

ЕЛИЗАВЕТА КЕЛЛЕР

Тайна графской реки

ДЕТСКИЙ ДЕТЕКТИВ



Елизавета Келлер

**Тайна графской реки.
Детский детектив**

«Издательские решения»

Келлер Е.

Тайна графской реки. Детский детектив / Е. Келлер —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-857428-3

Алёна, Дима и Максим — ученики обычной школы. Но именно им
выпало стать участниками захватывающего приключения благодаря их
любопытности и решительности.

ISBN 978-5-44-857428-3

© Келлер Е.
© Издательские решения

Содержание

Глава первая	6
Глава вторая	7
Глава третья	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Тайна графской реки Детский детектив

Елизавета Келлер

© Елизавета Келлер, 2017

ISBN 978-5-4485-7428-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая

Алёна сидела на уроке истории. Молодой учитель, Артём Владимирович, рассказывал о Волге:

– Учёные думают, что первое упоминание о Волге встречается в трудах древнегреческого историка Геродота, который жил в 5 веке до нашей эры, в рассказе о походе персидского царя Дария I на скифов. Геродот говорит, что Дарий, преследуя скифов за реку Дон, остановился на реке Оар, которую, чуть было, не перепутали с Волгой.

– Артём Владимирович! – поднял руку одноклассник Алёны Максим, сидевший позади неё.

– Слушаю, – учитель посмотрел в сторону Максима вверх очков.

– А на Волге когда-нибудь зарывали клады?

– Интересный вопрос, Максим, – улыбнулся учитель, – сейчас расскажу, мы дойдём до этого.

Максим слушал учителя, и всё не мог дождаться, когда, наконец, историк ответит на его вопрос. Алёну тоже заинтересовало это, и она с нетерпением ждала ответа Артёма Владимировича.

– Я думаю, – сказал, наконец, учитель, – что на территории Волги когда – то были зарыты клады, – учитель улыбнулся, увидев загоревшиеся глаза Максима.

– А где? Волга ведь очень большая!

– Максим, ты прав. Волга действительно очень большая. В нашем городе – Новочебоксарске, жил раньше один богатый граф, который не хотел, что бы враги, которых было у него много, завладели его богатствами, поэтому он спрятал свои драгоценности. Его недруги долго искали запрятанные сокровища, но не смогли найти. Позже, перед самой смертью, он написал завещание, в котором говорилось, что сокровища спрятаны на Волге, и что он завещает их дочери, если она или кто-нибудь другой найдет его драгоценности.

– А давайте поищем этот клад! – предложил сосед Максима по парте – Владик.

Учитель рассмеялся:

– Владик, не вы первые хотите это сделать. Понимаете ли, всё это очень смутно, и успело обрасти небылицами, ведь это было так давно!

Прозвенел звонок, и ребята, обсуждая рассказ Артёма Владимировича, в приподнятом настроении собрали книги, и пошли на следующий урок.

Глава вторая

– Артём Владимирович! – вбежал Максим после уроков к учителю истории.

– Да? – оторвал взгляд от каких-то бумажек учитель.

– Скажите, как вы думаете – это миф, сказка?

– Что именно?

– Ну, про Волгу...

– А-а, – протянул историк, – вот ты о чём!

– Да, расскажите, пожалуйста, что-нибудь ещё про этот клад!

– В общем, – Артём Владимирович почесал затылок, – про спрятанные драгоценности стало известно из старинных документов. Из завещаний всяких, знаешь ли... В одном из этих документов говорилось, что некий граф, живший в восемнадцатом веке на территории Новочебоксарска, завещал дом такой-то дочери, матерью которой является такая-то женщина. Ну, и в этом духе, – закончил учитель и любопытно посмотрел на юного кладоискателя.

– А почему, как вы говорили на уроке, у этого графа было много врагов?

– Он был одним из самых богатых и добрых графов, живших тогда. Многие ему завидовали, даже хотели убить и разделить сокровища, – сказал учитель.

– И его убили? – печально спросил мальчик.

– Нет. Граф был болезненным человеком, многие думали, что он скоро умрет, и ждали его смерти, чтоб разделить богатства. Но, напротив всем прогнозам, он не умер – его вылечил хороший доктор! У графа родилась дочка, очень похожая на отца, и его враги относились к девочке так же, как и к самому графу.

