

Олег Выборнов

Издальече привечай дорогу



Олег Львович Выборнов

Издалече привечай дорогу

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=161784

Аннотация

Олег Львович Выборнов родился в 1947 г. в Саратове. После окончания Московского государственного института международных отношений в семидесятые-восемидесятые годы – на дипломатической службе в посольствах в Монголии и на Филиппинах, в министерстве иностранных дел, в середине девяностых работал в фонде Дж. Сороса директором программы Центрально-Европейский университет. Член Союза писателей Москвы с 1998 г. Автор журналов «Арион», «Юность», альманахов «Истоки», «Тени странника», «Мужи и Музы», поэтических сборников «Ясенево и ещё сорок стихотворений», «Слово к другу», «Мои синкопы» и других изданий.

Содержание

Олег Выборнов	5
* * *	5
ПАМЯТИ СЫНА МИТИ	7
ОЧЕРЕДНОЙ ИЗМ	11
СОЛОВЕЙ	12
ВОПРОСЫ	13
* * *	14
* * *	15
ПАРОХОД	16
* * *	19
ВОРОНЬЁ	21
ТАЙГА	22
ВОСПОМИНАНИЕ О ТВЕРСКОЙ ДЕРЕВНЕ	23
ЗАПАХ КОММУНАЛОК	25
* * *	26
БЕРЁЗЫ В БУТОВЕ	27
* * *	28
ПАРОКСИЗМЫ	29
ЛИЦО	30
ВЕСНА	31
ЕВРОПА	32
ПОСВЯЩЕНИЕ ШАРИКОВУ	33
ГРОЗНЫЕ ТАНЦЫ	34

* * *	35
ТЕАТР АБСУРДА	36
* * *	37
ЗАКРЫТИЕ СВОБОДЫ	38
ПАМЯТИ ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКОЙ, ПЕТРА	39
III И СЫНА ИХ ПАВЛА	
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Олег Выборнов Издальче привечай дорогу...

Олег Выборнов Издальче привечай дорогу... Избранное

*Светлой памяти
безвременно ушедшего
сына Мити*

* * *

Камушек,
Попавший
Невзначай,
Подвернуть ведь
Сходу
Может
Ногу.

Издалече
Привечай
Дорогу,
А на остальное –
Не серчай.

20 июня 2005 г.

ПАМЯТИ СЫНА МИТИ

Любимый дом.
Картины
В основном
Кругом –
Скорее,
Полукругом.
Поэзия
Рядком.
Другие
Фолианты
Выстроились
Тыном –
В них мысль
Чужая,
Где русская,
А где – иная.
Над ними –
«Пушкин»,
Вылепленный
Сыном.

14 октября 1995 г.

* * *

Мой сын,
Моя душа,
Ты повторяешь
Антраша,
Творимые
По молодости
Мною,
Пройдёшь
Ты схожий,
Сложный
Путь
Своей
Судьбою,
И как когда-то
Кто-то скажет:
Это да!

25 декабря 1994 г.

* * *

Солнце
Бьёт по глазам,
Неужто я сам
Всё это переживаю:
Сына душой
Укрываю
И провожаю
К небесам.

Июль 2005 г.

* * *

Вино кровавое
Туманит
Память,
По капле
Смыть,
На пальцах
Не оставить
И следа.

Душа кровоточит
В тисках
Воспоминанья —
Пей до дна.

15 октября 2005 г.

* * *

Да...
Горе
Что море —
Его не испить
До дна.

Сентябрь 2005 г.

ОЧЕРЕДНОЙ ИЗМ

Страна
Чёрных изб,
Белых
Берёз,
Твой очередной изм
Наворачивает
Кучу слёз –
Неразбавленных,
Окровавленных,
Родной
землёй
Приправленных.

14 мая 2005 г.

Никитское

СОЛОВЕЙ

Где-то за околицей
Распелся соловей.
Вот она – вольница:
Наливай да пей,

Поднимай стаканы
За родную Русь,
За невест румяных
Вековую грусть.

У избушки сгорбленной
Матушка тужит,
Под берёзкой сломленной
Спит, сопит мужик.

