

Валерия Ермоленко
Дневник времени

Книга первая. Танец феникса



Валерия Ермоленко
Дневник времени. Книга
первая. Танец феникса

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25279236

ISBN 9785448557705

Аннотация

Вы когданибудь начинали жизнь сначала? Пытались измениться? Наверное, нет. Но вот героиня по имени Лиссанна резко меняет свою судьбу. Но прошлое её преследует. Оно оставило много тайн.

Содержание

Глава 1. Королевич	9
Глава 2. Новый класс	13
Глава 3. Пьянка	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Дневник времени

Книга первая.

Танец феникса

Валерия Ермоленко

© Валерия Ермоленко, 2017

ISBN 978-5-4485-5770-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Феникс – это самая прекрасная птица в мире. Почему?

Ну, считается, что эти чудесные огненные птицы перерождаются.

Однажды один из фениксов разочаровался в мире, в котором он жил. И вложив всю душу, создал свой новый мир. Но потратив всю свою душу, он исчез. Но гласят легенды, что он отдал в правление своим миром, тринадцати существам, поистине великолепную магию.

С того момента прошло очень много времени. Миром правила магия и технология. Юное поколение получало образование в трёх видах. Но для этого надо было родиться магом или в семье рыцаря или политика.

Какие эти три вида?

Ну, первый – это стать магом. Обучится в магии можно лишь в Академии магии. Куда принимали в год всего сто тридцать два человека. Там обучаются всего три года. Поступить туда можно с десяти до восемнадцати лет. Главное иметь либо собственную, либо приобретённую магию. Эта академия находится в королевстве Фиор.

Второе, обучение – рыцарству. Обучаются этому в Академии рыцарей. Там учатся всего четыре года. Поступить туда могут имеющие магию и нет. Туда поступают в год двести сорок человек. Поступают, так же как и в других академиях. Эта чудо академия отваги находится в королевстве Альварез.

И последнее третье образование – это убийство. Обучаются в Академии убийц. Там учатся шесть лет. Поступать туда могут кто угодно. Но отбор там очень жестокий. Раз в год принимают всего тридцать учеников, а потом их делят на три класса. Учиться там можно с десяти лет и поступить можно до восемнадцати. Эта ужасная по своему названию академия находится в королевстве Стелла.

Но вернёмся к самой истории. Сегодня первый учебный день у красавицы по имени Лисса Визнич. Начался её шестой год обучения в Академии убийц.

По коридору шла наша блондинка с каре в стиле боб и голубой прядью волос. Её изумрудные глаза были ещё сонными. Да она выпускница. И скажу больше, она самая лучшая убийца в академии.

На ней была чёрная юбка выше колен и белая блузка без рукавов. Так же на ней были чёрные гетры, они закрывали немного чёрные каблукки на тонкой шпильке. А на шее была лента. Она была красного цвета, что говорило о том, что она на шестом году обучения.

– Последний год обучения. Да, уж. Наверное, сейчас начнётся.

Она открыла дверь и увидела в своём классе девять человек, которые дрались. Все они были убийцами моего класса. Семь мальчиков и две девчонки. В начале года всегда такое происходила. Так выбирали главного, а тем самым старосту.

– Вам опять делать нечего? – Я спокойно прошла мимо и села за свою парту возле окна.

Все лишь через пять минут заметили меня. И все плотоядно посмотрели, а мою сторону. Ну, а я могла показать и без драки кто здесь главный.

Я повернулась и посмотрела на них таким хищным и плотоядным взглядом. Настоящим взглядом убийцы.

Все сразу выровнялись и поклонившись. Как я поняла в этом году я снова главная?

Уроки шли один за другим. Учителя опять меня не спрашивали. Боялись.

Но, на самом деле я не такая как меня видят окружающие. Я живу двумя жизнями, но, увы, моя настоящая жизнь пропала уже как шесть лет.

После занятий я шла через один из самых районов столи-

цы королевства Стеллы. И тут в одном из переулков местная банда избивали человека. У меня была такая черта прибегать на помощь, но в школе я этого не делала.

– А ну, немедленно прекратите! – Они обернулись и посмотрели на меня.

– Ого, смотрите какая баба.

– Да какая я вам баба! – Меня это задело. Я вообще-то знатного происхождения. – Приди меч души.

В моей руке появился меч. Его рукоятка была в стиле перьев, а по центру был рубин.

– Эта форма! Убийца! – И они убежали. Мой меч исчез, а я подошла к парню.

– Вам больно? – Я помогла ему стать. Его красивое лицо было в ссадинах и крови. Одет он был как иностранец. Его аккуратные чёрные волосы и алые глаза.

– Спасибо. – Лет ему было девятнадцать на вид, а может и больше. – Да немного болит.

– Ну, вы и даёте. Никогда не ходите через такой район. Он самый опасный.

