

The background of the entire image is a plaid pattern in various shades of pink and purple. The pattern consists of intersecting diagonal lines of different colors, creating a grid of small squares.

МАРИКА

**ЯНА.  
И ЖИЗНЬ,  
И СЛЁЗЫ,  
И ЛЮБОВЬ**

МариКа

**Яна. И жизнь, и слёзы, и любовь**

«Издательские решения»

## **МариКа**

Яна. И жизнь, и слёзы, и любовь / МариКа — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-857013-1

Книга рассказывает о жизни девушки, которая изменилась после появления родного брата. Которого, как девушка думала, у неё нет.

ISBN 978-5-44-857013-1

© МариКа  
© Издательские решения

## Содержание

1 часть	6
2 часть	12
3 часть	19
4 часть	26
Конец ознакомительного фрагмента.	28

# Яна. И жизнь, и слёзы, и любовь

**МариКа**

*О том, с чего всё началось на самом деле. Но сама история –  
выдумана!*

© МариКа, 2017

ISBN 978-5-4485-7013-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## 1 часть

Однажды стоял тихий казалось бы ничем непримечательный январский вечер 1 января 1988 года. Весь мир уже успел отпраздновать Новый 1988 год, вместе с девушкой по имени Ксена (Ксения) которую тем вечером 1 января привезли в один из элитных роддомов Белграда (Югославия, Сербия). У Ксении был риск рано родить на несколько дней, из-за этого её привезли в роддом пораньше. Она так боялась потерять своих двойняшек, которым даже имена придумала. Мальчика будут звать Милош, а девочку будут звать Янка (Яна на русский манер).

Хоть и не хотелось девушке находиться в роддоме в разгар праздников, но она понимала, что так будет лучше. Тем более, что надо было пережить всего лишь полтора дня. По срокам она должна была родить 3 января. Итак. Вскоре наступило 3 января. Из-за праздничного расписания в роддоме, к Ксении даже не пустили родственников. Пустили только отца двойняшек, мужа девушки – молодого дипломата и бизнесмена Максима.

В те минуты когда Максим был почти рядом со своей любимой, он не мог ни о чём думать. Он очень переживал за свою жену. И ничего не мог придумать лучше, как метаться из коридора в коридор как «лев». Прошло около двух часов. Вышел акушер-гинеколог который принимал роды у Ксении «Максим!» – позвал он отца двойняшек «У вас двойняшки. Мальчик и девочка. Оба здоровые». «Доктор, а как моя Ксена? С ней всё нормально? Я могу к ней пройти?» «А что будет с Вашей женой? Как Вы думаете? В порядке Ваша Ксена. И конечно Вы можете к ней пройти. Только не долго» Окрылённый Максим, буквально забежал в палату. Где находилась Ксена с двумя свёртками на руках. Картина увиденного, пробрала молодого отца, до слёз на глазах.

«Ксена, дорогая моя! – произнёс Максим увидя всё происходящее

«Максим, посмотри на них. На своего Милоша, и на свою Янку» – произнесла Ксения с улыбкой на лице

«Ксена, я не могу поверить! Неужели я теперь молодой отец? Да ещё и двойняшек?»

«Конечно, Максим. Я тоже не могу поверить, что в свои 22 года я теперь мама двух прелестных двойняшек. Мы так долго хотели чтобы у нас появились двойняшки. И Господь Бог нас услышал. Я так люблю тебя!»

«Я тоже тебя люблю, солнце! Ксена, скажи... а когда я смогу забрать Вас отсюда. Уж очень хочется забрать Вас домой поскорее, пока ты находишься здесь, я купил для нашей семьи новый дом, как ты хотела»

«Максим, ты купил новый дом... Боже, как я об этом мечтала! Если бы я сама знала когда меня выпишут отсюда, ну главврач мне сказала, что вроде бы ещё неделю, мне здесь надо побыть. Так не хочется, здесь больше находиться. Смотреть на эти белые стены... Ну я переживу и это. Если пережила свои первые роды, значит и это переживу. Я – сильная!»

«Я верю, в тебя Ксена! Я буду ждать когда тебя с Милошем и Янкой выпишут из роддома»

Прошла неделя. Ксению с двойняшками выписали из роддома. Все родственники Ксении и Максима были очень рады прибавлению в молодом семействе. Кроме одного человека... который имел очень большое влияние на Максима. Матери молодого человека – Вероники. Вероника и Ксения никогда не ладили, что до прибавления двойняшек, что после. Максим бесприкословно слушался свою мать. Ксе-

нию он очень любил. Но мать была для него всем. И он выполнял все её капризы. Если бы только знала, Ксения к чему это вскоре приведет. А пока все кроме свекрови девушки, были рады прибавлению Милоша и Янки.

Младшая дочь Вероники, сестра Максима, Софи (София) даже решила стать крёстной мамой для племянников. Она очень любила маленьких детей, даже в свои 21 год, планировала стать матерью, тайком от своей матери. В глубине души Софи свою мать недолюбливала. Да и сама Вероника, была не в восторге от своей дочери. Сама девушка, уже успела полюбить своих племянников, а от Ксении она была просто без ума. София и Ксения – подруги. Именно Софи познакомила Ксению с Максимом. И не прогадала. Зная, что из этого судьбоносного знакомства, что-то может получиться. Только, в одном девушка просчиталась... это то что подругу своей дочери, не примет её мать Вероника. Но от этого никто не был застрахован, не только Софи, но и сам Максим.

А Вероника, крайне была недовольна появлению внуков. Она вообще думала, что Ксения забеременела на стороне. Ей хотелось в это верить. Никто не знал из семьи, почему она так не любит свою невестку. Личная неприязнь? Было непонятно. И всё скрыто «за семью печатями».

Дарья, теща Максима, мать Ксении посоветовала дочери не обращать внимание на гнёт свекрови. А научила одному верному психологическому приёму, против которого Вероника была «как враг просто повержена».

Дарья Владимировна, была психологом по призванию. Таких как Вероника, всех морально «проглотила». А для Максима, Ксении и Софии, она была настоящей «мамой» в моральном смысле. Была готова всех принять, выслушать, дать правильный совет. Иногда поучить, поругать. И из-за этого все трое Максим, Ксения и София, всегда обращались именно к ней. Но от того, что ждало впереди Ксению и Максима, она спасти не смогла. И к сожалению, о планах свадьбы она тоже не знала.

Вскоре, прошло полгода. Собственно Милошу и Янке было полгода. Максим, всё время был в дипломатических разъездах. А Ксения вышла с декретного отпуска. У неё тоже была работа, свои планы. А двойняшки были то с бабушкой Дашей, то с тетей Софи, и даже иногда с бабушкой Никой. Казалось, бы ничего не предвещало беды. Но... вскоре как «гром среди ясного неба», Веронике пришла телеграмма, в которой якобы был компромат на свою невестку, также в этом компромате были фотографии эротического содержания. Но на самом деле, на этих фотографиях даже не сама Ксения, а другая девушка, которая очень похожа на неё. Также на этих фотографиях якобы невестка Вероники была запечатлена с неким парнем. В непристойных позах, где так и было понятно, что Ксения изменяет Максиму.

После этого компромата, Вероника на некоторое время была казалась бы «сама невинность». Зная, что приезжает Максим и всё скоро раскроется, она была «на седьмом небе». Дарья не понимая, что происходит со свадьбой, решила поинтересоваться, всё ли в порядке. На что Вероника ответила: «Даша, да всё нормально. Даже лучше чем надо. У меня сегодня просто хорошее настроение! Ты если устала, иди отдохни. А мы с Сонечкой посидим с внуками». Даже у Софи от услышанного помутнился рассудок. Дарья конечно уходить не хотела, но у неё была работа, которая без неё просто стоит. Уходя, она попросила Софи приглядеть получше за племянниками: «Слушай, Софи я не знаю, что сегодня с твоей матерью, но вся опора, держится на тебе. На Нику полагаться не стоит, хоть она и бабушка, мало ли что у неё в голове. Так, что удачи тебе!»

«Спасибо, Дарья Владимировна! И Вам тоже удачи!»

Наступил вечер. Максим вернулся с командировки. Ксения, уложила двойняшек спать. И с нетерпением, ждала любимого с поездки.

Вдруг, стук в дверь.

«Ксена! Любовь моя! Я вернулся!»

«Максим! Любовь моя! Как же я скучала по тебе! Милош с Янкой спят, может пойдем в спальню, расскажешь мне как съездил»

«Я только, за! Моё солнце! Сейчас, я тебе всё расскажу!»

Но, внезапную радость прервал стук в дверь.

«Ты кого-нибудь ждешь, дорогая?»

«Нет, Максим. Хотя может это моя мама, ну или твоя мама. Скорей всего твоя. Она – мастер, всё всегда обламывать, на самом интересном»

И Ксения, не ошиблась. На пороге стояла Вероника. С тем самым компроматом на руках, благодаря которому изменится жизнь молодой семьи на долгие годы.

