

Лясинэ Вохминцева

*Стихи
и притчи,
сказки
и легенды*

всего понемножку :)



Лясинэ Александровна Вохминцева
Стихи и притчи, сказки
и легенды. Всего понемножку :))

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=26339501

ISBN 9785448575655

Аннотация

Философия и лирика, юмор и фэнтези, легенды и сказки, поэзия и проза – всё сплетается в большой клубок, похожий на жизненный путь...

Содержание

Баллада о богатстве	5
Баллада о дружбе	7
Баллада о любви	8
Баллада о смысле жизни	10
Баллада об истине	12
Не лги (не лжесвидетельствуй)	15
Не пожелай зла ближнему	17
Не прелюбодействуй	18
Не сотвори себе кумира	21
Не убий	23
Не укради	24
Не завидууй	26
Лекарство от одиночества, или Как не стать крутым (святым)	28
Введение	29
Предисловие, которое можно не читать	32
Часть 1. Классификация лентяев, как они есть	39
Конец ознакомительного фрагмента.	41

**Стихи и притчи,
сказки и легенды
Всего понемножку :)**

**Лясинэ Александровна
Вохминцева**

© Лясинэ Александровна Вохминцева, 2017

ISBN 978-5-4485-7565-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Баллада о богатстве

Поговорим о том, насколько мы богаты.
Не именно сейчас (поскольку ждем зарплаты.
Во-первых, нет квартиры, и домика в деревне,
А также – лимузина, и виллы нет, и фермы,
Банкнот в швейцарских банках (и в наших, трёхлитровых,
Охраны, что на джипах, и собственных дворовых
Овчарок штук пятнадцать на сто гектаров леса,
И фирм, и корпораций, и в мире этом веса.
В-тринадцатых, по счёту, нет острова и замка,
Ангара с самолётом... И мне уж стало жалко
Вас утомлять своею юдолью. Я с пелёнок
Был беден и несчастен, и так живу – нищонок.
Я сам себя жалею, совсем не замечая,
Того, чего имею. Давайте посчитаем:
Есть у меня родные – штук тридцать или больше,
Родители – живые (дай Бог, как можно дольше),
Есть дом, где ждут. Неважно, когда вернёшься. Это
Оценишь лишь в разлуке, если приехать – вето.
Друзей немного – двое, но этого немало,
Коль следовать Хайяму: «не знаться с кем попало»,
И есть ещё любимый – вторая половина,
С ним жизнь бурлит, как Терек – безумная стремнина.
Достаточно здоровья – хожу и слышу ясно,

Чуток образования – диплом почти что красный.

В конце концов, и цели свои имею в жизни,

И путь до них мне ясен, хоть труден здесь, в Отчизне.

И если это взвесить – в чём жизнь дороже наша?

Немедля перетянет весов вторая чаша.

Баллада о дружбе

В жизни много хорошего, и плохого немало,
Но не надо, ребята, дерзким быть с кем попало.
Вдруг окажется нужным, вдруг окажется близким —
С ним нельзя быть суровым, жестоким и низким.
Только как угадаешь, где ты встретишь такого?
По словам угадаешь, по глазам, чуть знакомым?
В мире все носят маски и под ними скрывают
Мысли, чувства и сказки, что в душе расцветают.
Есть один только способ встретить верного друга:
Быть прямым, словно колос, и не лгать, не быть грубым,
И ко всем относиться, словно это твой ближний,
Никогда не срываться, не считать, что он ниже.
Быть готовым всегда всем помочь без корысти —
Вот тогда ты друзей обретёшь в своей жизни!

