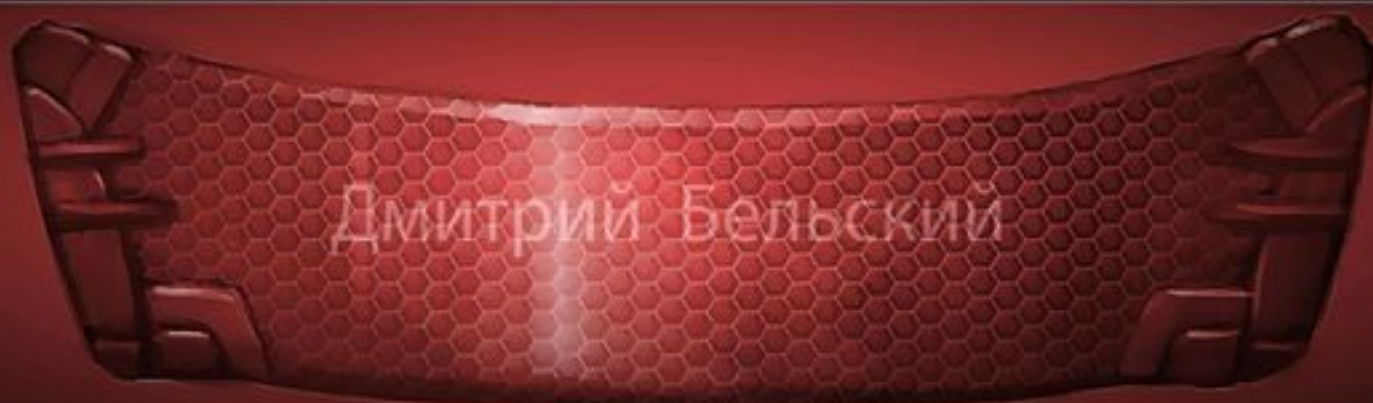




MAGNIFICENCE

ПРОКСИМА

2



Дмитрий Бельский



Дмитрий Бельский

Проксима-2

«Издательские решения»

Бельский Д.

Проксима-2 / Д. Бельский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-833923-3

Продолжение истории супергероини Проксимы, в котором ей придется столкнуться с новыми союзниками и злодеями, а также раскрыть тайну заговора.

ISBN 978-5-44-833923-3

© Бельский Д.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	8
Глава 3	10
Глава 4	13
Глава 5	15
Глава 6	17
Глава 7	20
Глава 8	23
Глава 9	24
Глава 10	26
Глава 11	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Проксима-2

Дмитрий Бельский

Дизайнер обложки Артём Филиппов

© Дмитрий Бельский, 2017

© Артём Филиппов, дизайн обложки, 2017

ISBN 978-5-4483-3923-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Полгода спустя после событий первой части

Вторая половина сентября

Сегодня в центре Москвы открывают новый торговый центр. На открытии пришло много народу, чтобы воспользоваться первыми скидками и акциями. Так же на открытие приехал мэр города, что не удивительно, ведь половину суммы для строительства объекта он отдал из собственного кошелька. Ничто не могло помешать хорошему настроению, все люди были полны позитива, кроме...

Отдельно от толпы, стоят и наблюдают, старые знакомые, Кристина Канина, как всегда в черной кожаной куртке, и Сергей Параноик. Лица у них встревоженные, будто они что-то ожидают.

– Спасибо за помощь Кристина.

– Не за что Параноик, ты меня уж извини, но я так и толком не поняла одного.

– Чего именно?

– С чего в ДАГЭТе взяли что на мэра готовится покушение?

– Я и сам не владею достаточной информацией. Мне приказали обеспечить ему безопасность.

– Мэр то хоть знает об этом?

– Нет.

– А зачем ты меня попросил помочь тебе? Чтобы скучно не было?

– Ну в принципе да. После смерти твоей матери я стал работать в одиночку.

– В одиночку? – возмутилась Кристина.

– Ну да, а что?

– Ничего, раз в одиночку, то я пошла... Пока

– Кристина! Шутки в сторону, я же все равно благодарен тебе что ты откликнулась.

– В ДАГЭТе вообще знают, что я тебе помогаю?

– Нет, им и не за чем это знать.

– Ну вот и отлично.

– Слушай, мы походу отвлеклись немного. Надо разведать ситуацию, я пойду поближе к мэру.

– К нему хрен пройдешь, смотри сколько тут народа.

– Ну я как ни будь попробую.

Кристина замечает, что Параноик остро наблюдает за кем-то из толпы, прям не отводя глаз.

– Эй... ты чего? Знакомого в толпе увидел?

– Забей, я пойду поближе.

– Ну точно ведь кого-то заметил... ладно, я пока пройдуся вокруг торгового центра.

– Добро.

Сергей слился среди толпы, от него и след простыл. В это время, мэр уже разрезал красную ленту, после чего народ стал дико аплодировать. И следующим шагом был конкурс. На сцену вышел высокий, худенький ведущий в смокинге, после чего взял в руки микрофон.

– Дорогие граждане. – поприветствовал присутствующих. – Спасибо что собрались сегодня на открытие нового торгового центра. Напоминаю, что в честь этого события, мы разыграем автомобиль Audi R8, вы все сможете принять участие...

Прямо за ведущим открывается занавес, за которым стоял объявленный автомобиль, красочный и яркий.

– Наш мэр лично проедет на этой машине до выхода, и подарит машину от собственной руки, но для этого сначала...

Не успел ведущий договорить, как машина взорвалась. Произошел мощный и громкий взрыв, в результате чего погибло немало людей, помещение мигом облилось кровью невинных людей, начался пожар. Досталось даже Параноику, его тоже не слабо задело. Паника стояла невероятная, крики, ужас, страх, люди старались как можно быстрее покинуть помещение, расталкивая и топчя друг друга. К месту трагедии мигом выехали пожарные, полицейские и медики.

Кристина во время взрыва была с обратной стороны торгового центра, где не было людей, не было входов, за исключением служебных. Услышав взрыв, она испугалась, и была уже готова вернуться к месту трагедии чтобы помочь людям. Но тут, разбивая окно второго этажа торгового центра, выпрыгивает девушка. Удачно приземлившись она встала на ноги, и посмотрела на Кристину, тщательно оценивая ее с ног до головы. Они стояли в десяти метрах друг от друга. Это была девушка высокого роста, блондинка, в супергеройском костюме желто-черного цвета и в маске в виде очков.

Они оба смотрели друг на друга пару секунд, после чего незнакомка резко развернулась и побежала.

– СТОЙ! – выкрикнула Кристина.

Разумеется, нарушительница не остановилась, и героиня побежала за ней. Блондинка бежала по безлюдным переулкам, сменив пару поворотов. Кристина не отставала от нее, хоть и казалось, что бежит быстрее соперницы.

– Да стой же ты!!

Когда нарушительница осознала, что не сможет оторваться от нее, она прямо на бегу стала снимать свой супергеройский костюм с париком, и бросила их в ближайший мусорный контейнер. Оказалось, что у нее рыжие волосы до плеч. Первой выбежав на многолюдную улицу, она слилась с толпой, как итог, Кристина потеряла свою цель.

– ЧЕРТ! – разозлилась героиня, отдышавшись. – Ну и куда она делась?!

Осмотревшись, Кристина окончательно осознала, что искать уже бессмысленно. После чего вернулась к мусорному контейнеру и достала желто-черный костюм, плотно сжав его в руках.

– Что же ты натворила Вайлет...

