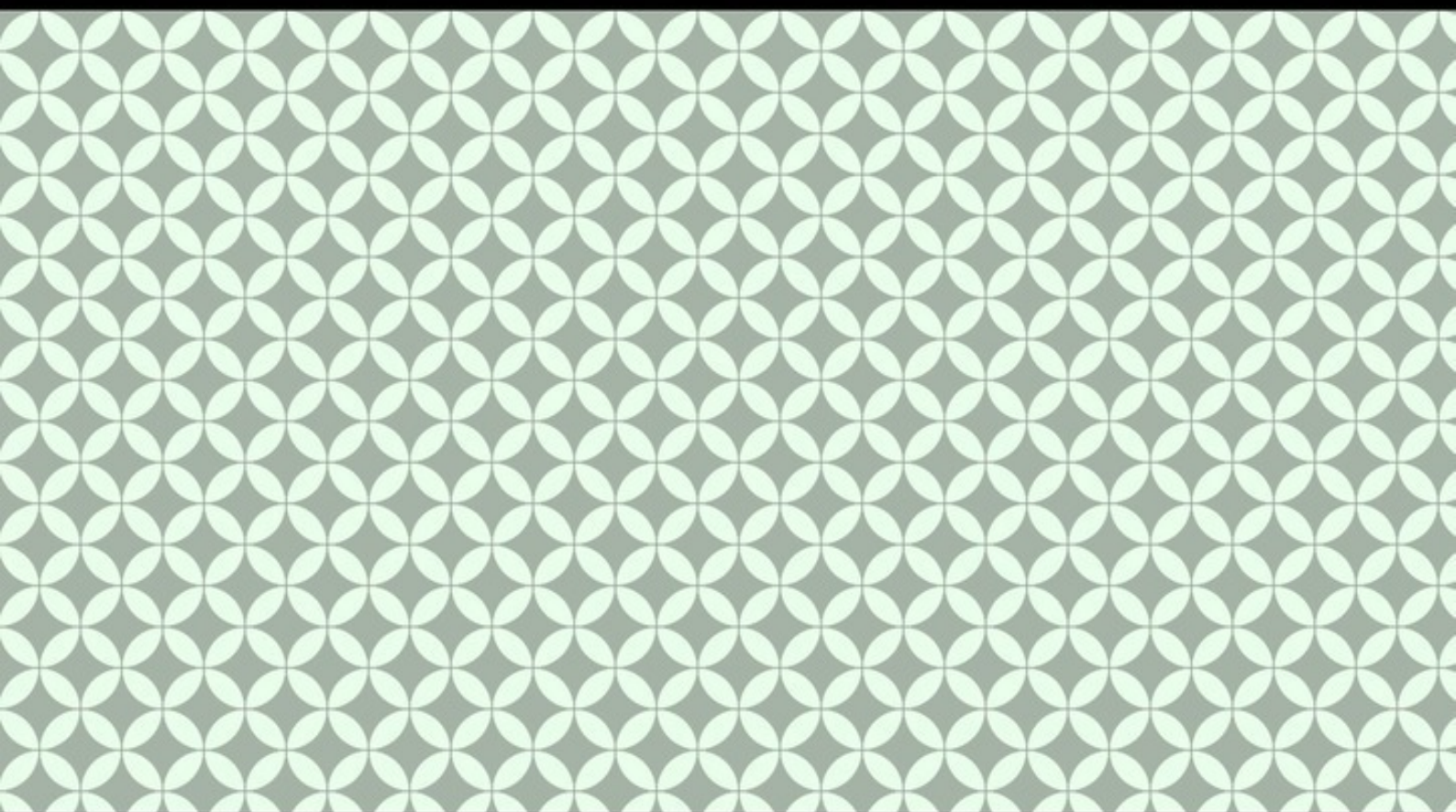


Юлия Глезер



**Я ВСЕ ЕЩЕ ЛЮБЛЮ  
И НЕ ТЕРЯЮ ВЕРЫ...**

сборник стихов

Юлия Глезер

**Я все еще люблю и не теряю  
веры... Сборник стихов**

«Издательские решения»

## **Глезер Ю.**

Я все еще люблю и не теряю веры... Сборник стихов /  
Ю. Глезер — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856483-3

Никогда не знаешь, что тебя ожидает, но всегда надо верить... Верить в то, что именно с тобой этим утром, этим днем случится самое замечательное событие в жизни. И оно придет, обязательно придет. Возможно, будут еще и обманы, и измены, а может просто недопонимание, но я люблю жизнь, люблю жить... Жить любя. Любя того, кого послала мне судьба, а если послала, то значит это не случайно. И одно слово от него может подарить мне счастье. Простое, без излишеств, но оно самое дорогое...