– А потом? – взволновано спросил ученик.

– Когда мать девочки умерла из-за того, что её умышленно отравили злые люди, боясь рождения наследника, дочке было чуть больше десяти лет. А граф очень любил дочку и покойную жену и поэтому решил спрятать свои сокровища, пока недруги не забрали его дочь. Граф надеялся, что дочка отыщет сокровища, когда вырастет. Но на всякий случай, что б сокровища не попали в руки врагов, в завещании написал, что кто бы их не нашёл, сокровища принадлежат его дочери, а потом внукам, правнукам, и так далее.

– Печальная история. Но прямо как в сказке! – глаза Максима горели, – получается, что сокровища до сих пор не нашли? Вы ведь так сказали на уроке?

– В документах не говорится о том, что кто-то их нашёл. Если бы нашли, то в документе было бы указано, кто унаследовал сокровища. Или, если бы это произошло в наше время, в новостях сказали бы об этом. Да и вообще, Максим, уже многие люди того времени пытались найти сокровища этого графа, – улыбнулся учитель, – но не смогли. А в наше время никто их почти не искал, потому что большинство кладоискателей считают, что это всего лишь легенда.

– Эх, а я бы попробовал! – вздохнул ученик. Он уже готов был уйти, как у него загорелась идея, – Слушайте, Артём Владимирович! Я с моими друзьями попробую их найти, – посмотрел ученик на историка с озорным блеском в глазах, – должно получиться! – Максим радостно побежал в раздевалку, где его ждали лучшие друзья – Дима Платов и Алёна Васильева.

– Ну... – историк не успел ничего сказать, как:

– Спасибо, большое спасибо за рассказ! – протараторил Максим на ходу и помчался дальше.

– Да, эмоциональный мальчик, – пробурчал историк, и вернулся к своим бумагам.

– Ребята! – портфель Максима с размаху полетел в угол раздевалки, – пойдёмте искать сокровища!

– Что?! Макс, ты насчёт Волги? – догадалась Алёна, которая видела, как Максим после истории места себе не находил.

– Именно! Можно начать на каникулах искать их, а пока собирать информацию, копаться в библиотеках, спрашивать у Артёма Владимировича!

– Макс... мне кажется, ты слишком самоуверен, – усмехнулась Алёна.

– Ты хотя бы представляешь, сколько работы нам придётся проделать?! – остановил его Дима.

– Конечно, представляю, – с умным видом сказал Максим, – я же знаю, на что иду.

– Хочешь сказать, что у нас есть шансы? – проговорила Алёна.

– А что, – сказал Дима, – может и стоит попробовать. А вдруг? По крайней мере, мы ничего не теряем, – улыбнулся друг.

– Вы с ума сошли! – возмутилась Алёна.

– Алёнка, – протянул Максим, – ну давай с нами, ну пожалуйста!

– Даже не знаю. Безумная идея, нечего сказать. Но, всё – таки попробовать можно, – уже более миролюбиво сказала она.

– Слушай, Максим, ты это классно придумал! – тараторила через некоторое время Алёна, – вот бы ночью взять, да и уйти на Волгу! Куда-нибудь в подземные реки, пещеры, например...

– Что?! – пришла очередь удивляться Максиму, – какие подземные реки? Какие пещеры? Что ты говоришь?

– Ну, ты представь, если мы найдём какую-нибудь подземную реку, заключённую в пещеры, и вдруг мы поймём, что эта река на самом деле главный исток Волги! А там сокровища! – размышлялась семиклассница.

– Ну, выдумала тоже, – пробурчал Дима.

– Да, та ещё фантазёрка, – ухмыльнулся Максим, – а ещё не хотела в это ввязываться.

– Как я понял, теперь уж точно никто не против, – сказал Дима, вопрошающе посмотрев на Алёну.

– Я только «за»! Только... моя младшая сестрёнка очень любопытная, и, если мне придётся выходить тайно, ночью из дома, она всё заметит. Вы бы видели, какая она наблюдательная, а ведь всего на год младше – 6 класс заканчивает!

– Да брось ты!

– Я серьёзно!