Глава 2

МГУ

Пустой актовый зал, на сцене семеро красивейших первокурсниц, танцуют смесь хип-хопа и дабстепа, под электронную музыку с детским вокалом. Впереди них отчетливо выделяется девушка, среднего роста и длинными светло каштановыми волосами, видимо она лидер данной танцевальной группы. Все развивается очень ярко, движения очень красивые и запоминающиеся, однако через мгновение...

– Стоп! Стоп! Стоп! Ди-джей, выключи музыку. – вмешался тренер, представляющий из себя молодого худенького парня с длинной прической.

Танец прервался, танцовщица, стоявшая впереди группы, которую кстати звали Изабелла, высказалась первой по поводу недоразумения.

– Да что на этот раз? – очень приятный голос явно шел к ее карим глазам.

– Песня не подходит для танца. — поделился своим мнением тренер. Девушки, к вам претензий нет, вы танцуете очень четко и синхронно, но эта музыка совершенно не подходит для данного мероприятия.

– Супер, мы что, три дня тренировались просто так?

– Нет, многие движения оставим. Музыка поменяем. Кто вообще додумался использовать эту песню?

Девушки посмотрели друг на друга, ждали, когда кто-то из них ответит первой. Однако, как это часто бывает, говорить должен лидер.

– Предыдущий тренер. – возмущенно ответила Изабелла.

– Главное слово в этом словосочетании, предыдущий. А я ваш новый тренер, так что теперь все будет, по-моему.

– И что же нам делать?

– Возьмите пол часа перерыва, мы пока с ди-джем найдем подходящую песню.

Девушки накинули на себя свои шмотки, и разбежались кто куда. В свою очередь, Изабелла заметила двух знакомых парней, которые сидели одни в пустом зале, она мило улыбнулась и направилась в их сторону.

Это были Дима Бельский и его друг Павел, они смотрели репетицию танца, и болтали между собой.

– А они неплохо танцуют так то, кто знает, может и выиграют призовое место, как думаешь Димон?

– Вполне возможно, хотя я в танцах не особо разбираюсь.

– Вон смотри. – заметил Павел. – Белла обратила на нас внимание, она улыбается.

– Белла-Белла Изабелла, так... она идет к нам, сделай серьезное лицо. Только не как в прошлый раз в клубе у фейс контроля.

Изабелла направлялась к ним с улыбкой на лице.

– Привет ребята... даже не представляете насколько я рада вас видеть.

– Так иди же обними меня, моя любимая сестренка. – ответил Дима, крепко ее обняв и поцеловав в щечку, после чего героиня также обняла Павла.

– А вы почему не на парах?

– У нас окно. – отмазался Паша. – Вот пришли посмотреть, как вы готовитесь к конкурсу.

– Этот новый тренер вообще прифигел. Видите ли, ему музыка не понравилась, а мы с девочками стараемся, танцуем до упаду.

– Странно, а мне все нравится, и танец, и музыка.

– Скажи-ка это тренеру Дим, он же, как это сказать, по-другому видит... вот.

– А когда у вас выступление?

– Через неделю.

– Успеете подготовиться?

– Надеюсь, не зря же целыми днями мы тут торчим.

В следующий момент Диме позвонили, никто иная как Кристина.

– Так, ребята я отойду.

– Кристина звонит? – спросил Павел, прекрасно зная, что именно она.

– Ну да, кто же еще.

Дима отошел и взял трубку, оставив Изабеллу и Пашу наедине.

– А кто такая Кристина? – спросила сестренка, дико заинтересовавшись. – Его девушка?

– Да.

– Ну и какая она? Красивая?

– Очень красивая, я даже немного завидую твоему брату.

Телефонный разговор Димы с Кристиной обещал быть интересным.

– Да Кристина, что случилось? – в спешке спросил герой, ведь если звонит Кристина, то обязательно что-то стряслось.

– До тебя уже дошли новости?

– Какие новости?

– Двадцать минут назад произошел взрыв в торговом центре, именно в том который открыли сегодня.

– О боже мой, жертв много?

– Не больше двадцати, более сорока ранены. Я как раз сейчас нахожусь там, здесь полно копов, докторов, пожарных, короче все здесь.

– С ума сойти. Есть подозрения кто мог устроить взрыв?

– Есть. Я все тебе расскажу, увидимся в шестой больнице через пол часа.

– Почему в больнице? – встревоженно спросил Дима, заподозрив что Кристина ранена.

– Параноик один из сорока раненых. Его сейчас везут в больницу. Я буду там, и чтобы ты тоже.

– Хорошо, я еду... господи, я уж думал, что с тобой что-то случилось.

– Да что со мной может случиться? Я же Проксима, в общем увидимся на месте.

Дима сбросил трубку, после чего подошел к Изабелле с Павлом, которые все разговаривали между собой на личные темы.

– У моего брата есть девушка. Хах, это так интересно. Ну рассказывай, кто она? Какая она? – волна вопросов от сестренки не заставила себя долго ждать.

– Я бы с удовольствием рассказал Белла, но мне срочно надо бежать.

– Куда?

– В больницу.

– Зачем? Взять справку для прогула? – попыталась пошутить Изабелла.

– Потом, все потом... Ну ладно, я побежал. Кстати, посмотрите в интернете последние новости, они слегка шокирующие.

Дима мигом удалился, от него и следа не осталось. Павел и Изабелла вновь остались наедине.

– Эмммм, у меня на телефоне трафик закончился. Может с твоего посмотрим Белла?

– Аа... что посмотрим?

– Новость, о котором только что говорил твой брат.

– Да бог с этой новостью. Давай поговорим о тебе.

– Обо мне? Хах... а что ты хочешь узнать? Ты же все знаешь, месяц уже почти знакомы.

– Именно, месяц почти знакомы, а я так и не спросила. У тебя есть девушка?

– К сожалению, нет...

Глава 3

Шестая больница

Спустя пол часа, Дима находит Кристину которая сидела на скамейке в белом халате, она явно плакала. А в таком случае надо срочно ее обнять и успокоить, как в принципе и поступает герой.

– Привет.

– Привет. – хмуро ответила Кристина.

– С ним все в порядке? Где он?

– У себя в палате, там сейчас врачи, они борются за его жизнь.

Кристина максимально отпустила взгляд, взявшись одной рукой за голову, другой за шею.

– Кто устроил взрыв? Что вы там вдвоем вообще делали?

– Мимо проходили. Заметили собравшуюся толпу, решили заглянуть.

– Смешно... Есть подозрения кто это устроил?

– Да, Вайлет.

– Вайлет? С чего ты взяла?

– Я ее видела. Я была по ту сторону торгового центра, когда прогремел взрыв, как тут заметила ее, выпрыгивающую из здания. Увидев меня, она решила скрыться, я побежала за ней, но ей удалось слиться в толпе.

– Как девушка в супергеройском прикиде смогла скрыться в толпе?

– В данном случае суперзлодейском.

– Сути не меняет.

– Она во время бега сняла свой костюм, и выбросила его.

– Хочешь сказать, что она голая скрылась в толпе?

– ДА НЕТ ЖЕ ДУБИНА. В повседневной. Она была под костюмом.

– Да понял я понял.

– Прости Дим. – извинилась героиня, вздохнув воздуха. – Кажется я не в себе.

– Это видно. Но мне все равно не верится, все же считают Вайлет героем, она появилась меньше месяца назад, став такими как мы.

– Она не герой, а антигерой. Не забывай, на ее счету не только супергеройские подвиги, но и кража.