«Ну, что молодежь! Может пустите меня, или будете так и держать на пороге?»

«Да нет, что вы Вероника Павловна. Проходите» И тут, сердце девушки почувствовало что-то неладное. Будто именно в этот день, должно что-то произойти нехорошее. Если бы Ксения, знала, как она была тогда права.

«Ребята, мне нужно с Вами поговорить! Мне сегодня пришла телеграмма, с некоторым содержанием, на тебя Ксена с чем именно я даже не хочу озвучивать»

«Что, Вероника Павловна. Вы наконец-таки узнали, сколько лет мне на самом деле?»

«Шутишь, Ксена это хорошо. А вот то что я узнала о тебе это плохо. Максим, сын полюбуйся на свою любимую, как ты её называешь».

«Мама, что это?» – глядя на эти фотографии, Максиму не хотелось поначалу в это верить. От увиденного, молодой человек даже не знал, как это прокомментировать.

«А, это Максим ты у неё спроси. Ей лучше знать»

«Ксена. Что это? Ты что мне успела изменить, ещё до рождения наших первенцев?»

«Максим, да что ты несёшь! Я люблю тебя! Да ты на фотографии внимательно взглядишь. Здесь, даже не я! Если внимательно разглядеть фотографию. А твоя мама – Вероника Павловна. В своём репертуаре. Будто ты её плохо знаешь»

Максим, хотел уже поверить Ксении, и встать на её защиту. Но Вероника словно одним взглядом, загипнотизировала своего сына. Он снова стал ей подчиняться как «Кай – Снежной Королеве»

«Ксена, Ксена. Как ты могла? После того что я узнал о тебе, я не хочу больше жить с тобой. Мне придётся подать на развод. Прости!»

Эти слова девушку буквально убили. Она не могла поверить, что это слова именно её Максима. Но на самом деле, это были слова Вероники. Которые она буквально впустила в голову Максима. А в это время самого Максима, буквально переключило. Он не мог даже пошевелить челюстью. Всё происходило в состоянии аффекта. В тоже самое время он не мог поверить в этот компромат который принесла его мать. В те слова которые нес. Вскоре, после того как Вероника ушла. Ребята всё выяснили и расставили всё точки над i. Но спустя некоторое время незаконно под гипнозом своей матери, и под её же давлением Максим написал заявление о разводе. Решения Ксении было не нужно. Её просто оповестят и всё.

А двойняшек без решения девушки, разделили в районном суде. Где не было ни Максима, ни Ксении. Что было очень странно. Была только Вероника Павловна. По сербским законам Милоша оставили с папой, а Янку оставили с мамой. После



этого решения, молодые люди, даже не могли объясниться. Хоть и знали, что это всё происки Вероники. И юридически ничего нельзя было вернуть.

Максим и Ксения по-прежнему ещё сильно любили друг друга. Но из-за Вероники они не могли даже встретиться. А как развод вступил в силу, Ксения потеряла Максима, казалось бы навсегда. А своего маленького полуторогодовалого сыночка, она больше видеть не могла. По решению суда, Милош остался с Максимом, а Янка осталась с Ксенией. Девушка не могла поверить, в то что её семьи больше нет. И детей поделили как вещи. Для Ксении, такая жизнь казалось невыносимой. Единственное, что она могла сделать напоследок, это оставить для своего уже бывшего но всё ещё по-прежнему любимого мужа, записку. Девушка созвонилась со своей бывшей свекровью, договорилась с ней о встрече, чтобы передать ей записку.

«Вероника Павловна, передайте Максиму, что я уезжаю в СССР. Буду жить в Москве, на своей исторической родине. В записке, я всё объяснила, а также указала свой адрес, где буду жить. Если он захочет, меня увидеть. Пусть приезжает, мы с Янкой его будем ждать. И ещё, Вероника Павловна, если Вы думаете, что про Милоша я забыла, так вот нет. Я его могла бы забрать, но не без вашей помощи, я теперь даже сына своего увидеть не могу. Пусть хотя бы он останется с Максимом, он его не обидит я знаю. А вот Вы его пожалуйста не обижайте! Я знаю, что когда-нибудь вашим планам придёт конец. И Милоша я заберу, так и знайте Вероника Павловна! Ладно, что это я всё... нам с Янкой уже пора на самолёт. Передайте, пожалуйста Максиму, записку которую я Вам оставила. Прощайте!»

От всех этих слов Вероника замерла на месте, и не могла сказать ни слова.

После всего, этого Вероника пришла домой. Её ждала дома Софи с Милошем. «Мама, а где ты была?» – спросила Софи мать

«Ммм, да так встречалась со одной подругой» – невольно отмахнулась Вероника «А, твой брат не знаешь, когда придет домой?»

«Ты знаешь, мама, Максим звонил, сказал, что завтра вечером придет»

А в это время, Ксения со своей двухгодовалой дочерью Янкой прилетели из Сербии в Москву. Остановиться, девушка планировала у своей матери Дарьи Владимировны. Правда, временно пока она сама не встанет на ноги, и Янка не подрастёт.

На дворе стоял апрель 1990 года.

Насчёт работы Ксении долго мучиться не пришлось. Ведь, Ксения была моделью до рождения первенцев, работала по контракту в самом лучшем модельном агентстве Сербии – манекенщицей №1. Работала чуть ли не до девятого месяца беременности. Потом стало тяжело. Пришлось карьеру ненадолго оставить. А сейчас она снова ведущая манекенщица. Её имя гремит не только в Москве, но и во всём мире. Пока Янка оставалась с бабушкой, Ксения работала с утра до вечера. Это её отвлекало, от того что её мучило. А мучили её мысли о Максиме, и Милоше. Всё казалось, было хорошо. Но по ночам девушка плакала в подушку. Она очень хотела вернуть себе хотя бы сына. Если Максим бы не вернулся.

Всё свободное время, она звонила в Сербию, чтобы поговорить с Максимом. Но попадала на Веронику Павловну.

«Вероника Павловна, позовите пожалуйста Максима, мне надо с ним поговорить!» Но бывшая свекровь, была непреклонна.

«Ксюша, хватит к нам звонить! У Максима всё нормально. У Милоша тоже. Когда я занята. Соня за ним присматривает. Ну не мучай ты ни себя, ни Максима. Он тоже тебя любит. Но поверь мне, что это временно. Слышишь, временно.»

Ксения, не могла поверить, в то что услышала. Единственное, что её успокаивало это то что за Милошем присматривает Софи, ей она доверяла как себе. Теперь девушке было понятно, что их семью разрушила именно Вероника. Больше некому. И чтобы больше ничего не слышать, девушка бросила трубку. Понимая, что ничего всё равно не произойдет.

«Зачем, мне такая жизнь? – думала Ксения. Не заметив, как она оказалась в ванной комнате с бритвой в руке. Жизнь без Максима и Милоша ей не казалась счастливой. Ей не хотелось жить. Несмотря, на то что у неё подрастала пятилетняя Янка и Дарья Владимировна была уже в возрасте, хоть ещё «и на коне».

Вдруг, Ксения не заметила как поднесла бритву к руке, и провела лезвием одним движением. В одну минуту, девушка не чувствовала ничего. Вся жизнь пролетела у 27 – летней девушки перед глазами. Казалось, бы спасти её уже не удалось. Как вдруг... в ванную комнату, открылась дверь. На пороге, стояла Янка. Увидев маму в луже крови. Она закричала.

«Мама, мамочка! Что с тобой?» «Боже, что же делать? Надо бабушку позвать» – решила Янка.

«Бабушка, бабушка там мама лежит на полу в ванной комнате в луже крови. У неё есть пульс. Надо скорую вызвать. А я номера не знаю»

«Что? Янка, ты ничего не перепутала?»

«Бабушка, такое не перепутаешь! Пока мама жива надо вызвать скорую»

Вскоре, после тревожного звонка Янки и Дарьи, буквально через 10 минут приехала скорая. И забрала Ксению.

«Бабушка, а маму спасут? Ведь она очень много крови потеряла»

«Конечно, её спасут»

«Бабушка, а как ты считаешь? Из-за чего мама хотела свести счёты с жизнью?»

«Ну, как тебе сказать Янка... скорее всего переутомление на работе. Она ведь манекенщица. Она всю себя отдаёт делу. Вот видимо нервы и не выдержали»

Но, на самом деле об истинной причине суицида дочери, знала только сама Дарья. И больше никто.

Спустя неделю Ксению выписали из больницы. Она восстановилась на работе в модельном агентстве. Чтобы ничего больше не вспоминать, девушка продолжала работать. Работать и жить. Для Янки и Дарьи. Они теперь были её смыслом жизни.

Итак. Прошли годы. Наше время. Москва, 2017 год.

