оставить в таком виде.

– Нет, что вы. Не надо.

– Ещё как надо. А, то тогда я получается стану уже и вправду не человеческой.

– Так вы и вправду из убийц? – И он с улыбкой посмотрел на меня.

– Да. – С грустью сказала Лисса. – Меня Лисса зовут.

– Ну, а я Зереф.

– Рада знакомству.

## Глава 1. Королевич

Обработав раны, я скомандовала прислуге заняться ужином.

– Так вы дворянка?

– Да. При дворе короля. Являюсь его тенью.

– Вы его охраняете?

– Да нет. Но скоро буду. – И она вздохнула с несчастьем.

– Но как я вижу, вас не устраивает всё. Да и притом вы ходите в парике и в линзах. Что вы прячете?

– Вижу у вас уникальные способности. – И она положила аптечку на стол.

– Знаете вам надо менять свои взгляды на жизнь. Я вижу, что вы словно кукла в руках кукловода. Вам ведь хотелось начать жизнь по новой как вы хотите?

– Да. Но я не знаю, куда мне податься.

– Тогда поехали со мной. Я ведь тоже дворянин, только при дворе короля Алвареза.

– Я даже не знаю.

– Прошу.

– Хорошо. Даже если вы мне врётё. То тогда я вас убью.

– Да не вру я. Но вы перестанете себя так мучить и снимите ваш парик и линзы.

Наутро когда мы собирались тайком уходить, я надела рваные джинсы и чёрную тунику.

Увидев меня, Зереф обалдел.

– Так ты брюнетка! – Да мои волосы были чёрными и до пояса ложились волнами. А глаза были ярко-розовыми.

Путешествие было интересным и лишь через неделю мы оказались в столице Алвареза – Крокусе.

Но не успели мы подойти к воротам, как оттуда выскочил мужчина больше сорока лет с ярко-красными волосами и карими глазами. А с ним стражники.

– Ваше высочество. Вы обещали так долго не задерживаться!

– Извини. Просто задержался. – Лисса стояла с открытым ртом. Она спасла самого короля!

– А это кто такая? – И мужчина изучающее посмотрел на меня.

– Её зовут Лисса Визнич. Клодвин ты тише, не кидайся.

Но тот только расплылся в улыбке, а потом по его лицу покатались слёзы от смеха.

– Она. Да ну, тебя. Дочка его является убийцей. Я уже всё знаю.

– Именно всё так и есть. Но так, же она одна из тринадцати.

Не знаю, но мне стало не по себе. Кто такие тринадцать? Но этот Клодвин замолчал, а потом подошёл ко мне.

– Рад знакомству. Не хочешь ли ты стать одним из моих элитных рыцарей. – От такого предложения я опешила.

– Извини, но она станет возглавлять отряд разведки. А так же я думаю поменять её паспортные данные, а через месяц отправить учиться в Академию магии.

– Ваше высочество это слишком.

– За спасение короля это лишь малая доля.

Мне выделили свою комнату во дворце. Через неделю я вступила в должность. А точнее стала генералом. Титул мне дали просто уникальный. Теперь я графиня Лисса Вилтария.

Я шла к своему отряду. Все были в чёрных военных одеяниях. Я же была в таком же. Только уже с гербом королевства. Оказалось, что я единственная девушка среди тридцати человек, так ещё и главная.

Как Зереф обещал, через месяц я отправилась в Фиор. Меня зачислили в класс перво-годок. Он назывался класс – «Феникса».

Я приехала только в десять утра. Меня отправили сразу в общежитие этого класса. Как оказалось, это многоэтажный дом с пятнадцатью этажами.

Вещи я оставила в холле, но, увы, я не знаю какой у меня этаж, а в доме никого. И поэтому я взяла, всё для школы и отправилась в академию.

Я надела чёрную юбку карандаш до колен и бежевую облегающую блузку. На руке был массивный браслет из чистого золота. А на ногах чёрного цвета шпилька. Волосы я собрала в хвост, а в макияже были всего – на всего стрелки, накрашенные ресницы и губы розовой помадой.

Пришла я туда уже к двенадцати. Сейчас только закончился четвёртый урок. Оказалось, что здесь формы нет. Но я своим стилем всё равно выделялась. Все начали фоткать. Некоторые успели спросить «Вы модель?». Да я такого не ожидала.

И вот я дошла до кабинета директора. Но там меня перехватила миленькая учительница.

– Ты Лисса? – Я кивнула. – Очень рада. Я являюсь твоим учителем мифологии. И сейчас будет как раз мой урок. Пошли, проведу в класс.

– А директор?

– Его сегодня нет. Но нас предупредили о твоём приезде. Меня зовут профессор Ирина.