– И что ты собираешься сделать? Найти ее?

– Уж не знаю, как я это сделаю, но, когда найду, убью ее.

– Ты ведь это не серьезно?

– Бельский твой мать! Посмотри на меня, по мне, что? Видно, что я не серьезная?

– Извини... но почему сразу убить? Может в полицию сдать?

– Ты прекрасно знаешь, что я делаю с такими как она.

– Ну может все же...

– ДИМА! Там умерло 16 человек! Еще почти пол сотни сейчас борются за свою жизнь!

– А зачем? Зачем ей это надо было? – в недоумении спросил герой, ведь явно должен быть мотив.

– Есть подозрения что она хотела убить мэра. Даже не спрашивай зачем, у меня самой в голове вертятся эти вопросы.

В следующей момент из палаты выходит пожилой доктор с документами в руках. Кристина сразу же обратилась к ней.

– Доктор, скажите сразу, он выживет? – в спешке задала интригующий вопрос героиня.

– Скорее да, чем нет. Он потерял много крови, к счастью группа крови у него часто встречаемая. Так что мы быстро найдем донора, и вылечим его.

– Слава богу. – самочувствие Кристина на порядок стал лучше. – К нему сейчас можно?

– Можно, но он сейчас спит. Так что ведите себя тихо.

– Спасибо доктор.

Кристина с Димой вошли в палату. Сергей спал на койке, в руки были колоты шприцы, а сердце подсоединено к кардиомонитору, вид у пациента оставлял желать лучшего, раны и порезы на лице со стороны выглядели ужасно. Героиня медленно подошла к своему другу, и взяв табуретку присела рядом.

– Я найду ее, а потом жестоко убью.

– Кристина, может все же не надо убивать. Вспомни чем закончилась твоя старая месть. Ты убила Серова, но что это тебе дало?

– Не надо мне давать уроки психологии.

– Пойми меня правильно Кристина. Ты моя девушка, и так случилось что моя напарница. Я не могу смотреть на то как тебя поглощает месть. Ты стала другой, в тебе накопилась излишняя ярость. И поверь, мне со стороны это виднее.

– Дима! —выкрикнула героиня, на секунду забыв, что доктор просил вести себя тихо. – Не начинай, пожалуйста.

– Если ты не заметила, то я уже начал.

Кристина резко встала перед Димой, не отводя от его глаз свое яростное лицо.

– Я не поняла! Что ты хочешь сказать? Может ты хочешь мне помочь избавиться от этого чувства? ... Ну так давай! ... ПОМОГИ МНЕ!!!

Дима резко закрыл ей рот своей рукой, Кристина нисколько не ожидала такого, ведь обычно, когда она говорит, Дима молча слушает и во всем соглашается.

– Тихе. Вспомни что сказал доктор, ведите себя тихо.

– О боже. – вдруг осознала свою ошибку. – Кажется ... ты прав. Я не контролирую себя... извини.

Кристина развернулась, а Дима взял ее за плечо.

– Я беспокоюсь за тебя родная. То как ты себя стала вести, характерно для Проксимы, но не для тебя. Не забывай, что без маски ты другой человек.

– И что ты мне предлагаешь?

– Запишись на прием к психологу, он поможет.

– Нет. – уверенно и настойчиво ответила Кристина, будто готовилась к этому. – Ни за что.

– Хорошо, я сам тебя запишу. У меня как раз есть номер хорошего психолога.

– Не стоит, прошу тебя.

– Стоит.

Дима достал телефон и стал набирать номер. Кристина же резко, с полным лицом ярости, схватила его за руку.

– Я СКАЗАЛА НЕ СТОИТ!!

Герой не смог ничего ответить, такая реакция была очень устрашающей. Через несколько секунд у Кристины прослезилась глаза, она отпустила руку, и присела на пол, прижавшись к стене. Дима продолжил набирать номер, и после небольшого диалога записал ее на прием.

– Все. Завтра в 10 утра, не опоздай.

Кристина все еще сидела на полу, прикрывая лицо руками. Она полностью понимала то что проблемы у нее есть, но отказывалась в этом, признаться.

– Что происходит со мной? ... О господи, как я докатилась до этого?

Дима присел с ней рядом, обняв Кристину он поцеловал ее в лоб, та лишь сильнее прижалась к его телу.

– Я люблю тебя. И я вытащу тебя из этой пропасти.

- Прости что накричала Дим... я не понимаю, как так вышло.
- Ничего страшного. Ты же любя.
- Конечно.
- Может выйдем от сюда? По-моему, мы только мешаем Сергею.
- Да. Ты прав...

Глава 4

В то же самое время

Открываются двери лифта, за ней стоит рыжая, высокая девушка лет 20—25, ослепительной красоты, это никто иная как Анастасия Семегран. Перед ней был большой зал с минимальным количеством освещения, и полностью набитый наемниками. Каждый занялся своим делом, кто-то таскал ящики с оружием, а кто-то сидел перед компьютером. Настя направилась в не менее большой второй зал, в центре которого стоял Сергей Руденко, высокий, мужчина спортивного телосложения, с короткой прической и серьезным лицом, ему явно не больше сорока. Он наблюдал за мониторами, по которым показывали новости. Героиня подошла к нему, тот не мог ее не заметить...

– Настя, мне очень жаль.

Героиня резко ударила его в лицо, Сергей чуть ли не свалился на пол, но отстоял удар.

– Жаль?! ТЕБЕ ЖАЛЬ?! – выкрикнула Анастасия во весь голос, кажется весь персонал сейчас оглохнет. – Какая же ты сволочь Руденко!

– Слушай, я не знал.

– ТЫ НЕ ЗНАЛ?! Там умерло 16 человек! 16 невинных людей! Ты вообще понимаешь, что это значит?

– Бомба сработала не вовремя. – попытался оправдаться Руденко.

– ПОЧЕМУ? Почему она сработала раньше времени? И самый главный вопрос, почему бомба оказалась мощнее предполагаемого? Ты же сказал, что это будем маленький взрыв.

– ТАК! МНЕ НАДЕЛО ЧТО ТЫ ВСЕ ВРЕМЯ РАСПУСКАЕШЬ СЛЮНИ!

– Что? Это я распускаю?! – разозлилась героиня, готовая вновь ударить при необходимости.

– Люди умирают каждый день.

– ДА! Но не сразу в таком количестве.

– А он думал об этом когда убил твоих родителей?

– За это он должен был поплатиться сегодня! Но что мы имеем? 16 трупов, и среди них нет мэра! Лучше бы его сразу из снайперки застрелили.

– В любом случае, у меня есть новый план.

– Хватит мне с тебя твоих планов. Я сама придумаю как все повернуть.

– Кстати, я проследил над тем чтобы видео, в котором ты устанавливаешь бомбу попало во все эфиры.

Руденко включает новости, и проматывает их до самого интересного момента.

«А у нас трагические новости. Всего час назад произошел мощный взрыв, на открытии нового торгового центра. 16 человек погибло, еще пол сотни тяжело ранены. Как установило следствие, бомба была установлена на автомобиле Audi R8, которую в свою очередь хотели разыграть среди пришедших на открытие. Сразу после происшествия, в сеть попало видео из камер наблюдения, в котором четко видно, как не так давно появившаяся народная мстительница Вайлет, устанавливает бомбу на вышесказанную машину. Так же очевидцы сообщают что видели Вайлет в момент трагедии рядом с торговым центром. Что стало мотивом подобного действия все еще не ясно. В любом случае Вайлет объявлена в федеральный розыск, и за любую информацию о ее местонахождении объявлена награда»

Руденко останавливает видео.