Баллада о любви

Стихи и письма прошлых лет...
Любви уж нет, и друга нет.
Он жив и весел, но с другой.
Судьба, за что удар такой?
На фото-весел и любим,
Но оказался он другим.
Внутри – лишь ложь, туман и тлен.
Ответьте, звёзды, ну зачем?
В стихах – забота, доброта,
Но жизнь стирает их с холста.
Слова с делами далеки —
Уроки жизни не легки.
Осталась боль, привычки яд...
Дороги больше нет назад!
И это здорово! И вот —
Надежда вновь вперёд зовёт!
Там светит новая любовь,
Никто не пьёт чужую кровь.
Урок нас сделал лишь сильнее —
Мы вновь готовы к краскам дней,
К прогулкам долгим под луной
И к ласкам в тишине ночной.
Мы стали чутче и мудрей,

Что нам судьба? Сразимся с ней!
И победим в таком бою,
И славу жизни я пою!
Пускай трудна и непроста,
Страшней – нежизни пустота
И равнодушья тёмный плен,
Никто не жаждет перемен,
И пусть идёт всё, как идёт...
Спасибо, жизни поворот!
Да, очень крут, но лучше так,
Чем жизнь, чья ценность – грош, пустяк!
Где всё-бред вязкий наяву.
Я не хочу спать! Я живу!
Дышу, стремлюсь к вершинам гор,
Где светит дружеский костёр,
Где слово – крепче, чем алмаз,
И где с тебя не сводят глаз.
Где руки – нежны и крепки,
А шутки – просты и легки,
Где нет обид, обмана, зла...
К костру тому я долго шла.
Судьба всегда даёт нам шанс,
И тут зависит всё от нас:
Ты можешь получить весь мир-
Поверь! Люби и будь любим!

Баллада о смысле жизни

Смысл жизни? Какая же глупость
Задавать сей вопрос! Просто тупость
В наше время не помнить ответа:
Деньги, слава и власть – всё вот это!
Ну, добился ты денег и славы,
Даже власти, коль очень упрямый.
Потолок. И наверх не пробиться,
И душа рвётся раненой птицей...
Она ищет ответа: зачем же
Я живу на земле и отвержен
От чего-то большого? И в главном
Я несчастен, богатый и славный?
Путь к себе вьётся тропкой в теснинах
Гор, в болотах, чащобах, низинах.
Всё труднее идти, но чем дальше,
Тем в тебе меньше злобы и фальши.
Тем попутчики глубже, добрее,
И сильней, и идти веселее.
И всё чётче видны наши цели:
Служба Родине (кто что умеет),
И родным быть опорой, защитой
(Даже в том, что касается быта!)
Другом стать понимающим, строгим,

Чтоб друзья не свернули с дороги
Правды. Если же это случится —
Им помочь на тот путь возвратиться.
Быть супругом и добрым, и нежным,
Дабы в детях увидеть надежду
В то, что жизнь у них будет другою...
Всё вот это зовётся мечтою!
А мечты наши – есть смысл жизни!
Начинаем мечтать! И трудиться!

Баллада об истине

Читая книги разных авторов,
С годами понимаешь ты:
Да, состоят они из правды.
Но только разной чистоты...

Стих, проза, мемуары, фэнтези —
Все пишут только о себе.
И это правильно, наверное...
По-моему... Решать — тебе.

Но, прочитав книг где-то с тысячу
(А может — десять. Кому — как...)
Вдруг понимание случается:
Есть автор — друг, и автор — враг.

Друг — это твой единомышленник.
Он может заблуждаться. Что ж?
И мы блуждали не единожды —
Из песни слово не сотрёшь...

Но заблуждается он искренне:
Его души живой огонь
Нам светит через расстояние

И время. Он зовёт с собой.

Ты жаждешь с ним полемизировать:

И книги, и стихи творить.

Он обращается как к равному —

К тебе и мне. И хочешь жить.

А есть совсем другие авторы:

Снисходят к нам они с небес.

Своим твореньем утверждая:

Ты – прах и пыль. Таких чудес

Как он – великий и единственный —

Тебе не можно сотворить.

Им только истина открыта.

А ты – молчи! Как дальше жить?

В их разуме гордыня избранных

Сыграла в страшную игру:

Себя считая просветлёнными

Они другим отдали тьму...

Великий демон заблуждения

Владеет их больной душой.

Непререкаемость их истины —

Затменье разума, друг мой.

И потому к любому автору
Ты с подозреньем подойди:
Он пишет истину. Частичную...
Свою познать сам можешь ты.

Два типа авторов: отчаянье
И тьму одни несут тебе;
Другие – радость и надежду.
Чей путь ты выберешь себе?

И, как обычно, в этом мире
Всё выглядит совсем не так:
Враги в друзья к тебе стремятся
О друге говоря: «Он – враг!»

