

Алиса РЕКУНОВА  
ШЁПОТ  
ДАЛЁКИХ МОРЕЙ



16+

@ЭЛИТА



# Алиса Рекунова

## Шёпот далёких морей

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=26346528](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=26346528)*

*Шёпот далёких морей: ЭИ «@элита»; Екатеринбург; 2017*

*ISBN 978-5-9909363-8-6*

### **Аннотация**

Эти стихи о пространстве и времени и вне пространства и времени. О том, с чего все начинается и без чего все заканчивается. О том, что дает жизнь и превращает смерть в ее продолжение. Эти стихи о любви.

# Содержание

Близится ночь	5
Лето	7
Не-забвение	9
Облачный атлас (секстет)	11
Меня обгоняет время	17
Я стану нейтрино	19
Чудеса без конца	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

# Алиса Рекунова

## Шёпот далёких морей



© ЭИ «@элита» 2017

\* \* \*

# Близится ночь

Дни погружаются в тихую воду,  
Мягкий закат наступает неотвратимо.  
Ночь приближается медленно. Год за годом.  
Вьётся над домом тонкая струйка дыма.

Песок засыпает дороги, дома, машины.  
В тёплом закате светятся первые звёзды.  
Ночью на всей земле выпадет белый иней.  
Метеоритный дождь – это чьи-то слёзы?

Вечность раскинула крылья над целым миром,  
Где-то вдали затихают последние звуки.  
Волны шумят всё тише, становится сыро.  
Говорят, что ночь – это время долгой разлуки.

Нагретый солнцем асфальт постепенно стынет.  
Ветер принёс прохладный бриз с океана.  
В мире стало чуть-чуть холоднее, чем было.  
Цветы увядают на тёмных лесных полянах.

Механизмы давно уже остановились,  
Время медленно тонет в морской воде,  
Травой заросли города на многие мили,  
Скоро наступит вечная ночь. Везде.

Лесные озёра сливаются воедино,  
По гладкой поверхности катятся водомерки.  
Вечность начнётся, всё время в мире застынет.  
Кувшинки цветут, закатное солнце меркнет.

В мир пришла долгожданная безмятежность.  
Долгий день стремится к секунде последней.  
Волны шепчут “спокойной ночи” невыразимо нежно –  
Может быть, это последний звук во Вселенной.

# Лето

С одной стороны трава.  
С другой – мириады звёзд.  
Стрекочут в ночной тиши  
вестники летних гроз.  
Плеяды не сосчитать.  
Их шесть. Или, может, семь?  
Как пух с тополей – слова.  
Забудутся насовсем.  
Ставни скрипят на ветру,  
небо меняет цвет.  
Деревья будут шуметь  
ещё миллионы лет.  
Всякая плоть – трава.  
Всякое лето – миг.  
В вечности нет следов,  
памяти или книг.  
Лают соседские псы.  
Тихо журчит ручей.  
Где-то в ночной тиши  
слышится голос. Чей?  
Деревья ещё шумят,  
ветер несёт тепло.  
Когда мы забыли себя?  
Когда наше лето ушло?

Время бежит вперёд  
и тонет в речной воде.  
Верю, нас ещё ждёт,  
ждёт воплощенье надежд.  
Ветер уносит дни,  
звёзды меняют цвет.  
Сколько путей впереди.  
Только назад пути нет.  
И мы догоняем тех,  
кем мы станем потом.  
Но не вспомнить уже  
тех, кем мы были до.

# Не-забвение

Украденное время  
в зрачках твоих танцует.  
Исчезнувшая вечность  
растает навсегда.  
А с севера крадутся  
к нам шторма и бури,  
И падает на лица  
талая вода.

Дрожащие ресницы  
покрыты льдом забвенья.  
И скалы, что остры,  
как лезвие ножа,  
Блестят под мутным солнцем  
выжженной пустыни.  
И ты танцуешь слепо,  
тихо, не спеша.

Твои движенья плавно  
уходят в не-забвенье,  
Оставив только пепел  
тысячи костров.  
Ты жаждешь не прохлады,  
не вечного спасенья.

Но твой лимит превышен,  
а твой удел суров.