Она была в свитере молочного цвета и чёрной юбке. Её каштановые волосы были в пучке, а карие глаза хорошо было видно через её строгие очки.

И вот когда прозвенел звонок, мы вошли в кабинет. На моё счастье, а может, и нет, но я была последней ученицей для этого класса. Значит я двадцать вторая. Так же я заметила, что здесь всего одна девочка самая младшая. Ей по виду двенадцать лет. Остальные почти моего возраста и старше.

## Глава 2. Новый класс

– И так ребята знакомитесь это – Лисса Вилтария. С сегодняшнего дня она учится в вашем классе.

Все долго смотрели и никто ничего не говорил. Да уж.

– Ну, садись за последнее свободное место.

В этот момент я хотела застрелиться. Ну, почему я не сижу с девушкой, а с парнем. Так он ещё на меня так зловеще смотрит. Лисса! Ты же убийца! И ты боишься!

Собрав всю свою мужественность, я спокойно прошла. И села за последнюю парту среднего ряда. Она была четвёртой. Мой сосед был с ярко-красными волосами и жёлтыми глазами. А одна прядь его чёлки была чёрной. А сама его одежда была немного бандитской. Рваные джинсы и белая рубашка, не застёгнутая на первые две пуговицы, а так же не затянутый лиловый галстук.

Главное вести себя спокойно. Я внимательно слушала, что рассказывает преподаватель. Иногда поглядывала на соседа, но он постоянно сверлили меня своим взглядом. Мне даже страшно немного стало. Мне страшно! Я испугалась своих слов. До чего я дожила. Да уж. Увидев меня в таком страхе. Убийцы бы засмеялись.

После конца урока я собрала тетради и пенал. Сейчас я хотела не начать разговор с ним.

– Слушай Лисс, а ты откуда, такая вся красивая? – Он всё – таки завёл разговор.

Но я назло всем промолчала.

– Молчим. Значит ты, меня боишься. Да заслали нам трусику.

– Просто если я начну с тобой говорить, то ты совсем возомнишь себя тут главным. – Похоже, я его развеселила.

– Ну, и как? Ещё вижу, со страха не бежишь. – Как-то я сразу перестала его бояться. Наоборот. Я теперь хочу над ним издеваться.

– А может тебе пора бежать. А то, так можно и что-то сломать. Или вы не умеете отступать, из-за своей эгоистичной сущности? – И я посмотрела с насмешливым выражением лица.

Я развернулась, к нему спиной и тут он замахнулся, но не успел меня ударить. Так как я перехватила его руку, и на автомате скрутила, упёрла его к столу. А потом от всего отскочила и немного испуганно.

– Извини.

– За что? Ты привила меня в чувства. Я и в правду был не прав. А ты сильная. Да и приём у тебя слишком резкий.

А дальше был обед. Я же гуляла по парку академии. Как красиво! Я ходила мимо кустов разноцветных роз. Почему я не пошла на обед, ну я была не голодна.

И тут зазвонил мой телефон.

– Ало!

– Как у тебя дала в академии?

– Да так нормально. Успела познакомиться с ненормальным соседом.

– У тебя проблемы?

– Да нет ваше высочество. Всё прекрасно. Кстати вы ведь по делу?

– Да. Ты ведь в классе «Феникса»?

– Да.

– Так вот там учится парень с красными волосами и жёлтыми глазами. Его зовут Аято. Ведь то письмо, которое ты должна передать у тебя?

– Да. Значит, ему его отдать?

– Да. Ну, всё до новой связи.

– Пока.

Я встряла. Значит мой сосед, сын Клодвина. Да ну! Он Аято Селестис!  
Но когда я вернулась в класс, то ещё многих не было.

Но мой сосед был. Я села и готовилась к уроку истории. И не заметно придвинула к нему письмо.

– Это же. – И он посмотрел на меня с большим вопросом в глазах.

– Это письмо от Зерефа. Он просил передать. Будь благодарен. – И я устала в учебник.

– У меня вопрос кто ты? Просто я всех знаю.

– Генерал отряда разведки. Такой ответ вас устроит?

– Хорошая шутка. А я тогда посол Алварезкий!

Но когда он открыл письмо и прочитал его, то резко выдернул книгу.

– Ты чего! – Я посмотрела на него злобно. – Отдай!

– Ты одна из тринадцати?

– Опять! Я же уже объясняла, что ничего не знаю.

– Я тоже один из них. И знаешь, какой мой зверь? – Я посмотрела на него с издевкой. – Я огненный дракон. И моя задача определить твоё животное. Какая у тебя магия?

А я на всё это лишь показала язык и забрала книгу.

– Причём здесь моя магия?