Но, слава Богу, разум дан нам
Чтоб отличить добро от зла.
И существует ли граница?
Подумай сам. Я – поняла.

Не лги (не лжесвидетельствуй)

Все знают с детства: ложь – порок!

А почему закон так строг?

Вот обманул ты только раз —

Себя от наказания спас,

Но был наказан ближний твой.

Доволен ты такой судьбой?

В другой раз ты солгал. И что ж?

Опять сошла за правду ложь...

Но лёгкий путь – всегда капкан,

Вокруг всё туже лжи аркан.

И начинает диктовать

Она что, где и как сказать!

Других мы судим по себе:

Сам врёшь и думаешь: «Эге!

Вокруг все тоже лгут в глаза!»

И видишь в друге ты врага...

Пойми, уступка в чём-то ей

Тебя чуть сделает слабей

И уязвимей. А потом

Жизнь вдруг повеет ветерком

Легчайшим, для других – пустяк

Сомнёт ослабленный костяк

В твоей душе. А встать нет сил...

Недаром заповедь гласит:
«Не лжесвидетельствуй!» Давно
Известно: в правде – сила. Но
Всегда за правду быть горой
Тяжёлый труд. Ты не герой,
Как не герой и я, и он...

А вот представь – со всех сторон
Народ стал правду говорить.
Насколько проще стало б жить!
Да, могут возразить: она,
Мол, во спасение дана.
Согласен, можно ей спасти,
Но только не себя – других!
Никто из нас не без греха —
Я тоже часто врал, пока
Не осознал вдруг результат:
Ложь превращает мир наш в ад!
Путь из него – отказ от лжи.
Раз понял – жизнью докажи!

Не пожелай зла ближнему

Не пожелай другому зла – и заповеди нет верней.
Но почему же жёстко так? Давайте разберёмся в ней.
Да, ты разгневался, и что ж? Да, зла другому пожелал!
Что всё вернётся к нам стократ, наверно, в жизни ты слы-
хал,

Но на себя не примерял – был не готов судьбы наряд...
Добро даёшь – добро придёт, а зло – кто в этом виноват?
И если плохо вдруг совсем, и если в дом пришла беда —
Ты для начала обернись: кого обидел и когда?
Совсем безгрешен лишь Господь. И у меня грехов гора,
Но чтобы убережь тебя, твержу до самого утра:
«Не пожелай другому зла!» Всё мясо до костей сошло,
Когда я шкурой узнавал: «Посеешь зло – вернётся ЗЛО!»
Да, злоба мучает тебя, в душе исподтишка шипит,
Слепящий гнев, как будто зверь: «Умри в мученьях, па-
разит!»

Не пожелаю и врагу своей я жизни и судьбы,
Поэтому молю тебя: «Не пожелай зла! Потерпи!»
Со временем уйдёт и гнев, и злоба мутной пеленой...
И понимание придёт, за ним – прощенье. И покой.

Не прелюбодействуй

Сегодня мы обсудим вновь
Различье слов: блуд и любовь.
Блуд обеспечивает нам
Гимнастику по вечерам,
А если вдруг игрушки нет —
Не мил нам сразу белый свет.
Несчастье, может быть, с другим?
И знать об этом не хотим!
«— Мне плохо! Дайте! Сразу всё!
Побольше! И вон то ещё!»
Игрушка сломана? Ну что ж?
Другую сразу ты найдёшь!
А что у брошенных в душе —
Какая разница, вообще?!
Сейчас так многие живут
И ищут снова, там и тут
Их «настоящую» любовь
И разбивают сердце в кровь...
Они пытаются понять:
Где же ещё её искать?
Ошибка кроется внутри —
Ты сам способен ли к любви?
К ответственности, к жертвам и

К несовпадениям, увы?
Ты – любишь, а тебя – никак...
Но это – испытанья знак!
Пройдёшь его – получишь всё,
А если нет – учись ещё.
Пойми и помни, что другой
Имеет право на любовь,
Но не к тебе. Взгляни в глаза
Ты правде жизни. Не сказать
Нельзя про дикий эгоизм:
«Я должен всеми быть любим!»
Мы можем недостойны быть,
Того, кого хотим любить.
Признать так трудно это нам,
Но отрицать – самообман.
Суть истинной любви проста:
Пусть будет счастлив тот иль та
Кого ты любишь, пусть с другим.
А ты уйдёшь, чтоб никаким
Намёком жизнь их не разбить.
Вот так мы учимся любить.
И для любви важней всего
Не сделать больно тем, кого
Мы любим больше, чем себя —
Уж лучше наша боль... Друзья,
При чём тут блуд? Большой обман!

