

Видади Рафиев

Путешествуй со мной



Видади Рафиев

Путешествуй со мной

«Издательские решения»

Рафиев В.

Путешествуй со мной / В. Рафиев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-855304-2

Фарид знакомится с девушкой по имени Адель на одной из выставок Санкт-Петербурга, у пары начинаются отношения, которые переходят в бурный роман. Они нравятся друг другу, но есть одна незадача: девушка всё время уходит из объятий мужчины после длинных и нежных ночей, которые они проводили вместе, тем самым желая, чтобы Фарид шёл следом за ней в разные города и страны для новых встреч и приключений.

ISBN 978-5-44-855304-2

© Рафиев В.

© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Глава 1. Санкт-Петербург	7
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Путешествуй со мной

Видади Рафиев

Корректор Ирина Чупина

Фотограф Кирилл Чернявский

Иллюстратор Евгения Иваненко

© Видади Рафиев, 2017

© Кирилл Чернявский, фотографии, 2017

© Евгения Иваненко, иллюстрации, 2017

ISBN 978-5-4485-5304-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Однажды три брата увидели Счастье, сидящее в яме.

Один из братьев подошел к яме и попросил у Счастья денег. Счастье одарило его деньгами, и он ушел счастливый.

Другой брат попросил красивую женщину. Тут же получил и убежал вместе с ней вне себя от счастья.

Третий брат наклонился над ямой:

– Что тебе нужно? – спросило Счастье

– А тебе что нужно? – спросил брат.

– Вытащи меня отсюда, – попросило Счастье. Брат протянул руку, вытащил Счастье из ямы, повернулся и пошел прочь. А Счастье пошло за ним следом...

Глава 1. Санкт-Петербург

Все приезжающие в Петербург беспрестанно
повторяют слово «фантастика»

Фредерик Бегбедер. Идеаль

Санкт-Петербург. На цифровом мониторе аэропорта Пулково время близилось к полудню, и яркое майское солнце украшало не только этот прекрасный аэропорт, который по своему внешнему виду был величественным сооружением, но и всю северную столицу России придавая её красоте особый колорит. Касаясь немного истории про этот аэропорт, хочется сказать, что за внешнюю форму старый терминал Пулково-1 пассажиры в шутку называют «Пять стаканов». Одна из легенд по поводу появления таких архитектурных деталей гласит:

Когда архитектор А. В. Жук получил государственный заказ на проектирование здания аэропорта, то устроил дома грандиозный банкет. Проснувшись утром, он увидел на перевернутом ящике из-под водки пять перевернутых граненых стаканов, что натолкнуло его на мысль о такой архитектурной детали для лучшего освещения залов аэропорта. Небо в этот день было украшено улетающими, и готовящимися совершить посадку самолетами. Они парили в воздухе, словно совершали какой-то необычный магический ритуал внутри воздушного пространства, обрезаая облака острием своих крыльев и грациозно парящими ввысь с шумными двигателями, они украшали синее небо своими разноцветными оттенками. Один из таких самолетов был марки Airbus a 320, который готовился совершить посадку рейсом Баку – Санкт – Петербург, блистая под лучами палящего солнца, проходящие из ясных и белоснежных облаков. Погода этого северного города была очень теплой в этот день, что можно было ненароком подумать, словно этот лайнер принес с собой эту яркую и жаркую погоду из солнечного Азербайджана. В самом же зале аэропорта, где люди, разделились на два лагеря: одни стояли и ждали своих родных и близких, другие проходили процедуру регистрации и волокли за собой багаж. В пространстве здания пяти стаканов доносился бархатный и нежный тембр невидимой девушки говорящей по динамику четким голосом, в котором чувствовалась уверенность, она объявляла посадку данного рейса прибывшего из столицы Азербайджана. Самолет начал совершать посадку, отпустив свои шасси. Внутри салона были те, кто уже поскорее хотел вступить ногой на землю, они смотрели из иллюминаторов на город с высоты птичьего полета. После плавной посадки из самолета лениво и неторопливо выходили пассажиры, которые провели четырех часовой изнурительный полет. Среди таких пассажиров был один очень примечательный мужчина около 30-ти лет, брюнет среднего роста с зализанными назад волосами, в черном брендовом костюме о марке, которой можно только гадать, с зелеными яркими глазами и с отличным спортивным телосложением. В руках у него была сумка от ноутбука такого же цвета что и его модный костюм, которая лишь дополняла шарм к его классическому стилю одежды. Он проходит таможенный контроль и протягивает свой зеленый паспорт с восьмиконечной звездой, в которой нарисован язык пламени, что характерно для заграничных паспортов граждан азербайджанской республики. Парень – стилиста, который положил паспорт на стойку регистрации забрала девушка сотрудница аэропорта. Он обратил внимание на её гладкие и нежные руки, взявшие его удостоверение, ухоженные ногти и красивый маникюр привлекли внимание пассажира. У неё была светлая или если быть точнее бледная кожа, белокурые волосы и голубые глаза, которые своим цветом сочетались то ли с волнами каспийского моря, то ли с чистым беззаботным небом Санкт-Петербурга начали смотреть на владельца удостоверения с сияющей ангельской улыбкой. Вместе с паспортом парень протянул ей и свой билет, по которому он прилетел. Она открыла его паспорт и назвала имя, которое было там написано: Фарид Дашдемиров, сладким и нежным голосом произнесла она.

– Да, вроде я! Утвердительно произнес парень добавив: Смотря на вас, сразу понимаешь, что попадаешь в Россию.

– Это почему же? Спросила сотрудница аэропорта

– Я был в небе около четырех часов, но после того как посмотрел в ваши сияющие глаза не могу поверить что приземлился на землю. Ваши глаза как чистое небо, вас берут на работу, специально учитывая красоту ваших глаз?

– А вы все мужчины в своем Азербайджане начинаете разговор с комплиментов с незнакомой девушкой? Переспросила юношу сотрудница аэропорта.

– Мне достаточно того что вы уже знаете мое имя и фамилию, ответил девушке Фарид слегка заигрывая с ней.

– Идите уже! Указательным тоном произнесла девушка, протянув пассажиру его документы, которые Фарид аккуратно положил во внутренний карман пиджака. Юноша поблагодарил девушку и пожелал удачи. Через несколько секунд наблюдая за уходящей элегантной походкой со вздохом произнес: ох уж эти кавказцы!

Выходя из дверей аэропорта Фарид выбирает ничем не примечательное такси и сев в салон автомобиля велит таксисту отвезти его в отель Four Seasons. После чего машина трогается и следует строго по маршруту, разогнавшись по автомагистрали. Водитель, который был в летней кепке в возрасте средних лет чем – то смахивал на таксистов, игравшие роли в старых фильмах советской эпохи. Долго смотря на Фариду, словно своим взглядом изучая пассажира, который сидел рядом, он решает в себе и спрашивает юношу: из далеких краев сюда пожаловал?

– Из Азербайджана ответил Фарид, хотя разговаривать ему не очень хотелось, но и не хотелось обижать назойливого водителя ввиду своей воспитанности и уважению к старшим.

– Я был в Азербайджане, продолжал заводить разговор водитель, которому, по всей видимости, было скучно и очень было охотно с кем ни будь поговорить. Это очень красивая восточная страна, у меня осталось много приятных воспоминаний о моей поездке в Баку!

Яркие и незабываемые воспоминания – вот что должно сопровождать человека на всем его жизненном пути. Это – то ради чего следует жить каждому в этом мире, чтобы в один прекрасный момент сидеть на земле, будучи тет-а-тет с матушкой природой смотря куда-то вдаль наслаждаться сладким приливом этих воспоминаний, которые человек смог взять с собой из этого мира. Воспоминания – это индивидуальный сценарий каждого, про который можно рассказывать и делиться со всеми. Конечно вы скажите, что у людей бывают, и горькие периоды в жизни, но они порой редко доживают до воспоминаний, они приобретают иное лицо и переходят в опыт, порой даже в определенные правила которые нужно соблюдать чтобы не переживать такие воспоминания повторно.

– А как давно вы были на моей родине? Решил поинтересоваться Фарид. Внезапно и у него вспыхнул интерес потому что его родной город каждый год менялся до неузнаваемости, и хотелось просто узнать в каком облике он запечатлелся у любопытного водителя такси.

– Я путешествовал со своей семьей где-то в конце 80-ых, посчастливилось мне совершить турне по Кавказу, был, в том числе и в Баку. После этого у меня осталось очень много ярких впечатлений на всю жизнь. Такого гостеприимства как в Баку невозможно ощутить ни в одной стране мира, когда мы были молодыми, нам очень нравились вечерние прогулки по вашему красивому бульвару.