У Ксении. Точнее у Ксении Андреевны сбылась мечта. Она в свои 50 лет уже была хозяйкой одного из элитных модельных агентств города. Дарья Владимировна ушла на пенсию. В свои 75 лет, она освоила интернет, и стала фрилансером. А Янка в свои 28 лет стала актрисой театра и кино. Впрочем как и у её матери, для Янки тоже мечта стать актрисой по своему сбылась. Кстати, Янка сменила имя, на более звучное. Теперь она Яна. Яна Липницкая. В свидетельстве о рождении, у неё указано Яна Липка. Это сербский вариант её имени.

У Ксении на работе, бурлила своя жизнь. Все «варились как в котле». Впрочем все было как надо. Но вдруг, один звонок, мгновенно вывел Ксению «из котла работы и дел».

«Ксения Андреевна, Вам звонят. Говорят, что из Сербии. Некая Софи из Сербии. Соединить?»

«Что, Софи? Из Сербии? Соедини, конечно. Спасибо, Саша!»

«Алло! Ксена, я тебя не отвлекаю?»

**«Софи, дорогая моя! Боже, да ты что? Конечно, нет. Я так мечтала с тобой поговорить по телефону, работа может подождать. Как ты, дорогая. Как Максим, Как Милош?»**

**«У всех всё нормально, только я звоню не по этому. Ты должна приехать в Сербию, срочно»**

**«А в чём дело? Что-то срочное?»**

**«Да, Ксена. Это касается тебя, Максима, Янки и Милоша. Вообще, касаясь всей нашей семьи. А самое главное, моей мамы, твоей бывшей свекрови»**

**«Ммм, Вероники Павловны, а что с ней? Она в здравии?»**

**«Вот по этому поводу, ты и должна приехать в Белград. Дело в том что мама при смерти, она очень попросила чтобы ты приехала. Она должна тебе кое-что сказать. Не откажи в просьбе умирающему человеку»**

**«Софи, я на Веронику Павловну зла не держу. Хотя она мне и подпортила жизнь. Я приеду, самым ближайшим рейсом. Только, знаешь ещё что, можно я приеду не одна а с Янкой и с мамой»**

**«Конечно, можно. Мама, будет рада увидеть Дарью Владимировну и Янку. Ведь она её никогда не видела. Приезжайте, поскорее мы будем Вас ждать»**

**«Хорошо, Софи! До встречи!»**

**После этого разговора. Ксения, долго думала что к чему. Она не могла поверить, что неужели она увидит своего Максима, своего уже подросткового Милоша, Софи, и Веронику Павловну. Ей не хотелось, верить что она при смерти. Ей во чтобы то ни стало, хотелось помочь своей бывшей свекрови.**

**Вечером, когда Ксения пришла домой, Яна и Дарья Владимировна уже были дома.**

**«Девочки, мои» – как любила называть их Ксения**

**«У меня для Вас объявление. Яна, помнишь ты мне говорила, что хотела как-нибудь съездить в Сербию, на мою малую родину? Помнишь? Так вот, завтра вечером у нас самолёт, мы улетаем вечерним рейсом «Москва – Белград»**

**«Что? Правда? Ммм, всегда хотела там побывать. Только я надеюсь мы ненадолго? Через две недели, у меня съёмки в многосерийном фильме»**

**«Да, нет. Яна мы ненадолго. Эта поездка откроет для тебя, много неизведанного»**

**«Ммм, я уже хочу туда поехать. А ты, бабуля как настроена на поездку?»**

**«Яна, настроена может быть только гитара. А я считай уже там!»**

**«Девочки, как мне с Вами повезло! Ну, что пакуйте чемоданы. Мы отправляемся в Сербию!»**

**Конец 1 части**

## 2 часть

Итак, Ксения, Яна и Дарья Владимировна прибыли в Сербию.

«Ну вот, мои девочки, мы и прилетели. Я здесь была в последний раз 26 лет назад. Точнее я уехала отсюда 26 лет назад. Ладно, отступим от лирики. Ближе к делу. Нас уже ждут. Пойдёмте»

«Ну, где же они, дочка? Сонечка! Мне надо поговорить, с Ксюшей, повидать Дашу и Яну. А кто знает, сколько мне осталось? А где Максим? Почему его нет рядом.»

«Мамочка, ну что ты такое говоришь? Сейчас они приедут. Мне Ксюша звонила, они уже приземлились. А Максим, тоже скоро придёт»

Вдруг, звонок в дверь.

«Ну, вот мама. Приехали дорогие гости. Ты готова их принять?»

«Конечно, Софи. Открывай!»

Дверь открылась. А там по ту сторону стояли три женщины. Три поколения. Три жизни.

«Ксения, Дарья Владимировна, а ты кажется Яна, да? Не стесняйтесь, проходите. Чувствуйте себя как дома»

«А вы Софи? Тётя моя – да?»

«Сестра твоего папы. Собственно. И не только. Ещё и крёстная твоя»

«А я Янка. Мне мама рассказала о Вас, о папе, о бабушке вкратце пока мы сюда летели. И ещё мне мама сказала, то что бабушка должна раскрыть мне одну тайну. Которую почему-то мне мама не поведала»

«Вероника Павловна...»

«Янка, давай просто на ты. Я же бабушка твоя»

«Ну, хорошо, бабушка... расскажи мне, что за тайна которую ты мне должна раскрыть»

«Ну хорошо. Собственно тебя, твою маму и сватью, я сюда и позвала. Янка, у тебя есть родной брат. Его зовут Милош. Ему столько же сколько и тебе 28 лет. Он живёт здесь в Белграде. Со мной, с твоей тётей, а самое главное с твоим папой. Да, Янка у тебя к тому-же есть и отец. Дело в том, что тебя и Милоша разлучили ещё когда вам было по полгода. Разлучили Вас по решению суда. Когда твои мама и папа разводились. Но фишка в другом, на самом деле, развод этот был подстроен. Это я его подстроила. Твоя бабушка. Это из-за меня, Милош после разлуки с тобой рос в Белграде. А ты через полтора года уехала, в Москву тогда ещё в СССР в 1990 году. Я должна извиниться перед тобой. Перед твоей мамой. Перед всеми Вами. Я очень виновата. Я не должна была мешать тогда молодой семье. Ведь после всего, что я натворила моя младшая дочь Софи потеряла ребёнка, она тогда была беременна на пятом месяце, ну никому не сказав об этом, чтобы не сглазить. И вся эта ситуация для неё оказалась очень стрессовой. Она не выдержала, попала в больницу у неё обнаружили выкидыш. Я не могу больше говорить, простите меня все!»

«Мама, мамочка. Ну все же нормально. А ребёнка я родила, только забеременев через год»

«Тётя Софи, а где сейчас твой ребёнок?»

«Ну, не сказала б я что это уже ребёнок. Твой ровесник, почти. Зовут Данила. А на данный момент Данила отдыхает в Карловых Варах»

«А, Данил, получается мой двоюродный брат, так?»

«Ну как-то так»

«Бабушка, я не могу поверить, в то что у меня ещё брат есть. Я ведь 28 лет жила, росла без брата, а тут на тебе. Больше четверти века прошло, а у меня оказывается брат есть, причём о котором я только сейчас узнаю. О папе то допустим я знаю, мне бабушка как-то рассказала»

«Даша, что ли?»

«Ну да. Давно, правда это было. Мне тогда лет 10 наверное было. Бабушка, а у меня к тебе такой вопрос: а Милошу ты обо мне сказала, то что у него есть такая красивая и обаятельная сестра?»

«Конечно, сказала. Мы ему заранее о тебе рассказали. Я даже его сегодня позвала, сюда.

«Сюда? Сегодня? То есть я его увижу сегодня? Своего брата...»

«Конечно, увидишь моя дорогая! А он увидит тебя, вашу маму и бабушку. Правда он сюда идёт не зная, об этом. Ну когда придёт, он обо всём узнает»

Вдруг, раздался звонок в дверь.

«Это, наверное Милош. Со съёмок идёт»

«Погоди, бабуля. Со съёмок говоришь? Он что актёр?»

«А, то внучка. В Сербии один из самых молодых и популярных актёров современности»

«Ммм, как я рада за него. Значит, мы с ним коллеги. Потому что я тоже популярная актриса театра и кино. Только, правда в России. Ну уже успела сняться из-за рубежом. Правда кроме Сербии.»

«Софи, дочка открой пожалуйста дверь. Это наверное, Милош. Да, мама это он»

«Тётя, привет!»

«Привет, Милош.»

«Мне бабушка, звонила сегодня, попросила чтобы я пришёл. Так вот я к вашим услугам. И весь ваш»

«Это хорошо. Потому, что дело крайней важности. Важно до крайности. Прежде чем ввести тебя в курс дела, давай я тебя кое с кем познакомлю. Янка, подойди пожалуйста сюда. Вот, Милош знакомься... это твоя родная сестра, она приехала из России, из Москвы. Чтобы наконец увидеть тебя спустя 28 лет. Янка, знакомься. Это и есть Милош твой родной брат, про которого мы тебе рассказывали несколько минут назад»

Далее не по сценарию, двух молодых людей происходила минутная немая сцена.