Любовь – безбрежный океан —
Он воплотит твои мечты.
Душой рискнуть готов ли ты?

Не сотвори себе кумира Почитай отца и мать своих

Своей ли жизнь ты живёшь?
Не думай, что простой вопрос.
И все желания, мечты —
Они твои? Уверен ты?
Давай обсудим не спеша:
Сейчас боимся мы отстать
От моды. Только надо ли
Быть представителем толпы?
Ведь люди разные. У всех
Своя дорога. Это грех —
Себе кумира создавать.
Им может кто угодно стать —
Хороший человек и нет,
Что принесёт немало бед...
Единственные, кто всегда
Тебе желают лишь добра —
Твои родители. Увы!
Осознаём так поздно мы
Любовь и мудрость в их речах.
Ну, а до этого – «Пустяк!»
Они же старые совсем,

И не понять им этих тем!»
Позднее же пришла пора
Признать их правду, но гора
Ошибок наших выше крыш.
Так стыдно, больно, но держись
И заповедь не забывай:
«Отца и мать почитай».
Две заповеди – два крыла
Твоей свободы. Да, пора
Себя найти среди личин,
Которые рисует мир
Поверх твоей души. А ей
Дышать и видеть всё трудней
Сквозь груды масок, штампов слой
И осознать себя собой —
Свободной от чужих богов.
Поверь, ты к этому готов!

Не убий

В наше время убийство не тревожит души...
Это жутко и горько – отрицать не спеши!
Ты подумал о ком-то: «Хоть бы сдох, наконец!»
А ведь знаешь прекрасно – мысль быстрее, чем свинец.
Или где-то случайно что-то лживое сплёл,
Не хотел ты плохого, но донос не учёл...
Инвалиду медяшку ты не подал у храма.
«Проживёт,» – ты подумал, – «У меня своя мама.»
А завтра калеки не будет. Совсем.
Только мысль тоскует: «Не успел... А зачем...?»
Мы привыкли к убийствам рукою, войной,
Только это – лишь следствие. Корень иной.
Мысль. Слово. Поступок. Вот порочная связь.
Ты пытался хоть раз мыслей вычистить грязь?
Да, добро с кулаками быть должно. Сможешь ты
Клятву дать, что ни разу не преступишь черты?
Справедливость на свете существует, друзья:
Убивая другого – убиваешь себя!
Колокол похоронный по усопшим везде
Вызывает озноб – он звонит по тебе...

Не укради

Закон суровый старины:

Чужое взял – стал вором ты.

Твоё – лишь то, что сам создал,

Или купил, иль принял в дар...

А поднял чей-то кошелёк —

Воруешь. Недалёк тот срок

Когда Вселенная сполна

Тебе отмерит за дела.

Завысил плату за товар

Или услугу – вновь украл.

Купил украденное? Что ж,

Кого обманет эта ложь?

Не доплатил, не отдал долг —

И не возьмёшь никак ты в толк,

Ну почему же жизнь твоя

Тоскливее дань ото дня...

Коль вором стал – привык лишь брать —

Ничем твой голод не унять.

Чем больше ты берёшь себе,

Тем меньше света в глубине

Твоих мертвенно – льдистых глаз.

Ведь вор – убийца. Ты сейчас

Крадёшь лишь деньги, а потом —

Чужую жизнь. Расклад знаком.
Молва гласит, что вором стать
Легко. А человеком вспять...
Увы, немногим по плечу.
Не укради, прошу!.. Молчу.

Не завидуй

О, зависть – мать всех грехов!

И алчность – во главе у них.

Мечтаешь получить всё то,

Что видишь в жизни у других?