В словах водителя было столько искренности, что можно было заметить, как он пытался подавить на своем лице радость и улыбку от воспоминаний, которые хлынули к нему словно волной Каспия.

– Могу вас уверить, после конца 80-ых Баку стал ещё красивее, чем прежде, так что можете посетить его ещё раз и открыть для себя новый Баку и много интересных построек.

– А чем ты занимаешься? Кем работаешь? Что-то на большинство своих земляков приезжающих сюда ты не похож, заметил водитель, общаясь со своим пассажиром при этом очень профессионально управляя автомобилем.

Появлялось такое ощущение, что ты сидишь на школьной парте где-то в периоде начала 2000-ых, и этот водитель в кепке подходит к тебе с тетрадкой в руках и просит заполнить анкету про себя. Была не была, подумал Фарид, да и водитель создавал у него приятные впечатления, хотя на него невозможно было смотреть без печали о его утраченной молодости, по которой должно быть в глубине своей души он так сильно тосковал.

– Это уже интересно, вы меня смогли заинтриговать, так что же отличает меня от большинства тех, кого вы видели?

– Хочу сказать, что большинство Азербайджанцев приезжающие сюда на заработки связаны с оптовой и розничной торговлей и ресторанным бизнесом в основном. Я много возил людей на этой колыхаге, иностранцев за свою жизнь повидал уйму и могу четко сказать, что на представителя данных профессий ты не похож. Как гласит русская пословица, которую ты наверно слышал «Встречай по одежке и провожай по уму». По твоему внешнему виду не скажешь, что ты, например, стоишь на рынке и продаешь фрукты за прилавком, или торгуешь какими-то остальными товарами.

– Это всего лишь стереотипы, выработавшиеся у местных, ответил юноша. Не все мои земляки выбились в люди, и поднялись с помощью базаров, торгуя цветами, среди наших есть много деятелей искусств, профессоров и академиков. Это такая щепетильная тема, которая уже должна давно забыться, а я же работаю в туристической сфере, и приехал в Петербург на три дня, на туристическую выставку.

– Туризм дело хорошее, промолвил водитель, который явно не хотел заканчивать разговор с Фаридом. Как у вас дела идут во время глобального кризиса?

Диалог между ними происходил весьма интересным, от воспоминаний конца 80-ых годов они перешли к стереотипам, и дошли до глобального кризиса, который проходил в новом времени. В одном разговоре произошел 30-ти летний рубеж, плавно проходящий каждую стадию своего времени. Наверно этим и отличались здешние таксисты, от всех своих коллег по миру, это своей любознательностью и умением поддержать любой разговор.

– Уповаем на приезжих туристов, и работаем на прием, потому что наблюдается некоторый спад у азербайджанцев путешествовать в другие страны, даже в самый разгар сезона. У нас очень хорошая инфраструктура чтобы принять большое количество туристов, а люди нашей страны отличаются от россиян тем, что любят отдыхать у себя на родине, а точнее их отдых проходит у себя дома или, в крайнем случае, на даче. Российскому же туристу больше нужны дальние края, чуждая и неведомая культура, к которым у них невиданная тяга почувствовать её и прикоснуться к ней. Я молчу про разные пляжи и океаны, в которых так любят отдыхать россияне.

Разговаривая с таксистом, Фарид смотрел из окна автомобиля на красивый город расположившийся на Неве, любуясь его изящными и неповторимыми строениями которые мелькали один за другим уходя вдаль, дорога была украшена старинными замками и музеями со своей древней историей дошедшей до наших дней, они построены с непревзойденным фасадом зданий. Однозначно можно смело назвать Санкт-Петербург городом всех городов и не ошибиться. Это город царей и императоров, город который связал с собой все нити истории в один моток и гордо предстал в своем величественном облики перед старым светом. Всю эту автомобильную экскурсию, которая продолжалась от аэропорта до отеля сопровождали разнообразные музыкальные композиции 80-ых годов с хрипотой доносящиеся из старенького магнитофона по волнам одной из ретро fm станций, что ещё больше делало приятным и запоминающимся эту поездку. Солнце же было в этот день неповторимым приятным элементом этого города, словно и вправду Фарид принес его с собой, волоча этот горящий шар внутри своей ручной

клады все 3000 километров из Солнечного Баку. Доехав до Four Seasons – а, он расплатился без сдачи с пожилым таксистом неоднократно поправлявший свою кепку на голове, оставил ему, неплохие чаевые. Фарид прихватил свою квадратную сумку с ноутбуком и закрыл за собой дверь автомобиля, поэтапно переходя к новому месту и к неведомым приключениям, которые будут неотъемлемой частью сценария его жизни. Перед ним стоял феешенбельный Four Seasons, во всем своим величии считающимся эталоном для престижных гостей и комфортабельного отдыха. Для Фариды это было всего лишь здание и куча ненужной помпезности, к которой он так привык, и порой эта помпезность его ничем не удивляла и даже раздражала. Все это общество дорогих черных костюмов, коротких платьев, нескончаемых бокалов шампанского всего лишь работали на показ для окружающих. В глубине своей души тот кто добился в этом мире больших денег и беззаботной жизни все равно несчастлив. Человек по своей природе не может быть счастливым, потому что он всегда ставит какие-то лишние цели, строит какие-то заоблачные планы в основном это делается ради того чтобы преумножить свой капитал при этом мечась словно белка в колесе. Редко кто довольствуется тем, что у него есть благодаря при этом Всевышнего за то чем он их вознаградил. Такие люди застряли в клетке этого изыска, тратя на всю эту роскошь баснословные деньги пытаются реализоваться в глазах тех людей, которые им безразличны. В передней части этого здания не доходя до длинных деревянных дверей отеля, где смиренно стоял швейцар, словно солдат вооруженных войск, одетый в строгую черную ливрею, тем самым подчеркивая своим образом у порога, изысканность данного здания, стараясь оперативно открыть длинную деревянную дверь, для богатых постояльцев, красовались монументы двух львов. Цари зверей гордо стояли на возвышенном пьедестале, каменные львы повернули свои головы так, что смотрели с хищным взглядом друг на друга. Между ними проходили ступеньки, поднимаясь медленно по ним оглядываясь по сторонам и продолжив знакомиться с городом, Фарид обратил внимание на красующийся и не менее величественный купол Исаакиевского собора, который выглядывал из современных построек, этот собор находился рядом с отелем. Все это выглядело довольно волшебным и сказочно, приехав в Санкт-Петербург в самое сердце русской культуры и истории можно попасть в сказку написанной пером европейских сказочников средних веков, но донести все это великолепие на листе бумаги и простыми словами, увы, никак невозможно. Прелесть всего происходящего, движущегося и построившегося в этом городе привлечет любого гостя своей бесподобной архитектурой и грацией построек пленяющих в разные периоды истории. Санкт-Петербург неопишимо и несравним, ни с каким либо другим красивым городом мира. Отель построен в самом центре Санкт-Петербурга где неподалеку находились дворцовая площадь, великий Эрмитаж и Мариинский театр, и это только часть строений, которые были рядом с Four Seasons. Фарид понял, что нужно самому почувствовать этот миг своего появления здесь и наслаждаться моментом этой сказки, которая окружала его со всех сторон. Юноша восхищался этим городом, хотя он и представить не мог, что на пути его ждет нечто прекрасное, чем все эти постройки и места находящиеся вокруг. Он зашел в отель, где ему открыл дверь швейцар, выполняя свою работу, он даже постарался неискренно улыбнуться в ответ приветствию со стороны юноши. Войдя в холл Фарид начал осматриваться по сторонам и восхищаться видом отеля изнутри, который был не менее элегантным и построенным с шиком, чем снаружи. Нового гостя внутри ждали роскошные интерьеры в стиле русского ампира, закончив процедуру регистрации, где старались быть очень приветливыми юноше дали проходную карточку от двери его номера, где он будет оставаться последующие три дня. Зайдя в свой номер, он положил сумку с ноутбуком на близстоящее кресло, он разделся, сняв с себя костюм, и принял душ смыв с себя всю усталость длинного перелета. Находясь в номере больше часа, Фарид стоял в белом халате с кружкой быстрорастворимого кофе наблюдал за городом из своего балкона изучая ритм и темп всего происходящего. Немного отдохнув и освежив свое тело, мужчина вышел из отеля и направился на туристическую выставку, которую он должен посетить

