

---

*Поэтический  
сборник  
о мистике*

---

Произведения авторов сообщества  
«Неформатные стихи»

---



Галина Шляхова

**Поэтический сборник о мистике.  
Произведения авторов  
сообщества «Неформатные стихи»**

«Издательские решения»

## **Шляхова Г. И.**

Поэтический сборник о мистике. Произведения авторов сообщества «Неформатные стихи» / Г. И. Шляхова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856797-1

За время существования литературного сообщества «Неформатные стихи» ежегодный выпуск тематических книг его авторов вошёл в обычай. Мистика наряду с кофе, праздниками, путешествиями и животными является одним из традиционных сюжетов, которые в этом поэтическом объединении становятся основой сборников.

ISBN 978-5-44-856797-1

© Шляхова Г. И.  
© Издательские решения

## Содержание

Ирина Горелова	6
Полёт над городом	6
Мария Юхманкова	7
Бесы	7
«Шагни в Зазеркалье...»	8
Татьяна Костарева	10
«– Здравствуйте. Вы покупаете души?..»	10
«Ворчит домовой: «И досталось же мне наказание...»	11
Александра Трубицына	12
Изнанка	12
Демон	13
Придуманные миры	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

**Поэтический сборник о мистике  
Произведения авторов  
сообщества «Неформатные стихи»**

*Автор-составитель* Галина Игоревна Шляхова

ISBN 978-5-4485-6797-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Ирина Горелова

### Полёт над городом

Когда умру я, свой оставив прах,  
Освободясь от бремени земного,  
Я буду тенью, как в волшебных снах,  
Бродить среди волненья городского.  
Осенний лист слетит с ветвей, звеня,  
Ударит звон церковный на вечерню,  
И только ветер разглядит меня,  
Когда сойду на грешную я землю.  
Увижу купола и крест святой,  
Старинный знак, творца превозносящий,  
И чёрный вечер в сети золотой  
Зажжённых окон, в бездну тьмы манящий.  
Их красотой опять покорена,  
Исполнена восторгом до бессилья,  
Лишь буду благодарности полна  
За то, что Богом дарены мне крылья!  
Я на огонь, как птица полечу,  
Никто понять не сможет и предвидеть,  
Что я всего одно окно ищу,  
Что я хочу опять тебя увидеть.  
Что я хочу во сне тебе сказать,  
Что без тебя тоскливо так и скучно,  
Что я хочу всю жизнь тебе отдать,  
А от тебя мне ничего не нужно.  
Но час пробьёт, и скатится слеза.  
Увы, ведь не даётся жизнь вторая.  
Я поднимусь опять на небеса,  
Божественные песни напевая.  
И буду так безмерно я любить,  
Что целый мир любовью той объемлю.  
И, чтоб спасти его и сохранить,  
Приду опять я жить на эту землю.

## Мария Юхманкова

### Бесы

*Сколько их! куда их гонят?*

*Что так жалобно поют?*

*(А.С.Пушкин «Бесы»)*

Шорохи стихнуть ещё не успели за лесом,  
Лунные блики гуляют улыбкой покойника.  
С бешеным хохотом мчатся да по небу бесы:  
Ищут своим преступлениям новых поклонников.  
Речи укутают и убаюкают ядом  
Чёрные души черничные, приторно сладкие.  
Выучить надо грехи мировым постулатом,  
Чтобы ответить потомкам потом на загадки их.  
С хохотом, с визгами тени безумно запляшут  
Перед глазами, судьбу залатая заплатами.  
Бесы – Безумие и Одиночество в наши  
Сны пробираются, тёмной печалью запятнаны.  
Шорохи стихнуть ещё не успели за лесом.  
Лунные блики гуляют огнями болотными.  
По небу чёрному в скачке неистойвой бесы  
Мчатся над миром полуночи вечно свободные.

## «Шагни в Зазеркалье...»

Шагни в Зазеркалье,  
За грань.  
Полночной печали  
Грааль. А стекла не держат  
Обид,  
Их мир безнадежно  
Забыв.  
Давай же, родная,  
Вперед!  
Нас сказка иная  
Зовёт.  
Оставь суету  
Зеркалам,  
На старом мосту —  
Пополам.  
Я здесь, я с тобою  
Сейчас.  
Стеклянной листвою  
Рассказ.  
Последней молитвой  
Небес,  
Страной незavidных  
Чудес.  
Я чувствую, знаю  
Ответ —  
Забывтого Рая  
Завет.  
Хрустальные очи  
Богов.  
И мир мой не очень  
Суров.  
Прости, я сходила  
С ума,  
У свежей могилы  
Сама  
Просила у сна и  
Времен,  
Не веря, не зная  
Имен.  
За стеклами снова  
Весна,  
Иная основа  
Ясна.  
За стеклами алым  
Закат,

Ни много ни мало —  
Распят.  
Ты слышишь, я здесь за  
Стеклом!  
По каплям с надреза:  
«Потом...»  
Ты слышишь? Нет. Что же,  
Прощай.  
Что дальше? – А может  
Быть Рай?