Глава третья

Весь следующий день ребята – Алёна, Максим и Дима – обсуждали план дальнейших действий. Естественно, на переменах. Мальчишки не хотели разозлить свою отличницу – Алёну, которая стояла за соблюдение правил на уроках. Хотя, честно говоря, сами были не против поболтать на уроках. И как такая примерная ученица ещё оставалась в компании этих несносных мальчишек!?! – никому не было известно.

Шёл урок русского языка. Этому уроку Алёна уделяла больше всего времени, и ещё тщательней стремилась навести порядок в классе. И вдруг:

– Алёнка! – послышался шёпот сзади.

– Сиди тихо, – прошипела отличница, даже не взглянув на одноклассника.

– Срочно! – настойчивей повторил голос. На этот раз Алёна краем глаза покосилась на нарушителя спокойствия. Это был Саша Питанов – один из самых несносных мальчишек класса.

– Ты опять не на своём месте?! – шёпотом возмутилась Алёна.

– Держи, – Питанов кинул ей на парту записку.

– Ты обнаглел!?! – взорвалась отличница, но осеклась, увидев подпись на записке: «Срочно. Алёне от Максима. ТГС!»

– Ладно, спасибо, – уже более милостиво сказала Алёна Саше, – прости, – она кротко улыбнулась, и повернулась лицом к доске. Дело в том, что «ТГС» означало – Тайна Графских Сокровищ (Максим придумал этот шифр на первой перемене), а такую записку она должна была принять. Алёна тихо раскрыла бумажку: «Алёна! После уроков – в городскую библиотеку! Собираемся у главного входа в 15.00» Алёна вспыхнула. А нельзя было сказать об этом на перемене?! Она окинула класс глазами. Вон сидит Макс... тоже не на своём месте! Алёна покачала головой. Ну как же приучить его соблюдать правила? Максим оглянулся. Их глаза встретились, и Алёна показала ему кулак. Максим озорно подмигнул Алёне. Алёна сдержано улыбнулась, но тут – же состроила гримасу строгой учительницы. Максим прыснул. Алёна тоже рассмеялась. Валентина Петрововна недоумённо уставилась на Максима и Алёну.

– Простите, пожалуйста, Валентина Петрововна, Макс... Максим состроил мне страшно смешную гримасу, я больше не буду, простите, пожалуйста, – смущённо бормотала Алёна, сердито сверкнув глазами в сторону Максима.

– Киреев, останься после урока, – строго сказала учительница Максиму.

Возмущённый Максим надулся, и отвернулся к окну. Он был не виноват!

Урок закончился. Максим уже собрался уходить, но учительница остановила его.

– Максим, я же попросила тебя остаться!

– А я не хочу. Я ничего не делал! – он, конечно, мог оправдаться, но не хотел вмешивать Алёну в это дело. Всё – таки это был её любимый урок. Поэтому Максиму даже в голову не пришло сказать: «Это Алёна виновата».

– Вот мы сейчас и проверим, что ты делал, а что нет. Если ты хорошо записывал классную работу, я отпущу тебя на все четыре стороны, если же ты ничего не делал, то ты останешься после уроков, и будешь пятьдесят раз писать на доске: «На уроке нужно записывать всё, что говорит учитель».

Максим нехотя достал тетрадку по русскому языку. Естественно, он даже не думал что-то записывать. Да и кому это, собственно, нужно, кроме учителей!? Валентина Петровна открыла тетрадь ученика и удивлённо вскинула брови.

– Максим! Это что такое? Сегодня пятое мая! – показала она на верхнюю половину листа, ткнув пальцем дату последней работы: «25.04.14». Максим замялся. Учительница просверлила насквозь своим взглядом неудачливого ученика, и, сказав, что б он зашёл к ней после уроков, углубилась в свои записи так, что со стороны можно было подумать, что Валентина Петровна и знать не знает, что рядом с ней стоит мальчик – семиклассник.

А в это время Алёна с Димой шли на алгебру.

– Ну что я могла сделать!? – оправдывалась Алёна, – вот зачем нужно было посылать записку на уроке, когда всё можно сказать на перемене!?

– Он не успел тебе сказать, – говорил Дима, – он хотел, что бы мы больше не ходили вместе на переменах, а то остальные косо начали на нас смотреть из-за того, что мы постоянно перешёптываемся.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.