– Тогда, что такая милая и красивая девушка делает здесь?

– Живу. У меня здесь в двух кварталах дом. Точнее городская резиденция. В ней живу лишь я.

– Что вы делаете? – Лисса приподняла его.

– Вы идти можете. Я не могу вас оставить в таком виде.

– Нет, что вы. Не надо.

– Ещё как надо. А, то тогда я получается стану уже и вправду не человеческой.

– Так вы и вправду из убийц? – И он с улыбкой посмотрел на меня.

– Да. – С грустью сказала Лисса. – Меня Лисса зовут.

– Ну, а я Зереф.

– Рада знакомству.

Глава 1. Королевич

Обработав раны, я скомандовала прислуге заняться ужином.

– Так вы дворянка?

– Да. При дворе короля. Являюсь его тенью.

– Вы его охраняете?

– Да нет. Но скоро буду. – И она вздохнула с несчастьем.

– Но как я вижу, вас не устраивает всё. Да и притом вы ходите в парике и в линзах. Что вы прячете?

– Вижу у вас уникальные способности. – И она положила аптечку на стол.

– Знаете вам надо менять свои взгляды на жизнь. Я вижу, что вы словно кукла в руках кукловода. Вам ведь хотелось начать жизнь по новой как вы хотите?

– Да. Но я не знаю, куда мне податься.

– Тогда поехали со мной. Я ведь тоже дворянин, только при дворе короля Алвареза.

– Я даже не знаю.

– Прошу.

– Хорошо. Даже если вы мне врётё. То тогда я вас убью.

– Да не вру я. Но вы перестанете себя так мучить и снимите ваш парик и линзы.

Наутро когда мы собирались тайком уходить, я надела рваные джинсы и чёрную тунику. Увидев меня, Зереф обал-

дел.

– Так ты брюнетка! – Да мои волосы были чёрными и до пояса ложились волнами. А глаза были ярко-розовыми.

Путешествие было интересным и лишь через неделю мы оказались в столице Алвареза – Крокусе.

Но не успели мы подойти к воротам, как оттуда выскочил мужчина больше сорока лет с ярко-красными волосами и карими глазами. А с ним стражники.

– Ваше высочество. Вы обещали так долго не задерживаться!

– Извини. Просто задержался. – Лисса стояла с открытым ртом. Она спасла самого короля!

– А это кто такая? – И мужчина изучающее посмотрел на меня.

– Её зовут Лисса Визнич. Клодвин ты тише, не кидайся.

Но тот только расплылся в улыбке, а потом по его лицу покатались слёзы от смеха.

– Она. Да ну, тебя. Дочка его является убийцей. Я уже всё знаю.

– Именно всё так и есть. Но так, же она одна из тринадцати.

Не знаю, но мне стало не по себе. Кто такие тринадцать? Но этот Клодвин замолчал, а потом подошёл ко мне.

– Рад знакомству. Не хочешь ли ты стать одним из моих элитных рыцарей. – От такого предложения я опешила.

– Извини, но она станет возглавлять отряд разведки.

А так же я думаю поменять её паспортные данные, а через месяц отправить учиться в Академию магии.

– Ваше высочество это слишком.

– За спасение короля это лишь малая доля.

Мне выделили свою комнату во дворце. Через неделю я вступила в должность. А точнее стала генералом. Титул мне дали просто уникальный. Теперь я графиня Лисса Вилтария.

Я шла к своему отряду. Все были в чёрных военных одеяниях. Я же была в таком же. Только уже с гербом королевства. Оказалось, что я единственная девушка среди тридцати человек, так ещё и главная.

Как Зереф обещал, через месяц я отправилась в Фиор. Меня зачислили в класс первогодок. Он назывался класс – «Феникса».

Я приехала только в десять утра. Меня отправили сразу в общежитие этого класса. Как оказалось, это многоэтажный дом с пятнадцатью этажами.

Вещи я оставила в холле, но, увы, я не знаю какой у меня этаж, а в доме никого. И поэтому я взяла, всё для школы и отправилась в академию.

Я надела чёрную юбку карандаш до колен и бежевую облегающую блузку. На руке был массивный браслет из чистого золота. А на ногах чёрного цвета шпилька. Волосы я собрала в хвост, а в макияже были всего – на всего стрелки, накрашенные ресницы и губы розовой помадой.

Пришла я туда уже к двенадцати. Сейчас только закон-

чился четвёртый урок. Оказалось, что здесь формы нет. Но я своим стилем всё равно выделялась. Все начали фоткать. Некоторые успели спросить «Вы модель?». Да я такого не ожидала.

И вот я дошла до кабинета директора. Но там меня перехватила миленькая учительница.