– Все это неправильно.

– Успокойся Настя. Выкинь все из головы.

– КАК? Как можно выкинуть из головы 16 жертв? Мы ничем не лучше, чем он!

– Ну почему же. В тот день он убил 19 людей, а мы 16.

– Ты думаешь это смешно? У тебя что, совсем нет чувства сожаления? Мы убили их! 16 невинных граждан, их кровь на наших руках. А все из-за чего? Из-за того, что бомба сработала не вовремя?

– На все воля случая.

Анастасия с мокрыми глазами присела на стул, самочувствие критичное, в ее горле явно застрял огромный комок.

– Что это с тобой? Ты плачешь? – спросил Руденко, желая успокоить героиню.

– Ты, когда ни будь терял своих близких?

– Ну как сказать, я вырос без родителей, они умерли еще в раннем детстве. Я их совершенно не помню.

– Полгода. Вот уже полгода как умерли мои мама и папа. И полгода как я охочусь на того, кто это сделал.

– Скоро, обещаю скоро ты убьешь его.

– А знаешь, что.

– Что?

– Я не убью его, я заставлю его страдать, или же самому позволить убить себя.

– Что ты имеешь в виду?

– У мэра ведь скоро юбилей?

– Через 8 дней.

– Ну вот... я ему такой подарок приготовлю, он на всю жизнь запомнит.

Глава 5

На следующий день.

9:45 утра

Типичный кабинет психолога, да и психолог то в принципе типичный. Высокий мужчина лет пятидесяти, в темных очках, с небольшой бородой и частично седыми волосами. Доктор явно ждал кого то, и пациент не заставил себя долго ждать, постучавшись, в кабинет зашла Кристина.

– Здравствуйте доктор, не помешала?

– Здравствуйте. Вы, наверное, Кристина Канина? Дмитрий сказал, что вы сегодня придете ко мне на прием.

– Да да, я самая.

– Что-то вы немного рановато, я ждал вас в десять.

– Простите, уж как получилось.

– Ну чтож присаживайтесь.

Кристина медленно и аккуратно села на стул, разглядывая помещение.

– Ну рассказывайте Кристина, что с вами?

– Я думала, вы мне проясните, что со мной.

– Понятно. А что вас собственно беспокоит?

– Вы ведь слышали о вчерашнем теракте? Вы не могли не слышать.

– Вы кого-то там потеряли? Близкого человека?

– Не то чтобы потеряла. Мой друг был тяжело ранен, и сейчас борется за свою жизнь. Но меня беспокоит не это, а то что я чувствую себя виноватой в том, что случилось.

– Успокойтесь, это не ваша вина. На все воля божья. Раз это случилось, так должно было случиться.

– Мне все время кажется, что я могла бы предотвратить это, спасти их всех.

– Вы же не Проксима чтобы спасать всех и каждого.

Кристина взяла ручку из стола, и начала ее вращать вокруг пальцев, это выглядело красиво и изящно, наверняка для такого потребуются годы тренировки.

– А если бы я была ей доктор? Что если бы сейчас перед вами сидела Проксима и говорила все, то же что и я?

– Будь вы Проксимой, я бы порекомендовал вам выбросить все это из головы, вашей вины нет в том, что случилось. Все что вы можете, это найти виновную и наказать ее. И я думаю вы знаете, о ком я говорю.

– Вайлет... ДА, ее надо наказать. Я должна убить эту стерву. Жесткого убить!

В этот момент Кристина сломала ручку, удивительно как ей это удалось сделать с помощью одних хрупких пальцев.

– Сохраняйте спокойствие Кристина, может вы и убедительно говорите от лица Проксимы, но вы не она.

– Извините доктор, хорошая была ручка.

– По-моему у вас наблюдаются неконтролируемые вспышки ярости, связанное с желанием уничтожить Вайлет. То, что она сотворила действительно ужасно.

– И что вы мне предлагаете?

– Я всего лишь могу порекомендовать вам некоторые лекарства, и вот эту интересную вещь.

Доктор достает из тумбочки некий футуристический браслет с несколькими полосами, и передает его Кристине.

– Что это? Браслет? Зачем он мне? – поинтересовалась героиня.

– Этот браслет следит за частотой биения вашего пульса. Когда на браслете загорится одна палочка, это знак того у вас проявляется излишняя ярость, две мигающие палки, говорит о том, что пора принять лекарства, три палки, неконтролируемый приступ ярости, иногда заканчивающийся непредвиденными обстоятельствами.

– Спасибо доктор, это действительно полезная вещь.

Кристина сразу же надела его на правую руку, к счастью ни одна палка не мигала, что радовало героиню. Доктор в этот момент дописывал список лекарств, состоящий из трех-четырех препаратов.

– Вот держите. Список основных лекарств. Купите их, и начните принимать немедленно. В инструкции к ним все написано, как, сколько, и когда принимать.

– Еще раз спасибо доктор. Я, пожалуй, тогда пойду. Не буду вам мешать.

– Да что вы, это моя работа...

Примерно в этот же момент.

Дима находился в подвале дома Кристины. Хотя, как дом Кристины, теперь это их дом. С момента последних событий они живут там вдвоем. Но не в этом суть, Дима просто ходил и рассматривал оружия, мечи, и все в том роде. Пока не заметил лежащее в углу портфолио, с кучей документов. Открыв ее, он не обнаружил ничего подозрительного, куча файлов в которых он все равно ничего не понимал. Листая файл за файлом, он почувствовал, что один из них был чуть толще чем все. Из чистого любопытства он открыл документ, там было два листа, с очень любопытной информацией.

– Черт возьми...

Глава 6

14:00

Кристина пришла домой, и прямо у прихожей бросила портфель куда подальше, пройдя мимо зеркала она резко остановилась, после чего вновь подошла к нему. Героиня просто стояла перед этим зеркалом, смотрела на саму себя, но видела в отражении Проксиму, яростную, жаждущую смерти. Внезапно в отражении, сзади появляется Дима.

– Родная, с тобой все в порядке?

Кристина ничего не ответила, она продолжала стоять, смотря в зеркало бездонными глазами, явно не замечая Диму, пока тот не взял ее за плечи.

– Кристина!

– Ааааа... что? – на секунду действительно показалось, что героиня потерялась, стоя на одном месте.

– С тобой все в порядке? Ты какая-то растерянная.

– Да, конечно, все в порядке. – чтобы как-то прикрыться, Кристина взяла расческу и начала прихорашивать волосы. – А почему спрашиваешь?

– Ты оцепенела перед зеркалом.

– Да я просто задумалась. Да... просто задумалась.

– Ты была у психолога?

– Была... Кстати, хороший человек.

– И что?

– Что что?

– Ну что-то же он тебе сказал? Может посоветовал.

– Да вот. – достала Кристина из кармана небольшой клочок бумаги. – Список лекарств.

Дима взял листок, и быстро прошелся по нему взглядом.

– Ну я надеюсь ты их купила?

– Ты что, шутишь? ... Ты серьезно думаешь, что я буду их принимать?

– Кристина, это не шутки. Иди и купи лекарства.

– Ну уж нет, извините.

– Иди и купи лекарства.

– НЕТ! – вдруг яростно выкрикнула Кристина

– Тогда я сам пойду и куплю.

– Я СКАЗАЛА НЕТ! – вновь разозлилась героиня, и случайно, прямым ударом разбила зеркало, в следствии чего ладонь слегка окровавилась.