ISBN 978-5-44-856483-3

© Глезер Ю.  
© Издательские решения

## Содержание

РАЗГОВОР С ДУШОЙ	6
ОБРАТНЫЙ БИЛЕТ	7
ЗАКУРИМ	8
БЛЕФ	9
Я ВЕРЮ В ЛЮДЕЙ	10
ПРОШЛОЕ	11
СЕКС-МАРАФОНЫ	12
МОЙ СТРАХ	13
ЗАБЫТЬ... НЕ ПОМНИТЬ...	14
Я ВСЕ РАВНО БУДУ ПИСАТЬ...	15
МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ...	16
ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА	17
ТИШИНА	18
ПОЕЗД ЛЮБВИ	19
МЫ ПИШЕМ...	20
НА ПАМЯТЬ	21
ТВОЯ ТЕНЬ	22
ЖДАТЬ МОГУ ВЕЧНО...	23
КОТИКИ...	24
МОЙ АПРЕЛЬ	25
ОВЕРТАЙМ	26
МОЙ НАРКОТИК	27
НАШИ ДОРОГИ	28
ФЭЙГАЛА...	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

# **Я все еще люблю и не теряю веры...**

## **Сборник стихов**

**Юлия Глезер**

© Юлия Глезер, 2017

ISBN 978-5-4485-6483-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## РАЗГОВОР С ДУШОЙ

- Ну, что, получила?
- Да, все и сполна.
- А я говорила: не надо туда.
- Да, ты говорила, но я вдруг забыла,  
просто его я чуть-чуть полюбила.
- Не ври, не чуть-чуть – стала  
просто, как дура.
- Давай, не трави, помоги с перекурком.
- А может быть, водки?
- А станет мне легче?
- Сначала отпустит, потом  
все, как прежде.
- Зачем тогда пить?
- Успокоим нервишки, ты выплачешь слезы  
и злости излишки.
- А я разве зла? Только если чуть-чуть.
- Не ври – ты весь мир готова свернуть.  
Бери сигарету.
- Тошнит с никотина.
- Ты знаешь, тебе просто нужен мужчина.
- Ты спятила! Я и дышать не могу.
- По клубам пойдем, и разгоним тоску.
- Я вряд ли сейчас даже с места сойду  
Хочу все забыть – или просто умру.
- Давай, не глупи! Хочешь, память сотру?
- А что мне оставишь? Опять пустоту?
- Ты заново выстроишь свой новый мир.  
Да плюнь ты, ну что он, на свете один?
- Как будто, один... Я завою сейчас...
- Давай, не впервой это будет для нас.  
Ну, ладно, смотри, обнимаю тебя.
- Спасибо родная, что есть у меня...  
Я сейчас просто немного больна.
- Больна, но пройдет – ты вставала с колен.  
Ты только поверь и жди перемен.
- А скоро наступят, что ждет впереди?
- Ты просто сама себе жить разреши!!

## ОБРАТНЫЙ БИЛЕТ

Курю и смотрю в окно  
В Питере снова ветра  
Я вернула билет в Москву  
Навсегда из сердца сдала.

Пусть навечно закрыт будет взлет  
Непогода в сердце виной  
И встречать не пойду самолет  
Ты забыт и вычеркнут мной.

Я устала от самолетов  
Терминалы, кассы, багаж  
Потеряла счет своих взлетов  
Заходя на крутой вираж.

Сверху в небе таком голубом  
Все мечтать и парить устала  
Я летала с одним крылом  
А второе тебе отдавала.