«Очень приятно!» – в оба голоса одновременно произнесли Милош и Янка.

«Милош, и ещё пока ты не успел, ещё что-либо произнести, я хочу познакомить тебя ещё с двумя твоими важными людьми. Это твоя мама Ксения Сергеевна в прошлом и настоящем известная модель. Но начинала она как раз в Сербии, под именем Ксена Липка. Я думаю, что про это тебе тоже должно быть известно. Ксена, я думаю Милоша тебе представлять не нужно. И ещё Милош, я хочу тебя познакомить с твоей бабушкой, у тебя их две. Это мама твоей мамы, Дарья Владимировна»

«Так вот ты какой, мой внук. Как же я хотела тебя увидеть, целых 28 лет за плечами. И ты так вырос»

После этого никто ничего не мог, больше сказать. Вместо этого все смотрела на Милоша. А Милош не понимая, что происходит смотрел на всех. Софи понимая, что «идёт ко дну» пытается разрядить обстановку. Но вдруг случается непоправимое для всех... Янке вдруг становится плохо с сердцем. Вдруг, Милош подбегает к теряющей сознания сестре, буквально подхватывая её она падает к нему на руки. Глядя на Янку, он произносит: «Янка, сестрёнка что с тобой? Не умирай, дорогая!»

Неожиданно, для себя он произносит ещё одну очень важную фразу: «Мама, бабушка надо вызвать скорую для Янки»

«Конечно, сыночек. Мама, вызови скорую!»

Вдруг, Янка чуть-чуть приоткрывает глаза, и произносит: «А где же папа? Я хочу его видеть»

«Сестрёнка, он придёт к тебе в больницу. Всё будет хорошо!»

Спустя пять минут, карета скорая помощи приехала за девушкой домой. А в это время на улице к подъезду своего дома, как ни в чём не бывало с работы подходил Максим. Увидя скорую у своего дома, он задался вопросом: «К кому это сюда приехала скорая? Неужели к маме?»

Подойдя к водителю скорой помощи, Максим поинтересовался, к кому это приехала скорая. И он был весьма удивлён, когда услышал что карета скорой приехала не к 75 – летней женщине, а молодой девушке 28 лет. Пока Максим выяснял ситуацию, Янку погружали на носилках в машину, вдруг он подошёл к девушке, не успев ничего произнести, Янка сама произнесла еле шевелящими губами: «Папа...»

«Янка? Это ты? Подождите, куда Вы увозите эту девушку?»

«Как это куда? В больницу. У девушки подозрение на инсульт. Ей срочно надо в больницу. Если хотите поезжайте с ней. Только никаких лишних волнений в её адрес. Хотя, погодите... Вы кем ей приходитесь?»

«Я... её отец»

«Тогда, поезжайте. Ей как раз будет полезно, чтобы рядом с ней кто-то был из родных»

Когда скорая уехала, наблюдавшая за всем происходящим Софи буквально в слезах вбежала домой.

«Дочка, ну что ты проводила скорую? Представляете, я Максима видела рядом со скорой. Он поехал вместе с Янкой в больницу. Это был такой трогательный момент, как говорится: «Нарочно не придумаешь!»

А пока вся семья не находила себе места дома... Максим в это время уже целых сорок минут находился у реанимации, куда повезли Янку. Прошло ещё пять минут и вышел врач.

«Доктор, скажите пожалуйста, что с моей дочерью. Как её сердце? Она вообще будет жить?»

«Ну, Максим Петрович смотря что вы располагаете под этим словом „жить“. Конечно ваша дочь будет жить. Это стопроцентная гарантия лично от меня главного врача этой клиники. А вот насчёт её сердца, такой гарантии у меня нет. Сердце у неё нездоровое. Ну, Максим Петрович это у неё приобретенное. Ничего страшного нет, а вот тахикардия у неё есть. И вы знаете, у меня есть подозрение, но скорее всего инсульт у неё уже был»

«Знаете, спасибо Вам большое то что спасли Янку. А вы точно уверены, что у неё это приобретенное? Потому что она появилась на свет здоровой»

«Да, у неё это приобретенное. Я посмотрел, её историю болезни, и Вы знаете ничего катастрофического я не нашёл»

«Скажите, пожалуйста а когда я могу увидеть Янку?»

«Да, хоть сейчас. Только никаких волнений»

«Конечно, конечно. Обычный разговор отца и дочери»

После этого Максим с позволения лечащего врача Янки, зашёл к дочери. И не мог поверить, что всё это происходит, с ним. В данный момент, в данную минуту.

«Янка, как ты себя чувствуешь? Это я твой папа, Максим. Тебе наверное твоя мама обо мне рассказывала...»

«Папа, никогда бы не подумала, что наша встреча спустя 28 лет, произойдёт в больничной палате. Да, мне мама о тебе рассказывала. Не рассказала, только что у меня есть родной брат. Кстати, ничего симпатичный такой. На тебя похож. Мне мама показывала ваши фотографии, где вы вдвоём»

«Ксена, ну то есть твоя мама, показывала тебе наши фотографии?»

«Папа, ты знаешь, может и хорошо что мы с тобой встретились в такой обстановке тет-а-тет. Потому что там дома, тебя на куски бы „порвала“ моя бабушка ну Дарья Владимировна. Пристала бы с расспросами. Ну и мама хотела с тобой очень поговорить. Ну для начала просто тебя увидеть. Так что пока я здесь, и ты со мной, мне надо сказать тебе, кое-что важное. Дело в том что мама тебя любит до сих-пор. Как будто и не было этого „липового“ развода. Как утверждает бабушка, ну Вероника Павловна»

«А то что Ксена меня любит до сих-пор, как ты это поняла? Она тебе сама призналась в этом? Или ты догадалась?»

«И ни то, и ни то, и ни другое. Я подслушала как мама сегодня разговаривала с тетёй Софи»

«Ты знаешь, Янка. Но я тоже до сих пор люблю твою маму. Я не мог её выкинуть из головы целых 28 лет. После этого развода мне жить не хотелось. Я даже хотел вены вскрыть. Меня спас Милош, который в это время зашёл в ванну»

«Скажи, пожалуйста а сколько лет тогда было Милошу, когда ты пытался свести счёты с жизнью?»

«Пять лет. А что?»

«Да нет, ничего. Просто когда мне было пять лет, мама тоже сводила счёты с жизнью. Причём, тем же самым способом каким и ты. И я уверена, что это она из-за тебя вены вскрывала. Хотя мне бабушка и сказала, тогда что якобы мама перенервничала и это всё из-за стресса, и я ей поверила, но где-то внутри я думала, что маме чего-то не хватает совсем другого»

«Максим Петрович, Янка время вашего свидания закончено. Я посмотрел результаты твоей электрокардиограммы, по которой понятно, что тебя надо выписывать за „примерное поведение твоего сердца“. Но сегодня, я тебя в больнице ещё оставляю. А завтра Максим Петрович, вы сможете Янку забрать. Ну что прощайтесь, и до завтра!»

«Ладно, папа, тогда до завтра! Я очень рада была тебя повидать, спустя эти долгие годы. Обязательно поговори с мамой. И передавай привет, всем: бабушке Нике, бабушке Даше, тетё Софи, Милошу»

«Хорошо, моё солнце! Не скучай! Мы тебя завтра с мамой заберём»

А в это время дома, вся семья по-прежнему была вместе. Все ждали когда придет Максим.

«Софи, дочка. Максим, не звонил?»

«Нет, мама пока не звонил»

Как вдруг. В прихожей раздался звук открывающейся ключом двери.

«Мама, это Максим!» – произнесла с восклиценной интонацией Софи

«Максим, Господи как же ты долго! Почему ты даже не отзвонился? Мы тебя потеряли. Ты навестил Янку? Как она? И сколько она ещё будет в больнице?»

«Софи, сестренка слишком много вопросов. Мы же не на пресс-конференции. А что касается Янки, то она пробудет в больнице до завтра. С ней всё в порядке. Завтра с Ксенией мы её заберем. Пока я был в больнице мне удалось поговорить с дочкой, и я очень много узнал. Мне надо видеть Ксению. Она здесь?»

«Да, она здесь. Только она уснула. Уснула так, будто не спала несколько лет, после отъезда скорой. Выпила успокоительного, и уснула»

«Конечно, уснешь тут после стольких лет... так где Ксения?»

«Она в спальне, Максим. Удачи тебе, братишка!»

«Софи, а кто это пришёл?»