по графику своего пребывания, ради чего в принципе он и прибыл в северную столицу России. Доехав до места проведения мероприятия, он все также смотрел на город, любуясь его помпезными постройками и местным историческим колоритом. Зайдя в холл Экспоцентра, он был ошеломлён присутствием огромной толпы – блуждающей от стенда к стенду посетителей, интерес, как со стороны туристических специалистов, так и простых зевак, буквально случайно забредших на эту выставку, был очень высок. Некоторые ходили по рядам и узнавали о разных туристических маршрутах и странах, собирая информацию, эти люди навязчиво протягивали свои визитные карточки, стараясь обменяться своими контактами. Туристические стенды очень ярко сочетались, они были поставлены рядами, находясь в бок о бок. Особенный и неповторимый колорит этой выставки был в том, что весь мир был как на ладони в одном большом здании Санкт-Петербурга. Культура загадочного и чарующего Востока смешалась воедино с культурой обеспеченного и желанного для всех Запада. Здесь были стандартные рекламы южных курортов с песчаными пляжами, которые для успешного работника туризма казались довольно банальным явлением и горных северных горнолыжных стран, где можно провести хорошие выходные и узнать незабываемый жаркий отдых под лучами приятно светящегося солнца на склоне снежных гор. На выставке было очень много курортов представляющие свои туристические пристанища, они старались рекламировать отдых на любой вкус и ширину кармана, ими являлись туристические ассоциации таких стран как Таиланд, Черногория, Швейцария, Грузия, Болгария, Франция, Малайзия, Сингапур, Финляндия и т. д. Континенты, материки, страны и города слились воедино, это был большой праздник немыслимых масштабов, радость своего появления здесь наполнявшее сердца Фариды невозможно было передать. Санкт-Петербург останется в его памяти на всю жизнь. Хотя мужчина ещё не догадывался что вечную память об этом городе он будет нести не из-за того что Санкт-Петербург принял его так прекрасно. Не потому что он находится в одной из самых красивых выставок мира, а из-за того что появление в этом городе повернет его судьбу вспять и он перестанет жить так как раньше. Было много разнообразных культур манящие толпу и неизведанных традиций, которые туроператоры пытались показать и прорекламировать не прекращающему потоку гостей. Сочетания пестрых красок, цветов и музыки создавали атмосферу праздника и веселья вокруг. От неповторимых своим вкусом вин разных сортов грузинских и французских производителей, которые давали пробовать гостям Экспоцентра, можно было плавно переходить до экзотических фруктов, привезенных из средней Азии. Также можно было попробовать чай привезенный из Индии и Шри-Ланки со сладостями, привезенными из тех же азиатских стран или же сочетать этот бодрящий напиток с изысканным бельгийским шоколадом. Фарид найдя своим взглядом Грузинский стенд, подошел к нему поближе. На стенде Грузии было не меньшее сочетание красок, а стол был завален брошюрами с информацией курортов этой страны. На фоне во всю стену этого стенда очень ярко и притягательно был наклеен постер пляжного побережья Батуми. Рядом со стендом стоял удлиненный столик с винными бокалами на тонкой металлической ножке и шкафчик, в котором экспозиционно находились те самые знаменитые и вкусные грузинские вина. Фарид зашел внутрь этого стенда, в котором сидели мужчина кавказской наружности лет тридцати с таким же черном костюмом как у него самого. Рядом с ним находилась молодая и эффектная девушка восточной внешности, это была жгучая брюнетка, которая была одета в короткое белое платье. Увидев Фариду, мужчина встал со своего сидячего места и с распростертыми руками, вскрикнул его имя – Фарид! Они обнялись и дружественно похлопали друг друга по спине. Это был Георгий, друг и коллега по Грузии Фариды с которым он очень долгое время не виделся. Между ними не заметно создался разговор из банальных вопросов как долетел? Как дела? Нравится ли тебе наш стенд? Начал интересоваться Георгий у своего друга желая получить взамен хороший отзыв и похвалу в свой адрес.

– Ваш стенд оригинален, я уж думал, что тебя здесь нет, хотел взять бокал и пить вино одному с позволения этой красивой девушки, сказал Фарид.

– Брат мой, Грузия это такая страна, что как не крути невозможно пить вино одному, позволь мне познакомить тебя с нашей сотрудницей Наной с нашим самым главным сокровищем, без которого не было бы такого уюта и красоты вокруг. Ответил ему Георгий, разговаривая с кавказским акцентом подчеркивая красоту своей сотрудницы.

Нана протянула руку Фариду, желая дотронуться до него поздоровавшись, смотря своим манящим взглядом в его глаза при этом легко и сладко улыбаясь своему новому знакомому. Фарид пожал ей легко и ласково руку и также смотрел в её прекрасные карие глаза наполненные светом и неопишуемым волшебством.

– Мне кажется, она и есть главное сокровище, а стенд всего лишь это яркие краски, которые несравнимы с нежностью такой красавицы как вы. Улыбка после таких слов на её лице стала отображаться ещё четче, словно в ней было что-то ангельское в своей плоти. Она пленительно смотрела на него, и только глупец бы не заметил, как юноша понравился ей с первого взгляда и нескольких минут знакомства.

– Спасибо вам за такие слова, можете обращаться ко мне на ты! Утвердительно произнесла Нана своим звонким и нежным голосом поблагодарив юношу за его теплые слова прозвучавшие в её адрес. Каждой девушке на этом свете приятно услышать комплименты от мужчины, это как плата за их труд постоянно быть красивыми, бодрыми и ухоженными. Внимание мужчины и приятные слова описывающие привлекательную внешность женщин все время дают прекрасному полу находится в тонусе и добавляют уверенности себе. Девушка это словно закрытый бутон лепестков роз, которому ты даешь раскрываться и быть уверенней с каждым приятным словом про то, как она выглядит, должно быть вот от чего пошло изречение «девушки любят ушами». Давайте я налью вам вина, предложила Нана и вместе с этими словами она подошла к тому самому шкафчику, взяла два бокала с удлинёнными ножками и налила в них из бутылки напитков темно-бордового цвета. Девушка протянула наполненные божественным напитком бокалы двум знакомым, за что получила взамен свою большую порцию благодарности. Все трое чокнулись бокалами, за благо дела, которое объединяло их, вино было по-настоящему вкусным и можно смело сказать, что невкусного вина в Грузии просто не существует. С каждым глотком вина Фарид смотрел вдаль на проходящих мимо людей и на всю картину происходящей суеты. Нана смотрела на юношу, насквозь прошибающим взглядом мысленно подойдя к нему и засовывая свои тонкие пальцы за его белую рубашку, медленно расстегивая пуговицы. Она была уверена что если бы не было Георгия и всей этой банальной обстановки которая окружала их, она поступила точно также как переживала эти моменты за бокалом привезенного вина в компании Фариды. Не хватало быть только наедине в этой огромной пучине людей, чтобы воплотить все свои страстные желания в реальность. Девушка и сама не могла понять, откуда в неё вселилась такая магическая тяга к Фариду, такого раньше с ней никогда не было и ей очень хотелось заняться страстным сексом с ним, её возбуждению не было предела.

– Я вижу тебе здесь не скучно, подметил Фарид, обращаясь к Георгию.

– Вкусное вино и красивые женщины окружают меня, что ещё надо для жизни счастливого мужчины? В такой атмосфере просто не соскучишься.

– Ты прям как Омар Хайям, привел в сравнение своего грузинского коллегу Фарид. Не видел случайно наш стенд Азербайджана?

– Иди вперед показывал руками и жестами Георгий, показывая путь своему знакомому, сверни правее и увидишь ваш слоган Land of Fire.

Этот слоган был визитной карточкой Азербайджана с приобретением своей независимости, ведь огонь буквально выходил из почвы в этой и без того солнечной стране.

Он заметил её взгляд готовый его провожать вплоть до исчезновения с поля зрения. Прочитал мысли, которые мотались в её голове, слегка ухмыльнулся, тем самым дав знак тому, что

он тоже не прочь провести с ней вечер, одарив её нежное грациозное тело своими крепкими объятиями.

Фарид допил свое вино, поставил бокал на стойку, любезно поблагодарил Георгия и Нану, отправился по своему маршруту искать стенд своей страны.