Дима, увидев это тяжело вздохнул, и на браслете у Кристины замигала первая палка.

– Прости, ради бога прости меня. – глаза героини мигом прослезились. – О БОЖЕ ЧТО СО МНОЙ ТВОРИТСЯ!

Дима накинул на себя куртку, и направился к двери, видно, что он сильно разочарован.

– Кстати, я там нашел какие-то интересные бумаги. Посмотри их, они в подвале на столе.

Дима тихо покинул дом, даже не сказав: пока. Хотя его можно понять. Кристина, вытерев слезы, спустилась в подвал. Увидев документы, она прошла по ним беглым взглядом. Этим бумагам было полгода, может чуть больше. Там были чертежи брони Триггера, Mark 1 и 2. Так же на них от руки было написано следующее: «Взрыв в центральном банке», «Sulderscorp», «Виктор Серов», «Кто заказчик?»

Немного включив мозг и поразмыслив, героиня многое поняла.

– Она все знала. Взрыв в центральном банке полгода назад, она знала, что это случится.

Спустя пять часов.

Дима спустился в подвал, и увидел Кристину, которая искала информацию по поводу вчерашнего теракта, вид у нее был уже куда более человечным.

- Кристина, я купил лекарства.
- А что так долго то? Уже почти шестой час пошел.
- Я гулял со своей сестренкой.
- Ну это дело правильное.

Герой положил на стол целую стопку разных лекарств, наверняка они дорогие.

- Ты посмотрела те бумаги? Что там? Я лично не понял, что все это значит.
- Помнишь взрыв в банке полгода назад?
- Банк в котором мы уложили Толстопарда? Ой, то есть Триггера.
- Да, он самый. Так вот, моя мать знала, что этот взрыв случится. Если бы только она была жива, возможно трагедии удалось бы избежать.

– Это все?

– И, да и нет. Она искала заказчика, но не нашла его. К тому же, по ее мнению, броню Триггера сделал Sulderncorp, но это уже пахнет бредом.

- Почему? – задумчиво спросил Дима.
- Sulderncorp обанкротился еще полтора года назад, она фактически перестала существовать.

- Извини, может я не догоняю, что такое вообще Sulderncorp?
- Корпорация, создающая продукцию в области оружия и робототехники.
- Так ты это про Suldern Consolidated?
- О боже Дим. Я тебя умоляю, что Sulderncorp, что Suldern Consolidated, это одна и та же корпорация.

– Кстати, почему сразу бред? Если Sulderncorp обанкротился, значит им наоборот пришлось бы продавать свою продукцию кому попало.

– Даже если так, это нас не должно волновать. Меня интересует другой вопрос, кто заказал тот теракт?

– Пускай этим разбираются в ДАГЭТе. Если твоя мама была в курсе того взрыва, значит там тоже все знали.

- Плевать они хотели на этого заказчика.
- А зачем ты смотрела новости вчерашнего теракта?
- Да кстати, посмотри, я кое-что обнаружила.

Кристина прокручивает видео с монитора до нужного момента.

«Как установило следствие, бомба была установлена на автомобиле Audi R8, которую в свою очередь хотели разыграть среди пришедших на открытие. Сразу после происшествия, в сеть попало видео из камер наблюдения, в котором четко видно, как не так давно появившаяся народная мстительница Вайлет, устанавливает бомбу на вышесказанную машину»

Кристина останавливает видео.

- Они были отключены.
- Что отключены? – спросил герой, не имея понятия.
- Камеры наблюдения, они были отключены.
- Хочешь сказать, что Вайлет сняли с отключенной камеры?
- Хочу сказать, что Вайлет хотела, чтобы это видел попало в интернет.
- Она что, получается сама сняла собственный процесс установки бомбы?
- Или это сделала она же сама, или тот, кто знал, что Вайлет это сделает. Первый вариант мне кажется более правдоподобной.

- Но зачем? Зачем это делать? Зачем так светится, она же теперь в федеральном розыске.
- Ну значит она хотела там оказаться.
- Бред какой-то.

– Мне кажется, что, взрыв в банке полгода назад, и в торговом центре чем-то связаны. Мне нужно больше информации.

– Что ты собираешься делать?

Кристина резко повернулась к Диме, и странно улыбнулась.

– Я хочу завтра навестить Томи Кармака, то есть не я, а Проксима.

– Томи Кармак? Это первый носитель брони Триггера? Тот, кого мы уложили?

– Да да.

– Он сейчас отбывает свой срок в тюрьме. Хочешь устроить ему допрос?

– Типа того.

– Своим присутствием ты там наверняка поднимешь настроение стражам порядка.

– Ну как же без этого.

– Кстати, совсем забыл, прими лекарства, пожалуйста.

– Иначе что?

– Иначе мы опять поссоримся, чего я пытаюсь избежать.

– Ну ладно, приму... Ты извини что накричала тогда, вырвалось, ты должен меня понять.

– Надеюсь это было в последний раз.

– Я тоже на это надеюсь.

– Кристина, тебе ли не знать, как я сильно тебя люблю. Прошу, не дай Проксиме поглотить тебя. Не дай рушатся барьеру между тобой и ей.

– Я пытаюсь Дим, и это скоро пройдет, поверь мне. Как только я убью Вайлет, это сразу же исчезнет.

– Наверное, мне так и не удастся тебя уговорить не калечить ее.

– Нет, извини, но не удастся. Из-за нее погибло 16 человек.

– 17. – подметил герой.

– 17?

– Еще один скончался сегодня в больнице.

– Тем более, она не заслуживает жизни.

– Ой не завидую я ей, если она столкнется с тобой.

– Я бы сама себе не завидовала.

Глава 7

На следующий день
Полицейский участок

Стражи порядка были приятно удивлены, когда в полицейский участок вошла Проксима. Все смотрели на нее и замерли с открытым ртом, никто не понимал зачем она здесь, пока к ней не обратился детектив, который чуть не пролил свое кофе при виде героини.

– Проксима? – спросил детектив. – Надо же, какой приятный сюрприз. Я детектив Орлов, чем могу быть полезен?

Орлов представлял из себя мужчину, лет 50. На нем была коричневая куртка и темной джемпер, растительность на лице максимальна, усы и борода, все на своем месте.

– Здравствуйте детектив. – обратилась Проксима. – Я здесь по делу.

– Я вас слушаю.

– Мне необходимо допросить заключенного, а точнее, Томи Кармака.

– Можно полюбоваться зачем он вам? – с удивлением спросил детектив.

– Вы все поймете, когда будете наблюдать за допросом.

– Мы обычно не даем заключенных на допрос к посторонним.

Проксима ничего не ответила, лишь смотрела детективу прямо в глаза. Хотя тот и не видел ее зрачков, но Орлов явно не мог сказать нет.

– Но я устрою допрос если вы дадите мне автограф, для дочери.

– Договорились.

– Отлично... Пойдемте, я отвезу вас в допросную камеру.

После пяти минут, Проксима уже сидела в допросной. В следующий момент, молодой полицейский привел Томи Кармака, в наручниках. За допросом по ту сторону стекла следили детектив Орлов, и его напарник сержант Петров, который во многом был похож на первого, за исключением бороды, она отсутствовала.

– Детектив, что она задумала? Зачем ей понадобился Кармак спустя полгода? – спросил сержант.

– Я не знаю. Но сейчас узнаем.

Томи в полном удивлении медленно присел перед Проксимой, в его глазах творилось что-то невнятное и непонятное.

– Ну здравствуй Томи.