«Максим, Дарья Владимировна»

«Ммм, зятёк ну наконец-то я его увижу»

«Дарья Владимировна, он сейчас к Ксении, пошёл»

«А ну тогда ладно, пусть повидаются спустя долгие годы. А я с ним завтра повидуюсь»

«А мама почему не выходит? Она что спит?»

«Нет, она телевизор смотрит лёжа. Софи, мне надо с тобой поговорить по поводу твоей матери. Помнится ты говорила, что Ника при смерти. Насколько процентов можно верить этим словам?»

«Дарья Владимировна, дело в том что мама может жить, но у неё больное сердце, и ни сегодня, завтра...»

Всё, понятно. Дело в том, что я хочу ей помочь. Подправить её сердце. После того, что наделала Ника и каких дров она наломала, я вообще бы даже перестала смотреть в её сторону. Но она моя подруга, даже больше чем подруга. Мы дружим, примерно также как ты с Ксенией. Я смотрю вот на вас, и сразу вижу, что дружба у вас дружбой. Тем более, что Ника попросила у Ксении, у меня прощения. Я хочу её помочь. А помощь моя заключается в том, что в Чехии, есть одна клиника где главврачом работает, одна моя хорошая знакомая. Которая мне как раз должна, она мне ещё в школе проиграла на желание. Ну вот пришло время искупать долг, я ей звонила, узнавала по поводу Ники. Проблем нет, словечко я за неё замолвила. Место для неё сохранено. Операцию ей проведут, на высшем уровне. Оборудование самое что ни на есть новейшее. Новее нового. Единственное, что надо, это уговорить твою маму. Зная характер Ники, это будет непросто. Но это надо прежде всего ей, так что выбор за ней. В случае успешной операции, а это девяносто процентов из ста то сердце твоей мамы будет работать ещё лет 30. А так как мы с твоей мамой ровесницы то от семидесяти пяти лет отсчитать тридцать лет, ну до ста пяти лет, жизнь твоей маме я обещаю. Если, конечно Ника не станет, снова курить.»

«Дарья Владимировна, неужели Вы поставите маму на ноги?»

«Обещаю, Софи. Только сейчас от мамы твоей все зависит. Я думаю, что она не станет отказываться. Её жизнь будет находится в руках лучших чешских кардиохирургов. Я за них поручаюсь. Я сама в прошлом году была в Чехии, как раз у этих кардиохирургов, поправила своё сердце. Теперь я словно как 20-летняя девчонка. Значит, Софи на твоих плечах, сейчас лежит задача, уговорить Нику на операцию. Времени немного, через неделю у нас рейс. Я поеду с ней, как сопровождающий»

«Дарья Владимировна, а Вы с мамой случайно не в Карловы Вары отправляетесь?»

«Ты знаешь, Софи... там от Карловых Вар недалеко эта клиника находится. А что?»

«Да вы знаете, просто у меня там сын в санатории отдыхает. Я наверное с Вами поеду. Хочу его повидать. Он ещё должен будет там отдыхать»

«Ну хорошо, ладно»

«Что-то Максим из комнаты долго не выходит»

«А там же вроде Ксения отдыхает»



«Ну вот а я вам про что. Давайте, Дарья Владимировна, я загляну в комнату, посмотрю что они там делают»

Спустя минуту.

«Дарья Владимировна, они спят. Пойдёмте покажу»

«Ммм, боже! Спят, как маленькие дети. Давай не будем им мешать»

На следующий день, утром Максим и Ксения спустя долгие годы, вместе собрались и поехали за Янкой в больницу.

«Мама, папа! Вы вместе. Я так рада, за Вас! Я готова. Поехали домой. Я хочу увидеть Милоша»

«Он ведь дома?»

«Ну вообще то когда мы уезжали с папой, то дома были все, было тихо как в детском саду, во время тихого часа. Ну мы и тихонько ушли. Так что увидишь Милоша»

«Мама, Вероника Павловна, Софи, Милош... мы с папой вернулись и привезли Янку»

«Янка, сестрица! Конечно-увек смо са вама састали су се, после ових дугих година» (перевод на рус: «Янка, сестренка! Наконец-таки мы с тобой встретились, спустя эти долгие годы»).

«Милош, брате, ја сам исто јако драго да видим» (перевод на рус: «Милош, братишка! Я тебя тоже очень рада видеть»)

«А откуда ты знаешь сербский? При чем произношение такое, как будто ты тут всю жизнь прожила»

«Ну я всё-таки родилась в Белграде. Так, что наш родной сербский язык, я просто обязана знать. А выучила я язык, благодаря общению с тётёй Софи по Skype. За три года общения с ней, я сербский мне кажется знаю лучше неё самой. Знаешь, а ты ничего такой... симпатичный. С одной стороны, жалко что ты мой брат»

«А мне жалко, что ты моя сестра. Я когда тебя вчера увидел в первый раз, подумал будто, что мне бабушка опять нашла очередную девушку. Хотя я её и не прошу об этом, но она так не считает. И поэтому находит мне всяких разных девушек. Вот и вчера мне показалось, что передо мной очередная кандидатура. Вдруг, накатило некое чувство влюбленности, при виде тебя. Только ты никому не говори об этом»

«Эээ, братишка. Ты чего влюбился, что ли? Прости, но я полюбому не вариант, в физическом смысле. Хотя ты мне и нравишься, но только как брат»

«Ладно, как говорит тётя Софи: «надо поскорее переключиться, пока батарейки на пульте управления ещё работают»

«Давай переключимся. А чем займёмся тогда?»

«Ну, я не знаю, если есть предложения то тогда предлагай»

«Хорошо. Давай погуляем. Покажи мне Белград»

«Да хоть сейчас. Ну что пойдём тогда?»

«Ну пойдём»

И ребята пошли гулять уже почти по вечернему Белграду. Прошло несколько часов. Ребята продолжали разговаривать на разные темы, и продолжали гулять. Как вдруг, незаметно для ребят, наступила ночь.

«Милош, слушай уже так быстро потемнело. Пойдём домой. Мама с папой уже заждались, потеряли наверное»

«Знаешь, Янка, а у меня есть способ полущче. Мы пойдём не домой. А ко мне на квартиру. Я здесь совсем рядом снимаю квартиру „для особых случаев“ так что проходи чувствуй себя как дома. а я позвоню маме предупрежу, что мы сегодня не придём»

«Милош, слушай а где у тебя ещё одна кровать, софа, или что-нибудь подобное?»

«Янка у меня только один диван»

«Милош, ты что меня сюда заманил, не для того чтобы переночевать, а для того чтобы... переспать?»

«Прямо в точку сестра. Чистое попадание»

«Знаешь, мне сейчас не до шуток. Пойми, меня я не твоя девушка. Я твоя сестра. И спать мы не можем по физическим признакам»

«Да, плевать мне Янка! Слышишь, плевать! Я люблю тебя, не как сестру, а как девушку! Могу ещё на сербском повторить: Янка, волим те! (перевод на рус: Янка, я люблю тебя!)

«Так, всё хватит. Я больше ничего не хочу слышать! Выпусти меня отсюда. С тобой наедине я оставаться категорически не могу»

«А кто сказал, что я тебя на ночь глядя куда либо отпущу? Я за тебя отвечаю головой. Так что до завтра, побудешь у меня. Ещё только не хватало, чтобы тебя здесь поймела половина Белгорода»

«В каком смысле, поймела?»

«В самом прямом, сестрёнка, здесь у нас насилуют буквально на каждом шагу. Так что оставайся, и ничего не бойся. Ты, просто ещё ко мне не привыкла. У меня диван большой, я его сейчас разложу и будет два спальных места. Ты тогда ложись сюда, а я здесь на краю лягу»

«У реду, лаку ноћ сестро!» (перевод на рус: «Ладно, спокойной ночи сестрёнка!»)

«И лаку ноћ теби, брате!» (перевод на рус: «И тебе, спокойной ночи братишка!»)

Спустя пять минут, Янка уже спала. А вот Милошу, совсем было не до сна. Глядя на девушку, в которую был влюблен молодой человек, ему хотелось сделать всё, чтобы Янка навсегда осталась его с ним. Но не именно в родственном смысле. Уже тогда он понимал, что даже если между ними ничего никогда не будет, то он не посмеет её обидеть, но с таким положением дел молодому человеку, мириться вовсе не хотелось. Его любовь к Янке была далеко выше этого. Ему хотелось, дотронуться до своей сестры. Хотя он никак не мог поверить, что Янка ему сестра. В глубине души, он не считал её своей сестрой. Пока, девушка «находилась в плену» Морфея. Милош, всю рассматривал сестру с ног до головы и наоборот. Сам того не понимая, он успел приблизиться к девушке, на достаточно опасное расстояние, как вдруг на спине Янки он обнаружил, точно такую же родинку как и у него. И именно такого же размера, и на том самом месте. Понимая, что скоро наступит утро, Милош обнял девушку, крепко-крепко. Конечно, не так как бы это сделал брат своей сестре. Но Милошу, как всегда было плевать на какие-либо условности. Он просто закрыл глаза и уснул в объятиях своей сестры Янки. В таком положении они проспали до утра.