Вдалеке звучали веселые песни и пляски народов Малайзии и Сингапура, где могли принять участие присутствующие гости в национальном одеянии этих стран. Фарид нашел стенд с нарисованным ярким солнцем, каспийским морем и длинной нефтяной вышкой украшенной слоганом Azerbaijan Land of Fire. На стойке стояли знакомые и коллеги по туристической деятельности Фариды, это были Иса и Шамиль. Они обменялись рукопожатиями, и Фарид не заходя внутрь стенда, который был переполнен разными туристическими журналами и брошюрами, заметил, что напротив стоит стенд Казахстана в бирюзовых тонах. За стендом стояла девушка с восточной внешностью в национальном костюме Казахстана и приветливо отвечала на вопросы приходящих к стенду посетителей. Это молодая особа сразу приглянулась юноше, что в оставшееся время он старался не отрывать с неё глаз. У неё была белая кожа, красные губы и карие глубокие глаза. Её пронзительный взгляд придавал к её восточной внешности эротизм, который эта юная девушка пыталась скрыть, надев национальный костюм своей страны. Она рассказывала о Казахстане, делилась туристической информацией, а также предлагала мини карты, карманные календари с символикой этой страны, упаковывая всю эту макулатуру в маленькие пакеты, с сияющей улыбкой отдавала их желающим, которых никак не становилось меньше перед ней. Нельзя сказать, что Казахстан это довольно популярное направление среди туристов, но девушка манила своей красотой и изяществом, её внешность располагала к себе каждого, кто едва не познакомился с ней.

Фарид сопровождал взглядом её великолепие, почти точно также как это делала Нана несколько минут назад. Её тонкая талия и грациозная осанка будоражили бурное воображение мужчины. Фарид начал маленькими шагами подходить к её стенду, не торопясь, пробиваясь через толпу прохожих. Он подошел поближе к этой бирюзовой сказке и начал стоять с правой стороны от неё, взяв со стола туристическую книгу в которой были нарисованы разнообразные красивые места Казахстана. Фарид начал листать эту книгу слепо разглядывая страницы, при этом, совершенно не видя перед собой ничего нарисованного и написанного в них. Всеми своими мыслями этот юноша, стал полностью поглощенным её обществом, любясь нежными движениями рук этой незнакомой красавицы. Фарид очень четко услышал её голос, он был так нежен и звонок, что после речей этой незнакомой бестии тяга подойти к девушке поближе, усиливалась. Ошеломлённый женской красотой юноша смотрел на нее, но подойти поближе все-таки он не решался. Фарид отошел от этого магического стенда, чтобы не выдавать себя и свое внимание по отношению к её неповторимой внешности, которая его примагнитила из-за ангела в национальном одеянии. Юноша ощущал на себя взгляды Исы и Шамиля, которые иногда обращали на него внимание, будучи у стенда. Ему очень хотелось познакомиться с ней, поговорить о чем-то, пусть на банальную тему туризма, но поймать определенную волну с ней для него было важно, как и вдыхать кислород.

День близился к вечеру толпа начала медленно и вяло расходиться, а представители туризма после трудового и рабочего дня начали закругляться и уходить по местам своего проживания. Фарид вышел из Экспоцентра на улицу, небо стало красиво темнеть, на нем были яркие обожжённые цветовые гаммы от заката, словно кисточки художника с размахом коснулись небеса, оставляя за собой полосы теплых цветов. Фарид достал из внутреннего кармана пачку сигарет, он вытащил одну сигарету и начал ностальгически курить, смотря вдаль все время, вспоминая о девушке не выходящая у него из головы, которая ему очень понравилась. Он пытался выбросить её образ из головы, никак не покидавший разум юноши. Он не захотел уезжать на машине и не стал останавливать такси, а пешком начал медленно отдаляться от Экспоцентра, гуляя по паркам и по аллеям которые встречались ему по дороге. Звездное ночное

небо Санкт-Петербурга было прекрасно и не только из-за обилия появляющихся по очереди больших и ярких светящихся звезд, неимоверную красоту небу придавала молодая луна, которая завораживала своей могучей и нежной красотой. Восточная луна над северной столицей, вот где смешивались восток и север, подумал Фарид, все блуждая по прекрасному городу, которым невозможно было наглядеться. Везде мерцали огни этого большого города, в красоте которого можно было просто утонуть, не давая надежд мимо проплывающим прохожим тебя спасти и не просить криками о помощи, погружаясь в бездонную пучину грации и великолепия архитектуры. Включенные фонари, парки в которых растет свежая трава, наполнявшая душистый запах на территориях прогулок, необычные разводные мосты не имеющие, по его мнению аналогов в мире и яркие цвета города на Неве сплелись в одно целое. Город показывал всю свою красоту местным жителям и приезжим гостям, в числе которого был и Фарид. Он гулял рядом с рекой, которая текла в неведомом направлении и отражала магический свет от фонарей по своей внешности. По близости на лодке плавала группа туристов, снимая все на видео своих телефонов и разговаривая между собой на английском языке. Они, так же как и Фарид восхищались этим городом, фотографировались на фоне ночного Петербурга, и с их лиц нисходила улыбка от счастья нахождения в этом прекрасном кусочке земного рая. Время пролетело весьма незаметно, а Фарид, будучи довольным своей прогулкой и слегка почувствовал усталость дошел до отеля, в котором оставался. Город погрузился в ночь став таинственным и сказочным, а окаменевшие львы, стоявшие рядом со ступеньками отеля стали выглядеть опаснее и свирепее. Юноша зашел в холл своего пятизвездочного отеля, погрузившись опять в объятия всей этой помпезности и шика окружавшее его, он поднялся на лифте, на третий этаж в котором находился его номер. Поднявшись на нужный ему этаж, юноша передвигается по длинному коридору, приближаясь к двери своих апартаментов. Не доходя до своего номера, он увидел, что в левой части коридора к нему спиной стояла девушка, она, должно быть, стоит рядом перед дверью своего номера – подумал Фарид начав разглядывать особу привлекая его внимание. Девушка, лицо которой не было видно, в свою очередь тщетно пыталась открыть дверь с помощью карточки, но в системе двери произошел какой-то сбой и дверь в собственный номер остались по иронии судьбы, закрыты для неё. На ней было синее короткое платье, которое доходило до колен и выглядело весьма вызывающе, она была в тоненьких черных капроновых колготках и на высоких каблуках. Её черные длинные волосы, словно волною, плавно разлетались по сторонам, а в коридоре стоял сладкий и вкусный притягивающий запах парфюма. Она положила свою руку на ручку двери в надежде открыть её, что у неё не получалось. Несмотря на все это, дверь её номера отказывалась подчиняться отельной карте, которую дают постояльцам, чтобы гости пользовались им для открывания дверей. Девушка опрокинула свои волосы рукой в сторону и повернула своё лицо в сторону юноши, нечаянно устремив свой взгляд на Фариду, после которого сердце мужчины в черном потрепанном от долгой прогулки костюме просто замерло, как и его тело. В это невозможно было поверить, об этом просто невозможно было мечтать, но этой девушкой оказалась та самая казашка, которая стояла на бирюзовом стенде своей страны в Экспоцентре. Он увидел её вновь, назвать эту встречу ничем иным как даром судьбы не назовешь. Она была в новом одеянии, которое было изящнее национального костюма одетой ею на выставке несколько часов тому назад. Её блестящие глаза, выдававшие усталость прошедшего и трудного рабочего дня, ничуть не портили её изящную красоту. Девушка, имя которой Фарид не знал, была ещё прекрасней представшая вечером перед закрытой непослушной дверью, а это строгое и короткое платье очень подчеркивало её стройную утонченную фигуру, тем самым демонстрируя её длинные и сексуальные ноги. Фарид не думая подошел к незнакомке, которая нуждалась в помощи. Посмотрел в её глубокие и красивые глаза, в которые просто невозможно было не посмотреть. Он схватил левой рукой ручку двери, тем самым прикоснувшись к её нежным, хрупким и длинным пальцам ногти которые были покрашены разноцветным ярким лаком. Юноша заметил красивый

и правильный маникюр на пальцах этой фееричной незнакомки, очень глубоко проникнувшей в его сердце. Фарид не только мог уже видеть эту девушку издалека, но и мог прикоснуться к ней и при каждом вдохе всеми своими легкими почувствовать запах её прелестных духов. Он настойчиво подошел, но в то же время робко поздоровался и спросил – дверь не открывается?

– Карточка, которую мне дали на ресепшен, похоже, не подходит к двери моей комнаты.

Её голос был ещё слаще, услышав его четче, он походил на манящую мелодичную музыку, чем когда юноша слышал его за туристическим бирюзовым стендом.

– Я видел вас сегодня, вы были на сегодняшней туристической выставке в Экспоцентре, произнес Фарид.