Твой танец есть реальность  
нежданного забвенья.  
И шаг твой осторожен,  
ты тонешь в миражах.  
Но у тебя есть вечность  
из тысячи мгновений.  
И ты бесстрашно-хмуро  
танцуешь на ножах.

Мозаики тех храмов,  
где ждали просветленья,  
Осыпались, поблекли  
за тысячи веков.  
Но выцветшие стены  
остались не-забвеньем.  
Они давно покрыты  
и пеплом, и песком.

# Облачный атлас (секстет)

## 1.

В неизвестных морях я мечтал о далёкой родной земле,  
Встречал встающее из глубин бесконечное солнце.  
Я вдруг осознал: оно будет жить, а мы превратимся в  
тлен.  
Я вдруг осознал: мы уже никогда никуда не вернёмся.  
В далёких морях я искал отчаянно карту небес.  
Чем дальше, тем сложнее найти знакомые звёзды.  
Я мечтал когда-то вернуться домой. Вернуться к тебе.  
Я боялся: для мира (и для меня) уже слишком поздно.

## 2

После всех прочитанных нами книг,  
После звёздных ночей вдвоём, после тёплых зим  
Мне всё равно, что скажут они. Мне дела нет до  
мифических «них».  
Я хотел лишь об одном тебя попросить:  
Вспоминай меня иногда на чужих берегах,  
В нарождённых веках, в бесконечности новых

свершений,  
Когда будешь сидеть у тёплого очага.  
Сохрани мои письма для этой большой Вселенной.

### 3

Кто говорит, что логика объективна?  
Мы вновь повторяем всё те же и те же ошибки.  
Кто-то верит, что у Вселенной свои мотивы.  
Фрактальный Бог сотворил этот мир слишком зыбким.  
Я ухожу в бессрочность, опять. На то есть свои резоны.  
Период полураспада равняется целой жизни.  
Мы не можем летать, потому что верим в законы.  
Мы придумали время. Зачем, скажи мне?

### 4

Любая история в мире имеет два варианта развития:  
Трагедия или комедия, а по-другому никак.  
Каждый поступок, каждая мысль и событие  
Часть чьей-то пьесы. Стоит лишь сделать шаг.  
Фарс состоит в причинно-следственной связи.  
Мы принимаем решение, альтернативы исключены.  
Мы принимаем решения каждый момент каждого часа.

Обманно ничтожные. Не ощущая ни радости, ни вины.

## 5

Ничто навсегда не канет в бездонную Лету,  
Любой тихий шёпот станет бессрочным эхом.  
Никто не останется здесь со мной до рассвета.  
Любой понимает, что я – просто помеха.  
Мои слова пронесутся вдаль по течению времён.  
Я стану образом неба, картою мира.  
Сольюсь воедино со всеми, кто уже погребён.  
Я стану не директивой, но ориентиром.

## 6

На вершине мира должен быть зной, ведь солнце так  
близко,  
Только на пиках гор почему-то иней.  
Небо приникло к земле, облака плывут слишком низко,  
Рисуя атлас звёзд и миров, голосов и жизней.  
Завтра не существует, солнце уже не заходит.  
Говорить “прощай”? Наверное, это излишне.  
Последний день на Земле растянулся на долгие годы.  
Последний день на Земле равняется целой жизни.

## 5

Всё в этом мире вернётся к своим истокам.  
Чем дальше уходишь, тем ближе начало пути.  
Импульс сотворил человека, человек создал бога,  
Карту всех голосов и жизней, миров и светил.  
Каждый поступок, каждая мысль бесконечно  
Рисуют новый узор в атласе облаков.  
Я снова и снова иду в позабытую всеми вечность,  
Когда оглянусь, я буду уже совсем-совсем далеко.

## 4

Не принимая ответственность за свои и чужие ошибки,  
Мы выглядим жалко и глупо в глазах мироздания.  
Что за бог сотворил этот мир таким невозможно зыбким?  
У этой повести есть начало, но нет окончания.  
Когда нет дороги назад, исчезают последние страхи.  
Сегодня я делаю то, о чём вчера и подумать не смел.  
Меняю жизни, свою и чужие, не понимая размаха,  
Создаю траектории новых небесных тел.