Рядом трактор брошенный
На семи ветрах,
Хвоей припорошенный
Задремал в кустах.

Май 1993 г.

ВОПРОСЫ

Ну, народ русский —
Глаз
По утру
Узкий,
Душа
К вечеру
Необъятная,
Дело,
В общем,
Понятное,
А вот вопросами
Задаётся
Дурацкими.

Март 1994 г.



Валяем
Дурака
Всегда.
А почему
Не вывалиять
В снегу
Болвана
Для души
Для русской
На морозе?
Или в грязи
Или в траве,
Когда она
По пояс?
Хотя подумаешь,
Конечно, иногда:
Почто
Валяем
Ваньку —
Дурака?

1994 г.

* * *

Что-то видится
Всё несуразное,
Неказистое
До боли знакомое:
Это личность твоя
Безобразная
Приземляет родное,
Искомое.

9 апреля 2003 г.

ПАРОХОД

По Волге
Плыл
Пароход,
Красивый
Душой
Обитателей,
Кои
Играли роли,
Хоть и были
Весьма
Сознательны.
Странные
Были роли
У разных
Людей:
Один – шут,
Другой – злодей,
А все остальные
Внимательны.
Наблюдая
Пристально
Жизнь,
Они слагали
Дактили,
И ещё,

Проверяя
Мужчин,
Говорили:
«Нате, вот вам,
Выкусите!»
Выкусывали,
Как могли,
По-разному
Случалось.
А ещё
Говорили они:
«Ведь мы с Вами
Где-то
Встречались?»
Не в тайге,
Не в тундре,
Не походя —
за столом
Красивым,
Обильным.
Подъезжали
На автомобилях —
Ну очень уж
Некрасивых.
Почему
Такие некрасивые
Бывают
Автомобили?

Январь 1993 г.



Помню всё, ничего не помня —
В этом мудрость души:
Как звенели колосья в поле, строя
Струны берёз в тиши;
Как летел по родному дому,
Угодив с ходу в бочку в подвале;
Как, сподобив истине догму,
Сталина скопом провожали;
Как, свергая церковей престолы,
Колокольни обрушали;
Как хотелось всем сразу воли,
Но по пуле лишь получали;
Как гулял по любимому городу,
Обрывая остатки сирени;
Как, склонивши на руки голову,
Слушал папу, как в танке горели;
Как бежал за ушедшим поездом,
Расставаясь с любовью навеки,
Как дрожал, с барабанным боем
Прикасаясь в строю к пионерке;
Как скакал на коне мохнатом
По степи монгольской гулкой;
Как казались сугробы Монбланом
В Пугачёвском глухом переулке;
Как скользил по траве росистой,

Как нырял в Волгу вниз головою;
Как ещё угодил в коммунисты,
Не хочу помнить это – завою!

24 июня 1997 г.

ВОРОНЬЁ

Будто черных ворон куски
Обсыпали деревья: моей тоски
Не унять,
И нет, не взять
Слов из строя, что вечно кривил,
Ни тебя, ни меня, лишь себя любил,
Поднимал вороньё за ратью рать,
И грешил на мою православную
мать,
Но солгавши однажды, привёл
к беде –
Ворон чёрный сидит во мне
и в тебе.

21 августа 1996 г.

ТАЙГА

О тайге всё же мало сказано,
Я попробую рассказать:
Хвоя лиственницы державной
Осеньет благодать,
Над туманами кедры стелят
Царственные покровы,
По распадкам сосны и ели
Охраняют твои основы,
У ручья, склонивши головы,
Казачи поят коней,
Матерятся и песнь заводят
О родине своей.

4 июля 1998 г.

ВОСПОМИНАНИЕ О ТВЕРСКОЙ ДЕРЕВНЕ

Памяти Жени Пичуева

Кулак
Подпёртый:
Поле,
Куча детей.
Только
Прилёг
В стогу, —
Опять
Ясный денёк,
И вроде бы
Недалёк
Тот день,
Когда смогу
Всех поставить
На ноги, —
Но не дадут,
Ох, не дадут,
Мерзавцы,
И кулаком
Назовут.