А ты задумайся сперва,

Какой ценой им это всё

Досталось. Хочешь ли ты сам

И сразу заплатить её?

Припомни все свои мечты

Особенно – те, что сбылись.

Потом частенько сознавал,

Что все за миражом гнались...

Другие правдой были, да,

Но от чего же в сердце грусть?

Ведь радость – всё-таки итог,

А счастье – к ней ведущий путь.

О, ненасытные глаза —

Им в мире хочется всего!

Богач однажды помечтал:

«Купить бы мне здоровье, но...»

Другой же толстосум вздохнул:

«Отдал бы всё я за любовь

Ко мне, а не к моим деньгам...»

Ответил третий: " Я бы вновь
Хотел друзей своих обнять —
Увы! Давно простыл их след...»
Сказал четвертый: «Не понять
Меня другим. Ведь в мире нет
Богаче, нежели чем я.
Несчастный! Поздно я узнал
Суть нашей жизни: никогда
Не купишь, что даётся в дар:
Любовь и дружбу, в жизни цель...
А я погнался за тельцом
Златым. Как в сказке я теперь,
Да только с траурным концом.»
Те, кто сейчас богаче всех —
Достойны жалости, друзья.
Они построили тюрьму
Своей душе, а так – нельзя!
И зависть с алчностью уйдут,
Когда поймёшь ты этот ад:
Они – рабы своих вещей
Ты хочешь стать рабом, мой брат?

Лекарство от одиночества, или Как не стать крутым (святым) Краткое пособие для движущихся лентяев

*А кто хотел не быть как все —
Поймёт на взлётной полосе,
Что все, как все, хотят того же.
Филигон.*

Особая благодарность за дельные мысли и ценные советы: Мартыновой Ольге, Прусакову Алексею, Маясиной Ирине и всем, с кем я общалась в течение жизни.

Введение

Иди смело против правил.

Билан.

– Что за бред! – воскликнет прочитавший подобное название. – Движущихся лентяев не бывает. Лентяй – это символ покоя, и понятия «лентяй» и «движение» несовместимы!

– О, услада глаз моих! – отвечу я. – А как же: «лень – двигатель прогресса?» И, вообще, речь идёт не о простых, так называемых обыкновенных лентяях (ЛЮ), а о лентяях, движение которых происходит внутри, невидимое простым глазом (ЛД – лодырь).

– Но тогда зачем Вы пишете эту книгу? – спросит читатель, знакомый с основами логики. – Ведь даже если Вы ещё не лодырь, а только стремитесь им стать, то не должны утруждать себя работой! Иначе Ваши слова опровергаются Вашими же делами. (И хитро-хитро прищурит правый глаз).

– О, радость сердца моего! – обрадовано воскликну я. – Это противоречие лишь кажущееся. Позволь мне рассказать историю, которая поможет тебе понять мотивы этого поступка. Я наслаждаюсь написанием данного текста – наконец-то мне пригодилось умение писать, которому меня научили в начальной школе!

Помню, как я обрадовалась, когда пошла в школу. «Наконец-то! – подумала я, – научусь писать и читать и буду со-

всем взрослой. То есть буду делать всё, что хочу!» Ведь дети так ограничены запретами взрослых, что мечтают вырасти, ибо думают, что взрослые свободны. Воистину детская наивность!

Но в школе, научив писать, меня опять заставляли делать то, что они считали правильным: изложения, сочинения на заданную тему и т. п. А если кто-то из одноклассников написал не так, как хотел видеть учитель – ему ставили «2» и называли дураком, пророча самое чёрное будущее.

Но ведь чёрное – не значит «плохое». Чёрное, тёмное – значит «неясное, непонятное». Оценка «2» и кличка «дурак» значат «я тебя не понимаю и не хочу понимать, а признать себя упрямым ослом тоже не хочу». А те мои одноклассники, которым учителя прогнозировали светлое будущее – ничего выдающегося не достигли, либо достигли такого и таким путём, что их можно только пожалеть... (Меня в том числе). Это я об умении писать. А про умение читать – всё ещё хуже:

«Как хорошо уметь читать!

...

Не надо звать, не надо ждать,

А можно взять и почитать!»