Почему так сжимает виски  
Сигарета под самый фильтр  
Черт возьми... вновь рвану с земли  
Пока в небе наладился штиль

## ЗАКУРИМ

Мое счастье было в тебе  
Или так просто мне казалось  
Города разделили в судьбе  
Зря надеялась, зря старалась.

Обстоятельства, слабость, запрет  
Да не важно уже это впрочем  
Лишь остался дым сигарет  
Да тоска, что сжирает ночью.

Трепет рук и шепот в ночи  
Что избрала из сотен мужчин  
Мне казалось нашла я ключи  
Мне казалось, что хватит причин.

Я сейчас поняла в чем беда  
В чем тоска и вся моя боль  
Я совсем была не нужна  
Ты держал меня рядом с собой.

Я вдыхаю теперь никотин  
Остервенело строчу стихи  
Ты единственным был из мужчин  
Кому писала их о любви.

Ты родной оказался не прав  
Я тянулась к тебе душой  
А давай-ка на брудершафт  
Мы закурим еще по одной.

## БЛЕФ

Ты блефуешь со мной, я вижу  
Тебе нравится так играть  
Ты не знаешь глупый, предвижу  
Как боишься ты проиграть

Ты играешь крапленой колодой  
Но я пальцами чувствую фальшь  
Я давно обучилась методе  
Игроков всех распознавать.

Знаешь, жизнь очень хитрая штука  
И как только везет дураку  
Она может без всякого звука  
Кинуть масть не тому игроку.

Я смотрю на тебя и знаю  
Все ходы твои наперед  
Я тебя как книгу читаю  
Вверх ногами, наоборот

Ты увязнешь потом как птичка  
Весь, по самые коготки  
Вот тогда я и обналичу  
Счет, и кто мои должники!

## Я ВЕРЮ В ЛЮДЕЙ

Не верю я в предательство людей  
Есть только личный горький опыт  
Как не бывает в жизни ста смертей  
Так встречи нам даются все для пробы.

Вы скажете: Тебя не предавали?  
И не втыкали в спину острый нож?  
И я отвечу: Да, бывало лгали  
Но не от этого бывает дрожь.

Ведь я сама им доверяла разум  
А значит нет их в том вины  
Раз в тот момент я была с ними рядом  
То значит МНЕ они были нужны.

А значит я сама им подставлялась  
Забыв щитом прикрыться со спины  
Я в тонкие одежды одевалась  
Когда там латы были крепкие нужны.

Нет, это не предательство людей  
То жизненный, бесценный мой урок  
И сколько б не было в моей спине ножей  
Не дотянутся им до моих строк.

И буду счастлива когда родные руки  
Обнимут, глядя крепко в тишине  
Чуть вздрогну я, испытывая муки  
СВОИХ ошибок шрамы на спине.

## ПРОШЛОЕ

Я не помню его руки, запах...,  
И каков был омут его глаз,  
Растворились чувства по науке,  
За полгода, словно на заказ.

Боль утихла, стало все спокойно,  
Ряби слез, не замутит глаза.  
Слава Богу, все прошло достойно,  
Отступила лихорадка от меня.

Шрам конечно же останется навечно,  
Памятник потерянной любви.  
Шрам останется, но в это воскресенье,  
Мне запели снова соловьи!!!

И родные руки мне на плечи,  
Кто то сильный и любящий положил,  
Стерлась память о каком то человеке,  
В прошлое навеки дверь закрыв...

Я прошла сегодня не заметив,  
То, чем долго в жизни я жила.  
Стерлось, стерлось в это воскресенье,  
Взгляды, руки, запах... все до тла.

## СЕКС-МАРАФОНЫ

Ты не любил меня, тебе было в кайф  
Мы играли в такие игры!!!  
Ты получал офигительный драйв  
Веда в переписке со мной битвы.

Мы как заправские наркоманы  
По вечерам сочиняли рассказы  
Я тебе писала о сексе  
Ты в жизнь претворял проказы.

Мы вели переписку онлайн  
От которой ночами стонали  
Я рисовала свой веб-дизайн  
Облачая все это стихами.

Ты тащился от каждой строчки  
Наслаждался... Просил: – Больней...  
И чтоб не ставила в матах точки  
Так казалось тебе сочней...