– Ты Лисса? – Я кивнула. – Очень рада. Я являюсь твоим учителем мифологии. И сейчас будет как раз мой урок. Пошли, проведу в класс.

– А директор?

– Его сегодня нет. Но нас предупредили о твоём приезде. Меня зовут профессор Ирина.

Она была в свитере молочного цвета и чёрной юбке. Её каштановые волосы были в пучке, а карие глаза хорошо было видно через её строгие очки.

И вот когда прозвенел звонок, мы вошли в кабинет. На моё счастье, а может, и нет, но я была последней ученицей для этого класса. Значит я двадцать вторая. Так же я заметила, что здесь всего одна девочка самая младшая. Ей по виду двенадцать лет. Остальные почти моего возраста и старше.

Глава 2. Новый класс

– И так ребята знакомитесь это – Лисса Вилтария. С сегодняшнего дня она учится в вашем классе.

Все долго смотрели и никто ничего не говорил. Да уж.

– Ну, садись за последнее свободное место.

В этот момент я хотела застрелиться. Ну, почему я не сижу с девушкой, а с парнем. Так он ещё на меня так зловеще смотрит. Лисса! Ты же убийца! И ты боишься!

Собрав всю свою мужественность, я спокойно прошла. И села за последнюю парту среднего ряда. Она была четвёртой. Мой сосед был с ярко-красными волосами и жёлтыми глазами. А одна прядь его чёлки была чёрной. А сама его одежда была немного бандитской. Рваные джинсы и белая рубашка, не застёгнутая на первые две пуговицы, а так же не затянутый лиловый галстук.

Главное вести себя спокойно. Я внимательно слушала, что рассказывает преподаватель. Иногда поглядывала на соседа, но он постоянно сверлили меня своим взглядом. Мне даже страшно немного стало. Мне страшно! Я испугалась своих слов. До чего я дожила. Да уж. Увидев меня в таком страхе. Убийцы бы засмеялись.

После конца урока я собрала тетради и пенал. Сейчас я хотела не начать разговор с ним.

– Слушай Лисс, а ты откуда, такая вся красивая? – Он

всё – таки завёл разговор.

Но я назло всем промолчала.

– Молчим. Значит ты, меня боишься. Да заслали нам трусиху.

– Просто если я начну с тобой говорить, то ты совсем возомнишь себя тут главным. – Похоже, я его развеселила.

– Ну, и как? Ещё вижу, со страха не бежишь. – Как-то я сразу перестала его бояться. Наоборот. Я теперь хочу над ним издеваться.

– А может тебе пора бежать. А то, так можно и что-то сломать. Или вы не умеете отступать, из-за своей эгоистичной сущности? – И я посмотрела с насмешливым выражением лица.

Я развернулась, к нему спиной и тут он замахнулся, но не успел меня ударить. Так как я перехватила его руку, и на автомате скрутила, упёрла его к столу. А потом от всего отскочила и немного испуганно.

– Извини.

– За что? Ты привила меня в чувства. Я и в правду был не прав. А ты сильная. Да и приём у тебя слишком резкий.

А дальше был обед. Я же гуляла по парку академии. Как красиво! Я ходила мимо кустов разноцветных роз. Почему я не пошла на обед, ну я была не голодна.

И тут зазвонил мой телефон.

– Ало!

– Как у тебя дала в академии?

– Да так нормально. Успела познакомиться с ненормальным соседом.

– У тебя проблемы?

– Да нет ваше высочество. Всё прекрасно. Кстати вы ведь по делу?

– Да. Ты ведь в классе «Феникса»?

– Да.

– Так вот там учится парень с красными волосами и жёлтыми глазами. Его зовут Аято. Ведь то письмо, которое ты должна передать у тебя?

– Да. Значит, ему его отдать?

– Да. Ну, всё до новой связи.

– Пока.

Я встряла. Значит мой сосед, сын Клодвина. Да ну! Он Аято Селестис!

Но когда я вернулась в класс, то ещё многих не было.

Но мой сосед был. Я села и готовилась к уроку истории. И не заметно придвинула к нему письмо.

– Это же. – И он посмотрел на меня с большим вопросом в глазах.

– Это письмо от Зерефа. Он просил передать. Будь благодарен. – И я устала в учебник.

– У меня вопрос кто ты? Просто я всех знаю.

– Генерал отряда разведки. Такой ответ вас устроит?

– Хорошая шутка. А я тогда посол Алварезкий!

Но когда он открыл письмо и прочитал его, то резко вы-

дернул книгу.

– Ты чего! – Я посмотрела на него злобно. – Отдай!

– Ты одна из тринадцати?

– Опять! Я же уже объясняла, что ничего не знаю.

– Я тоже один из них. И знаешь, какой мой зверь? – Я посмотрела на него с издевкой. – Я огненный дракон. И моя задача определить твоё животное. Какая у тебя магия?