Ага-ага! Конечно! Припоминаю, что в школе нас заставляли читать такую кучу ерунды! По которой, кстати, потом надо писать сочинения или изложения... Кстати, почему сочинение? Пересказ чужого текста своими словами с некото-

рыми вставками называется плагиат, если я ничего не путаю.

Слава богу, детский мозг пропускает всё лишнее, как сито, оставляя себе лишь нужное – драгоценные крупы. В общем, из школьных стен я вынесла только умение читать и писать. Но ведь для этого не надо учиться 10 лет!

А как родители отбивают у детей желание читать! У меня, например, отбирали интересные мне книжки, которые я читала ночью под одеялом при свете фонарика. А когда ещё их читать, если днём ты впиливаешь в себя школьную литературу (ведь родители ещё и требуют хороших оценок!) – времени для себя не остаётся. Вот и приходится прихватывать ночь. А с фонариком под одеялом – чтобы не мешать спать сестрёнке.

Но венец победителя по внушению ненависти к мыслительной деятельности и рукоблудию (простите!) – к изложению своих мыслей на бумаге (вообще-то именно это называется сочинением) принадлежит, бесспорно, ВУЗам (если только не рассматривать их как способ Выйти Удачно За муж). Хотя одно другому не мешает...

Тонны ненужных учебников. Тысячи километров испитых лекциями тетрадей. И где всё это? А, главное – зачем? Если надо просто научить человека логически мыслить, показав ему на примере несколько принципов этого действия, а уж необходимую ему литературу для овладения выбранной профессией он подберёт сам.

И вот, в один прекрасный (или не очень) день мне стало

лень искать близкие мне мысли в сочинениях других людей. Слишком это долго и нудно. И при этом приходится читать слишком много лишнего. Как и Вам сейчас, мой уважаемый читатель.

Поэтому я решила написать своё. И, знаете, пока что мне это нравится. А причина для написания данного текста проста: я искала друзей, единомышленников. Искать их, бегая по вечеринкам и тусовкам, а также сидя в Интернете – мне лень. К тому же всё уже было попробовано – у меня эти способы не работают. Мне оказалось проще раскрыть свою душу на бумаге (или на экране?), а если кто-то после прочтения книги захочет со мной пообщаться и пообсудить возникшие при прочтении мысли, а также поучаствовать в процессе творчества – милости прошу: <https://vk.com/id263501368> или voxminceva@list.ru. И знаете, что самое смешное? В процессе написания данного текста я обрела столько единомышленников и друзей, что порой приходится отказываться от встреч, чтобы отдохнуть и подумать. Но общаться вживую я всё равно люблю больше – это же намного проще, чем книжки читать. С автором приходится спорить его же аргументами – тоже книжки писать, а мне лень шебуршать пальцами по клавиатуре. Языком болтать легче.

Предисловие, которое можно не читать

Смерть стоит того, чтобы жить.

А любовь стоит того, чтобы ждать.

Цой.

Один человек (назовём его Джон) потерпел кораблекрушение около Новой Зеландии и попал на остров, населённый двумя племенами. Одно племя – более развитое. У них даже есть земледелие и денежная система (вместо монет используются ракушки-каури). А другое племя – попроще – собиратели и охотники, живущие в лесу. И вот, проживая в продвинутом племени, Джону приходится делать целую кучу совершенно бессмысленных, с его точки зрения, вещей: мотыжить землю (какой рабский труд!), носить воду для полива, собирать ракушки, чтобы обменять их на еду... Кромешный ад! Чистый ужас!

Через некоторое время, научившись языку и даже обретя свою хижину, а с нею и кой-какой статус – вот так-то! Дитя цивилизации – это вам не хрен собачий! – Джон встретил на берегу, где каждый день бродил в поисках каури (а сегодня зашёл особенно далеко) незнакомого дикаря. Ему, конечно же, рассказали о совсем диких людях – другом племени, которое живёт на острове. И, услышав о них, он истово благодарил бога за то, что попал в более цивилизованные условия. Но бедняга очень устал, забравшись так далеко (ведь дороги и автомобили остались в другом мире!), а время уже обед. А у незнакомца что-то очень аппетитно шкворчит на палочках над углями.