Конец 2 части

### 3 часть

После той ночи, которую Янка провела с Милошем в его съемной квартире. Ничего собственно не изменилось в её жизни. Всё казалось бы по старому. Мама сошлась с папой. Теперь они вместе. Янка была очень за них рада. Также не менее она была рада и за своих бабушек Дарью Владимировну и Веронику Павловну. Как они и планировали Веронике Павловне в Чехии была проведена операция на сердце. На кону была её жизнь, но операция слава богу прошла успешно. И во время операции, рядом с ней находились её подруга Даша, и её младшая дочь Софи. Которая потом со спокойным сердцем, уехала в Карловы Вары к сыну Даниле который тогда отдыхал в одном из санаториев. И после всех этих событий, в жизни семьи, Яна уехала в Москву одна, жизнь конечно её не поменялась, а вот самооценка... весьма пошатнулась, ведь та ночь никак не могла выйти из её головы, и если всё воспринимать всерьёз, то получается она переспала с собственным братом, хотя всё было далеко не так. Единственная отдушина которая ждала девушку в России это были съёмки, в новом сериале. Благодаря этим съёмкам, в которые Яна могла «погрузиться с головой» она забудет обо всем, в том числе всё что было у неё в Сербии с Милошем. Хотя по факту, ничего и не было! Потому что, Милош, был, есть и будет ей только братом и ничего больше!

В тот в один из обычных дней пятницы, ничего не могло произойти, Яна собиралась на съёмки, но прежде чем поехать на съёмки, ей надо было заехать домой проверить квартиру, полить цветы, и посмотреть всё ли в порядке. Так как после того как девушка вернулась из Сербии, она не осталась в своей квартире, одна. Она решила переехать к своему возлюбленному, коллеге по театру и кино, Никите. И пожить у него, тем более что он давно предлагал Яне переехать к нему. Маму об этом она оповестила, и они договорились, что девушка будет проверять квартиру несколько раз в неделю, и этого будет достаточно.

«Никита, я ушла. Вечером буду дома»

«Давай Яна до вечера»

Перед съёмками у девушки было ещё одно дело: заехать домой, проверить всё ли в порядке, когда после очередной проверки, Яна вышла из подъезда ей показалось, что за ней кто-то следит, на минутку обернувшись назад девушка поняла, что она знает того, кто за ней следит. Это был её брат Милош.

«Чёрт, только не это!» – с волнением произнесла девушка

После этого Яна, села в свой автомобиль Porsche сорвалась с места и уехала на съёмочную площадку, где она снималась уже две недели. Наступил поздний вечер, а точнее десять вечера. Съёмки закончились. Она поскорее, хотела домой к своему Никите. Она очень любила его. И Никита, очень любил Яну. Молодые люди даже хотели пожениться. Родители Яны и Никиты были не против. Всё казалось бы хорошо, так вот только времени, нет у обоих. Он повязан в съёмках, и она повязана в съёмках.

«Никита, любимый мой! Я вернулась»

«Яна, наконец-то ты вернулась, я так соскучился. У меня сегодня съёмки закончились чуть-чуть пораньше, вот я сегодня дома на полчаса пораньше тебя»

«Ммм, какое достижение»

«Да, и не говори. Как съёмки проходят?»

«Всё в полном ажуре! На следующей неделе, снимаем последние серии, первого сезона. Представляешь, скоро второй сезон а значит продолжение»

**«Яна, это же замечательно! Как я рад за тебя, дорогая! Но, у меня к тебе один вопрос: когда у нас с тобой будет продолжение?»**

**«Ммм, ну пойдём в спальню, обсудим наше продолжение»**

**«Ну, пойдём дорогая!»**

**Прошло полтора часа.**

**«Знаешь, Яна так хорошо как сегодня, мне ещё не было, с тех самых пор как ты вернулась из Сербии»**

**«Я рада тебе угодить, Никита!»**

**«А тебе хорошо со мной?»**

**«Ещё спрашиваешь... конечно хорошо. А сейчас мне будет ещё лучше, иди ко мне Никита!»**

**Вскоре, прошло ещё два часа... после этого Яна и Никита спали как «убитые»**

**Наступили выходные.**

**«Яна, с добрым утром тебя!»**

**«И тебя, Никита с добрым утром! А ты знаешь, что сегодня выходные?»**

**«Ну и...»**

**«Ну и это означает, что целые выходные мы с тобой проведём как хотим»**

**«Яна ты гений! И я даже знаю куда мы поедем, на Иваньковское водохранилище, к Волге, это недалеко под Москвой»**

**«Ммм, звучит заманчиво. Только, Никита, что мы там будем делать?»**

**«Ну как же отдых, шашлыки, палатка ну и купаться будем. Ты же вроде говорила, что ты кандидат в мастера спорта по плаванию. Или это не так?»**

**«Да всё так. Только кандидат в мастера спорта, из меня... как из тебя заслуженный артист России. Похоронила я это звание вместе с карьерой пловчихи»**

**«А с чего всё случилось?»**

**«Ну во время олимпиады, которая была очень важна для меня, мне стало плохо когда я проплывала одну из дистанций. Вдруг, когда до финиша было рукой подать, мне стало плохо с сердцем, в первый раз. Ну не сдаваться же было. Доплыла, с жуткой болью. И не зря. Взяла золото. Оно у меня было третье. Третье и последнее. Зато какой ценой, досталось мне это золото. Потом сразу же после того как я вышла из бассейна, не успела сделать и шага, тут же упала в обморок. Многие недоумевали, что это со мной. Многие даже не догадывались, что у меня был инсульт. Вскоре вызвали карету скорой. Меня увезли в больницу. Я даже по-моему успела в коме побывать, но недолго, минут 10 где-то. Потом мне уже в больнице вручили золотую медаль, которая стоила мне сердцем. И через два дня, меня выписали с больницы. Вот такая история»**

**«Почему ты мне раньше, об этом ничего не говорила? Ну раз так, тогда мы плавать не будем. Можно шашлыков поесть, они как раз сейчас будут готовы. Или если хочешь, у меня есть в багажнике машины две удочки, можем порыбачить. Могу научить»**

**«Ммм, рыбалка? Это что-то новенькое для меня. А давай, порыбачим! Доставай удочки»**

**Пока, Никита пошёл за удочками к машине. Яна увидела, на водохранилище человека, и он явно не наслаждался плаванием. Было видно, что он барахтался, а значит тонул.**

**«Никита, слушай там человек тонет в дали. Я пойду его спасу»**

**«Яна, тебе же нельзя плавать. Надо лучше, спасателей позвать»**

**«Никита, пока ты будешь звать спасателей. Он может уже пойти ко дну. Здесь счёт идёт уже на минуты, если не на секунды. Знаешь, я себе что угодно, могу про-**

стить, но гибель человека на воде. Так, что я сейчас спасу его. А ты жди на берегу здесь недалеко. Надо будет его вытащить. Поможешь?»

«Конечно, Яна. Давай удачи тебе, я тебя жду здесь»

Пока, Яна плыла к тонувшему, в её голове буквально «тикали часы», она так боялась, что могла его не спасти. Перед глазами у неё все «плыло», когда она уже подплыла к тонувшему. Взяв его на свои плечи, она поняла что знает этого человека, но в ту минуту, это было неважно. Главное было доплыть до берега.

«Никита, помоги мне его дотащить, не такой он уж и лёгкий. И знаешь, по моему я его знаю»

«Конечно, знаю. Это же Вовка, наш с тобой коллега по театру и кино. Ты его не помнишь?»

«Теперь вспомнила. Слушай, пока у него пульс есть, надо вызвать карету скорой. Прямо сюда. Всё что было сделано, от меня зависящее я уже сделала. Теперь медики ему в помощь. Мне кажется, он даже сильно воды не успел наглотаться»

Через 15 минут приехала скорая, и увезла тонувшего друга Яны и Никиты

«Доктор, скажите пожалуйста а Вовка будет жить?»

«Девушка, не беспокойтесь пожалуйста за вашего друга, самое главное, что в лёгкие вода попасть не успела, кстати благодаря Вам. Вы случайно не в МЧС работаете?»

«Далеко, нет. Я служу искусству Мельпомены. Я актриса театра и кино. Вовка, кстати тоже актёр»

«Всё, понятно. Ну всего хорошего, Вам! А за вашим другом, можете приехать завтра»

«Хорошо, спасибо Вам! Ладно, Никита, хорошо то что хорошо кончается! Поехали, домой. А то я чувствую, что у меня скоро может сердце дать сбой, я ведь не знала, что придётся кого-то спасать. Даже таблетки не взяла»

«Ну поехали Яна. А шашлыки дома поедем.»