Тебе по фигу, что я одна  
И ощущать тебя очень желала  
Тебе секс-переписка была нужна  
Я от этого очень устала.

Теперь просто листай журналы  
Напряги сам... свои мозги  
Ты попробуй как на «сухую»  
Загибаться ночами с тоски...

## МОЙ СТРАХ

А ты знаешь мое «больно»  
Знаешь как бывает страшно  
Это внешне стою спокойно  
А внутри крою семиэтажно.

Ты мне снишься, обычное дело  
Но во сне выхожу за границы  
Я к чертям за такие пределы  
Что тебе родной и не снится.

Для тебя существует «надо»  
Судишь ты со своей колокольни  
Не войти в мою дверь ада  
Не понять как сейчас больно.

Да и ад обобщить невозможно  
У тебя есть свое «страшно»  
Тебе свято, а мне безбожно  
И я снова кричу матом.

У нас у каждого своя правда  
Мы друг другу совсем не судьи  
Присмотрись как бывает мне страшно  
Когда ночами меня губишь.

Как в холодном поту просыпаюсь  
Я не сильная, это маска  
Не обижаюсь, а задыхаюсь  
Мне сейчас нужна твоя ласка.

Успокой, зажди маты рукою  
Разгони мое это «страшно»  
Только знаешь в чем вся загвоздка  
Ты и есть моя страшная сказка!

## ЗАБЫТЬ... НЕ ПОМНИТЬ...

Положила на полку память  
Извини, разум не потеряла  
Я забуду твое даже имя  
Но конечно совсем не сразу.

Я поверила тебе... на секунду  
Ладно забыто, не имеет значения  
Чуть искусаны будут губы  
От минутного увлечения.

Но сдержусь, по таким не плачут  
Не признаюсь, что я соскучилась  
Захлебнусь водкой и там спрячусь  
Я уже как то раз так мучилась.

Да и собственно не собираюсь  
Признавать, что глушусь водкой  
Я себе даже не признаюсь  
Что люблю тебя идиотка...

## Я ВСЕ РАВНО БУДУ ПИСАТЬ...

Опять ты меня ревнуешь к стихам  
Мол куришь и ночью не спишь  
Но я продалась на бумаге словам  
Как проститутка в ночи.

Тебе не понять как ночью ползут  
Все демоны из меня  
Какой тоской сжимается грудь,  
Когда не держу пера.

Я с наступлением темноты  
Все вижу отчетливей мир  
Я демонам душу продам за мечты  
Чтобы начать творить.

Не будет чернил, я отдаться смогу  
Чтоб только начать писать  
А если не нравится, просто уйду  
В ночь, как последняя @лядь...

Поэты, они не от мира сего  
Ты знал кого выбирал  
Мне в жизни не надо вообще ничего  
Бумага, чернила... финал.

## **МУЖЧИНЫ НЕ ПЛАЧУТ...**

Все говорят мужчины сильные не плачут  
Негоже им любовь слезами омыwać  
И всем не видно как в щетине прячут  
Сухие слезы, как умеют горевать.

Он не покажет как исходит сердце  
От той, которой вовсе наплевать  
Он молча будет в кухне, до рассвета  
Куришь, и медленно с затяжкой умирать.

И мы не видим этой ночной встряски  
Не спят глаза, а мысли больно бьют  
Мужчина не снимает своей маски  
Нельзя... а то совсем добьют...

Но тот кто любит, тот умеет ждать  
Сжимая кулаки, стремясь наверх к вершине  
С надеждой, вдруг она сумеет отгадать  
Что только он-ее мужчина!!!

## ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА

Никто не знает, что я чувствую  
Мне больно, и от этого молчу  
Я почти в этом мире не присутствую  
Я молча по ночам теперь кричу.

Сжимаю руки крепко, побелели аж  
Костяшки, пальцами себе в ладонь  
Швырнула жизнь на новый поворот меня  
Пробив так хорошо прилаженную бронь.

Я перед зрителями буду улыбаться  
Не вывернусь изнанкой, мне нельзя  
Счастливой буду дальше притворяться  
По тонкой в жизни линии скользя

Давить на жалость не в моих привычках  
Хоть впору биться головой в косяк  
Вам постараюсь на моей страничке  
Оставить память жизни передряг.