Кушать, конечно, хочется, но... Джон вспомнил о том,

что говорили о дикарях их цивилизованные родственники: «Они колдуны и людоеды. Ведь ещё никто, кто ходил к ним – не вернулся. И больше ушедших никто не видел...»

Но дикарь выглядит безобидно: маленький и щуплый, и оружия вроде никакого нет. Да и какое оружие можно спрятать под набедренную повязку из травы? А кушать хочется всё сильнее... И пока Джон размышлял и колебался, думая, что дикарь его не видит в густых кустах – тот вдруг обернулся и спросил у кустов (а на самом деле у Джона, конечно): «Кушать будешь?»

За обедом и разговором Джон узнал, что дикари думают о своих цивилизованных братьях: «Слабые они, боятся всего, потому что дружить не умеют. Потому и нужны им запасы на чёрный день, потому и жаждут получить больше, чем могут съесть, насилуют землю, много работают и быстро умирают. У них все чужие друг другу и помощи не ждут даже от родных. У нас по-другому: зачем тяжело работать, если за полдня ты насобираешь себе и друзьям ягод и фруктов. Или рыбы наловишь, если тебе это нравится. Или поохотишься. А остальное время – отдыхай: веселись или грусти, общайся или размышляй. Если плохо тебе, заболел – друзья позаботятся. Надо дом построить – помогут. Но зачем копить запасы, которые гниют, или строить огромные дома, если тебе нужна всего одна комната? Я уже не могу их понять...»

– Уже? – чуть не подавился Джон.

– Да, когда-то я жил в их племени. Я там родился, как и все мы, дети природы.

– Но ведь они говорят, что вы – людоеды, что ушедших к ним больше никто не видел!

– Я сильно изменился, и мои родные перестали меня узнавать. Ведь они смотрят глазами, а не сердцем, как мои друзья и нынешние соплеменники. Это грустно, но силой заставить жить по-нашему нельзя. Это свободный выбор каждого. Они сделали свой, а я – свой.

– Я что-то должен тебе за вкусный обед? – спросил Джон.

– Мне? – удивился его собеседник. – Я собрал этих моллюсков, прогуливаясь по линии прибоя, не затратив при этом ни капли усилий. Я люблю так гулять: прибой омывает ноги, по небу летят облака и нежно целует ветер... А если я спотыкаюсь о раковины со съедобными моллюсками, то беру их себе. Когда я устал, то сделал костёр и поджарил их. И тут пришёл ты. Но если ты хочешь заплатить, то платить надо морю, что подарило эти раковины и лесу, который дал дрова для костра. Можешь бросить несколько каури в море и лес. Я думаю, это будет справедливо.

«Станный он какой-то», – подумал Джон, а вслух сказал:

– Спасибо за совет, но я всё равно хотел бы отблагодарить тебя.

– Хорошо, – согласился тот. – В следующий раз я буду тут через неделю. Принеси мне то, что тебе не нужно – в лесу всё сгодится. Вот только каури у нас не в ходу...

И они расстались.

Через неделю Джон принёс своему знакомому то, чего было не жалко, и они вновь хорошо пообщались. Дикарь научил его, как отличать съедобные моллюски и корни, и Джон понял, как это выгодно – иметь такого друга. Но, пытаясь рассказать о своих новых знаниях жителям деревни, наткнулся на непонимание:

– Моллюски и корни? Мы такое не едим! Эта пища несёт смерть, она ядовита!

– Но я ел её! И до сих пор жив! Ведь если пища достаётся так просто, то не надо так тяжело работать! – возразил Джон. И наткнулся на подозрительный взгляд вождя:

– А откуда ты всё это узнал, чужак?

– Я встретил человека из леса, и он научил меня, – бесхитростно ответил тот.

– Он встречался с колдуном из леса, и тот забрал его душу! – закричал вождь. – Это зомби и он пришёл накормить нас ядовитой пищей по наущению людоедов! Убейте его!

Что происходило дальше, Джон плохо запомнил. За ним гналась вся деревня: кидали камни и пытались застрелить из лука. Чудом избежав смерти, он забился в непролазную чащу и уснул. А проснулся оттого, что друг из леса укрывал его одеялом. Как он оказался в этой хижине и на этой кровати – Джон не помнил.