После этих слов девушка слегка улынулась и словно подтвердила своим молчанием сказанное молодым человеком.

– Меня зовут Фарид, сказав это, юноша протянул девушке свою правую руку для приветствия.

– Мне очень приятно, ответила девушка, вновь продемонстрировав свою яркую и нежную улыбку. Меня зовут Адель.

– У вас очень красивое имя Адель, такое же красивое, как и вы! Меня зовут Фарид, с внутренним волнением повторяясь, произнес юноша, я представляю туристическую компанию из Азербайджана.

– У вас тоже необычное и красивое имя, мы с вами являемся соседями, потому что я представляю Казахстан.

Вы имели в виду соседями по стенду или же соседями через каспийское море, воскликнул Фарид. Улыбаясь от безграничной радости своему новому знакомству и всем обстоятельствам этой встречи с Адель. Это имя вызывало у него какие-то волшебные и очень приятные ощущения, словно что-то яркое и святое было в этих буквах. Это вовсе нельзя назвать преувеличением ведь перед ним стоял Ангел, который ярко улыбался и смотрел своим нежным взглядом на него.

– Ваша карта не работает, нужно принести вам из регистрационной новую карточку, я предложу вам зайти ко мне в номер и позвонить вниз, чтобы сотрудники отеля принесли вам новую карточку, иначе придется ночевать в коридоре.

Это шутка произвела смех у обоих, после которой они вдвоем зашли в номер Фариды. Девушка села на кресло, скрестив свои оголенные ноги, покрытые лишь тонким капроном, что привлекло на себя взоры юноши, который старался тщательно скрыть свое пристальное внимание к ней. Фарид взялся за трубку телефона, подняв ее, поговорил с регистрацией отеля, чтобы кто ни будь из персонала, принес пластиковый ключ от дверей номера девушки.

– Портье постучится ко мне в номер и принесёт ваш ключ, не желаете чего ни будь выпить? Предложил своей гостье Фарид.

– Нет, не хочу ничего, спасибо вам, вежливо отказалась от предложения Адель.

– А вы всегда пытаетесь пригласить девушку себе в номер и угостить её выпивкой?

– Только когда эта девушка не может открыть дверь в собственный номер. Можешь обратиться ко мне на ты, обещаю, что я буду делать точно также, предложил сидящей гостье Фарид.

– Конечно можно, я даже считаю что нужно ведь мы же коллеги туристического бизнеса.

– У тебя был очень красивый национальный костюм, в который ты была одета, он тебе очень подходил. Могу сказать, что ты была одна такая яркая и изящная во всем Экспоцентре.

– Ты хочешь сказать что платье, которое сейчас на мне одето, мне не подходит?

После своего ответа она обратила свой сексуальный взор на юношу, и повторно убрала волосы с лица левой рукой. Фарид заметил, что её взгляд стал ещё милее и вызывающее, когда она смотрела на него снизу вверх, словно падший от отчаяния ангел, взывающий о помощи которому поможет только этот юноша, позвонивший по телефону и решивший её проблему.

Во всей человеческой природе так и должно быть, мужчина охотник, главный добытчик и именно мужчина должен прибегать на помощь к девушке при малейших трудностях и опасностях, которые могут взвалиться на эти хрупкие нежные плечи. Такова наша роль, предписанная всевышним на сцене этого мира, не многие конечно соблюдают эту мирскую заповедь, но увидеть человека в беде и не постараться, по крайней мере, помочь говорит о слабостях мужчины и о его внутренних страхах.

– Я этого не говорил, но у вас хороший вкус, а цвет вашей одежды в обоих случаях вам подходит!

– Мы же договорились, что общаемся только на ты! Я всегда думала, что мне подходит больше красное, но все равно спасибо тебе за комплимент.

– Однозначно договорились, подтвердил слова девушки Фарид, но в красном платье мне ещё тебя не довелось увидеть, но буду очень рад, если такое случится в будущем, ведь как говорится, мужчина любит все смотреть и чувствовать глазами.

– А женщина ушами, воскликнула Адель, и если мужчина ударит женщину по уху, а женщина ответит и даст мужчине в глаз то конец такой симпатии, улыбнувшись, ответила она.

– Мне кажется что женские ушки созданы для того чтобы их покусывали и ласкали.

Эти слова заставили Адель обратить полное внимание на молодого человека и посмотреть на него совсем с другой стороны. Он стоял напротив девушки зрачки её глаз расширились, её ноги сжались, и по её телу прошло легкое возбуждение от этих слов. Капелька пота стекала по её телу между упругих грудей, которую можно было заметить через полуоткрытое декольте. Запах её парфюма распространился по всей комнате Фарид, он заметил что её утонченное тело вспотело ещё больше. В номере было душно, Фарид открыл окно, глубоко вдохнув вечерний воздух северной столицы. Вдруг они услышали стук в дверь, постучали ровно два раза как подобает персоналу фешенебельного отеля.

– А вот и пришел ключ от дверей твоего номера.

Фарид подошел к двери, открыв ее, взял от вежливого стюарда отеля ту самую карточку, которая сыграла большую роль в истоках этого знакомства. Адель встала с кресла, и слегка поправив платье, подтянув его по бокам вниз, подошла к своему помощнику, который заставил её тело вспотеть. Фарид вежливо протянул руку с карточкой в сторону, где находилась Адель. Она приняла ключ и поблагодарила за оказанную помощь юноши. Пожелав удалиться и наконец, зайти в свой номер она повторно поблагодарила юношу, посмотрев с кокетством на него, и вышла в коридор, открыв таки, наконец, свою дверь. Фарид закрыл дверь за ушедшей девушкой, и смотрел на неё вплоть до того как она зашла к себе в номер. Все это проходило как-то по-детски, но в то же время встреча между ними прошла увлеченно и вполне взрослому. Притяжение, которое можно назвать неземным всё больше усиливалось и выходило за рамки своих номеров, тем самым отдавая сигналы друг другу. В комнате Фарид всё ещё остался манящий и сладкий запах от парфюма Адель. Он стоял рядом с дверью и очень хотел, чтобы Адель не уходила, и остановить её своими сильными руками, держать её за талию удерживая её хотя бы горячим поцелуем. Она была настолько прекрасна в его глазах, что не могла выйти из головы, а юноша в свою очередь просто никогда не смог бы отказать в помощи, если девушка попадет в трудную ситуацию в очередной раз. В свою очередь Фарид не выходил из головы Адель. Молодой и сильный мужчина с хорошим чувством юмора приглянулся девушке и прочно вошел в её сердечко. Юноша ей очень понравился и она продолжала думать о нем даже после того как закрыла дверь своего номера. Фарид своим присутствием, жестами и взглядом зацепил её душу, что самые сокровенные части тела этой прекрасной особы хотели почувствовать его прикосновения. От его присутствия Адель стала влажной и мокрой, отчего запах её тела смешался с запахом сладкого парфюма и создал притягивающий аромат. Между двумя этими молодыми людьми словно произошел химический процесс, но ни один из них не решился признаться в этом другому при первой встрече. Фарид разделся и пошел прини-

мать горячий душ после длинного, увлекательного дня украшенный приятным знакомством. После душа он смотрел на город, через свой большой балкон медленно закуривая сигарету и размышляя о том, как пойти и постучаться в дверь номера Адель. Дым, исходящий от сигареты сметал медленный и приятный ветер. Погода стояла весьма романтическая, душа требовала новых эмоций и впечатлений, тем самым давая разуму сигнал, что нужно что-то предпринять для инсценировки следующей встречи. Вдруг он взглядом прошелся по своему маленькому круглому столу, на котором стояла темная бутылочка полусладкого красного вина, положенная сюда персоналом отеля. Он, не задумываясь, бросил окурочку вниз на асфальт через балкон, взял эту бутылку за длинное горлышко, вышел в коридор и постучался в дверь своей сногшибательной соседки по этажу. Прошло несколько секунд, стали слышны тихие и быстрые шаги за дверью. Адель открыла дверь, она была уже не в том сексуальном платье, в котором осталась за порогом и по иронии судьбы она тоже была только что из душа. Она держала в руках длинное белое отельное полотенце, которым вытирала свои влажные волосы. На ней была легкая маечка с оголенными плечами и джинсовые шорты. Маленькие капельки воды застыли на её щеках. Фарид заметил эти капли на её нежном лице. От этого у него появилось большое желание подойти к девушке поближе и поцеловать ее, чтобы его губы впитали эту влагу прекрасного и обаятельного тела.

