

ТЕРЕНТІЙ ТРАВНІКЪ

КНИГА ТИШИНЫ

Терентій Травнікъ Книга тишины

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24390700

ISBN 9785448531194

Аннотация

В книге представлена философская лирика 1994—1996 годов самобытного и глубокого русского поэта Терентия Травника. Необычная символика, ёмкие и многозначные образы, богатые ассоциации – вот лишь некоторые приметы поэтических работ молодого Травника. В созданных им образах видятся большие пространства, человечность и вечный поиск ответов на вопросы бытия. Данная книга – это путешествие в мир утонченных духовных образов, созданных сердцем автора и обращена к ищущему и вдумчивому читателю.

Содержание

Книга первая

7

Конец ознакомительного фрагмента.

12

Книга тишины

Терентій Травнікъ

© Терентій Травнікъ, 2017

ISBN 978-5-4485-3119-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
1994—1996 гг.

*Путь четырех дорог,
Путь четырех стихий
Открывается для каждого из нас
Мы будем смело идти вперед,
Только остановка все равно будет.
Первое имя этого пути Радость,
Она дается в избытке каждому из нас,
Но не всегда есть для нас время воспользоваться ею.
Она порой так неуловима
и требует моментального включения
Имя второму пути – печаль.
Она приходит, чтобы мы проснулись
и ощутили движение, неустроенность и потерю.
Она бывает, сладостна,*

когда мы избавляемся от нее,
и бывает, невыносима тяжела,
Когда мы погружаемся в нее все глубже и глубже
Третий путь – из себя.
Он полон поиска и ошибок,
Но он нас испытывает и проверяет в полноте решений,
Он приводит к нам опасности и соблазн,
Делая нас воинами, защитниками и испытателями.

Познавая вокруг себя, ты перейдешь на четвертый путь.
Вот он – это дорога в свой мир, мир прошлого, мир уверенности во вчерашнем, памяти и боязни будущего. Испытай свое прошлое, оно несет тебе много ответов о том, какой же ты на самом деле

У витязя на распутье было не три, а пять путей. Кроме трех, известных всем, он мог еще вернуться назад или навсегда остаться на месте...

Вот мы и подошли к пятому пути, вырастающему на пересечении четырех стихий,

Это путь твоего места, твоей осознанности и ясности. Пройдя по кругу своего креста, ты оказываешься в центре, где и останешься распятым для искупления всех ошибок, сделанных в твоих поисках...

Каждый из нас будет или в «» конверте «», или на вершине пирамиды, или в глубине воронки (в печали), или в вихре смерча.

это путь в свое прошлое

это путь в свое внешнее

это путь в печаль

это путь в радость

А ты всего лишь точка —

начало и конец.

Два маленьких цветочка —

движению венец.

Войдешь, откуда вышел,

не потеряв себя.

Книга первая

* * *

На колеснице четырех коней
Он сотворил движенье
для движенья.
Он дивный маг и чародей,
Моих, при жизни, устремлений
Он создавал свое пространство,
Соткав из времени себя
И дал движенье телу братства...
Чтобы оно нашло любовь...
Он ошибался, но искал,
Искал в словах чужую правду,
И путь его лежит к началу
самого себя.

Раздвинет мир свои границы,
но он сожмет себя внутри
Посланник мира, колесница твоя уже давно в пути.
Ты создаешь свое пространство,
потом лишь до него растешь
И открываешь миру солнце,
а может и наоборот.

Придет таинственное время,
и ты откроешь себя сам.
Зимой, на старенькой планете,
отдав себя своим словам.
Ты будешь странствовать и долго,
искать, где преклонить главу.
Но избегай чужого чуда и не питай собой молву.

Твой мир откроется чуть позже.
Он с тем, кто сделает тебе все то,
чего исполнить не суждено тебе в судьбе.
Но человек возьмет и вспомнит
все тайны твоих трудных троп
И воссоздаст в них свои будни,
продлив в себе гелиотроп.

Сияньем дивным он продолжит.
Ты жди его и всех встречай
Чтоб научиться разбираться
в ком путь лежит твоих начал.
И крест, и слово – все в ответе
Так будет на исходе лета,
когда цветет в полях сурепка
и дивно все, что очень редко.

* * *

Когда приходит время скорби,

луна смеется из окна,
поддерживает твое сердце
и продлевает времена.
Опора, значимость и слабость —
вот три звена его пути.
Он смел, но избегает слабость,
а в ней должны к нему прийти
решенья его странных нитей,
которыми он ткал себя.

Его печаль – его натура,
с которой он ведет борьбу,
он нежный рыцарь,
из сумбура готов всегда начать войну.
Он долго ищет утверждение
в самом себе, но от себя
развеются его сомненья,
лишь он откроет мир любя.
Как два квадрата в цифре восемь
сдвигаются, стремясь к звезде,
так его возраст гласом звездным
вновь призовет его к себе.
И он не должен ошибаться,
ведь время быть учеником пришло.
Твоя стрела достигла цели,
ты только должен отыскать ее,
в болоте жизни и не давать
себе пропасть в своих
надменных устремленьях.

Тебе отдали ключ открытий,
измазав его краской жизни.
Все что хранишь, пусть будет домом,
а это окна, в них смотри
и проверяй своим законом,
и дверь откроешь изнутри.
Отдав младенцу продолженье
своих не сделанных начал,
Ты обретишь успокоенье
и, как не странно, что искал.

Весна... ты жди весну,
когда сирень зафиолетит,
Ты вспомни давнюю строку,
в которой взрослые, как дети.
Ты приходи сюда один,
как раб себе и господин.
Там на дороге двух стремлений
ты обретишь свой славный чин.
Неси его под знаком память,
тебе забота суждена, ты сделаешь
себя героем, прославив детства времена,
оставив их, как штрих к портрету,
о том пути, что сам прошел,
зарой там старую монету
и восходи на свой престол,
храня всю память о картинах,
что принесла она в реке.

* * *

Мир тишины ему открыт,
Уединенье странных мыслей —
огонь, что в пустоте горит...
Исчезнет странник этой жизни,
Он убегает от себя,
Но тень всегда с ним
в этом споре.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.