

Междуречье

Стихотворения



Михаил Непомнящий

Михаил Непомнящий

Междуречье

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25919422

Аннотация

В первую часть книги вошли стихотворения, связанные с пребыванием автора в Израиле и посвящённые непростому бытию на Святой земле. Вторая часть сборника составлена из авторских опытов в духе японской поэзии. В качестве иллюстраций использованы фотографии картин Рене Магритта.

Содержание

Ближневосточное	4
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Ближневосточное



Песенка о мессии

«Мессия не приходит, Мессия не звонит...»

Горчайший декабрь – вопили заголовки газет...»

Шалом Ханох «Ждем Мессию»

Мессия – он приходит каждый день :

на ужин или просто так – поведать,

о бирже, о погоде нам поведать

(и распинаться бедному не лень)...

Мессия к нам приходит каждый день.

Мессия курит "Тайм" и пьет вино,

талдычит о футболе, о России,

и смотрит детективное кино,

как будто он совсем и не мессия...

Мессия курит «Тайм» и пьет вино.

Мессия в полночь покидает нас,
мы ж не спешим вослед ему пуститься,
хотя и знаем: уходя сейчас,
он может никогда не возвратиться...

Мессия в полночь покидает нас.

Уходит прочь в жару и в холода,
и мы следим за ним, не зная сами,
зачем следим,
и видим иногда,
как взмахивает нервно он руками...

Уходит он в жару и в холода.

А ночь бела, как сажа на Руси,

и на краю судьбы и мироздания

что ловит он -

попутку иль такси,

иль то, чему и вовсе нет названья?

А ночь бела, как сажа на Руси.

Ершалаим..

Круто в гОру вела раскаленная солнцем дорога...

Сладостный дым

Обволакивал нас, как патриция римского – тога...

Страстью палим,

Сорок лет я скитался в песках бесконечной пустыни...

Ершалаим,

Ты паришь надо мной, но моей ты не выше святыни...

По стогнам Иерусалима

плетусь навроде пилигрима,

печаль моя неизлечима,

она, как водится, светла,

она полна тобой, вестимо,

скажи мне, детка Палестины:

ужель вчера невозвратимо,

как в песне у того битла ?

Ближневосточная зима

И моря Средиземного эмаль,
и солнце, закатившееся вдаль,
пронзительное пенье муэдзина,
и в зеркале все та же образина
небритая –
вгоняет все в печаль,
из коей выход разве только в небо,
но небо нынче пасмурно и немо,
и грозно, словно боевая сталь...

К концу подходит Рамадан,

луна, как острый ятаган,

занесена над головою,

и дует по утрам хамсин,

неся с собой песок и сплин

и унося тебя с собою...

На берегу Кинерета

Под сенью сосен нас венчала

с тобою ночь , и в лунном блеске

Вода у самых ног молчала,

забыв о шорохе и плеске.

И город белыми огнями

дрожал и к озеру тянулся,

в нем растворяясь...

Берег дальний,

как лук , излучиною гнулся.

И было весело и жутко

стоять над гладью серебристой,

и кем-то брошенная шутка

могла убить, убить, как выстрел...

Голгофа

Ты помнишь: зной Иерусалима,

В толпе проталкиваясь чуть,

С тобою мы, как пилигримы,

Свой крестный пролагали путь...

Но вот один я на Голгофе,

Ты отреклась – пропел петух ...

Внизу охрана варит кофе,

И кто-то матерится вслух...

Мой друг – семит Али Мухаммад -

Пророка чтит, не пьет вино,

телегу нашу на ухабах

трясет, трясемся заодно

мы в ней . Нам тесно, неуютно,

но друг без друга – никуда...

А в черном небе месяц – плут он,

и с ним беспутная звезда...

На Мертвом море

Я мертвой окроплю водой

свои еще живые раны.

Съев соли пуд, как соль, седой,

не столбенею – видно, рано.

На Мертвом море умирать

мне не впервой (пока – от скуки),

и стынет слюдяная гладь,

в ней тонут звуки, только звуки.

Луна во славу Магомета

Взошла над шпилем минарета

и на слюде Геннисарета

Иисуса видятся следы,

Где горы розового цвета,

Мы канули с тобою в лето,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.