«Завтра, у нас с тобой ещё один выходной. На этот раз, ты будешь решать, как его провести»

«Хорошо»

Через несколько часов Яна и Никита приехали домой. С пользой и приятным досугом для себя, ребята провели остаток вечера у телевизора. В объятиях друг друга. Вдруг их губы соединились в едином поцелуе. И они поцеловались. Прошло два часа. Картина особо не поменялась, ребята также сидели на диване, закутавшись пледом, в объятиях друг друга, смотрев телевизор. Спустя час-полтора ребята разморенные теплом от горячего чая, тех шашлыков которые не доели днём, и от теплого пледа с выключенным телевизором уснули в той самой позе, в которой и сидели до этого.

Непонятно, что этой ночью снилось Никите, а Яне снился её брат Милош.

Дело было у девушки дома, который Яна проверяет несколько раз в неделю. Вдруг, стук в дверь. На пороге стоит Милош.

«Так, так... вот встреча, братишка. Какими судьбами, в столице нашей родины – городе-герое Москва?»

«Сестрёнка, дорогая моя! Я прошу тебя не называй ты меня братишка, а тем более брат. Только если при маме, папе, при бабушке Даше, при бабушке Нике и при тёте Софи, и при Даниле. При них я твой покорный брат. А когда мы с тобой тет-а-тет. Я просто для тебя, Милош. В любое время дня и ночи. Когда скажешь»

«Стоп! А если без этих формальностей, ты что получается, мне не брат, что ли?»

**«Ты что? Конечно брат! Просто не называй меня братом, когда мы с тобой наедине. Хорошо?»**

**«Хорошо! Милош, договорились. Только у меня к тебе тоже пара формальностей. Одна из них – это то что между нами, не может быть никаких интимных отношений, никакого секса. Ты это понимаешь? Если надо я могу тебе „разжевать“ на русском, также на сербском, на любом языке мира, то что кроме родства, между нами ничего быть не может»**

**«Это невозможно, с моей стороны, прости Яна!»**

**«Что значит, невозможно Милош? А ты „берега не попутал“ случайно? А ты соображаешь, вообще то как я буду объяснять, что у меня интимные отношения с родным братом... да ты даже не представляешь, что может быть... такой скандал, на две страны, журналисты „пронюхают“ эту новость. Она для них как золотая жила, эльдорадо, клондайк – вообще. А самое главное, что будет у нас в семье, какими глазами будет на меня смотреть моя семья, кстати это тебя тоже касается. В этом „спектакле“ я учавствовать не буду»**

**«А я тебя спрашивать не буду. Никто ни о чём не узнает: ни семья, ни журналисты. Это я тебе обещаю, даю голову на отсечение. А вот по поводу остального, я тебя никому не отдам! Слышишь, никому. Я люблю тебя, Яна! А маме и всем остальным о нас с тобой, я сообщу»**

**«Замолчи, Милош! Я не хочу тебя слышать! Ты хоть себя то слышишь сам? Уйди!»**

**«Я тебя не отпущу!»**

**Против силы брата девушка пойти не смогла. Но всё же старалась сопротивляться.**

**А в эту минуту, Милош взял Яну силой, стал срывать одежду. После этого бросив девушку на кровать, накрыв её своим телом, стал целовать так сильно, что девушка стала задыхаться.**

**«Милош, отпусти меня! Я не люблю тебя! Я не могу этого делать! Отпусти меня, не сходи с ума! Слышишь!»**

**После этого, девушка проснулась буквально в холодном поту. Ей было страшно.**

**«Яночка, солнце моё! Ты уже встала, дорогая? А я тебе горячего чая с малиной принёс, ты кричала во сне, я испугался и решил принести тебе чая. А тебе, что такое приснилось, что ты в холодному поту буквально проснулась»**

**«Никита, кошмар такой, что я уж и не помню, что было дальше. Никита, не бросай меня! Мне страшно!»**

**«Слушай, Яна а у тебя температуры нет случайно? Дай-ка проверю»**

**Никита, поцеловал девушку в лоб, проверяя этим если у девушки температура.**

**«Ну что сказать, температуры у тебя нет. Если есть то маленькая. Давай я тебе дам градусник, измерь температуру. А я пойду пока чайник нам с тобой поставлю»**

**«Никита, спасибо тебе! За то что заботаешься обо мне»**

**«Да, что ты Яна. Не за что. Я ведь не могу тебя в таком состоянии, оставить. Ладно давай градусник, проверим твою температуру. Хм, странно но у тебя к счастью температуры нет. Видимо, организм у тебя устойчив к холодам. Ты ведь вчера такую спасательную операцию, провела...»**

**«Никита, да ладно, подумаешь... спасла человека. Вытащив его из воды. Что тут такого? Я же не кита, спасла и вытащила из воды»**

**«Ну да тоже верно. Ладно, хорошо что хоть температуры у тебя нет, но отлежаться до завтра, тебе непременно стоит»**

**Когда, Никита ушёл. Девушке невольно показалось, что в квартире кто-то был.**

**«Никита, это ты?»**

**«Нет, это не Никита. Он ушёл. Это Милош»**

**«Милош? Что ты здесь делаешь?»**

**«Я узнал где-ты живешь. Выследил когда Никита твой уйдёт. Я тебя моя дорогая, быстро на ноги поставлю»**

**«Вот этого не надо. Лучше уйди»**

**«Я никуда не уйду. Я люблю тебя! Как же я тебя в таком состоянии, оставлю?»**

**«А мне благодаря тебе ещё хуже. Если ты меня оставишь, то поверь, мне станет гораздо лучше. Я прошу тебя, уйди! Слышишь? Уйди...»**

**«Яна, что с тобой дорогая? Это я Никита»**

**«Никита, я так испугалась, мне так страшно. Не покидай меня. Мне что-то мерещится, что-то страшное»**

**«Так, дорогая моя... у тебя уже наверное большая температура. Если за сегодня, за вечер ты не поправишься, то тогда тебе придётся взять больничный»**

**«Больничный? Никит, ты что? Мы сейчас как раз последние серии сериала снимаем, мне никак нельзя больничный брать. Мне так интересно сниматься, как будто бы книгу интересную читаю, никогда не знаешь, что будет с моей героиней дальше»**

**«Ладно, я с тобой спорить не буду. Я просто хотел тебе сказать, что меня позвали сниматься в какую-то авантюрную мелодраму, с элементами комедии. Я прочитал сценарий по e-mail и меня он заинтересовал. Всё бы хорошо, но съёмки будут проходить в Лондоне»**

**«Где? В Лондоне? Не упускай, такой шанс. Ты же хотел побывать в Лондон. А у тебя всё никак времени не было. А тут ещё и съёмки. Убьешь двух зайцев»**

**«Так это всё, то да. А ты как тут одна будешь?»**

**«Да ты не переживай за меня. Мне же не пять лет. Тем более, что я вчера созванивалась, со своей тетёй Софи, так вот она как раз на днях собирается в Москву. По каким-то делам. Затекает свой бизнес. Будто бы мало ей в Сербии целой сети фармацевтических аптек „СофиПлюс“. Теперь что-то хочет открыть в России»**

**«А что именно ты не узнала?»**

**«Знаешь я по телефону так и не поняла. То ли она хочет купить у своей подруги, отель. То ли она хочет купить целое помещение, под торговый центр. По-моему, она хочет купить отель у своей подруги. Только вот интересно, зачем моей тётке целый отель... если она не живет в России, да никогда не жила. Хоть и знает русский»**

**«А может твоя тётка наоборот, хочет переехать в Россию?»**

**«Может, быть. А кто её знает? Ну, вообще скучно мне не будет. Так что поезжай в Лондон, обо мне не переживай. И если будет возможность, привези каких-нибудь сувениров. Там если походить по магазинам, в свободное время, то с пустыми руками, точно не уйдёшь. Я то уж знаю всё в этом деле. Не зря, я там была когда училась в Оксфорде. Кстати, а ты когда поедешь?»**

**«Уже, завтра. У меня вечером самолёт «Москва – Лондон. Поедешь меня провожать?»**

**«Ага, значит завтра. Конечно, поеду. Только вот у меня спектакль после съёмок, думаю что я должна буду успеть»**

**Наступил вечер следующего дня. Аэропорт Шереметьево. Время отлёта 20:20.**

**«Никита, удачных тебе съёмок. А самое главное, удачного тебе прилёта. Как приземлишься там в Лондоне, обязательно дай мне знать. Либо позвони. Либо напиши вконтакте, либо напиши по e-mail или если я не забуду включить Skype, то**

тогда свяжемся по нему. Так давно им не пользовалась. Вообще сообщи мне о себе. Никита, я тебя люблю!»