Под новым платьем и за новой стрижкой  
Запрячу раны и немую боль  
Я все издам вам в своей новой книжке  
Там будет диалог, меня с судьбой.

Потом зажгу в своем последнем автопати  
С последним..., для которого жила  
Он не узнает отчего смеюсь и плачу  
Пусть думает, что просто я пьяна.

Ну вот и все, я драм не практикую  
Я улыбаюсь и запомните такой  
Я жизнь любила разную, любую  
И на прощанье вам взмахну рукой.

## ТИШИНА

Слышу в трубке гудки в бесконечность  
Тишина, не слышен твой голос  
Теперь я знаю, что все скоротечно  
Молчанье не золото, это холод.

Такой же могучий в своем безмолвии  
Красивый как северная пустота  
Мерзнет нежная кожа в холоде  
И тишина в ответ. Тишина.

Это молчание мне в ухо грохотом  
Шарахает с силою, хоть и люблю  
Прямо большим и отбойным молотом  
По неокрепшему хрусталу.

Могильной плитой, мерзлотою вечную  
Как памятник нашей любви стоит  
Можно долго смотреть в бесконечность  
Но знаешь, в глазах слезит.

От снега они тихо слепнут  
И молчание проклинаяю  
Да, безмолвие великолепно  
Но я медленно умираю...

## ПОЕЗД ЛЮБВИ

Останови наш любовный состав  
Дай я сойду на остановке  
Меня замутило как на плохих местах  
И кружится голова как на джигитовке.

Я очень много дала тебе на билет  
Распотрошив как кошелек свою душу  
Я не смогу потянуть этот бюджет  
Для меня очень дорого, я хочу наружу.

Не разгоняй больше я прошу  
Там уже двести на километр  
Где же тут тамбур, я выйти хочу  
И просто вдохнуть свежего ветра.

Нам семафоры видишь мигают красным  
Словно огромные дыры от ран  
Этот путь становится очень опасным  
Останови или я нажимаю стоп-кран.

## МЫ ПИШЕМ...

Рисуют свои сюжеты  
А что-то из жизни берут  
Полны стихами поэты  
И очень верны перу.

Все вроде бы как у людей  
Но в жизнь воплощают мечты  
Пускай даже не свои,  
А если свои, то сны.

Там в лабиринтах аорт  
Все чувствуют на острие  
И бьется в венах аккорд  
Большой свободы в душе.

И сами себе режиссёры  
Арт-хаусного кино  
И сами себе дублёры  
Другого им не дано.

Бывает, что словоблудят  
И правдой могут плевать  
Их потом время рассудит  
Надо ли так писать.

Поэты они как птицы  
Кто с крыльями, кто подбит  
Они пишут жизни страницы  
О счастье, о том что болит...

## НА ПАМЯТЬ

Я оставлю себе во входящих  
Твое, «Здравствуй малыш, люблю»  
Это прошлое, не настоящее  
Но я вряд ли забыть смогу.

## ТВОЯ ТЕНЬ

Я твоею стала женой  
Но венчана в сердце с другим  
Ты ласкаешь меня рукой  
Я представляю, что я под ним.

Я замуриваю глаза  
Чтоб не видеть на потолке  
Как он смотрит с него на меня  
И сжимаю стон в кулаке.

Ты раскачиваешь меня  
Но на его спине мои ноги  
Я изменяю, сейчас я твоя  
Но ему шепчу любовные слоги.

И на утро раздвинув шторы  
Я приглядываюсь по углам  
Где он смотрит тяжелым взором  
Видя как я делюсь пополам...

## ЖДАТЬ МОГУ ВЕЧНО...

Я тебя буду ждать..., как скажешь  
До завтра..., а может года  
Во имя..., вопреки, и как прикажешь  
Отныне и должно быть навсегда.

Я только успеваю обрывать  
Листы календаря из своей жизни  
Но вот с тобой никак не разорвать  
Безумные свои шальные мысли.

Мне будет снова разрывать висок  
Туманный мозг... (заряжен никотином)  
И бредом пьяным бьется между строк  
Желание ...ночным моим приливом.