– Проксима. – усмехнулся Томи. – Что тебе надо?

– У меня есть к тебе несколько вопросов. И я надеюсь ты честно мне на них ответишь.

– А что если нет?

– А если нет, то я сделаю тебе больно, и ты знаешь, что я это умею.

– Значит у меня нет выбора.

– Вот именно... Что ты знаешь о теракте, произошедшем позавчера?

– То, что ее устроила Вайлет.

– Ты знаешь кто скрывается за ее маской?

– Ты что шутишь? – вновь усмехнулся Томи. – Откуда мне знать? Она же появилась только после того как ты меня запихнула сюда.

– Ну ладно, допустим. Следующий вопрос, кто заказал взрыв в центральном банке полгода назад?

– Спроси это у виновников взрыва, я-то откуда знаю?

В следующий момент загорается одна палка на браслете Проксимы, после чего она молниеносно достает клинок из наручей, и вонзает его насквозь в правую руку Томи. За мгновение стол окровавился.

– АААААааааааааааааааааааааа... черт! ТЫ ЧТО ТВОРИШЬ? – выкрикнул от боли Томи.

Детектив Орлов и сержант Петров явно не в восторге от подобного.

– Что за? Надо ее остановить. – решил Петров.

– СТОП. Не надо сержант, она знает, что делает.

Проксима все еще не отпускала клинок, и явно не собиралась этого делать.

– Повторяю вопрос еще раз Томи, кто заказал теракт в центральном банке?

– Я же сказал, что не знаю... БЛИН! Больно

– Не надо валять дурака. Это ведь ты тогда устроил взрыв.

– ТЫ ГОЛОВОЙ ДУМАЕШЬ? Я ТОГДА УЖЕ БЫЛ ЗА РЕШЕТКОЙ.

– В день, когда твоя группировка вторглась в тот банк, вы оставили бомбу в вентиляционной системе, которая взорвалась спустя несколько дней. У меня есть доказательства, и я с удовольствием их представлю детективу, который сейчас наблюдает за нами.

Томи явно не ожидал такого поворота событий, по его глазам видно, что он испугался, правда глаза колит.

– Чего ты хочешь?

– Я уже сказала.

– Я не знаю кто заказал этот теракт.

Проксима медленно начала крутить лезвие, с каждым миллиметром видно, как боль что испытывает Томи, возрастала в разы.

– ЧЕРТ! Я ВПРАВДУ НЕ ЗНАЮ! Я это сделал по приказу Серова

– А кто заказал Серову?

– Я ЖЕ СКАЗАЛ, НЕ ЗНАЮ. Я ЛИШЬ ВИДЕЛ, КАК СЕРОВ РАЗГОВАРИВАЛ С НИМ
ПАРУ РАЗ ПО ТЕЛЕФОНУ.

– У тебя есть подозрения кто бы это мог быть?

– НЕТ. Но это точно тот, у кого есть связи повсюду, тот у кого есть имя.

– С чего ты взял?

– С чего я взял? – злобно засмеялся Томи, на секунду забыв, что у него в руке клинок. – Очнись Проксима. Дело по взрыву в банке закрыли практически на следующий же день. А почему?

– Потому что у заказчика есть связи в полиции? – выдвинула свою теорию Проксима.

– Ты начинаешь улавливать. Могу привести еще один пример.

– Hy.

– За пару недель до взрыва, в одном из небоскребов Москва-Сити, были переговоры между Серовым и главами одной из местных группировок. Ничего необычного, но в этот день за переговорами следили федералы.

— Какое это отношение имеет к нашему делу?

– Заказчик знал, что за этими переговорами будут следить. И предупредил Серова об этом, в результате чего он обнаружил агента и убил.

– Хочешь сказать, что у заказчика так же есть связи в федеральном уровне?

– ДА. Именно это я и хочу сказать. Откуда же то он знал о слежке федералов.

— А что за тот агент которого убил Серов?

– Точнее не которого, а КОТОРУЮ. Это была женщина. Мелисса Канина, если мне память не изменяет.

Проксима испытала небольшой шок, однако пыталась не показывать это на лице.

– Ты что, знаешь ее? – спросил Томи.

– Нет. Так... следующий вопрос. Кто вам предоставил броню Триггера?

– На этот вопрос я уж точно не знаю ответа.

Проксима достала второй клинок.

– Я тебе сейчас вторую руку продырявлю, отвечай, КТО?

– Ну ладно, Sulders... Sulderscorp.

– Но ведь Sulderscorp обанкротился уже как полтора года.

– Это бред, это обманка. Проксима, я вправду не знаю, что творится с Sulderscorp, но они хотели, чтобы все считали корпорацию банкротом. Sulderscorp существует, я не знаю, как и где, может они втайне разрабатывают оружие и продают на черном рынке, или что-то типа этого, но я действительно не знаю большего.

– Не знаю почему, но я тебе верю.

– Может ты уже вынешь клинок, мне больно?

– Как только ответишь на последний вопрос. Как ты думаешь, что объединяют взрыв в банке и в торговом центре?

– Я думаю, что они вообще не объединены. Ничего общего между ними нет.

– Хорошо, допрос окончен.

– Обращайся еще как ни будь.

Проксима вынимает клинок. В помещение заходит полицейский и забирает Томи в камеру. Выйдя из допросной комнаты, детектив сразу же обращается к Проксиме.

– Так у вас есть доказательства причастности Томи Кармака к взрыву в банке?

– Нет. – ответила Проксима.

– Ну вы сказали...

– Я помню, что я говорила. Но доказательств нет. А теперь простите, мне пора идти.

Проксима направилась к двери, как детектив ее остановил.

– Стойте! А как же автограф?

– Точно, хорошо, что напомнили. Куда там подписать?

Глава 8

В тоже самое время

Дима сидел перед десяткам мониторов, просматривая прямые трансляции из камер наблюдения всего города. Вроде бы в них ничего интересного, но в одной из камер он на секунду заметил Вайлет. Подавившись шоколадом, который он ел, Дима резко взял телефон и позвонил Кристине.

– Алло. – ответила героиня.

– Кристина!

– В данном случае я Проксима, что случилось Дим? Ты меня отвлекаешь, я за рулем.

– Ты где сейчас?!

– Езжу к тебе, я кое-что разузнала от Томи Кармака, думаю тебе будет интересно.

– То, что я тебе скажу будет еще интереснее. Я только что увидел в камере наблюдения Вайлет!

– Что? Где? – в спешке спросила героиня.

– Помнишь многоэтажку, строительство которой заморозили, в северной части города?

– Да, я знаю где это.

– Так вот, она там. Я не знаю, что Вайлет там забыла, но она там.

– СТОП. Ты уверен, что это она?

– Я ее увидел всего на долю секунды, но это точно Вайлет. И она в том здании.

– Откуда в здании, строительство которой заморозили, видекамера?

– Да камера с соседней улицы.

– Ладно, я поняла. Еду туда, у меня всего 13 минут.

– Почему 13?

– Если федералы ее тоже засекли, они будут там уже через 13 минут.

– Я понял... и да, Кристина.

– Что?!

– Не убивай ее

– Это я уж сама решу.

Кристина сбросила трубку.

– Кристина... Кристина!!!!!!!!!!!!... проклятье

Глава 9

Полицейский участок.

Сразу после того, как Проксима покинула полицейский участок, детектив Орлов и его напарник, начали искать зацепки в этом деле.

– Блин, я уж думал, что мне никогда не придется сталкиваться с этим делом. – замолвил свое слово детектив.

