

An impressionistic painting of a street scene. In the foreground, a horse-drawn carriage is partially visible on the left. A street lamp stands in the center. Several figures in period clothing are walking along the street. The background is filled with numerous flags and banners, suggesting a festive or historical event. The overall style is loose and painterly, with visible brushstrokes and a rich color palette.

Александр Фурсенко

# Дверь и лужа

рассказ

Александр Фурсенко  
**Дверь и лужа. Рассказ**

«Издательские решения»

**Фурсенко А.**

Дверь и лужа. Рассказ / А. Фурсенко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856185-6

Муж... Жена... Дверь... Лужа... Швейцар... В этом рассказе есть треугольник. Сначала может показаться, что любовный... но потом... Впрочем, любовь победила.

ISBN 978-5-44-856185-6

© Фурсенко А.  
© Издательские решения

## Содержание

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1                                 | 6 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 7 |

# **Дверь и лужа**

## **Рассказ**

**Александр Фурсенко**

© Александр Фурсенко, 2017

ISBN 978-5-4485-6185-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# 1

Ритварс Винделис вышел из здания банка братьев Рино, где на протяжении двенадцати лет занимал место управляющего, и сев в свою машину поехал домой.

Спустя несколько минут после его отъезда к входу банка подъехал черный автомобиль из которого вышла высокая блондинка лет тридцати и сжимая в руке дамскую сумочку, направилась к двери, которую поспешно открыл швейцар.

Он узнал жену управляющего банком Сильвию Винделис.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.