1 июля 1996 г.

ЗАПАХ КОММУНАЛОК

Сквозь года
Сочится
Запах
Коммуналок:
за стеной
Томится
Простынь
Коммунарок,
Под доской
Паркетной —
В атмосфере душной
В потный
Тельник
Кем-то
«Беломор»
Потушенный.

7 января 2001 г.

* * *

Табак
Суть кабак,
А табак
На клумбе –
Мемориал
Лукичу
И Патрису
Лумумбе.

*11 июня 1996 г.
Дорохово*

БЕРЁЗЫ В БУТОВЕ

Рябых стволов
Белеющая
Череда
Стоит
Родной стране
Немым
Укором:
Здесь разгружались
Под ночным
Покровом
Стальные
«Воронки» —
Их чёрный
Ужас
Не забыть мне
Никогда.

19 апреля 1998 г.

* * *

Ржавый гвоздь,
Торчащий сбоку,
Подсознание
Бередя,
Воскрешает
Ту эпоху,
О которой
Спорить зря.

15 марта 1999 г.

ПАРОКСИЗМЫ

Страна
Высокой,
Философской
Лени,
Стремлений
Дерзких
И отчаянных
Геройств
Устала
От пути,
Что начертал
Товарищ
Ленин
В марксизма
Пароксизмах
И иных
Расстройств.

4 марта 1999 г.

ЛИЦО

*Они такие серьёзные,
Как будто сидят
На горшке.
М. В. Розанова*

Сливались в миг те дни и годы,
Народы расставались, воды
Вспучивали Буг...
Мне, прямо скажем, недосуг.
Пойду, присяду на крыльцо,
Построю мудрое лицо,
А лучше на горшке пристрою
Лицо – серьёзное такое.

17 октября 1997 г.

ВЕСНА

Вдруг оттепель и грязь,
Лишь просыпается
Природы
Красота,
Едва повеяло
Весною,
Как вновь
Спешит зима
С её суровой
Простотою.
Ни дать, ни взять –
Россия-мать.

14 марта 2001 г.

ЕВРОПА

Кто
Вам сказал,
Что не Европа
Мы,
Вам
По душе
Евразия,
Но ближе
Азиопа.
Да вот
Оказия:
Ведь помните
И вы,
Как расчленили
Тело
Саваофа.

29 сентября 1998 г.

ПОСВЯЩЕНИЕ ШАРИКОВУ

На пригорке
Однобоком
В трансе
Диком,
Одиноком
Расслабляется
Мужик.
Думу
Думает
Крутую:
Воробей —
Он тоже
Жид...
Не отдам
Страну
Родную.

14 июня 1997 г.

ГРОЗНЫЕ ТАНЦЫ

Добро и зло
Сошлись
В кровавой драме
И закружились
В танце
Грозном
Так,
Что не поймёшь:
Где зло,
А где добро,
Что истина,
Что ложь.

1 января 1995 г.

* * *

Кривобока
Бедолага,
Златоглава
Моя Русь,
В Диком поле
Одиноко
Разгоняешь
Тоску-грусть.

19 декабря 1996 г.

ТЕАТР АБСУРДА

Забыв
О мраке
Плюшевых времён,
Маразме
Сонной
Бархатной эпохи,
Джинсовый парус
Долгожданных
Перемен
Порвали
В суматохе
Скоморохи.

28 января 1998 г.



Картина
Дивная —
Свобода
Зияет в центре
Небосвода,
Густеет мгла,
И тучи реют,
На западе
Заря алеет...
Всё вновь
Смешалось
Над простором нашим.
Берёзовой
Ещё изволят
Каши.

11 февраля 1999 г.

ЗАКРЫТИЕ СВОБОДЫ

Свободу
Закрывают –
А нам всё
Нипочём,
Прилюдно опускают,
«А мы-то тут
При чём?»
Но как же так-то,
Братцы,
Иль память
Коротка:
Спешили
В гости
К старцам –
Проехали
Слегка.

6 июня 2001 г.

**ПАМЯТИ ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКОЙ,
ПЕТРА III И СЫНА ИХ ПАВЛА**

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.