## Татьяна Костарева

### «– Здравствуйте. Вы покупаете души?..»

– Здравствуйте. Вы покупаете души?  
– Да, проходите. Присядьте, прошу.  
– Я просто мимо... да мне и не нужно...  
Ну, хорошо. Пять минут посижу.  
– Что вас конкретно интересует:  
Сроки, условия? Кофе? Коньяк?  
– Часто ли люди душою рискуют?  
– Да. Каждый день. И отнюдь не за так.  
– Что же взамен мне? – Да всё, что хотите:  
Власть абсолютную, деньги, успех.  
– Вечную жизнь? – Нет, увы, извините.  
Эта услуга закрыта для всех.  
– Мне будет больно? – Ничуть. Обещаю.  
– Просто контракт? Без чудных пентаграмм?  
Если подумать... ну, что я теряю?  
Это            всего            лишь            душа.            По            рукам.

---

Что со мной? Вдруг голова закружилась...  
Странное чувство... чего?... пустоты?...  
Сон или явь? Ну, конечно, приснилось.  
Всё хорошо – сцена, слава, цветы.

## «Ворчит домовой: «И досталось же мне наказание...»

Ворчит домовой: «И досталось же мне наказание...  
Ну что за хозяйка из этой субтильной девицы?  
Вчера попыталась по книжке учиться вязанию,  
запутала нитки и в кровь укололась о спицу.  
Тихонько заплакала, глядя на алую капельку,  
потом невпопад и беспомощно так улыбнулась  
(в глазах голубых ярко вспыхнули серые крапинки),  
вязание бросила, раненый палец лизнула  
и вдруг закружилась легко и свободно по комнате,  
красиво взлетали изящные тонкие руки...  
Про суп на плите, разумеется, даже не вспомнила.  
Я еле успел повернуть эти круглые штуки —  
комфо..., нет, канфи... всё никак не запомню название —  
но всё обошлось. не сбежало и не пригорело.  
И вдруг я услышал – доставшееся наказание:  
«Спасибо тебе, домовой,» – прошептало несмело  
и дом осветило улыбкой, как ясное солнышко...  
А если прикинуть – мне лучшей хозяйки не надо.  
Подумаешь, плохо готовит, в уборке не Золушка.  
Научится девочка. Я помогу. Я же рядом».

## Александра Трубицына

### Изнанка

Шелуху и сор новостных статей  
Пробивают истинные слова:  
На Изнанку есть миллион путей,  
У нее имен не одно, не два.  
Тонкий мир и Тёмная сторона,  
И Реальность, спрятанная в тенях,  
Зазеркалье, Грань – ну а суть одна,  
Та, что снится людям в их вещих снах.  
Пляшут строки, складываясь в маршрут,  
И ни карт не нужно ему, ни схем:  
Вот тропинка вьётся, ведёт в гору —  
Ну и пусть здесь не было гор совсем.  
Вот ступеньки лестницы, мрамор бел  
(Ерунда, что местность – вагон метро);  
Коридор, что с детства знаком тебе,  
Наполняет шелест древесных крон;  
А в избушке старенькой, вросшей в грунт —  
Бальный зал дворцовый по-за окном...  
И в каком бы времени и миру  
Мне б родиться ни было суждено,  
Жить десяток лет или сто веков,  
Быть мужчиной, женщиной, чем-то меж,  
Королевой быть или быть слугой,  
Иль владельцем рыцарских быть одежд,  
Возносить богам ли хвалу, хулу,  
Или чёрту, или науке – пусть,  
Подарить ли душу добру иль злу,  
Сберечь ли в сердце улыбку, грусть,  
На каких неведомых языках  
За своё каких ни считать имён,  
Я услышу Зов – крови шум в ушах,  
По рукам прочту круговерть письмён.  
Я возьмусь небрежно за рукоять,  
Что торчит извечно в стене глухой,  
И дорогу в Дом отыщу опять  
Ради встречи с истинною собой.

## Демон

Церковная площадь. Облава.  
Весна. Деревья голы.  
Что слева, что сзади, что справа —  
Осиновые колы,  
Святая вода и пули  
Из чистого серебра  
Вокруг меня мир замкнули  
И в сердце вселили страх.

Горят купола золотые,  
Кресты на ветру качаются.  
А здесь уже не впервые  
Демона жизнь кончается.  
Мне не помогут проклятия —  
В церкви они бесполезны.  
Пылают на площади факелы  
И слышится грохот железа.  
Месяца серп багрян и остёр...  
Мне не дожить до рассвета.  
Старый монах запалит мой костер  
Под завывания ветра,

Перекрестится, опустит взгляд,  
Светом огня обласкан.  
Демона люди убить хотят  
Только лишь из опаски.  
Нет! Не получится! Я взлечу!  
А пули летят навстречу.  
Я умирать еще не хочу,  
Тем более этим вечером!

Я просыпаюсь. Кругом темно:  
И слева, и справа.  
Пусть страшный сон позабудется, но  
Была облава!  
Церковная площадь. Ветер в лицо.  
Страхи над миром правят.  
И наяву повторяется сон:  
Демона люди травят.

## **Придуманные миры**

Меня спасает от моих придуманных миров  
Атлас гардины и в окне тройной стеклопакет.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.