– Ты очень красивая даже когда на тебе не надето экстравагантное платье, в котором ты сегодня была.

– Спасибо, а разве наш национальный костюм в котором я сегодня была, тебе не понравился?

– Дела не в костюмах, я заметил в тебе одну уникальную черту, ты украшаешь одежду, которую надеваешь, а не она тебя.

– Проходи в номер, не стой у порога пригласила к себе юношу Адель, словно ожидая этого появления юноши в своем уютном номере.

Фарид, не задумываясь, зашел в номер он был точно такой же по схожести с апартаментами юноши, в которых он проживает.

– Я принес вино, мне просто не очень хочется его пить одному, надеюсь, ты не откажешь и выпьешь со мной?

Адель слегка улыбнулась на эти слова, и эта улыбка говорила о желании пойти навстречу такому предложению молодого человека, и посидеть со своим новым знакомым и выпить за такое приятное и необычайное знакомство. Прошло несколько минут, как они оба сидели перед балконом отеля и выпивали вкусное красное полусладкое вино из бокалов, которое было принесено Фаридом, лакомясь шоколадом и фруктами. Время после рабочего дня, и долгого перелета проходило волшебным для них обоим.

– Очень вкусное вино, оно мне очень понравилось, глотками выпивая его, подметила девушка.

– Возможно, но, а наши Азербайджанские вина не могут, не понравятся и у них есть одна очень хорошая особенность, выпивая эти вина нашего производства, тебе хочется ещё больше этого напитка.

– Я слышала про вина из ваших краев, Азербайджан и Грузия изготавливают вкусное вино, но попробовать их мне, к сожалению, до сих пор не удалось.

– У нас ещё есть гранатовые вина, которые передают приятный и неповторимый вкус этого фрукта, подчеркнул юноша, восхваляя необычный напиток своей страны.

С распитием вина между ними проходила волна ещё большей всеобщей симпатии и голодной страсти по отношению друг к другу. Фарид буквально раздевал её глазами и его взгляд не раз угождал в глубокое декольте своей собеседницы, которое она не особо и не стремилась скрывать, тем самым дав загораться новым желаниям юноши. Стоячие груди Адель идеального третьего размера очень нравились мужчине, чрезмерно привлекая его внимание.

– Ты, когда-нибудь, была в Баку? Спросил девушку Фарид, держа бокал в руках, вкушая глотками этот божественный напиток.

– К сожалению, нет, мне ещё не посчастливилось побывать в ваших краях, хотя я много слышала о вашем городе, было очень много светлых и приятных отзывов о Баку. Я скоро должна прилететь к вам в гости. В Тбилиси должна пройти туристическая выставка, а так как ваши страны рядом, то было бы грешно не воспользоваться таким моментом и не посетить Азербайджан.

Фарида очень сильно обрадовало то, что Адель приедет в скором времени в Азербайджан и её нога вступит на землю его родины. Счастью, которое заполнило душу мужчины после услышанного, не было границ оно словно било фонтаном, потому что с каждой минутой он хотел, чтобы Адель оставалась рядом с ним все дольше и дольше.

– Ты тоже путешествуешь по странам, где проходят туристические выставки? Продолжал расспрашивать девушку Фарид.

– По работе мне приходится почти всегда ездить по странам, я являюсь фотомodelью и я подписала контракт с ассоциацией туризма Казахстана, которая и отправляет меня в такие командировки. Мне нравится моя работа, я со всей душой и ответственностью подхожу к ней. Также я патриотка своей страны, поэтому стараюсь привлечь больше внимания и рассказать много чего интересного о ней. Я очень много слышала про Баку, причем слышала немало раз, что там очень красиво. Мои знакомые рассказывали мне очень многое про него, у вас довольно красивый восточный колорит, а ваша кухня, судя по слухам просто непревзойдённая.

– Баку это очень красивый город, достойный чтобы про него писали хорошие книги. Я сам, когда бываю на родине, всегда стараюсь проводить время, гуляя по набережному бульвару, я отдыхаю таким способ и получаю от этого места какую-то сильную энергию, которую невозможно передать тебе словами. Думаю, когда ты прилетишь в Баку, ты увидишь это место и тоже почувствуешь эту энергию, про которую я тебе сейчас говорю.

– А тебе доводилось быть в Казахстане? Спросила юношу Адель.

– К сожалению, нет, ответил ей Фарид. Просто по жизни не было поводов посещать эту страну, хотя и находится Казахстан не так уж и далеко от Азербайджана.

В номере фешенебельного отеля Санкт-Петербурга стояла смешанная атмосфера средней Азии и Кавказа, беседа велась довольно приятно, а Фарид наливал содержимое бутылки в бокалы, выпитые бокалы вина делали этот вечер очень красивым и романтичным. Отношение между ними протекало также сладко, как и выпиваемый ими напиток. Вечер подходил к глубокой ночи, и Фариду пора было собираться вернуться к себе в номер, оставив девушку отдыхать спать. Уходить от общества Адель, конечно же, не хотелось, но с другой стороны не хотелось быть назойливым своим присутствием. Он понимал, что его милая соседка очень устала после сегодняшней выставки и вдобавок стала немного пьяна от вкусного напитка. Было всего лишь два пути, которыми можно воспользоваться – это встать и культурно пожелать даме спокойной ночи, вторым вариантом являлось то чтобы подойти к ней и поцеловать её в губы. Главное то чтобы девушка не подумала, что Фарид хочет воспользоваться её прекрасным телом, воспользовавшись моментом пока она пьяна. Это единственный довод, который удерживал юношу не предпринимать ничего по отношению к ней. Симпатия между ними возрастала очень быстрыми темпами, ведь недаром вино называют напитком большой страсти и любви. Фарид неохотно и не торопясь встал из-за стола, вежливо прощаясь с хозяйкой номера и смотря на неё с взглядом какой-то незавершённости. Что я должен сейчас делать? Задал про себя вопрос юноша, как в голливудских фильмах повернуться к Адели и поцеловать её или просто так уйти, пожелав спокойной ночи. Девушка встала за юношей, чтобы проводить своего гостя до дверей. Она, как и он, тоже почувствовала после общения с Фаридом витающий дух незавершённости. Ведь этот вечер мог закончиться совсем по другому сценарию более красивым и чувственным чем сейчас это происходило. Она смотрела на него с полным ожиданием

чего-то удивительного и сказочного, девушка хотела почувствовать его в глубине своей души, хотела, чтобы юноша остался рядом, но не подавала вида своим желаниям. Словно маленькие дети они хотели одного и того же, но сторонились выставлять на показ и демонстрировать свои чувства и желания по отношению друг к другу. Мужчина подошел к двери и повернувшись к стоящей сзади него Адели, взял её обеими руками за тонкую талию и с медленной осторожностью поцеловал девушку в её сладкие губы. Адель не шевелилась, застыв от такой неожиданности, приняла его жаркий поцелуй, чуть отодвинув свою голову назад. Не видя никаких препятствий перед собой, Фарид повторно своими губами начал ласкать её сладкие губы. Они долго целовались, наслаждаясь друг другом, он покусывал нижнюю губу девушки, отчего заводил её ещё больше. Это было волшебным моментом, который был обречен на продолжение, и останавливаться было просто нелепо. Адель обняла Фариду, положив ему на шею свои хрупкие и нежные руки, продолжая этот страстный и непрекращающийся поцелуй. Чувству счастья, смешавшемуся со страстью и возбуждением, которая испытывала эта пара, не было границ. В романтическую атмосферу этого номера сокрушительно вселился страстный поцелуй, о котором Фарид думал и мечтал, будучи на выставке рассматривая предмет всех своих плотских утех. Сердце девушки началось биться быстрее от этого поцелуя. Её сексапильные колени, которые она так любила выставлять напоказ, надевая короткое платье, дрожали от приятной неожиданности преподнесенной решительностью юноши. Поцелуй был так крепок и горяч, что давал повод продолжаться всему этому безумию все дольше и дольше происходящему между ними. Она закрыла свои большие яркие глаза, в которых можно было утонуть, хотя сама она тонула от нежности этого поцелуя и таяла от объятий крепких рук. Сжатый поцелуй, который был между ними вначале, постепенно прорастал в совокупление языков. Французское прикосновение губ прошедшее между ними раскрепостило их души. Языки сплелись воедино, так же как и запахи их тел, а красное вино только лишь добавляло всей этой происходящей обстановке сексуальности в атмосфере блуждающей в номере. Руки Фариды крепко и хладнокровно держали Адель за талию, с полной страстью прижимая к себе. Своими тонкими и длинными пальцами он зашел за майку, дотронувшись, он ощутил всю пышность её выпуклых бедер. Фарид своими кончиками пальцев на ощупь почувствовал влажность её тела, она опрокинула голову наверх, и юноша заметил, как капелька пота стекает по её нежному горлышку, продолжая свой путь в глубокое декольте юной красавицы. От сладких розовых губ девушки, Фарид плавно перешел чуть ниже, чтобы целовать шею своими губами лаская её языком. Обе руки Фариды были за майкой принцессы этого вечера взбудоражившая мозг юноше. Медленно и плавно его тонкие пальцы шли наверх, поднимая в том же направлении майку на растаявшей красавице, стоявшей перед ним без движения от всех этих продолжающихся объятий и поцелуев. По телу Адели начали проходить мурашки от нежных прикосновений, которыми Фарид все чаще старался одаривать её, лаская это нежное тело горячими руками. Черные и глубокие глаза девушки закатывались и плавно закрывались в утопии страсти, а через некоторое мгновение она начала тихо стонать от возбуждения захлестнувшее её с ног до головы. Вдруг неожиданно в периоде всей этой кипящей и бушующей страсти Адель начала отталкивать руками Фариду. Нет, нельзя сказать, что Фарид сделал что-то не то, в его действиях не было какой-то грубости, которая была бы излишней, а наоборот вроде о таком моменте с таким мужчиной должна мечтать каждая женщина, но неизвестное явление, пришедшее ниоткуда, заставило девушку убрать горячие руки юноши со своей талии. Девушка вытянула обе руки перед юношей тем самым дав понять своему партнеру, что тот должен соблюдать расстояние после всех тех ощущений, которые пришлось испытать.