– При всём. Каждый из тринадцати обладает одной из магий.

– Ну, тогда определи управление времени. К чему относиться? – Тот посмотрел на меня с любопытством.

– Это кошка времени. Кстати самое сильное из животных.

– Ну, значит такова моя суть. Всё? Ну, тогда я продолжу читать.

– Почему ты такая агрессивная? Могла быть и поспокойнее.

– Покомандуй мне тут! Я тебе здесь не собака.

– И то верно. Может, тогда расскажешь, откуда ты?

– Ага! Не дождёшься. Это секрет.

И тут, наконец, начался урок.

После шести уроков я, наконец, отправилась домой. Оказалось, что я живу на пятом этаже. На этом этаже всего две квартиры. В квартире нет ванной. Лишь три ванны на весь дом. Одна на первом этаже. Вторая на шестом, а третья на четырнадцатом.

А так квартира представлялась в виде трёх комнат. Спальня, гардеробная и кухня.

Но поразило меня больше всего, это большой балкон.

Лишь сейчас мне захотелось кушать. И поэтому я заказала себе пиццу. И уже через полчаса я бежала в низ. Ну, точнее ждала лифт. И выбежав на первый этаж, я заплатила деньги и взяла свою чудо коробку.

И тут лифт открылся. Я не успела войти, так как оттуда вышел Аято. Увидев меня, он улыбнулся.

– Мило, однако. – И я вспомнила, что я выбежала в шортах чёрного цвета и майке с медведем. Так ещё и плюшевые тапочки.

– А мне на тебя смотреть страшно. Ты банк грабить или на похороны? – Почему я так? Так он во всём чёрном и крест на шее висит.

– А я вижу, ты никогда не видела, как одеваются убийцы? – От такого я засмеялась. Убийцы наоборот стараются сливаться со всеми, а не выделяться. – Чего смешного в моих словах.

– Для убийцы главное правило не выделяться, а ты выделяешься. А так же не показывать, что ты верующий. Потому как убийцы не верующие.

– Да откуда, такой как ты, знать подобное. Ты, наверное, и убийц не видела.

– А ты попробуй взломать базу данных убийц и посмотреть топ в Академии убийц. Вот там самые настоящие убийцы.

– Да знаю я. И вообще ты слишком сильно разогналась. Может, притормозишь.

– Ну, как хочешь. Но советую тогда одеть хотя бы белую рубашку и крест снять.

– Да я пошутил. И это у меня такой стиль.

– Ну и стиль, однако.

– Ну, да. Я же не модница как ты.

## Глава 3. Пьянка

– Ну, это точно. Ты спрашивал, откуда я? Так вот я из Стеллы. А большего не скажу. – И с гордостью ушла.

Не успев открыться лифт, на моём этаже, как меня схватили и затащили в противоположную квартиру.

Я посмотрела в гостиную и увидела пять девушек, а на столе закуски и вино. Шестая, которая меня затащила, оказалась очень красивой. Шатенка с голубыми глазами. Она была в белой майке, а поверх на одно плечо розовая кофточка. На ней были чёрные обтягивающие брюки и розовые каблук. Волосы были в хвосте.

– Извини, что так резко. Мы решили устроить вечеринку в честь тебя. Меня зовут Аква.

– Очень приятно. – И я свободной рукой поприветствовала её.

Тут из кресла встала девушка с длинными красными волосами и карими глазами. Она была в бежевом платье с бабочками до колен и в бежевых туфлях.

– Я Элизабет. – Сказала девушка.

– Ага! Гроза мальчишек. – В шутку сказала девушка с короткими рыжими волосами и карими глазами. В розовой юбке и белой рубашке. А на ногах бежевые туфли с открытым носком.

– Лили ты мне всё испортила! – Начала Элизабет. Сидевшая рядом с Лили девушка тихонько начала смеяться.

– Мико чего смешного? – Спросила девочка блондинка с карими глазами, у ещё одной блондинки только с зелёными глазами, которая смеялась.

– Ты извини за этот балаган. Девочки в правду не хотели. – Ко мне обратилась девочка брюнетка с синими глазами. Её длинные волосы были в двух хвостах. На ней была чёрная майка, а поверх серый сарафан. Шею украшало замысловатое украшение, а на ногах были серые кеды. – Я Венди.

– Мне очень приятно.

Дальше я успела со всеми познакомиться.

А после мы съели все закуски даже мою писцу и выпели все три бутылки вина. Не знаю, как до такого докатилось, но мы все были так пьяны, что не соображали, что делать.

– А, ну ещё выпивки! – Стоя на столе и махая мечом орала Элизабет. – Ну, или веселья! Кто, что может!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.