А я на всё это лишь показала язык и забрала книгу.

– Причём здесь моя магия?

– При всём. Каждый из тринадцати обладает одной из магий.

– Ну, тогда определи управление времени. К чему относиться? – Тот посмотрел на меня с любопытством.

– Это кошка времени. Кстати самое сильное из животных.

– Ну, значит такова моя суть. Всё? Ну, тогда я продолжу читать.

– Почему ты такая агрессивная? Могла быть и поспокойнее.

– Покомандуй мне тут! Я тебе здесь не собака.

– И то верно. Может, тогда расскажешь, откуда ты?

– Ага! Не дождёшься. Это секрет.

И тут, наконец, начался урок.

После шести уроков я, наконец, отправилась домой. Оказалось, что я живу на пятом этаже. На этом этаже всего две квартиры. В квартире нет ванной. Лишь три ванны на весь дом. Одна на первом этаже. Вторая на шестом, а третья

на четырнадцатом.

А так квартира представлялась в виде трёх комнат. Спальня, гардеробная и кухня.

Но поразило меня больше всего, это большой балкон.

Лишь сейчас мне захотелось кушать. И поэтому я заказала себе пизцу. И уже через полчаса я бежала в низ. Ну, точнее ждала лифт. И выбежав на первый этаж, я заплатила деньги и взяла свою чудо коробку.

И тут лифт открылся. Я не успела войти, так как оттуда вышел Аято. Увидев меня, он улыбнулся.

– Мило, однако. – И я вспомнила, что я выбежала в шортах чёрного цвета и майке с медведем. Так ещё и плюшевые тапочки.

– А мне на тебя смотреть страшно. Ты банк грабить или на похороны? – Почему я так? Так он во всём чёрном и крест на шее висит.

– А я вижу, ты никогда не видела, как одеваются убийцы? – От такого я засмеялась. Убийцы наоборот стараются сливаться со всеми, а не выделяться. – Чего смешного в моих словах.

– Для убийцы главное правило не выделяться, а ты выделяешься. А так же не показывать, что ты верующий. Потому как убийцы не верующие.

– Да откуда, такой как ты, знать подобное. Ты, наверное, и убийц не видела.

– А ты попробуй взломать базу данных убийц и посмот-

реть топ в Академии убийц. Вот там самые настоящие убийцы.

– Да знаю я. И вообще ты слишком сильно разогналась. Может, притормозишь.

– Ну, как хочешь. Но советую тогда одеть хотя бы белую рубашку и крест снять.

– Да я пошутил. И это у меня такой стиль.

– Ну и стиль, однако.

– Ну, да. Я же не модница как ты.

Глава 3. Пьянка

– Ну, это точно. Ты спрашивал, откуда я? Так вот я из Стеллы. А большего не скажу. – И с гордостью ушла.

Не успев открыться лифт, на моём этаже, как меня схватили и затащили в противоположную квартиру.

Я посмотрела в гостиную и увидела пять девушек, а на столе закуски и вино. Шестая, которая меня затащила, оказалась очень красивой. Шатенка с голубыми глазами. Она была в белой майке, а поверх на одно плечо розовая кофточка. На ней были чёрные обтягивающие брюки и розовые каблукки. Волосы были в хвосте.

– Извини, что так резко. Мы решили устроить вечеринку в честь тебя. Меня зовут Аква.

– Очень приятно. – И я свободной рукой поприветствовала её.

Тут из кресла встала девушка с длинными красными волосами и карими глазами. Она была в бежевом платье с бабочками до колен и в бежевых туфлях.

– Я Элизабет. – Сказала девушка.

– Ага! Гроза мальчишек. – В шутку сказала девушка с короткими рыжими волосами и карими глазами. В розовой юбке и белой рубашке. А на ногах бежевые туфли с открытым носком.

– Лили ты мне всё испортила! – Начала Элизабет. Сидев-

шая рядом с Лили девушка тихонько начала смеяться.

– Мико чего смешного? – Спросила девочка блондинка с карими глазами, у ещё одной блондинки только с зелёными глазами, которая смеялась.

– Ты извини за этот балаган. Девочки в правду не хотели. – Ко мне обратилась девочка брюнетка с синими глазами. Её длинные волосы были в двух хвостах. На ней была чёрная майка, а поверх серый сарафан. Шею украшало замысловатое украшение, а на ногах были серые кеды. – Я Венди.

– Мне очень приятно.

Дальше я успела со всеми познакомиться.

А после мы съели все закуски даже мою писцу и выпели все три бутылки вина. Не знаю, как до такого докатилось, но мы все были так пьяны, что не соображали, что делать.

– А, ну ещё выпивки! – Стоя на столе и махая мечом орала Элизабет. – Ну, или веселья! Кто, что может!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.