– Извини, но я не могу, тихо и робко произнесла Адель. В её голосе звучало какое-то сожаление, которое Фарид принял за обиду.

– Что-то не так? В чем дело?

– Нет, наоборот, всё происходит так, как надо, ответила также робко ему девушка. Просто я не могу пойти дальше всего этого на первом свидании. Я и так позволила себе многое с тобой. Ты великолепный мужчина, но, пожалуйста, давай не торопить события, у меня есть свои принципы и за грани их я не способна перешагнуть.

Адель в это же мгновение убрала свою робость с лица, она смотрела своими яркими глазами прямо в глаза Фариды.

– Если я всё ещё тебе интересна и если ты хочешь встретиться ещё раз, то мы можем завтра увидеться на выставке, я завтра там буду так же как и сегодня стоять на стенде.

Фарид промолчал, юноша подошел на шаг ближе к Адель, не соблюдая правил дистанции, которую она установила между ними, чуть наклонившись перед девушкой, поцеловал её в щеку.

– Спокойной ночи тебе, увидимся завтра.

Повернувшись в сторону двери и выйдя в коридор тихо прикрыв её за собой, юноша отправился в свои покои, он хотел быстро лечь спать для того чтобы встретить новый день который по всей видимости будет наполнен новыми событиями и сюрпризами. Адель осталась одна, провожая его своим взглядом, майка, которая была надета на ней, была по-прежнему мокрой. После того как дверь закрылась, Адель подошла к своей кровати и упала всем своим телом на неё думая о моментах происходящих здесь несколько минут назад.

Ночь прошла со спокойной и тихой погодой в северной столице России. На небе была видна красивая луна и очень много крупных светящихся звезд. Вид из балкона отеля был такой превосходный, что можно было рисовать картину, смотря на весь этот неповторимый пейзаж и магию света исходящей со всех сторон.

Наступило время, когда настала пора просыпаться. Невозможно было понять сейчас утро или все же полдень, а может уже обеденный перерыв на часах, в любом случае утро начинается только тогда когда пора вставать и начинать новый день.

Фарид открывает глаза, берет в руки свой мобильный телефон и смотрит на часы, они показывали полдень, именно в такие часы за последний период он и просыпается ото сна. Фарид медленно встал с кровати, вытянул свои руки по сторонам, он подтянулся после хорошего и бодрого сна. Юноша пошел в ванную, и стоя под горячим утренним душем, который расслаблял и бодрил все тело, его не переставали покидать воспоминания о вчерашнем вечере и мысли о предстоящем дне. За окном вновь стояла жаркая погода, царящая над Санкт-Петербургом со вчерашнего дня. Фарид думал о том, что как оказывается, этот город принимает своих гостей также тепло и приятно, как и его родной солнечный Баку. Солнце согревало своими лучами всю северную столицу, из отельного двора, который украшен зелеными деревьями было слышно шумное щебетание различных птиц. Он думал о том, что как же ему повезло, приехать в этот город, ведь можно было ощутить природу, не выходя из номера и созерцать её со всей этой невиданной красотой. Все события вчерашнего вечера совершали круговорот в его голове, но Фарид понимал, что сладкие и теплые воспоминания пора оставить на потом и стремиться создавать что-то новое обновляя их с каждым днем. Конечно, сидеть с Адель за бокалом вина, хватать её за талию прижимая к себе целуя нежные губы, словно лакомясь сочным фруктом это очень хорошее ощущение, но нужно было придумывать что-то новое для того чтобы проводить больше времени в состоянии ностальгии в будущем. Он одел свой черный костюм и быстрым темпом вышел из здания отеля, сев в такси, находившемся рядом с отелем, он поехал в сторону Экспоцентра. Фарид очень хотел увидеть Адель и вновь взглянуть в её красивые и глубокие глаза. Мужчину безумно тянуло к ней, он вновь хотел дотронуться до нежных рук девушки, почувствовать её, вдохнуть приятный и вкусный запах её тела. Доехав до места назначения, юноша расплатился с водителем такси и быстрыми темпами помчался внутрь зала, где проводилась выставка. Сегодня было также много посетителей, как и вчера, после открытия выставки в помещении была толпа народу счет которому дать было очень

трудно. Внутри толпилось множество туроператоров и простых зевак, пришедшие в это место для информации туристического продукта. Фарид вновь начал идти по вчерашнему маршруту хорошо запомнив его для того чтобы постепенно подходить к стенду Казахстана. Он обошел стенд Грузии, совсем не заметив его на своем пути, хотя Нана стоявшая на своем месте заметила его, и так же как и вчера сопровождала юношу взглядом. Дойдя до цели, он подошел к тому самому стенду, но позади него никого не было, на столике лишь одиноко лежали разложенные брошюры бирюзового цвета. Он подошёл к стенду Азербайджана находящийся напротив Казахстанского стенда, за которым так же как и вчера работали Иса и Шамиль. После приветствия и обмена рукопожатиями спросив друг у друга про состояние дел поговорив немного о работе, хотя мысли мужчины совсем были не готовы к таким беседам, Фарид начал интересоваться девушкой, которая должна была стоять напротив.

– Вы не знаете где девушка, стоявшая на стенде Казахстана?

– Она приходила утром и стояла здесь, наверно вышла куда-то по своим делам, а ты я вижу, глаз с неё не отводишь прямо со вчерашнего дня, кстати, она опять была в той же одежде, в которой была вчера.

– Я не спрашивал тебя, во что она была одета.

Лицо Исы поменялось после такого грубого ответа Фариды. Он не ожидал такого отношения к себе от своего коллеги. Это был острый сигнал о том, что чувства Фариды к девушке были очень серьезными. Она как мимолетное видение появляющаяся ангелом во плоти среди всей этой серой толпы, Адель королева всего этого бала нарисованных красивых мест земного шара.

– Она очень красивая и притягивает к себе очень много внимания со стороны, так что если получится познакомиться с ней, то будь осторожней.

Это было предупреждение Шамя, он попытался влиться в беседу и немного разрядить обстановку возникшую между его коллегами.

– Я буду на чеку, не стоит беспокоиться за меня.

Вдруг из толпы выходит Адель в своем грандиозном одеянии, в котором она была и вчера, Фарид смотрел на неё, на её походку, он обращал внимание на все детали внешности девушки. Адель заметила Фариду, улыбнувшись ему, она подошла к стойке своего стенда, чтобы продолжить работу.

Фарид отошел от Исы и Шамя и пошел в сторону к красивой девушке, что так манила его своим изяществом.

– Как это у тебя так красиво получается?

– Красиво получается что?

– Ты выглядишь сегодня также прекрасно, как и вчера. мы с тобой просидели допоздна, а ты уже встав утром раньше меня, передвигаешься тут с утра вся такая бодрая и элегантная. Ты как ангел за стендом, а я перед тобой в потрепанном костюме.

