

Олег Горбачев

МИНИАТЮРЫ

Книга
первая

Олег Горбачев

Миниатюры. Книга первая

«Издательские решения»

Горбачев О.

Миниатюры. Книга первая / О. Горбачев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-857416-0

Философские миниатюры никогда не пользовались популярностью у российского читателя. Но надеюсь на то, что эту книгу ждёт успех.

ISBN 978-5-44-857416-0

© Горбачев О.
© Издательские решения

Содержание

«Искусство»	6
«Воспоминания»	7
«Совесь»	8
«В зоопарке»	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Миниатюры Книга первая

Олег Горбачев

© Олег Горбачев, 2017

ISBN 978-5-4485-7416-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Искусство»

Один человек очень любил живопись и поэтому каждую неделю посещал картинные галереи. И ему неважно было здоров он или нездоров, когда дело касалось посещения дворцов изобразительных искусств. И вот однажды он пошёл на выставку с признаками диареи, естественно, что это был большой риск, но другого выбора у него не было. Всё сначала шло хорошо, пока человек не добрался до парадного входа в картинную галерею. И там на первых ступенях человеку уже стало нехорошо, а ещё через секунду полился фонтаном понос! Но человек не растерялся! И начал рисовать на ступенях каких-то животных, используя не краски, а поносные массы. Но всё же человеку крупно повезло в этот день, так как один из знаменитых художников заметил творческий процесс незнакомца и ему захотелось увидеть законченную работу на ступенях парадного входа. В итоге эта работа так впечатлила знаменитого художника, что он решил помочь незнакомцу пробиться на самый верх художественного мира.

«Воспоминания»

«Самая глупая человеческая смерть – это смерть от воспоминаний! Вообрази себе такую картину: человек проснулся от звона будильника, полежал немного, смотря в потолок, и решил, наконец, встать с тёплой постели, но не тут-то было! К человеку пришло воспоминание о том, как он в детстве просыпался и бежал напрямик к своим спящим родителям. Затем это воспоминание сменилось другим воспоминанием. И так день за днем!!! Воспоминания не отпускают человека! Он хочет есть, он хочет пить, но воспоминания его не отпускают!!! Они его приковали к этой тёплой постели! И через неделю человек умирает! Вот это самая глупая человеческая смерть. Каждый день он вставал с постели, умывался, завтракал и шёл на работу. А в этот раз всё пошло по-другому, не как обычно. И его жена не смогла ему помочь, так как была в это время в командировке. И детей у них не было. И даже домашних животных не оказалось в квартире!» – рассуждал одинокий пожилой человек.

«Совесьть»

Человек обычно теряет свою совесть ночью, когда крепко спит. И поэтому у совести много времени на то, чтобы хорошо спрятаться от человека. Хитрая и опытная совесть будет прятаться там, где человек редко появляется. Поэтому есть люди, которые месяцами, а то и годами ходят без совести. Совесть с аналитическим складом ума будет прятаться от человека в труднодоступных местах. Если говорить прямо, то человек не ищет совесть целенаправленно, то есть, проснувшись утром, и обнаружив, что совести нет, он не начинает бегать по квартире в поисках своей совести. Человек чисто случайно находит её, когда занимается своими повседневными делами. Ну, например, пошёл человек на кухню, чтобы заварить себе чай, а там рядом с электрическим чайником лежит его глупая совесть и читает книжку. Естественно, что душа человека примагнитит её обратно! А вот опытная совесть там бы не лежала, она бы пряталась от человека на подоконнике за цветами или ещё где-нибудь.

Также нужно отметить, что даже если бы совесть выбежала на улицу, то она не смогла бы далеко убежать, так как душа человека будет примагничивать её на доступное для поиска расстояние.

«В зоопарке»

«Посмотрите, дети!!! Посмотрите!!! Он проснулся!!! Какой он дикий!!! Он встал с постели и никого не убил! Ни кошку, ни собаку! Отвратительно!!! Смотрите!!! Он заваривает себе кофе! Какая гадость! Он не кровь будет пить, а кофе! Дикарь!» – так описывала учительница младших классов поведение древнего человека.

Древний человек жил в квартире, которая находилась под стеклянным куполом. Но это было не индивидуальное жилище в многоквартирном доме. Эта квартира была одной из многочисленных клеток современного зоопарка, где содержали разных животных: древнего человека – таксиста, древнего человека – менеджера, древнего человека – грузчика и так далее...

«Мы используем животное только в качестве утренней жертвы! Мы понимаем, что лучше совершить большое Зло, когда ты только встал и ещё не начал контактировать с человеческим обществом. Поэтому все люди спят отдельно друг от друга, а когда встают утром, то первым делом убивают какое-нибудь животное, которое заготовили с вечера... Когда ты с самого утра совершишь большое Зло, то у тебя уже не возникнет желания совершить его ещё, ведь ты считаешь, что и этого уже достаточно! Другое совершённое Зло будет уже перебором!» – продолжала учительница младших классов знакомить своих учеников с различиями между современным человеком и древним человеком.

«А я читала одну книгу про древних людей и там было написано, что дети древних людей вместо крови утренней жертвы пили молочные коктейли. Это правда?» – прервала своим вопросом рассказ учительницы одна очень любознательная девочка.

«Это чистая правда. Наши учёные доказали это. А ещё наши учёные говорят, что древние люди держали в своём доме различных животных, но они не могут понять для чего? Ведь животных они не убивали по утрам! Вот этот древний человек, сохранившийся до наших дней и живущий в наше время, благодаря нашим учёным, тоже держит животное в своей квартире! И он гладит его, кормит, поит, целует! Но зачем??? Непонятно! Дикарь! Что ещё можно сказать о нём?!» – ответила девочке учительница младших классов. Но так как девочка была любознательной, то она поспешила задать следующий вопрос своей любимой учительнице:

«Мы достигли больших высот в науке! К примеру, мы используем вместо обычной обуви носки, изготовленные из человеческой кожи, которая никогда не изнашивается, так как постоянно регенерирует благодаря веществам, находящимся внутри неё. А пополняем эту кожу чудесными веществами мы самостоятельно при помощи шприца. Каждый из нас это знает и делает! Даже в такой области мы достигли невероятных высот! Но до сих пор не можем понять, почему древние люди держали животных???»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.