«Яна. Яночка! Я буду очень скучать! Я тебя тоже очень люблю! Как закончатся съёмки, я сразу же приеду обратно»

«Я буду тебя ждать! Ладно иди. А то опоздаешь. Ну всё пока»

«Пока, любимая. Целую тебя!»

После этих слов Никита ушёл. А Яна была готова ещё стоять и стоять. Но дальше уже не было смысла. И она ушла. Поймав желтое такси, она попросила таксиста подвезти её до дома. Через 20 минут, девушка приехала к себе домой. Когда она выходила из такси, то увидела одну знакомую иномарку, и одна вещь только заставила её обратить внимание, на эту иномарку. На переднем стекле автомобиля, со стороны пассажирского сидения, Яна заметила фотографию где были изображены она и Милош. Она сразу же догадалась, что эта иномарка её брата, и то что он наверняка у неё дома. Вдруг девушка обнаружила, что свет в её доме, был включен.

«Милош! Что он делает, у меня дома? Как он ко мне попал? – первое что промелькнуло у девушки в голове.

Яна, незамедлительно поднялась к себе домой. Открыла дверь своим ключом. И обнаружила... нечто. Слегка приглушенный свет, тихая романтическая музыка, которая располагает к сексу. На столе свечи, вино, фрукты. Расстеленная постель. После увиденного, ей даже на минутку показалось, что это Никита вернулся и устроил ей такой сюрприз. Потому что только он ей мог такое устроить.

«Но, Никита уже улетел. А кто же это тогда? Неужели я попала не туда? Или... только не это, неужели это Милош?» – встревожно подумала девушка

Спустя минуту, Яна поняла что не ошиблась.

«Ммм, Яна ты уже вернулась. Я как раз всё приготовил, то перед чем ты не устоишь. Даже я сам перед таким иногда не могу устоять»

«Ммм, Милош. Ты что пьян? Ладно уж так и быть, оставлю тебя сегодня здесь до утра. А утром, чтобы духу твоего не было»

«Яна, ты что с ума сошла? Свечи, духи, фрукты, располагающая музыка, постель которая нас ждёт, в воздухе твои любимые духи „ФеромонУнисекс“ Я всё это сделал, для тебя. Для нас. Я не уйду отсюда, пока...»

«Пока, что? Пока я не позову полицию? Так с превеликим удовольствием. Ну просто так они тебя не заберут, я напишу заявление на тебя, на то что ты меня изнасиловал. Тогда мой дорогой братик, мне придётся тебя навещать, приносить тебе передачи в камеру. Так что пока я не вызвала наряд полиции, лучше уйди сам похорошему»

«Господи, сестра! Какая же ты упрямая! Я люблю тебя! Я хочу тебя! У меня уже несколько дней не было секса. Но я хочу его только с тобой!»

«Господи, брат ты мой! Да что же ты несёшь? Как после таких слов, мне тебя называть? Хочешь секса, поезжай на Тверскую. Там, такие девочки стоят. И берут недорого. И удовольствие доставляют»

«Вообще я никуда не уйду! А если и уйду, то я тебя буду мучить, каждый день. Так и знай!»

«Ха-ха-ха! Не пугай меня, фиг напугаешь!»

После этого, Милош понял, что надо подключать дополнительное оружие воздействия, на свою сестру. Он подошёл к Яне. Ничего не говоря ей, просто посмотрев ей в глаза. Он поцеловал её. Потом снова посмотрел ей в глаза.

«Милош, что ты делаешь?»



После этого молодой человек, не стал ждать больше никаких слов, и реакций от девушки, и снова стал её целовать. На этот раз не прерываясь. Целуясь, молодые люди дошли до кровати, чуть-чуть оттолкнувшись упали в неё оба. После этого прервавшись на минутку, Милош произнёс: «Боже, как же я этого так долго ждал. Как же мне хорошо!»

После этого Яна поняв, что это не её очередные галлюцинации, и всё казалось правдой. Тоже произнесла: «Неужели, это всё со мной? Докатилась, занимаюсь сексом со своим братом. Лучше пристрелите меня!»

«Лучше оторвись от реальности, на какое-то время! А сосредоточься на мне. А удовольствие я тебе предоставляю»

А дальше всё было смешанно и мутно. Девушка поверить не могла, в то что происходило. Казалось будто бы, она снимается в очередной мелодраме. Но счастье девушки, всё что происходило, был просто сон. Яна проснулась буквально в холодном поту. Она была так счастлива, зная что всё это сон.

## 4 часть

Вдруг на телефоне девушки раздался звонок.

«Привет, Никита! Ты уже прилетел? Как добрался?»

«Всё хорошо. Уже приступил к съёмкам. А ты как дорогая?»

«Всё нормально. Правда без тебя, как-то не очень. Но я надеюсь, что скоро это будет исправимо»

«Я тоже на это надеюсь. Ладно, Яна ещё созвонимся»

После звонка Никиты, Яне стало тревожно. А самое главное, стало страшно, после этого чудовищного сна, в котором она видела Милоша.

Единственной отдушиной во всём были съёмки в театре и в кино. Но в тот день, съёмки у девушки были только в театре. Надо было подготовиться к важному спектаклю. Который когда-то сыграл, очень важную роль в жизнь Яны.

Спустя несколько часов. Девушка закончила все свои съёмки, и сразу же поехала в отель на встречу со своей тётей Софи. Если бы только Яна знала, к чему приведёт эта встреча.

«Тётя Софи, здравствуйте! Простите меня, опоздала. Ещё эти пробки на Кутузовском. Просто кошмар!»

«Здравствуй, Яночка! Это ничего что ты опоздала, как раз всё вовремя дорогая. Ладно, что я тебя всё на улице держу, заходи в мои новые владения. Я ведь теперь хозяйка одного из элитных отелей Москвы»

«Тётя, а как же твоя сеть аптек в Сербии «СофиПлюс?»

«Я их как раз и не оставляю. Фармацевтика – это четверть моей жизни. Потому что как раз в твоём возрасте, я увлеклась всякими лекарствами, БАДами, витаминами, и тут началось...»

«Просто когда я буду отъезжать в Белград. Ты и Милош вы будете руководить этим отелем»

«Что, тётя? Я не ослышалась... Ты сделала нас с Милошем, совладельцами этого отеля?»

«Ну да и что тут такого? Я Вам обоим доверяю. Вы же как говорится „из одного теста“ созданы. Милош, доверенность уже подписал, кстати. Остаётся дело за тобой»

«Да, тётя конечно. Я всё подпишу. А где сейчас сам Милош?»

«А твой брат, как „барин“ осматривает отель, это же и его владения тоже. В этом иногда он так похож на твоего отца. Кстати, хочешь я покажу тебе один из номеров, который я забронировала пока себе на ночь?»

«Покажи»

«Ну вот смотри, дорогая. Правда красивый номер?»

«Да очень. Тётя я должна тебе сказать, очень очень важное. Дело касается меня и Милоша. Мне очень страшно. Я боюсь за свою жизнь! Давай тогда отойдём в какое-нибудь место, где нас никто не будет беспокоить»

«Хорошо, дорогая! Раз такое срочное, дело то конечно давай поговорим»

Но, вдруг разговор Софи и Яны прервал телефонный звонок.

«Яночка, слушай кажется наш разговор придётся отложить. Мне сейчас позвонила моя подруга, у которой я купила отель, мне надо срочно к ней. Я у неё дома оставила одну важную бумагу, которая свидетельствует о том что я являюсь законной хозяйкой этого отеля. Так что я сейчас до своей подруги, заберу у неё доверен-

ность на управление отелем, и снова сюда. А ты и Милош остаётесь за старших. Если будут какие-то вопросы, звоните мне, я буду на связи»

«Хорошо, тётя! Можешь даже не беспокоиться. Всё будет в ажуре!»

«Я на это очень надеюсь, моя дорогая!»

Как только Софи уехала, Яна осталась в её номере одна. Но не всё так было хорошо, как на тот момент казалось девушке.

Вдруг, стук в дверь. Девушка подумала, что это вернулась тётя.

«Тётя, ты что-то забыла?...»

«Милош? Что ты здесь делаешь?»

«Хм, довольно странный вопрос, сестрёнка. Тебя тётя оповестила, о том что я являюсь одним из совладельцев этого отеля, как и ты впрочем?»

«Да, она меня оповестила. Я имею ввиду, что ты делаешь здесь, в её номере? Я здесь потому что она меня попросила»

«Ладно, можетпустишь меня? Или будешь держать на пороге?»

«Ну чего уж... проходи. Коли пришёл»

«Знаешь, так хорошо, что мы с тобой одни. Я давно ждал этого момента. К чёрту формальности. Яна, желим те!»

«Милош, ти бар знаш шта причаш?»

«Яночка, па немојте ме. Ја те волим!»

«Милош, давай прекратим этот интернациональный „поединок“. Думаешь, нас с тобой здесь никто не слышит? И не понимает? Все слышат и все понимают»

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.