Я жду тебя, пишу опять: «Скучаю»  
Проваливаясь в тишину тоски  
Ты только помни, если я не отвечаю  
В календаре закончились листы...

## КОТИКИ...

Я не спутаю ваших имен  
Вы все будете просто котики  
Я сегодня не с ТЕМ вдвоем  
Но мне так хочется эротики.

Пусть он просто меня целует  
(Ну куда в общем сам захочет)  
Он сегодня моим будет мужем  
И без всяких там заморочек.

Этот котик сегодня страстный  
Говорит, что любит меня  
Я захлебываясь о оргазмов  
Боюсь спутать имя шутя.

В темноте все коты темны  
И почти одной они масти  
Мы при свете полной луны  
Задыхаемся молча от страсти.

Утро серой моргнет полосой  
Браво мне! Я не сорвалась  
Провожу его к двери босой  
На губах чье – то имя осталось...

## МОЙ АПРЕЛЬ

Ах как идет мне нынче апрель  
Как вечерами мерцают глаза  
Уже отшумела зима и метель  
Ты со мною теперь навсегда.

С апрельской пришел тишиной  
Когда я писала стихи  
Все заполнилось вмиг тобой  
Полетели на пол листки.

И рассыпались вздохи в груди  
Зашуршали слова, что в строке  
Ты на свете только один  
Можешь нежно так биться в виске.

И теперь мои пальцы ночами  
Пишут строки, но на губах  
И ты дышишь моими стихами  
Но уже наяву, не во снах...

## ОВЕРТАЙМ

Я буду тебя любить  
Теперь только платонически  
Мы будем слова говорить  
Но это все символически.

А в трубке гудки, гудки  
И тишина стоит мертвая  
Сжав кулаки молчу  
Я тоже бываю гордая.

Сказал один мудрый еврей  
«Когданибудь все пройдет»  
Я с тоской смотрю на постель  
Где любви мы брали аккорд.

Весна..., накрывает март  
Почти не осталось тайн  
Проходит наш страстный азарт  
Но в любви не дают overtime.

## МОЙ НАРКОТИК

Ты играешь со мной я знаю  
То приблизишь, то оттолкнешь  
Я уже изучила правила  
И я знаю когда ты лжешь.

Но тобою подкожно отравлена  
И прощаю тебе всю боль  
В моих венах любовь расплавлена  
И она будоражит кровь.

У меня от тебя дрожь по телу  
Без тебя мне просто конец  
Я готова с тобой к беспределу  
Без тебя мне просто п@здец.

Ты болезнь моя, мой наркотик  
И смертельно тобой искалечена  
И без дозы меня колотит  
Я разбита и не долечена.

И хоть вижу тебя насквозь  
Но мне некуда отступать  
Наркоманам без дозы в кровь  
Предназначено умирать...

## НАШИ ДОРОГИ

У меня одна дорога. У тебя —  
миллионы путей.  
Я молю любви у Бога. Ты меняешь  
своих бл@дей.  
Я пью воду и молоко. Дегустируешь ты вино.  
Отличаешь по цвету и запаху,  
подают где какое «Бордо».  
Я обедаю в столовой. Ты в Астории  
мнешь ковры.  
Я сыта едой пустяковой. Ты закатываешь  
пиры.  
Я толкаюсь утром в метро. Прогреваешь ты  
модный джип.  
В выходные ты в казино. Я мечтаю под  
сенью лип.  
У тебя золотые карты. А я просто  
любуюсь луной.  
У тебя в булавках караты. А я ночью  
одна со звездой.  
И у нас подрастает дочь, у тебя ж  
миллионы дорог.  
Но я знаю что ни одна, не ведет  
ко мне на порог.  
Но не все ведь дороги в Рим. Как учил нас  
какой то мудрец.  
У меня есть сотни причин,  
объявить, что надеждам конец.

## ФЭЙГАЛА...

Была твоей птичкой, твоей игрушкой  
Маленькой фэйгале ты меня звал  
Сидела в клетке довольно послушно  
И пела когда хозяин желал.

Когда не нужна, накрывал тряпицей  
Я знала, тебя нельзя волновать  
Кормил меня лаской, вместо пшеницы  
И я не смела тебе возражать.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.