– Мы женщины существа выносливые в отличие от вас, да и не наговаривай на себя – ты красавчик.

– Спасибо за комплимент, хотя ты заслуживаешь их больше в свой адрес.

– Ты меня ими одаживаешь, и я порой смущаюсь от этого.

– Ты этого достойна, так что комплименты должны быть для тебя обычным явлением.

– Я сегодня чувствую себя бодрее, чем вчера. Вчера я была очень уставшей от утреннего перелета и еле стояла на стенде, возможно, это ты на меня так действуешь.

Она отвела свой взгляд в сторону, и посмотрела на стенд находящийся напротив, обратив свой взор на Ису и Шамя.

– Это твои коллеги?

– Да, они как ты заметила, представляют нашу страну, пытаются рекламировать туризм так же как и ты и раздают разные брошюры.

– Они всегда смотрят на меня, и все время пытаются меня напоить, предлагая мне разные сорта ваших вин, улыбаясь, произнесла девушка. Вы все Азербайджанцы имеете такую характеристику? Пытайтесь, во что бы ни было все время напоить девушку алкоголем.

– Я вспомнил про одну суфийскую притчу, после твоего вопроса. Однажды один пожилой суфий, сидя у себя в доме был очень печален, боль, и тревога наполняли его сердце, а когда жена этого старца подошла к нему и спросила о том, какова причина его печали. Старик, не задумываясь, ответил своей пожилой супруге, с которой прожил много лет бок о бок: «Похоже, всевышний Аллах разгневан на меня, в наш дом уже неделю не заходят в гости», с унынием в глазах произнес старец. Мы по своей сути очень гостеприимные и дружелюбные, гость для нас это божья благодать, на порог наших домов может прийти даже враг, и он может быть допущен к столу, таковы традиции и культура нашего народа. Женщинам с азербайджанскими мужчинами всегда комфортно, ну а что касается вина то чтобы не выглядеть тем человеком, который хвастается, могу сказать, что оно у нас отменное.

– Очень интересная притча, мне очень понравилось, у тебя есть дар – ты умеешь рассказывать так, чтобы тебя слушали на одном дыхании.

– Я очень рад, что тебе нравятся мои монологи, а в котором часу ты сегодня освободишься от этого стенда?

– Постараюсь выйти к шести вечера, а что ты хочешь?

– Я хочу сегодня прогуляться с тобой, где-нибудь вкусно поужинать, и посмотреть город перед завтрашним вылетом. Я завтра возвращаюсь в Баку, а в этом городе осталось куча достопримечательностей, которые до сих пор неизведанные мной. Надеюсь, что ты составишь компанию и не дашь мне провести все это время в одиночестве.

– Я согласна провести с тобой сегодняшний вечер, только давай сегодня обойдемся без вина!

Эти слова с некоторой опаской прозвучали из её уст, она боялась будучи во власти алкоголя поддаться неугомонной страсти Фарида. Договорившись о встрече на предстоящий вечер, юноша попрощался с девушкой и вышел из Экспоцентра, чтобы подготовиться к свиданию. Время для мужчины проходило медленно, даже несмотря на то, что он находился в этом городе не так долго, день проходил в полном ожидании для него. Он покуривал сигареты, интенсивно бросая окурки в мусорные урны, блуждал по изящным улицам и прекрасным скверам которые находились недалеко от галереи. Фарид любовался Петербургом, зная, что завтра вечером ему придется улететь из этого волшебного города. Билет на обратный рейс хранился у него в номере, но познакомившись с девушкой, он начал сожалеть, что возвращается на свою родину так быстро. День прошел с новыми наполненными до краев приятными впечатлениями для молодого человека и ближе к закату он вновь вернулся туда, откуда начал свой прогулочный путь, чтобы встретить с работы ту самую, которая глубоко зашла к нему в душу, в сердце и завладела всем его разумом. Закурив очередную сигарету и смотря на красочный закат, который был неповторим, он наблюдал за темнеющим небом северной столицы России. Фарид продолжал любоваться красотами этого города. Настал тот момент, когда люди начали массово выходить из переполненной выставки, которая подошла к концу в этом городе отправляясь в другие города и страны чтобы создать там атмосферу такого же уюта и праздника. Она оставила массу впечатлений и колоссальное количество полезной информации множеству людей посетивших эту выставку. Среди этой толпы выходящих из здания людей показалась Адель. Девушка была все такая же стройная, ухоженная и бодрая, она спускалась по ступенькам Экспоцентра на высоких каблуках. Адель вышла на встречу к юноше дожидаящимся её на ступеньках Экспоцентра. На ней было надето короткое платье черного цвета, которое облегло её талию и бедра. Это классическое платье сидело на ней также грациозно, как и вчерашняя одежда, которую она решила одеть. Фарид обратил на неё внимание, выпуская сигаретный дым из своей полости рта, и быстро выбросив очередной окурочек от потухающей сигареты в близле-

жащую урну, он подошел к девушке, чтобы взять её за руку и помочь ей спуститься со ступенек. Адель приблизилась к нему, поздоровавшись, он поцеловал её в розовые щеки, взяв её за руку.

Она была опять красива как никогда, её волосы блестели в лучах заката солнца и выдавали удивительный оттенок различных цветов. Она была в коротком платье, словно вновь хотела привлечь внимание мужчины, ловить на себе его взгляды тем самым провоцируя его на страстное влечение к самой себе. Звуки её тонких шпилек, доносящиеся с каждым продельанным шагом по асфальту, звучали в его подсознании словно нежная мелодия. Цветочный запах её духов с нотками цитрусовой свежести делал этот день более насыщенным. Вдохнув её аромат, начинаешь понимать, что не та весна окружает его в этом прекрасном городе. Это все не то, что написано в календаре, нарисованные месяцы и числа, по сути, настоящей весной являлась для него Адель. Девушка постоянно излучала приятную свежесть, она была как нежный лепесток, будораживший его чувства своей легкой походкой.

– Ты умеешь выбирать красивые платья, мне порой кажется, какую бы ты вещь не надела на себя, она непременно тебе подойдет.

– Возможно, у меня хороший вкус, но он несравним с твоим.

– Почему ты так считаешь?

– Потому что я тебе очень нравлюсь.

Они продолжали свой путь, медленно гуляя по набережной Невы, которая веяла романтической атмосферой, прогуливаясь вместе, они получали внутреннее расслабление, время проходило беззаботно для них. Погода была тихой и спокойной, в воздухе веял легкий ветерок, а на небе все ещё можно было видеть грациозно расстилающийся багровый закат.

Фарид беспокоился за свою спутницу и хотел, чтобы ей было комфортно во всем в его обществе, он готов был оберегать эту красивую девушка став персональным ангелом-хранителем этого ангела.

– Тебе не холодно?

– Нет, мне очень даже хорошо сейчас, погода сегодня теплая и вообще она в последнее время приятно удивляет.

– Она мне тоже нравится, хорошо, что ты вышла на прогулку.

– Я завтра улетаю в Казахстан, а через несколько недель буду на выставке в Тбилиси, ты будешь там?

– Думаю да, Грузия находится рядом с Азербайджаном, и посетить её для меня не составит проблем, ведь ты будешь там, а это не оговаривается. Позволь мне сделать так чтобы сегодняшний день остался навсегда в памяти наших жизней.

Адель ничего не ответила в ответ юноше, и лишь кротко улыбнувшись, нежно зажала руку Фариды своей нежной ладонью. Они забрели на тротуар, который был освещен яркими фонарями, прогулка проходила замечательно и красиво, в воздухе веял дух настоящей романтики. Вдруг по автодорожной части, на которой ехало много автомобилей стали слышны громкие звуки от торопливых шагов лошадей. Цокот копыт продолжал слышаться всё отчетливей, а звук колес предполагаемой кареты, которое животные тянули за собой постепенно начал догонять гулявшую пару. Прошло несколько секунд, карета, запряженная двумя молодыми белыми лошадьми с опрятными ухоженными гривами, которые аккуратно были расчесаны, догнала их, остановившись рядом с прогуливавшейся парой. Карета была белого цвета, её украшали золотистые орнаменты, она была создана в стиле 19 века, на ней сидел кучер в черной ливрее с золотистыми сверкающими пуговицами. Это был мужчина, которому было около пятидесяти лет. У него были седые и густые волосы, которые он накрыл шляпой. Обратив свой взор на эту гуляющую парочку, он снял свою шляпу перед ними, чуть приклонив свою голову в их сторону.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.