### 3

Мы придумали время, чтоб ставить друг другу рамки,  
Сотворили законы физики и поверили в них,  
Спустились на землю из светлых облачных замков,  
Спрятались в мире написанных нами книг.  
Стремясь к вершине, мы будем встречаться снова и снова  
В разных эпохах, в разных жизнях, в разных мирах  
Кто сказал, что порядок един и нельзя разрушить  
основы?  
Кто сказал, что нельзя рисовать в облаках?

### 2

Сегодня меня не станет. Я стану далёким ветром.  
Исчезну в алой заре, растворюсь в твоих снах.  
Мне кажется, в нашем мире не может быть смерти.  
За осенью и зимой неизбежно наступит весна.  
Я верю: мы встретимся в новом и лучшем мире.  
Я знаю, я верю. Я буду там тебя ждать.  
В том мире нет директив, но есть ориентиры,  
В том мире мы будем с тобой. Мы будем вместе. Опять.

На основе движений жизни мы выводим законы,  
Но мир не знает законов, ему важны результаты.  
Мы идём по атласу облаков, в небе рождённых,  
Весна сменяется летом, рассвет – закатом.  
Вода превращает в гальку самые прочные скалы.  
У бесконечности нашего мира свои этапы.  
Я просто капля в большом океане. Этого мало?  
Но что есть океан, как не множество капель?

# Меня обгоняет время

Этот мир ослепило палящее жадное солнце, и всё вокруг стекленеет.

Я хотел бы сказать, что всё будет прекрасно, но дальше, увы, больше.

Круговерть бесконечной войны, недосказанных слов и нелепых прощаний.

Я хотел обещать, что всё будет иначе, но нет, я не обещаю.

В чёрном мареве обжигающе-жаркой бездонной безводной пустыни

Мы покроемся пеплом сгоревших вулканов и вскоре навеки застынем.

Через тысячи лет нас найдёт кто-то умный с другой планеты

И скажет: как славно блестит, какие изгибы и преломление света.

Песком заметает следы, но я ведь умею искать, я ищу, как ищут дикие звери,

Я многого не прошу, не прошу любить, защищать, не прошу даже верить.

Я хотел бы сражаться с тобою плечом к плечу, скажи, разве этого много?

Но ты вновь уходишь, уходишь, уходишь, уходишь какой-то своею дорогой.

Если бы ты послушал меня, я бы мог рассказать тебе  
десять тысяч историй,

Но ты в бесконечной пустыне один умираешь от жажды  
в поисках моря.

Я мог бы кричать, но ты не услышишь, забытый,  
брошенный всеми.

Вдыхаю горящий воздух, бегу со всех ног к тебе.

Меня

Обгоняет

Время.

# Я стану нейтрино

Я стану нейтрино в разорванном мире,  
Исчезнувшей цепью забытых последствий.  
Я стану покоем, рождённым в эфире,  
Осколками эха среди тысячи бедствий.

Я стану частицею звёздной короны,  
Исчезнувшей в мгле горизонта событий.  
Я стану покоем слепого фотона,  
Распадом молекул, смещеньем размытым.

Я стану энергией чистых пульсаров,  
Мерцающим нимбом печального солнца.  
Я стану покоем далёких квазаров,  
Той частью себя, что уже не вернётся.

Я стану значеньем бинарного кода,  
Простой переменной системы счислений,  
Скользящим потоком магнитного поля,  
Я стану решеньем чужих уравнений.

Я стану потоком невидимых кварков,  
Стремящимся сквозь горизонты познания.  
И я превращусь в постоянную Планка,  
В пыль древних миров, утонувших в молчаньи.

Я стану лучом в бесконечной Вселенной,  
Волной колебаний немого эфира,  
Значеньями множеств одной переменной.  
Я стану покоем трёхмерного мира.

# Чудеса без конца

Где-то там, далеко впереди  
затихает наш громкий смех.  
Время шепчет: иди, иди.  
Но запомни, запомни всех.

Исчезает, что было до нас.  
Замки рушатся за спиной.  
Может быть, уже через час  
время придёт за мной.

Мы боимся сказать себе,  
что однажды достигнем дна.  
Превратимся в других людей,  
что появятся после нас.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.