– Значит именно в тот день ограбления, они оставили бомбу, которая взорвалась через несколько дней. Мы бы могли засадить Кармака на пожизненное, будь у нас доказательства.

– Но их нет. Единственная кто знает информации больше нас, это Проксима, и мне не кажется, что она хочет с нами поделиться.

– С чего ты взял что она знает больше нас?

– Она, наверное, полгода уже занимается этим делом. А мы что? следственный комитет на следующий же день закрыл дело, ссылаясь на отсутствие улик, и каких-либо зацепок. Всем хоть бы хны, кроме Проксимы, она делает больше нас, больше полиции.

– Но мы узнали еще кое-что.

– Ты, о чем?

– Я о Sulderncorp.

– Ты прав. Насчет этого я ничего не понимаю. Sulderncorp уже как полтора года обанкротился, и в этой безвыходной ситуации он нелегально продает оружие.

– Кстати, ты в курсе что производитель бомбы, установленной на машине в торговом центре, именно Sulderncorp?

– Нет. А тебе откуда известно?

– Один из саперов, которых вызвали на место происшествия после взрыва, мой давний друг. Он сказал, что бомба была изготовлена в недрах Sulderncorp. Это информация строго секретная.

– А какая бомба была использована при взрыве в банке?

– Об этом нет информации, но не удивлюсь если это так же продукция Sulderncorp.

– В обоих случаях в какой-то степени замешана корпорация Слэйда Салдэрса, и это подозрительно. – задумался детектив.

– Ты думаешь о том, же что и я?

– О том, что Слэйд Салдэрс и есть заказчик?

– ДА. Но есть нестыковки. Зачем Салдэрсу, основателю некогда влиятельной корпорации, устраивать взрыв в банке?

– Может этот взрыв как-то поспособствовало прибыли?

– Ты, о чем?

– Ну это же банк. Финансы, котировка цен, акции, и еще чего-то там. Блин, я конечно не финансовый умник, но, по-моему, этот взрыв каким-то образом пополнил ему кошелек.

– Там погибло 19 человек, думаешь это все было ради денег?

– Мало ли. Мы оба знаем, что у Слэйда Салдэрса нет чувства сожаления, это жестокий человек. Собственно, жестоким он стал после смерти жены.

– Ну ладно, допустим он заказал взрыв в банке... Но зачем полгода спустя ему понадобился очередной теракт в новом торговом комплексе?

– Я не знаю. ЧЕРТ, столько вопросов, у меня голова закружилась.

– По-моему, это бред. – поделился своим мнением сержант Петров. – У Салдэрса нет такой большой власти, чтобы закрыть дело по теракту.

– Коррупция?

– Ты сомневаешься в следственном комитете? Мы ведь там практически всех знаем, там работают только честные люди.

– Ну я тогда вообще ничего не понимаю.

– Есть только один способ получить новую информацию.

– Навестить Слэйда Салдэrsa?

– Да, но нам бы ордер.

– Зачем ордер? Просто придем к нему, зададим пару вопросов, и все, никакого ордера.

– Неплохая идея. Когда пойдем?

– Прямо сейчас. Его особняк находится в окраине города, придется долго ехать.

– Ну чтож, выдвигаемся.

В следующий момент в кабинет забегают молодой полицейский, явно с хорошими новостями.

– Детектив!!!

– Да не ори ты! Что случилось?

– Мы обнаружили Вайлет.

– Где? Когда? – удивленно спросил Орлов.

– Только что. Здание Suldersoncorp, строительство которого заморозили после банкротства корпорации, камеры видеонаблюдения засняли ее там.

– Отправьте туда отряд, пусть задержат ее. БЫСТРО!

– А вы с ними не пойдете?

– Нет. У меня появилось другое немаловажное дело.

– Хорошо. Я тут же вам сообщу, как только мы возьмем ее.

– Добро, только случайно не убейте ее.

Глава 10

Переходим к Вайлет. Дима не ошибся, это действительно была она, находясь в 14 этаже недостроенной многоэтажки, она явно кого-то или чего-то ждала. В здании еще были недостроенные полы, окна и семь этажей. Да и вряд ли достроят, так как здание принадлежит обанкротившейся корпорации Sulderscorp, у его основателя Слэйда Салдэрсса нет финансов чтобы закончить строительство. В такой ситуации уместен вопрос, почему здание не продают? Вопрос без ответа.

Вайлет сидела на колене и смотрела вниз на первый этаж, так как центральная область на каждом этаже было пуста, ей это удавалось. Она точно кого-то ждала, и явно не Проксиму, которая внезапно появилась в десяти шагах за ее спиной, с мигающей полоской на браслете.

– ВАЙЛЕТ!

Вайлет обернулась, и встала на ноги, ее глаза закрывала маска, но по мимике можно судить что она не ждала ее.

– Проксима? ... как ты нашла... – не сумела выговорить героиня в состоянии удивления. – черт возьми, ты не вовремя.

– В прошлый раз тебе удалось скрыться, на этот раз я тебе этого не позволю!

– В прошлый раз? Ты, о чем?

– Сейчас поймешь!

– Послушай, я должна тебе кое-что объяснить.

– Я не хочу ничего слушать!

Проксима прищелкивая пальцы на руках встала в боевую позу, и достала клинки с наручей, держа их перпендикулярно к руке. Вайлет привела в действие свои наручи, однако у нее лезвии выходили не на ладонь, а по бокам, вдоль руки, что выглядело эффектно.

– Я не хочу с тобой драться Проксима. Ты мне не враг, позволь мне кое-что тебе объяснить.

Кристина ничего не ответила, лишь ринулась в бой.

Проксима сразу начала с агрессивной атаки. Она замахнулась по ней левой рукой, сделав разворот тут же два раза пнула коленом по туловищу, во время следующего разворота ударила правой ногой ей по голове, и подпрыгнув, совершила мощный удар двумя ногами в воздухе, после чего приземлилась на спину. Если начальные атаки Вайлет смогла блокировать, то последний оказался не по зубам, в результате чего Вайлет отлетел на пару метров. Проксима из положения лежа быстро встала на ноги, делая вид что это было легко.

– Вставай Вайлет, я не хочу запомнить этот бой как один из легких.

Вайлет разозлилась, это было видно по стиснутым зубам, она подбежала к Проксиме, замахнулась на нее правой рукой, но соперница увернулась от удара. Сразу перевернувшись, и стоя к Проксиме спиной, она ударила ее левой ногой по задней стороне колена, в результате чего та упала на нее. Вайлет сразу же добила ее, сделав прямой удар правой ногой по ее спине. Проксима упала на пол животом, проскользнув пару метров по полу.

– Неплохо. – высказалась Кристина вставая на ноги.

– Может закончим эту драку, пока не поздно?

Проксима явно собиралась сказать: «НЕТ», но вместо разговоров предпочла действовать, она прямым ходом пошла навстречу к сопернице.

– Ну как знаешь.

Проксима подошла к ней, та решила врезать ей по лицу, но промахнулась, вместо чего получила пару ударов по туловищу, еще один по колено и апперкот, в результате чего Вайлет перевернулась к ней спиной, и героиня взяла ее за плечи, обрушив спиной на пол. Кристина хотела прижать ее, ударив ногой по грудной клетке, но Вайлет вовремя сделала перекат, замах-

нувшись ногой она так же свалила Проксиму в лежащее положение, а сама, задний перекат, встала на ноги.

– Может ты все же дашь мне кое-что тебе объяснить?

Проксима пропускала ее слова мимо ушей. На ее браслете загорелась вторая палка.