– Друзья помогли мне принести тебя сюда, – заметив его непонимающий взгляд, ответил друг. – Спи, ты в безопасно-

сти, все разговоры – потом.

– Почему вождь приказал меня убить? – проснувшись, спросил Джон.

– Ты угрожал его власти. Ведь если все станут такими, как мы, то кем он будет командовать? – грустно ответил друг. – Многие люди из твоего мира, совершали ту же ошибку, что и ты. Они исходили из самых лучших побуждений. Хотели уничтожить внешнее зло и тем самым сразу сделать всех людей счастливыми. Увы, это всегда заканчивается одинаково. Счастья каждый должен достигнуть сам, своими руками. Можно лишь своим примером, своей жизнью показать путь к нему. А решать должен каждый сам. За себя. Ведь внешнее зло – это отражение внутреннего зла. Государство, как клетка – нужно тому, кто не сумел приручить своего внутреннего зверя, не сумел подружиться с ним... Поэтому мы работаем с каждым индивидуально. Вот как с тобой.

– Но ведь есть и другой путь, – задумчиво сказал Джон. – Можно попробовать поработать с вождём. Если он изменится – то изменится и жизнь в деревне.

– Пробовали. И не раз, – ответил друг. – У нас не получается. Попробуй ты, ведь ты из другого мира – мыслишь по-другому. Думаю, у тебя получится. Только сначала сил наберись.

– Хорошо, – согласился Джон. – Только мне будет нужна ваша помощь – ведь я плохо разбираюсь в вашей психологии.

– Отлично, – улыбнулся друг. – Скажешь, когда будешь

готов пообщаться на эту тему.

– Сначала действительно надо набраться сил и крепко подумать, – улыбнулся в ответ Джон.

Часть 1. Классификация Лентяев, как они есть

*И, боже мой, какую чушь
Про наши дни насочиняют...
В какие сказки впишут нас – и пусть!
Филигон.*

– Лентяй обыкновенный (ЛО).

Часто слышит о себе: бездельник, паразит, спиногрыз, лох, придурок. Также родные и окружающие используют сравнения: «Твой одноклассник/однокурсник/сосед стал/купил/достиг, а ты...» Часто на этом фоне ЛО становится трудоголиком, пытаясь достичь того, что ему не нужно. И, конечно же, терпит крах в подобных начинаниях, так как на самом деле – это не его желания. И тогда в его сторону раздаётся: " Неудачник, лузер, мы так на тебя надеялись...» (Хотя сами ничего из этого списка не достигли). И процесс из хронического трудоголизма переходит в хронический алкоголизм. Этих людей вы во множестве видите в своей жизни.

2) Лентяй движущийся (лодырь).

Ему задают наводящие вопросы:

– Уж не дауншифтер ли ты? (я попрошу тебя, мой будущий друг, все непонятные слова посмотреть в Интернете, так как мне лень объяснять их значение. Я надеюсь, что ты

так же ленив, как и я, и сможешь понять меня в этом вопросе).

– Может, тебе обратиться к специалисту/психологу/психиатру?

А за спиной раздаётся: " Странный, ненормальный, не наш человек, тёмная лошадка, не от мира сего». И крутят пальцем у виска, намекая, а иногда и прямо говоря: «У него не в порядке с головой».

3) Великий Лентяй (ЛеВ).

Слышит о себе: «Мудрец, гуру, учитель, философ». Имя им – легион, и вы сами можете привести кучу примеров из любой серьёзной книжки, или другого источника информации. Но, чтобы стать Львом, надо приложить массу усилий. Мне, например, лень так напрягаться. Но если тебе, мой уважаемый читатель, понравится этот путь, то это очень хорошо. Ведь все мы – разные, и, возможно, став Львом, ты вновь потом спустишься до нас – лодырей, или пойдёшь дальше, а нас позовёшь за собой.

Мнение Алексея Прусакова по поводу Львов:

– Я бы не хотел быть Львом. Заколебут просьбами о помощи. Да и за советами будут часто обращаться. А нафиг мне это надо? Мне вообще лень разговаривать со всякими придурками. (Вот оно, слово настоящего Льва!)

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.