– Мы драться будем или нет?! – разъярилась героиня.

Вайлет встала в боевую стойку. Проксима подбежала к ней, и в прыжке ударила ногой по колену, развернувшись врезала ей по голове. От этих ударов Вайлет не смогла защититься. Бой продолжался еще пару минут, героини обменивались ударами, в основном атаковала Проксима, Вайлет всего то защищалась. В один момент противнице удалось разрезать ткань костюма Проксимы в области плеча, на что та ответила мощным ударом ногой по голове, в результате чего Вайлет отлетела куда подальше. Однако она быстро встала на ноги, в следующий момент, когда соперницы смотрела друг на друга, слышались зовы сирен полицейских машин. К зданию уже подоспели стражи порядка.

Вайлет растерялась, чего нельзя было сказать о второй. Она решила убежать, Проксима тут же за ней вдогонку. Там, где в следующем коридоре Вайлет сделала поворот направо, Проксима сократила путь. И на месте недостроенного участка стены, она прыгнула на нее, в воздухе зацепив ногами за туловище и обрушившись вместе на пол. После нескольких неконтролируемых переворотов, Вайлет уже лежала лицом на пол, а Проксима на ней, схватив ее за шею левой рукой, а правой держа клинок перед ее горлом.

– И куда это мы бежать собираемся? – спросила героиня с тонким и устрашающим голосом.

В этот момент где-то в здании слышались выстрелы, но Проксима и Вайлет не обращали на это внимание.

Вайлет освободилась от захвата, попутно ударив соперницу локтем по голове, после чего сразу же решила убежать. Но Проксима не позволила ей это, она прыгнула на нее, еще раз свалив на пол, потом взяла за шею и ударила два раза мощным кулаком. Подняв ее на ноги, Проксима схватила ее голову двумя руками, и три раза ударила ее по стальному столбу, после чего сильно взрезала локтем по спине, вдобавок в развороте взлетев ей ногой по голове. Даже после этого Вайлет встала на ноги, из носа шла кровь, продолжать бой она уже вряд ли могла, но все же приняла боевую стойку. Проксима опять-таки направила на нее десятки ударов, Вайлет не могла защищаться, трудно представить насколько ей больно. Проксима была беспощадна, она наносила удары повсюду, от колена до головы, в основном используя кулаки и ноги. Но как только Проксима взялась за клинки, то сразу же порезала ей щеку, спину и правую руку, в эти моменты Вайлет кричала от боли. После всего этого, Проксима сделала горизонтальную подножку, в результате чего Вайлет упала на правое колено, и героиня, тут же совершив разворот, насквозь воткнула ей клинок в правую ногу. Вайлет сильно закричала, по ее щеке скатились слезы. Кристина не обращала внимание на это, во время следующего разворота, она мощно ударила ее ногой по грудной клетке, после чего Вайлет отлетела на метр, ударившись спиной об стальной столб, и упала на живот. Не успела Вайлет встать хотя бы на руки, Проксима вновь мощно ударила ее ногой по туловищу. На данную картину страшно смотреть, все преимущество на стороне Проксимы, в то время как вторая была в беспомощном состоянии.

Вайлет лежала на полу, возможно она даже плакала, судя по большому количеству красных слез на щеках. Все лицо было в крови, да что там лицо, весь костюм был запачкан кровью. Она даже не была в состоянии сказать что-либо. Правой рукой придерживала рану на ноге, а левой ползла подальше от Проксимы, оставляя после себя кровавый след. Но Проксима этого было недостаточно, она откуда-то достала железную цепь, обмотала им шею Вайлет, и повесила ее над перекладиной.

Ноги Вайлет едва касались земли, из ее рта пошла кровь. Проксима стояла перед ней и просто смотрела на нее беззащитное лицо.

– Я УБЬЮ ТЕБЯ ВАЙЛЕТ... я убью тебя... 17 человек, ТАМ УМЕРЛО 17 ЧЕЛОВЕК МАТЬ ТВОЮ! МОЙ ДРУГ СЕЙЧАС НАХОДИТСЯ В БОЛЬНИЦЕ И БОРЕТСЯ ЗА СВОЮ ЖИЗНЬ!! И ВСЕ ИЗ-ЗА ТЕБЯ!!! – выкрикнула героиня, еще раз ударив в туловище.

Вайлет ничего не могла ответить, она чувствовала себя беспомощной, да и вряд ли слушала Проксиму.

– Но прежде чем я убью, я хочу узнать, зачем??... зачем ты устроила этот взрыв?

Проксима сняла с нее очки, посмотрев в ее карие глаза, она увидела абсолютно безобидное лицо.

– Никогда бы не подумал, что такая милая девушка как ты способна на убийство невинных людей.

Героиня взяла ее за волосы, и решила снять с нее парик. Как вдруг заметила, что его нет.

Что заа...? – удивилась Кристина, приглянувшись к волосам. – Где твой парик?! У тебя же... у тебя же рыжие волосы... должны быть. Где они?!

Проксиму охватил небольшой шок, задумавшись, она немедленно сняла с нее цепь. Вайлет чуть не упала, так как не была в состоянии стоять на ногах, однако Проксима вовремя обняла ее и медленно положила на пол.

– О боже мой, боже что я творю, что вообще происходит? – человечность к героине вновь вернулась, пока не менее так кажется.

Проксима присела, прислонившись к стене, сняла очки и прикрывая лицо руками заплакала. Тогда же она заметила, что на браслете мигают все три палки, после чего сняла их и выкинула куда подальше.

– Что со мной происходит? Что со мной творится? Я же чуть не убила ее...

Вайлет лежала на полу не двигаясь, вся в крови, держа рану на ноге правой рукой. Проксима не могла просто так на это смотреть, она подошла к ней в надежде помочь.

– Боже прости меня, ради бога прости... – по слезам на щеках видно, что Кристина говорит это искренно, ей действительно очень жаль, что так вышло. – Ты можешь говорить?

Вайлет не ответила, и даже не кивнула.

– Проклятье – Проксима достала из внутреннего кармана небольшой контейнер со шприцами. – Не бойся, я вколю тебе обезболивающее и снотворное.

После небольшой паузы героиня вколола оба препарата, совсем как медсестра.

– Не волнуйся, все будет хорошо...

Глава 11

Ближе к вечеру

Особняк Слэйда Салдэрс

Детектив Орлов и его напарник, сержант Крылов доехали до места назначения. Стоя перед входом роскошного дома, они позвонили в дверь. Спустя несколько секунд, он открылся, и перед детективами предстала роскошная горничная, лет сорока, не больше.

– Здравствуйте барышня. Я детектив Орлов, это мой напарник. Мы бы хотели задать пару вопросов господину Салдэрсу, он у себя?

– Да, я сейчас его позову. Вы проходите пока в гостиную.

– Благодарю.

Женщина сопровождала гостей в гостиную, и пригласи сесть за диван. А спустя следующую минуту, сам Салдэрс спустился к ним, это был высокий мужчина лет сорока пяти, с черными волосами и небольшой бородой, чем-то он внешне напоминал Виктора Серова, но от него исходила другая аура влияния.

– Честно говоря, у меня редко бывают гости. – поприветствовал Салдэрс детективов, обменившись рукопожатиями. – А здесь сразу на тебе, детективы. Чем могу быть полезен господа?

– Вы уж извините за беспокойство мистер Салдэрс, но у нас обнаружили пару вопросов к вам.

– С удовольствием на них отвечу, благо свободное время у меня есть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.